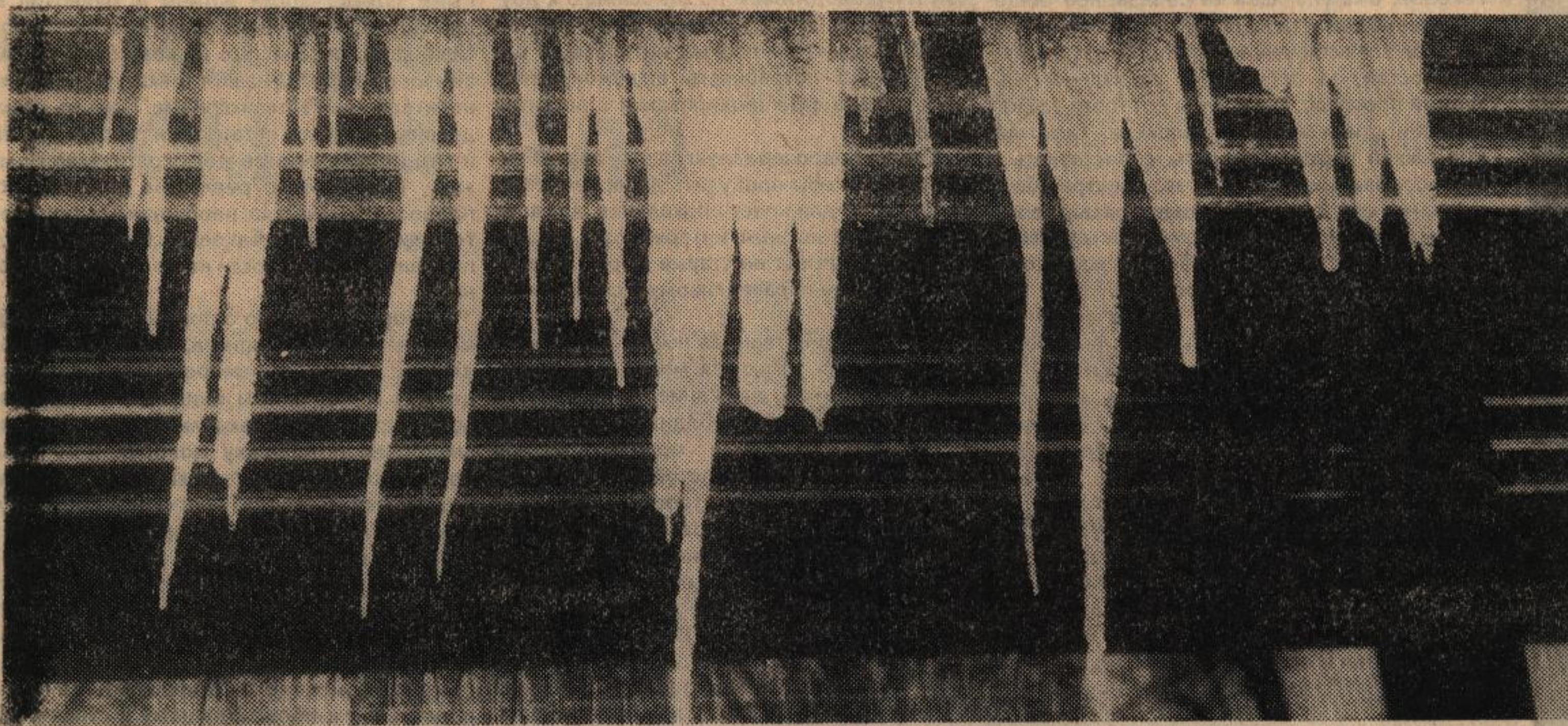


А ПОСЛЕЗАВТРА — ВЕЧНА!



В ЖИЗНИ РАЗ
БЫВАЕТ...

Март — месяц, который принадлежит прекрасной половине человечества. Поэтому не случайно, что все мартовские юбиляры — женщины.

Мы от всей души поздравляем ЛИДИЮ БОРИСОВНУ БОРИСЕНКО, уборщицу общежития № 1, которая отметит свой юбилей 25 марта;

ЗИНАИДУ КОНСТАНТИНОВНУ ЛОСЕВУ, заведующую кафедрой иностранных языков, день рождения которой тоже 25 марта;

МУКАРАМУ АГУТОВНУ МУЛАШЕВУ, старшего преподавателя кафедры экономики и планирования производства, родившуюся 27 марта.

Милые наши женщины! Пусть сбудутся все ваши надежды, пусть будут здоровы и счастливы ваши дети и близкие, пусть они берегут и любят вас. Здоровья вам, счастья и долгих лет жизни.

Приносим извинения автору интервью с "Агатой Кристи" Н. Кожевниковой за пропуск ее фамилии в "ОУ" № 4 (50).

Омский УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА * № 5 (51) * 28 февраля 1992 г. * Цена 20 коп.

ОмГУ — ЖИЛ,



Заметки со встречи коллектива ОмГУ с главой областной администрации Л. К. ПОЛЕЖАЕВЫМ.

Как ни утрачен, казалось, по нынешнему безверию, интерес к всевозможным "встречам с...", актовый зал 20 февраля был почти полон. Ректор В. Тихомиров, кстати, объявил в самом начале, что сегодняшняя встреча положит начало целой серии таких "свиданий" с первыми лицами нашей области и города — и, думается, не только по инициативе какой-либо одной стороны: власти небезинтересно узнать настроения различных слоев населения, а студенты, во всяком случае, наши, пока еще любопытны к "эй, вы, там, наверху". Один из вопросов был поставлен, что называется, в лоб: "Кто Вы? Откуда? Чем занимались раньше?" Забегая вперед, передаем ответ Л. К. Полежаева: уроженец Омска, окончил гидрофак ОмСХИ, работал 22 года в Казахстане по специальности, имел непосредственное отношение к несостоявшейся переброске вод северных рек, был начальником канала "Иртыш-Караганда". Последнее вызвало в зале скептический смех — никому из омичей не нравится обмеление Иртыша, но за

честность спасибо...

Деловой человек, Леонид Константинович держал вступитель-

ОмГУ — ЖИВ,

ное слово не более получаса — в застое времена оно, разбавленное лозунгами и всевозможными цитатами из разного рода "Программ...", звучало бы, поверите, втрое дольше. Отрадно было услышать, что дела Омской области — в сравнении, конечно, — не так уж и плохи: если в России в минувшем году объем производства упал на 17 процентов, то у нас всего на полтора. Но 76 процентов объема нашего производства, в связи со спецификой бывшего не так давно "закрытым" города, нельзя положить на стол и надеть на себя — это "оборонка". Подробно, "на пальцах", был просчитан "хлебный мешок" — все знают, что в связи с небывалой засухой мы оказались с чуть более чем полуторамиллионным урожаем (в тоннах), а проедем в год три миллиона тонн зерна (сюда же входит семенной фонд, кормовое зерно для скота и т. д.). Поэтому сейчас на хлебозаводах наверняка идет в ход зерно, купленное областью за рубежом за дизтопливо и мазут в результате бarterных сделок.

Вопросов было немало, записи из зала шли, видимо, без подписи, а к свободному микрофону в зале почему-то выходили, и опять-таки не представляясь, единицы. Поэтому придется называть молодого человека, обратившегося к гостю от имени студенчества: "Господин Полежаев...", студентом Икс. Его запрос — о снятии льгот по подоходному налогу со студенчества в 1992-м. "Вопрос рассматривается, — таков был ответ, — думаем, найдем средства для восстановления льгот так же, как и для улучшения питания студентов. И еще "студенческий" вопрос:

Что получит студент в результате приватизации?

Приватизационный счет в конце года.

Что ж, какая-никакая, а прибавка к стипендии. Теперь, сославшись на прихотливый жанр "заме-

ОмГУ — будет...??

ток", опустим некоторые нюансы той же приватизации и колхозно-совхозных проблем, — об этом говорилось немало, но не пришедшее на встречу найдут обильную информацию на эту тему на страницах городских и областных газет. Отметим лишь, что, по словам гостя, год назад в области было 19 фермерских хозяйств, сегодня же более 800, увеличилось на 18 процентов и поголовье скота в личных хозяйствах. Вполне справедливым, с нашей точки зрения, было и замечание, что к приватизации, в рамках нашего агропромышленного комплекса, одного из самых крупных и развитых в регионе, надо подходить не спеша, без "головокружения от успехов".

Вопрос же о закрытии части городских ПТУ интересен хотя бы тем, что ОмГУ будет передано здание одного из училищ нашего района для открытия бизнес-школы и развития экономического факультета (о его расширении мы уже давали информацию). Остро стоит и проблема квартир для преподавателей и сотрудников ОмГУ, однако весь бюджет по этой статье составляет сейчас всего 20 миллионов рублей. На эти деньги, констатировал Полежаев, можно построить всего два 120-квартирных дома на весь миллионный город, а ведь необходимы еще школы, больницы... Однако один бюджетный дом все-таки должен быть заложен. 60

квартир в нем — на все вузы города...

На часть записок, конкретно по ОмГУ, пришлоось ответить В. В. Тихомирову. Говоря о развитии опять-таки экономического образования, он подчеркнул, что сейчас необходимы не "чистые" экономисты, а предприниматели-физики, менеджеры-химики, досконально знающие какую-либо отрасль, а не только секреты бизнеса; даже историки — "управленцы" в области культуры: "Вот в этом направлении и будем развиваться". А потом задал вопрос сам (тишина в зале засыпела):

Что будет с университетом, если учесть мнение Российского правительства о сворачивании сети периферийных вузов?

Молчание. И — ответ Полежаева:

- Кошунственен сам вопрос о сворачивании высшего образования и науки в Омске. Есть ведь тенденция и к "закрытию Сибири" в целом: остановить развитие региона, оставив его в виде сырьевых баз, не более. Если правительство объявит себя банкротом в содержании вузов, мы изыщем средства у себя.

Волна вздохов катится по залу.

Живем! Пока, во всяком случае.

Ну, а если и кабинет Полежаева

уйдет в отставку?

Еще из "фона" встречи: в течение года высвободится до 15 000 рабочих мест, то есть появится такое же количество безработных.

Правда, по словам Леонида Константиновича, 6000 мест в резерве подготовлено, а оставшиеся 9000 — вроде бы нестрашное число в масштабах нашего города. Но это — девять тысяч судеб, и ссылки на Южную Корею, Швецию и прочие страны "победившего капитала" утешают мало даже нас, привыкших жертвовать всем во имя светлого будущего. Все мы, а особенно молодые, хотим жить хорошо, сейчас, сегодня.

Н. КОЗОРЕЗ.
Фото А. ШАДРИНА.

"Александр Пушкин в течение шестилетнего курса обучался в сем заведении и показал успехи в Российской и Французской Словесности, а также в Фехтовании превосходные..." (Свидетельство об окончании Имп. Царскосельского лицея). Почему Пушкин отмечен высшей оценкой по русской словесности — понятно. К высшему баллу по французской словесности комментариев не требуется — недаром одним из его прозвищ было "француз"... А вот превосходное фехтование... Здесь есть о чём подумать, не так ли? Впрочем, спортом и физическими упражнениями увлекались многие знаменитые люди. Упомянем хотя бы легендарного Пифагора — математика и олимпийского чемпиона. Однако в дипломе вуза почему-то не принято отмечать превосходные успехи в фехтовании. Почему? Рассказать о проблемах физоспитации в университете мы попросили мастера спорта по баскетболу, четырехкратного чемпиона России, заведующего кафедрой физоспитации СЕРГЕЯ ВИКТОРОВИЧА КОЖИНА.

ХОЧЕШЬ БЫТЬ УМНЫМ — БЕГАЙ!

— Когда я была студенткой, помнится, физоспитание не являлось моим любимым предметом.

— А как Вы себя сейчас чувствуете? По утрам легко просыпаетесь? Вечером засыпаете сразу?

— Сейчас-то я опомнилась, бегаю, хожу в бассейн.

— Вот-вот, пока гром не грянет — мужик не перекрестится. А часто бывает, что опоминаются слишком поздно. У меня не выходит из головы одна студентка, которая говорила: "Это же прекрасно, что я бегу. Зачем мне здоровье? У меня справка: освобождена от сельхозработ и физоспитания." Потом она вышла замуж и — извините за прозу — родить не смогла...

(Окончание на 2-й стр.)



Я думаю, это не напрасно

За годы перестройки политическая ситуация в нашем обществе невероятно преобразилась. Наблюдателю становится все труднее разобраться во все увеличивающемся количестве партий, движений, течений, фракций и т.д. Рядовому студенту тем более сложно ориентироваться во множестве созданных радикальных, демократических, республиканских, социально-демократических, либеральных, конституционных, а порою реакционных, даже монархических общественных образований. Кому-то это просто "до лампочки", и это естественно, в конце концов не всем же заниматься политикой. А тем, кто хотел бы разобраться в нынешней политической обстановке и поучаствовать в политическом процессе становления новой России, реализовать свой потенциал на поприще политической деятельности, я готов помочь.

Сейчас я преследую цель осветить деятельность весьма влиятельной сегодня Народной Партии "Свободная Россия" и ее молодежного крыла. НПСР - левая политическая партия парламентского типа, действующая на территории России в рамках ее

законов, выступающая за солидарное общество свободных граждан, за согласование интересов всех социальных групп, слоев, национальностей, за органичный социально-культурный прогресс, критерием которого служат потребности и запросы человека. Стремление нашей партии выявлять, сопоставлять и согласовывать интересы всего спектра общественных сил, обеспечивающих развитие социальной рыночной экономики и духовное возрождение России, позволяет характеризовать нашу партию как народную.

Мы понимаем свободу прежде всего как свободу личности. Исходным для выработки нами правил и программ, для всей нашей деятельности является человек как личность, как индивидуальность. Мы хотели бы видеть в обществе как можно больше счастливых людей. А счастливый человек - это человек, обладающий материальным достатком, духовным богатством, политической свободой, экологически чистой средой обитания. Это человек, через звенья семьи и нации подключенный к жизни человечества в целом. Достижение перечисленных факторов человеческого счастья есть, в сущности, цель и задача Народной Партии "Свободная Россия".

Ориентиры НПСР - демонтаж казарменно-плановой экономики, всей социально-политической системы, сложившейся к 80-м годам, формирование социальной рыночной экономики. Мы за создание гуманистически ориентированного режима. Мы понимаем, что в условиях перехода от тоталитаризма к демократии, когда в экономике сохраняется монополизм и диктат производителя, в этих условиях полная "свобода рынка" будет означать не что иное как полную свободу действий монополистов, решаящих свои проблемы за счет народа. Это будет псевдосвободный, зависящий от монополистов рынок. В итоге на смену прежнему тоталитаризму, основывавшемуся на внешнеэкономическом принуждении к труду, может прийти новый тоталитаризм, опирающийся на не менее жесткую власть монополий. С точки зрения перечисленных проблем многие действия правительства Г. Бурбулиса дают немало поводов для тревоги.

Сообразуясь с происходящими процессами, НПСР имеет собственные серьезные программы конкретных преобразований в экономике, политике, национальном устройстве и других сферах деятельности. Излагать их подробно я не имею цели. Отметчу лишь, что на основании этих программ НПСР намерена активно влиять на политику президента и действия правительства Российской Федерации.

Мы pragmatическая, а не доктринальная партия. Наша цель - не строительство нового общества согласно какой-либо идеологической модели, а решение конкретных вопросов, поставленных жизнью.

Мы не классовая партия, мы не признаем какую-либо общественную группу авангар-

дом и руководителем по отношению к другим группам. Мы стремимся выражать не специфические групповые интересы, а общественную потребность в демократическом методе функционирования и развития общества.

Свою первоочередную задачу партия видит в том, чтобы пробудить доверие и стать ориентиром для нового поколения, для всех тех молодых, которые интересуются политикой, но отвергают ее старые формы и стремятся к более справедливому и свободному обществу.

НПСР - единственная ныне демократическая партия, имеющая молодежное крыло. Молодежное движение в поддержку Народной Партии "Свободная Россия" создано по инициативе молодых членов НПСР. Это новая самостоятельная молодежная организация, вторая после РСФСР официально зарегистрированная в РСФСР.

Сегодня МД объединяет порядка 30 территорий, в каждой из которых действуют региональные отделения движения (в том числе в Омской области). В основном члены МД - это студенты - 50 процентов, молодые предприниматели - 20 процентов, учащиеся - 15 процентов, а также военнослужащие, школьники, работники гуманитарных областей. Среди активистов МД есть народные депутаты, сотрудники комитетов и комиссий по делам молодежи. Средний возраст членов движения 19 - 22 года.

Основной целью движения является вовлечение молодежи в конструктивные процессы преобразования общества на основе программных положений НПСР. Задачами движения является содействие НПСР в упорочении суверенитета России, формирование стабильного государственного устройства, помочь государственным органам в проведении радикальных реформ, направленных на повышение благосостояния, обеспечение прав и свобод, становление гражданского общества и правового государства, подготовка, выдвижение и поддержка политических лидеров, способных организовать претворение в жизнь программных целей, выдвинутых НПСР, пропаганда своих идей и позиций, разъяснение своих действий среди молодежи, привлечение граждан, молодых людей в ладу членов и сторонников движения, содействие приоритетному развитию образования, культуры, науки, осуществление контактов с молодежными организациями с целью объединения всех слоев общества, молодежи на принципах конструктивного диалога и гражданского согласия и т.д.

Наша общая, основная цель, что объединяет все демократически направленные движения, - вывести Россию из глубочайшего социально-экономического и политического кризиса. Мы стремимся к демократии как способу организации общественной жизни. Партии, считающие себя единствен-

ными обладателями истины и рецептов ее претворения в жизнь, являются нашими противниками, независимо от левых или правых символов веры. С нашей точки зрения, они - носители идей тоталитаризма. Партии, расходящиеся с нами в стратегии и тактике, но, как и мы, приверженные демократическому методу, выступают в реальном политическом процессе в качестве необходимых оппонентов или партнеров. Таковы основные принципы нашей деятельности на политической арене.

Говоря конкретно о помощи в реализации молодежного потенциала, скажу, что Молодежное движение намерено оказывать поддержку молодежным инициативам разномастного характера, имеющим позитивные последствия: поддержку молодежному предпринимательству, молодежному фермерству, поддержку материальную, организационную и юридическую. Мы намерены вкладывать средства в политическое просвещение молодежи, подготовку грамотных, высококультурных, цивилизованных политиков для выдвижения их на руководящие посты разных уровней. МД ставит задачу разбудить, активизировать молодежь, подключить ее непосредственно к происходящему в стране. Для этого нужно создавать молодежные центры, кафе, дискуссионные клубы и прочие места проведения молодежного досуга, в которых молодые люди собирались бы по интересам и склонностям. Цивилизованно проводя время среди своих друзей и единомышленников, обсуждая отдельные специфические проблемы их интереса и занятий, молодые люди предложат конструктивное решение сегодняшних противоречий. Хобби-клубы, секции должны стать местом концентрации ценных идей, молодежной активности и творческого поиска.

Эти замыслы не чужды нам, более того, непосредственно разрабатываются Омской региональной организацией Молодежного движения в поддержку Народной Партии "Свободная Россия". Мы сотрудничаем со многими молодежными объединениями политического, культурно-творческого, коммерческого характера. Наши старания направлены на претворение в жизнь вышеописанных разработок. Мы тесно связаны и сотрудничаем с комитетом по делам молодежных проблем г. Омска, являясь выразителем чаяний большинства молодежи, помогаем на деле реализовать государственную молодежную политику. Перед нами необыкновенное море проблем, огромное количество работы и большие перспективы. Я думаю, это не напрасно, наша деятельность принесет свои плоды.

ДМИТРИЙ ШАДРИН, Э-91,
координатор Омской региональной организа-
ции Молодежного движения в поддержку
Народной Партии "Свободная Россия".

P.S. Заинтересовавшиеся могут обращаться
прямо ко мне на лестницах университета.

ХОЧЕШЬ БЫТЬ УМНЫМ — БЕГАЙ!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

- Но, наверное, и в Гарвардском университете физвоспитание не является ведущим предметом?

- Не знаю, как в Гарвардском, а вот мой приятель возил команду баскетболистов в США, они встречались со студенческими командами. Эти команды играют на уровне сборных, потому что спорт - один из основных видов учебной программы. Конечно, там есть условия для занятий по интересам. А у нас для этого нет возможности - бедна спортивная база. У нас два спорта зала, тренажерный зал. Лыжная база - не лучший вариант: в коридоре 100 пар лыж... Бассейн арендует у "Нефтегорсингтеза", "Коралл", там обучаем плаванию, тренируем команду. Кстати, в прошлом году на спартакиаде вузов наши пловцы заняли 4-е место. В летнее время используем стадион "Сибирский нефтяник".

Физвоспитание у нас в университете только до третьего курса: не хватает помещений, нет базы. И в школах то же самое. Жалко бывает смотреть на первокурсников, когда они встают на лыжи или повисают на турнике. Нам приходится учить ребят элементарным на-выкам спортивных игр.

- Интересно, занимаются ли спортом наши преподаватели, руководители вуза?

- Да, конечно. Насколько я знаю, В. В. Тихомиров и М. В. Хорошевский увлекаются теннисом, В. И. Вершинин имеет разряд по водному туризму. Заядлый турист - В. Н. Скобелкин, В. С. Воробьев - баскетбольный капитан команды шахматистов, занимается бегом, плаванием. Преподаватели матфака выставляют целую футбольную команду, возглавляет которую В. Б. Николаев. Я сам с удовольствием играю в баскетбол за команду ветеранов.

- Есть ли спортивные звезды среди студентов?

- Есть, конечно. Но в этом нет нашей заслуги. Вот, например, Аскар Актаев (Ю-83) - мастер спорта по боксу. Он тренируется не у нас, хотя за честь университета, конечно, выступает. Много сильных шах-

матистов, боремся за первое место с политехническим. Здесь можно назвать А. Мануйлова (М-02), Я. Погарского (Ю-03), Ж. Туманову (Ф-04).

Команда наших студентов участвовала в универсиаде Урала, Сибири, республик Средней Азии и Казахстана. Шахматисты заняли пятое место (из 16), баскетболисты выступили хуже, только 13 место.

- Почему-то не видно объявления о спортивных секциях...

- Секции существуют. Хотя некоторые из них трудно назвать секциями. Четыре раза в неделю тренируется команда баскетболистов. Но если кто-то неподготовленный захочет заниматься, ничего не получится. Ему будет неинтересно, и он будет тормозом для команды. Есть у нас секции альпини-

зма - совместно с политехническим институтом, футбол, плавание, волейбол, легкая атлетика. Есть самоокупаемые секции - теннис, восточные единоборства.

- Как выглядят спортивные успехи университета на фоне других вузов?

- Ежегодно проходит межвузовская спартакиада. В прошлом году из 26 видов спорта мы приняли участие в 22. Заняли пятое место.

Впереди - институт физкультуры, политехнический, сельскохозяйственный, автодорожный. Эти вузы славятся своими спортсменами. Не секрет, что имеющие спортивный разряд имеют преимущества при поступлении в политехнический, многие команды там создаются из выпускников ДЮСШ. Спартакиада длится весь учебный год и заканчивается в июне соревнованиями легкоатлетов. Наши девушки-волейболистки уже заняли 2-е место, ребята - 4-е, в лыжной эстафете мы пятые. Впереди еще

14 видов спорта.

- А внутривузовские соревнования?

- Решили не проводить. Прежде мы насильтвенным методом собирали команды. Но факультеты сильно различаются и по количеству студентов, и по составу. Какое, может быть, к примеру, первенство университета по баскетболу, если с трудом набирается 2-3 команды?

Соревнования имели бы смысл, если бы занятия проводились по специализации: одна группа занимается гимнастикой, другая - футболом, третья - теннисом и т. д. Но специализацию мы не можем провести из-за нестабильности распределения.

- Жаль, мне кажется, это помогло бы решить проблему посещаемости. Студентам трудно выкроить время для занятий в секциях, а тут - в учебное время, бесплатно заниматься тем видом спорта, который тебе интересен... - А что бы Вы хотели пожелать студентам?

- Молодость - пора, когда не задумываешься здоровье. А оно, к сожалению, не вечно. Время сейчас трудное. Но когда здоров - жить приятно и в трудное время. Спорт - не привилегия богачей. Здоровье не купишь, его нужно заработать. Уривайте любую возможность для занятий спортом, не пропускайте занятий по физвоспитанию. Помните, кто-то из древних сказал: "Хочешь быть здоровым - бегай, хочешь быть сильным - бегай, хочешь быть умным - бегай".

Интервью вела А. ЮРЬЕВА.

НА СНИМКЕ: футбол на снегу.
Фото Т. ЛИХОНОС.



НЕ ВОЗДАВАЙТЕ ЗЛОМ ЗА ЗЛО

Заметки с городской пресс-конференции

Несколько лет назад в "Литературной газете" была опубликована статья Ю. Полякова, где он остроумно заметил, что как рубль можно считать деньгами только в пределах СССР, так и наше высшее гуманитарное образование можно считать образованием в этих же пределах. Мне запомнилась эта фраза, потому что ущербность полученного мною образования все время дает о себе знать. Мы умудрились окончить филфак, не поддержав в руках Библии. В программу изучение "книги книг" не входило, да и непросто было десять лет назад где-либо раздобыть ее. Но при всем моем религиозном невежестве я с глубоким уважением отношусь к верующим. Они кажутся мне людьми добрыми, беззащитными и бескорыстными. Такими, как Лиза Калитина, Алеши Карапазов, княжна Марья. Поэтому, разыскивая епархиальное училище, в котором архиепископ Омский и Тарский Феодосий проводил пресс-конференцию, я очень волновалась: мне предстояло окунуться в мир, о котором я совсем ничего не знаю.

Примета времени: епархиальное училище расположено в здании бывшего детприемника. Помещение убогое, но везде чистота, покой, строгие лица, тихие речи. Отец Феодосий начал с молитвы: "... Не воздавайте злом за зло..." А потом повел речь о том, что делает церковь на стезе милосердия.

Сейчас каждый из нас больше озабочен своей судьбой, мы стали бесчувственней, жестче. И так приятно осознавать, что есть люди, для которых милосердие - цель жизни.

Сколько-нибудь сделано с благословения отца Феодосия! Гуманитарная помощь Запада распределется теперь через посредничество церкви, и можно быть уверенным, что продукты попадут не к спекулянтам, а в дома престарелых, на молочные кухни, многодетным семьям. Работает бесплатная столовая для убогих и обездоленных. Сестрицы-монахини посещают больницы. Ведется обучение в воскресной школе и духовном училище. Открываются новые приходы. Начато строительство в Ачинске Крестового монастыря в память пострадавших от сталинских репрессий. Денно и нощно будет там гореть лампада и звучать молитва по всем неинициативным...

Но чем дольше длилась конференция, тем менее благостным становилось мое настроение. Оказалось, что от мирской суеты не укроешься и в стенах церкви. В "Молодом сибиряке" (4 и 18 января 1992 г.) была опубликована статья В. Пирогова "Черный монах", в которой молодой журналист обвинял Владыку во многих грехах. Отец Феодосий представил документы, опровергающие его виновность. Зашла речь и о борьбе русской православной церкви с церковью зарубежной.

Но честно говоря, меня не заинтересовали ни ведомственная борьба церквей, ни тайны церковных финансовых операций, ни частная жизнь Владыки. Отмечу лишь, что Пирогов был заклеймен и уничтожен. Даже если и была в его статье доля истины, она утонула в гневе благородного негодования тележурналиста Л. Мутовкина (доверенного лица Владыки) и заведующего кафедрой государственного и муниципального права ОмГУ А. Казанникова, которого отец Феодосий попросил вести пресс-конференцию. "Жена Цезаря вне подозрений". Честь архиерея - это честь верующих. Порочить его имя - значит порочить верующих... Оставим Богу Бого. А вот что меня задело - это виды Владыки на Органный зал.

Отца Феодосия я видела впервые и была восхищена его деловыми качествами, обаянием, умением владеть аудиторией. Не случайно, что такая незаурядная личность, как А. И. Казанников, считает его своим личным другом. По душе мне пришла и откровенность, с которой он рассказал о себе: "Не упрекайте, что лавирую, чтобы быть ближе к власти. И буду так! Ибо сказано: "Всякая власть от Бога". Нужно находить общий язык с властью, от этого никуда не денешься. Обвинять в этом может или конъюнктурщик, или человек, которому море по колено. А за мной - паства. И в депутаты баллотировался с благословения Патриарха. Здесь была поповская хитрость: надеялся будучи депутатом сделать больше для церкви".

Энергии этого человека можно только позавидовать.. Отец Феодосий был очень убедителен, когда доказывал, что Органный зал Омску не нужен: "В зале на 200 мест собирается 20-30 слушателей. Куда денешься от этого факта? Не скрою, это здание снова станет кафедральным собо-

ром, останусь я архиереем или уйду на покой. И я уверен, город от этого только выиграет". Владыка убежден, что если ему отдадут Никольский собор, он сможет и организовать концерты духовной музыки, и унять страсти казачества, которое грозит изрубить орган топором, как это сделали, например, в Виннице. А когда по этому вопросу хотела выступить Г. В. Падучих, директор Органного зала, уважаемый А. И. Казанников прошто не давал ей говорить. И вот тут-то мне стало страшно. Потому что я поняла: Владыка добьется своего во что бы то ни стало.

Христианство все-таки у нас в крови. Мы всегда на стороне тех, кому плохо. Отсюда, наверное, наше сочувственное отношение к русской православной церкви, которая столько перетерпела за последние 70 лет. Но когда я слышу угрозы изрубить орган, запретить выступления балаевчиков, гитаристов, камерного оркестра - я вижу совсем другую церковь. Ту, которая отлучила Льва Толстого, сожгла Джордано Бруно и запретила вдове Мольера хоронить мужа на кладбище. Мне все равно, каким образом будет уничтожен орган: изрублен толпой фанатиков или демонтирован специалистами. Мне горько от мысли, что мои маленькие сыновья никогда не услышат, как звучит омский орган.

Да, церковь много страдала. Да, ужасно, что за 70 лет советской власти уничтожено секты тысяч церквей. Да, нужно вернуть верующим все, что было у них отобрано.

Но почему рубить иконы - кощунство, а рубить орган - справедливо? Почему не могут ужиться под одной крышей духовная и светская культура?

Господи, рассуди нас!

А. САМСОНОВА.

ФОТО А. ШАДРИНА.



ЗАДАЧА

Привет, студенты! Представьте, в нашей веселой стране еще есть кое-что хорошее. Что именно? Не поверите - телевидение. Да и какая разница, что за название у конторы, которая ни с того ни с сего да и показывает Феллини, Джона Хьюстона, Микеланджело Антониони, Луккино Висконти. А вот брату-videопрокату не до шедевров.

"ЭКСТРО" N 11. НОВЫЙ ВИЗИТ" - 2,5

Зря я решил, что про "Экстро" забыли. Американцам чем-то все же понравилась постановка Девенпорта, и ему докелось сделать сиквел собственного оригинала. Впрочем, ничего общего, кроме убогого качества, фильмы между собой не имеют. Мода на инопланетян как-то спала, зато в почете у публики теперь параллельные миры. Так вот вам страшнолка на эту тему.

Какая-то секретная лаборатория, к тому же подземная, посыпает в иные дали экспедицию. Спустя какое-то время возвращается полуживая девушка. Сюжетно - это единственное отличие ленты от "Чужого" Р. Скотта. В остальном же - земля и небо.

"ПОДСТАВЛЕННЫЙ" - 4.

Комбинацию живописно-криминальную предлагает Дин Паризо в

комедии "Framed" с Джейфом Голубумом в главной роли. Как себя должен чувствовать художник-поддельщик, когда к нему в квартиру ломятся парни из Интерпола? Не многим лучше, чем когда он узнает о пропаже 5 миллионов, притащающихся ему за творческую работу. Оказавшись на коне, люди искусства въезжают в Париж, а выпав из седла, они отправляются прямиком на Калифорнийское побережье. Как следует из фильма, это возможно без укомплектованного гардероба.

Жаркое солнце американского юго-запада греет бока не только воротилям с голливудского холма, но и их собратьям-художникам, давая возможность ухватить за хвост птицу-ущаду. Только постараися не сплоховать. Герой ленты старается изо всех сил, поскольку, обжегшись на молоке, дует на воду. Поверить или не поверить старой подруге, уже раз подставившей его и теперь замыслившей новую операцию по изъятию художественных ценностей? Вопрос для художника столь же неразрешимый, как и для зрителя, который посмотрел вот уже полфильма, да так и не понял, что к чему, а ухватил только одно - смешно бывает! Но рано или поздно дело проясняется и сводится к понятной до сердечного покалывания мысли: несладко живется на свете, когда из тебя делаются идиоты, и, главное - пойди пойми, кто именно. Решай, выбирай, поддавайся на обманы, гони искушения в страхе ошибиться, трепещи при мысли, что можешь допустить прокол во второй раз. Особенно обидно подозревать в обмане родную душу (в роли род-

ной души Катарин Скотт Томас), ибо чувствуешь себя участником очередного акта в нескончаемой пьесе "Наставление рогов" (слова народные). В то же время приятно чувствовать, что на этот раз коснулось не тебя, а того парня из экрана. Коснулось и пронеслось мимо.

"СМЕРТИ ВОПРЕКИ" - 3,5

Не знаю, как вы, а лично я главную мысль картины понял так: не подслушивай и не подглядывай за мафией, самому же хуже. Это простая идея, увы, не пришла в голову герою "Hard To Kill" полицейскому Майсону Сторну, за что он жестоко поплатился: погибла его жена, он сам семь лет провалялся в коме. Но наступает миг пробуждения и мести. Тут в помощники Майсону приходит явно симпатизирующая ему медсестра (в этой роли снялась жена исполнителя главной роли С. Сигелы К. Ле Брок). Борьба будет - дай боже. Тем более, что врачи полицейского, наивно оставив его в живых, наконец решают исправить свою ошибку.

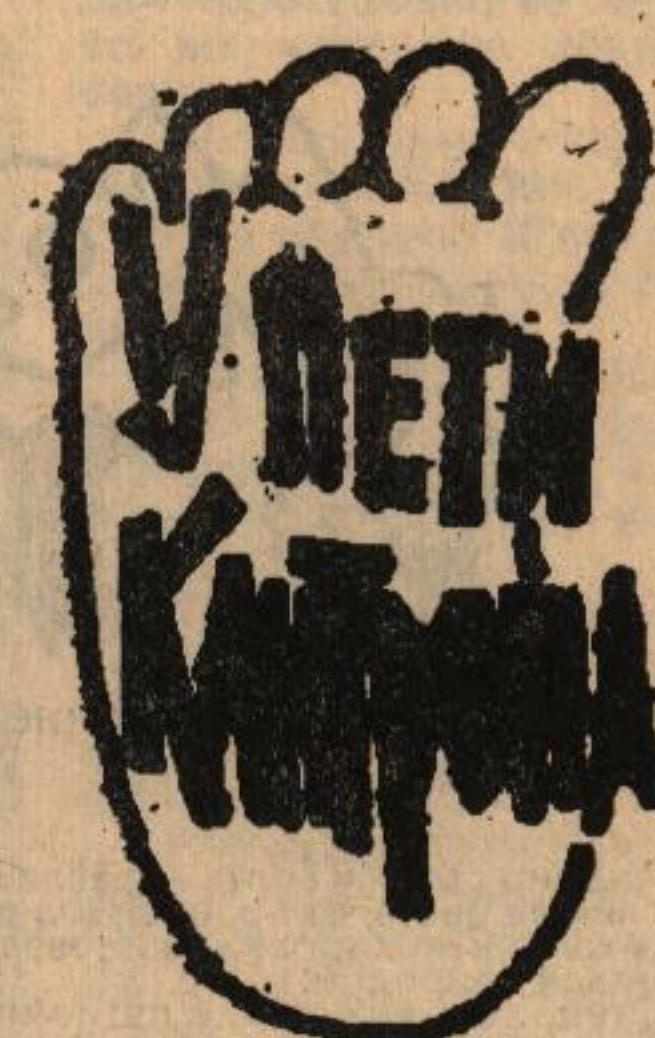
Поставленная Брюсом Мальмтом лента не находит в себе сил вырваться из круга надоеющих жанровых штампов, хотя некоторый психологизм и пробивается. Жаль, что любопытный идея поставить человека в отправную точку, когда исходит ничего не изменившееся время, остается всерьез не реализованной. Хотя герой вновь обретает любовь, сына, друга, его удаленность от жизни выражается в простой мести действительно отборным негодиям. Он просто занянут в такие условия и не находит душевных сил, чтобы их превозмочь, оставаясь в плена собственных физических возможностей. А

на выходе мы имеем заурядную рукопашно-огнестрельную ерунду про то, как кое-кто владеет боевыми искусствами, а все остальные владеют ими же, но значительно хуже.

"ПОМЕЧЕННЫЙ СМЕРТЬЮ" - 3,5

Это еще один фильм с солирующим Стивеном Сигелом, ничего абсолютно не добавляющим ни к его актерскому активу, ни к ассортименту характеров его героев. Это все тот же полицейский, встречающийся врагов во всеоружии знания боевых искусств. Произведя отстрел преступного элемента, он решает отвести душу в покое и уехал к сестре в провинцию. Не тут-то было! На сей раз враждебные силы представлены в виде банды эмигрантов с Ямайки, занятых обычным для американских мафии делом - торговлей наркотиками. Особо неприятно то, что их руководитель, следуя национальной традиции, является колдуном, владельцем двух жизней, поэтому совладать с ним не так-то просто. Но для нашего парня это дельта житейское.

Постановка фильма "Marked For Death" попала в руки Дуайта Питтла, автора шедшей у нас последней экранизации "Призраки оперы". Судя по этим двум лентам режиссера явно тянет на сверхэстетическое. Все бы ничего, но типаж Сигелы слишком приземлен, он выразителен, когда сражается с чем-то плотским, а не с нечистой силой. Впрочем, режиссер и актер, оба звезд с неба не хватавшие, что могли, то сделали.



В начале было слово

Друзья, мы рады приветствовать вас в лаборатории ПРИКОЛ! Увы, жизнь не стоит на месте, она течет - банально, но это факт. Своим течением она ежеминутно уносит нас в прошлое, в "было", как раз то, что и отличает это мгновение от множества других, она неумолимо заносит песком руины нашу память... Но!

Есть вещи, которые студент, уходя из стен общаги, передает новому поколению вместе с матрацем и чайником... Это не матрализм, не уголовное право, не история средних веков. Это ОСЛИКИ (ОСОБЫЕ ЛЯПСЫ И КАЗУСЫ) горячо любимых преподавателей. Они тоже люди, тоже могут пошутить, а иногда и оговориться - с кем не бывает? Но они - Учителя, и каждое их слово, как благодатное семя, падает во взрыхленное молодое серое величество, пуская там мощные корни. ПРИКОЛ решил стать тем ветром, который разнесет это семя по округе. Вспыхните. Ведь это говорят вам.

Итак, первым номером нашей программы - кафедра гражданской обороны.

ОСЛИКИ ГО

"Их надо расстреливать смертной казнью через повешение."

"Небо с маны не падает."

"Дар речи дан для того, чтобы прийти к преподавателю, найти его."

"Снимите стулья и поставьте на вертикальную поверхность в скобках, пол. Надеюсь, за год обучения в университете вы научились отличать вертикаль от горизонтали."

"Захожу в туалет - дышать невозможно: радиация."

"Если вам дорог муж, можете с ним расстечьтесь."

"Не так страшен слон, как его рисуют."

"Не успел звонок окончить свою фазу..."

"По данным ЮНЕСКО, студент работает до 12 часов, а после 12 - к обеду."

"Так, 74 см... Странно, на прошлом занятии была на 2 см меньше (о размере своей головы)."

Ну как, впечатляет? Тогда у вас есть прекрасная возможность пополнить нашу коллекцию тем, что слышали вы. Проведем экскурсию по всем факультетам ОмГУ. А в завершение выберем фразу - "Мисс университет" и вручим медаль ее автору. Наша редакция на том же месте.

А на десерт для вас

СЛОВАРЬ "ПРИКОЛЬНЫЙ":

ЗАКАЗНОЙ - инкассаторская машина.

ЭКСПРЕСС - журналист на пенсии.

ВОЗДУХ - грузовик с душманами.

ЛОПАСТЬ - большая ложка.

ТЕЛЕПЕНЬ - постоянный зритель.

БУЛЬДОГ - утонувшая собака.

КРЫНКА - программа перехода к рынку.

СЛЕПЕНЬ - скульптор.

КАРТУЗ - правительственные машины.

ЕЛЕНА МУРАШЕВА

- 44 -



(Окончание. Начало в N 13 (39) за 1992 г.)

Глава II.

Синее пламя

Андрив стоял у борта корабля и смотрел на море, выкрашенное утренней зарей во все мыслимые цвета, от оранжевого до сиреневого. Легкий ветер дул прямо в корму, гребцы отдыхали. Сын короля чувствовал себя почти прежним, но что-то мешало ему просто любоваться природой.

Отец... Он, кажется, и пяти минут не мог оставаться без Андрива, он подарил своему любимцу роскошную одежду и прекрасный острый меч. Но любой наблюдательный человек, присмотревшись к отцу и сыну, понял бы, что отношения между ними слишком приторны, чтобы быть искренними. Они оба изо всех сил делали вид, что между ними ничего не произошло, но призрак прошлого все же стоял между ними.

Однако у Андрива не было причин думать, будто отец не доверяет ему: у них была общая каюта, да и раной короля занимался только он. И она уже почти зажила...

В конце концов мне это надоело, - подумал Андрив, - я хочу хотя бы знать, куда мы плывем! И он решительно направился в каюту отца.

Из-за двери доносились голоса: у Харальда был его адвокант Сальгар, которого Андрив страстно, но без причины ненавидел. Тем лучше, сказал он себе и приготовился слушать долго.

- Нет, найди союзников для войны - не самое главное, хотя и об этом я позабочусь. Но пусть хоть весь обитаемый мир заключит союз против Драгонвульфа - он вывернется, потому что он оборотень.

- Стало быть, борьба бессмысленна? - тупо спросил Сальгар.

- Борьба со злом бессмысленной не бывает. Но мы победим только если мудрость поможет силе. Я хочу поплыть на белый круг.

- Что это такое?

- Ты никогда не слышал? Раз году самые сильные маги и чародеи собираются в этом месте, и тот, кто докажет, что он сильнее всех, имеет право потребовать, чтобы исполнили любое его желание.

Теперь, когда Андрив узнал все, что хотел, он вдруг застыл подслушивать.

- Извините, но я слышал ваш разговор.

- Ну и что? - спросил Харальд.

Сальгар тактично вышел прочь. Андриву очень хотелось выговориться.

- Отец, почему ты не рассказал мне о Белом Круге?

- Потому что тебе туда нельзя, мой малыши.

- Ты же знаешь, что доверяю. И о Белом Круге я тебе в детстве рассказывал. У меня к тебе такая просьба: скоро мы будем проплывать мимо замка Торкеля Хильдебрандссона, и нужно, чтобы ты добрался до него на лодке. Торкель помнит тебя. Постараюсь договориться с ним о военном союзе.

Андрив согласился, не зная что и думать: мог ли отец послать его вести переговоры, если бы не был в нем уверен? Но почему тогда ему нельзя быть с отцом до конца?

Две девушки, одетые, как мальчики, сидели на балконе самой высокой башни и смотрели на море.

- А в Европе скоро Рождество, - сказала Сигрид.

- Я тоже люблю этот праздник, - отозвалась Эль run, - всегда вспоминается детство.

В это время на балкон ворвался Торкель, который погорел без врачей, и разразился проклятиями. Сестры даже не поняли сразу, что случилось.

- Тысяча троллей и сто драконов, и звёзь Вас в придачу! Ульфхольт взят и разграблен! Мой отец убит! И не будь я Торкель Хильдебрандссон, если не отомщу за это проклятому Драгонвульфу!

- 46 -

Он проиграл потому, что никогда не мог угадать, как же поступят, что же предпримут его враги. Все его расчеты рушились, но теперь не рассчитать, что враги попытаются его уничтожить, было бы трудно. И он собрался бежать в Другой Мир. Глупые тролли поклоняются Синему Пламени как высшей святыне, не подозревая, что Драгонвульф давно уже приспособил его для своих целей.

Пришел начальник стражи и сказал, что они поймали человека, который рубил мечом клетки с похищенными у людей яицами.

- Пусть он расскажет, кто его подоспал и какие у его хозяев планы, - распорядился Лодур, а про себя подумал, что у людей есть вредная привычка - умирать под пытками, ни в чем не признавшись.

Харальду казалось, что он сидит внутри белого цветка, сердцевина которого пылает огнем. Колдуны терпеливо ждали, когда будет готов ужин, а пока что беседовали о выдах на рыбную ловлю и охоту: большинство из них были отшельниками и пропитание добывали сами. Король чувствовал досаду, поскольку он пришел сюда вовсе не за этим.

- Братья, неужели мы и дальше будем делать вид, что ничего не происходит? Неужели мы так и позовем Драгонвульфа делать все, что он пожелает?

- Не горячись, Харальд, - остановил его самый старший из чародеев, по имени Сэмунд, - тебе выбрали королем, и ты должен заботиться о своем народе. Но у каждого из нас свой путь в жизни.

Харальд хотел сказать, что он, как самый сильный из собравшихся, требует, чтобы ему помогли в борьбе с Драгонвульфом, но не успел. В каменный круг ворвался Андрив.

- Я пришел доказать, - восхликал он, - что на моих руках хнет невинной крови! И пусть этот костер, и котел, и камни в нем будут свидетелями!

С этими словами Андрив сунул руку в котел и вытащил оттуда камень. Он не обжегся, как и ожидал, но камень в его руке неожиданно раскрошился. Это была картошка.

Колдуны расхохотались и Андрив - громче всех. Немного успокоившись, Сэмунд сказал:

- Да, Харальд, ты можешь потребовать от нас помощи по праву самого сильного, но есть человек еще сильнее тебя - Эль run Повелевающая Светилами.

- Да где же ее искать? - спросил Харальд.

И тут что-то камнем упало с неба - на самом деле не с неба, а с вершины одной из скал. Перед костром оказался молодой стройный воин.

- Пред вами та, о ком вы говорите, - сказал он.

- Эль run, - попросил Харальд, - скажи им, чтобы они открыли тебе, как справиться с Драгонвульфом!

- Ради этого я здесь. Правда, я не понимаю, откуда у меня что взялось: я ведь не умела колдовать, пока не растворила Кристалл Мироздания. Я хорошо знаю, что такие вещи навлекают несчастье на тех, кто ими обладает.

- Значит, сила этого кристалла перешла на тебя, - задумчиво произнес Сэмунд. - Ты сильнее любых облазнов.

- Но я не знаю, как победить Драгонвульфа.

- Ступайте в его пещеру без страха. Когда вы с ним встретитесь, нужное заклинание само возникнет в твоей голове, Эль run. Ваша добрая воля - вот порука вашей победы, - сказал Сэмунд.

А после этого чародеи поужинали, по-братьски разделив свои припасы, и остаток ночи у костра звучали древние сказания, созданные в обоих мирах.

Индрек бросили в ту самую камеру, где чуть не умер от чахотки его приемный отец Харальд и где недавно побывала Сигрид. Ему было очень больно и очень хотелось пить, но никто за них не ухаживал и даже воды не поднес. Возможно, здешние узники, люди-нелюди, ждали смерти как избавления, но Индрек был молод и хотел жить.

Иногда он думал об Эль run и Сигрид. Удастся ли ему еще хоть раз увидеть сестер? Он понял теперь, что из них была ему парой. Если бы он познакомился с ними одновременно, то полюбил бы Сигрид, а с Эль run у него могла быть только дружба. Грустно помнить это так поздно...

Холодная струя пещерного воздуха ворвалась в камеру, и Индрек не без труда разомкнул слипшиеся веки. Дверь была распахнута, и какой-то нездешний воин с факелом в руке стоял на пороге.

- Все вы свободны! - сказал этот воин, и только тут Индрек понял, что это Андрив. Но окликнуть его не было сил: горло стало сухим и шершавым.

Девушка с золотисто-зелеными глазами присела у изголовья Индрека и напоила его водой. Это, конечно, была не Сигрид, но он даже обрадовался, что любимая не увидит его таким. Напившись, Индрек смог говорить.

- Значит, вы победили? А что с Драгонвульфом?

Она ответила, что да, армию Лодура они разгромили, но вот куда исчез сам главный злодей - это и она сама хотела бы знать.

К нему подошел Андрив и хотел обнять друга, но не решился даже дотронуться до него, а сразу же принял за камлание. Через несколько минут Индрек вскочил с каменной лавки почти здоровым.

- Теперь ты видишь, что я верен нашей клятве побратимства, - слглотнув комок, сказал он.

- 45 -

Вслед за ним появилась королева Грайне, зябко кутаясь в малиновый плащ, ее парчовое белье было забрызгано грязью, темные волосы уложены кое-как, но голову она держала гордо и прямо. Эль run вскочила и почтительно поклонилась, Сигрид последовала ее примеру.

- Я рада видеть тебя снова, Эль run, - жалко, совсем не царственно улыбнулась Грайне. Груз произошедшего горя все же давил на нее, хотя она и старалась это скрыть.

«Они разграбили Ульфхольт, потому что искали меня, - подумала Эль run. - Что мне теперь делать? Да, необходимо помешать драгонвульфовой рати прийти сюда. А вот кто мог растолковать мой сон?»

- Ваше величество, я хотела сказать вам, что сегодня видела во сне удивительные вещи. Я знаю, вы мудрая женщина, так, может быть, вы разгадаете, что это все означает?

- Говорите, дитя мое.

Сначала я ехала берегом реки, затем через лес. И оказалась на поляне, посреди которой стояли несколько белых скал, может быть, из мрамора. Площадка между ними была каменная, и посреди нее горел костер. Над костром висел большой котел, в котором что-то варилось. Колдовское зелье, должно быть. И ни души вокруг.

- Тебе приснился Белый Круг, моя девочка. Ты никогда не слышала о нем раньше?

- Нет.

- Возможно, сама судьба зовет тебя в это место. Там в эту ночь соберутся самые могучие из колдунов и... Я не знаю, что они будут делать, но, может быть, они помогут нам? Тебе, Торкелю и мне.

Эль run уехала, не дожидаясь темноты - она не была уверена, что легко найдет дорогу. Между тем Андрив в сопровождении слуги выбрался из лодки рядом со скалой и направился в замок Торкеля. Он не знал еще, что Ульфхольт разграблен, а потому отнюдь не был уверен, что его переговоры приведут к желанному для отца результату.

Едва он ступил на двор замка, нему кинулась Сигрид. Его охватили одновременно радость за нее и печаль (ведь это могла быть Эль run).

- Здесь твоя мать, королева Грайне, - шепнула девушка.

- Я рад, что ты свободна, сестренка, - ответил он. - Красивая ты и моей матушки, у меня никого нет...

- А как же Эль run?

- Девушки - не матери, их любовь надо завоевывать. И отцовскую любовь тоже.

- Андрив, а Ульфхольт пал, и твоя мать едва спаслась, - продолжала рассказывать Сигрид.

- Значит, Торкель будет рад союзу с моим отцом».

- А Эль run уехала на Белый Круг, ты ее не застал...

- Второй раз я слышу сегодня об этом чуде природы. Знает ли хоть кто-нибудь, где она находится?

Но это не знала не только Сигрид, но и Торкель, и Грайне; даже Глум Сучий Хвост, оказавшийся здесь же, и тот не знал. Андриву пришлось смириться, что он увидит свою возлюбленную только завтра.

Торкель пригласил всех обедать. Андрив сидел рядом с матерью, которая пытается за ним ухаживать, но у него не было никакого аппетита. Он больше пил, чем ел, и когда захмелел окончательно, то его воображению стали рисоваться странные картины.

Разноцветные огни, отражающиеся в мокром асфальте, высокие дома и бегущая к нему через улицу Эль run, в короткой юбке и пушистой курточке. Эль run в джинсах. В вечернем платье. Под ручку с каким-то мерзким типом по имени Томас Крейн.

- Сигрид, кто такой Томас Крейн? - спросил Андрив.

- Кажется, это учитель Эль run, который умер.

Но Андрив не слышал ее ответа: он уже видел другое. Остров на озере. Отец. Индрек. Ульфхольт. Этцель. Хъяртарн. Глум Сучий Хвост. Осенний лес и серебряная фляжка с вином, протянутая Хъяртарном... Вот оно что!

Неожиданно Андрив вспомнил и дорогу на Белый Круг, и понял, почему отец не ходил братья его туда. Если на Белый Круг придет человек, проливший невинную кровь, то он умрет - сам, безо всяких причин.

- Но я то не умру, - подумал Андрив, встал и пошел. На конюшню - искать коня полуше.

У Драгонвульфа все было приготовлено для бегства, ибо он не мог не знать, что дела его плохи. Кристалл Мироздания найти не удалось, хуже того: он достался врагам. Но не только в нем дело. Хотя Лодур и родился человеком, но людей он никогда не понимал.

Его никогда не прельщала что-либо, кроме силы и власти и его уму было недоступно, как это люди могут хотеть чего-то еще. Люди то и дело поступали вопреки всякой логике, но это далеко не всегда оказывалось во вред.

- 47 -

И я тоже верен ей. Сейчас все заняты поисками Драгонвульфа, и не поможешь ли нам ты?

Индрек посоветовал найти тролля по имени Флин. Тот и не подумал прятаться от победителей, будучи уверен в их великолодушии.

- Веди! - потребовала Эль run.

- Только не трогайте Синее пламя, умоляя тролля.

Но она ничего не могла обещать, и скрепа сердце тролля зверем Вэсом. Никто из солдат Харальда и Торкеля не нашел этой дороги. Наконец Андрив, Индрек и Эль run оказались в небольшом круглом зале, посреди которого на возвышении лежала огромная каменная змея, и