

Май 93

Омский УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА № 16 (96) 28 мая 1993 г. Цена 1 рубль.



НУЖНА ПОМОЩЬ!

Очень нужна кровь для К.П.СТЕПАНОВОЙ (кафедра русской и зарубежной литературы). Подходит любая группа крови. Адрес: Городская многопрофильная больница, отделение гематологии, пункт переливания крови. Вход с торца поликлиники (ул. Перелета, 5; автобусы 96, 65 до остановки «Больница» на левом берегу). Вторник, среда, четверг с 10:00. Сделайте пометку: «Для К.П.Степановой».

УРА, МАЕВКА!

На историческом факультете сложилась прекрасная традиция — отмечать праздник весны и молодости. В этом году маевка проходила 16 мая. Историки, дружно оккупировав автобусы, отправились за город, где заранее выброшенный десант подготовился к встрече друзей.

После торжественного поднятия флага каждый курс предъявлял свою «визитку» — театрализованное представление. Затем состоялись футбольные игры, где, к удивлению многих, победил первый курс, жестоко обыграв даже команду преподавателей. Курсы соревновались в угощении жюри, потом состоялся конкурс студенческой песни. Пятый курс был на высоте и победил во всех конкурсах. После того, как «Клуб любителей пива» исполнил свой гимн, коим является «Песня друзей», конкурс студенческой песни превратился в народное гуляние. В «конных боях» с мешками не было равных заочникам (вероятно потому, что в общежитии жизнь не сахар).

В скобках хочется отметить, что в этот раз выпивке не нашлось мес-

та, чем неописуемо был обрадован декан факультета.

Флаг маевки спущен, впереди сессия, а пятикурсникам остается пожелать удачи и счастья!

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

Рады приветствовать еще одну «ласточку» возрождающейся стенной печати в нашем вузе — вышел «Журналист» № 1 на филфаке. Газета висит у деканата на 2 этаже корпуса № 2. Авторы его — студентки (а где же студенты?) второго курса — Татьяна Ленинова, Светлана Бараонва, Наталья Анцевич, Ольга Иванова и Нателла Кисилевская (последняя наиболее плодовита — перу ее принадлежат целых три произведения) из Я-14. О чём газета? Да обо всем, что волнует: репортаж из школы № 19, диалог со сверстниками, торгующими в коммерческом киоске, зарисовка о «трудной» девочке, философское эссе по мотивам Борхеса... Правда, нет ничего о факультете, об университете, а ведь умение найти новость, незаурядную личность рядом с собой тоже входит в нашу профессию?

БЛАГОДАРНОСТЬ

Президиум Омского областного отделения Российского международного фонда культуры выражает глубокую благодарность редакции газеты «Омский университет» за проявленную инициативу по объявлению сбора книг для находящихся в бедственном положении сельских библиотек Омской области, а также пожертвовавшим свои книги в День дарителя Фонда культуры 13 мая:

старшему научному сотруднику Ирине Витальевне Захаровой, заведующему кабинетом истории Тамаре Петровне Мордкович, старшему преподавателю Галине Михайловне Патрушевой, заведующему кафедрой Николаю Аркадьевичу Томилову, студенту группы И-22 Олегу Владимировичу Щербакову.



1 ИЮНЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

Помните детскую считалочку:

На золотом крыльце сидели

Царь, царевич, король, королевич,

Сапожник, портной...

Кто ты будешь такой?..

Славная такая считалочка, верой и правдой служила она не одному поколению. Недавно мои мальчишки принесли из детского сада вариант:

На золотом крыльце сидели

Мишки Гамми, Том и Джерри,

Дядя Скрудж и два утенка.

Выходи, ты будешь Понка!

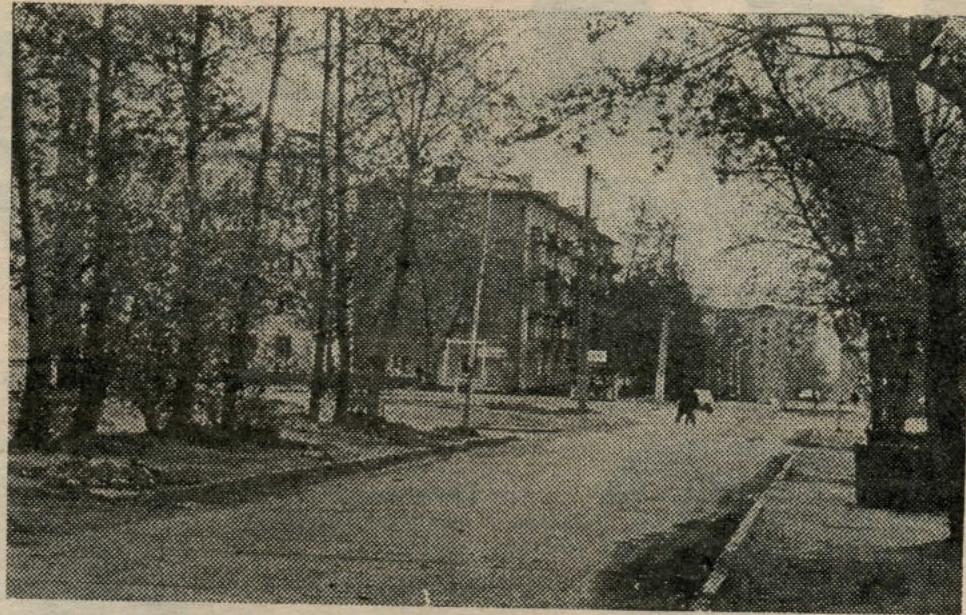
Мило, конечно. Но почему-то жалко королеви- ча...

ПАМЯТИ ЮРИЯ ТВАРКОВСКОГО

Двадцать два года многим из наших студентов, не правда ли? Тот возраст, о котором прекрасно сказал ровесник-поэт: "Иду красивый, двадцати двухлетний..."

Двадцатилетним ушел из нашего города на Великую Отечественную войну Юра Тварковский, курсант училища имени Фрунзе — тонкий, светловолосый. За два года войны стал старшим лейтенантом, только вот Юрием Владимировичем для своего стрелкового батальона не успел стать, несмотря на все уважение к нему, кавалеру орденов Ленина, Красного Знамени, Александра Невского и, пожалуй, самой значительной для фронтовиков награды — медали "За отвагу". Впрочем, те из его сверстников, что вышли живыми из боев в тех местах, о которых он писал маме: "Я нахожусь перед хищной птицей Разгадайте!" — с Орловско-Курской дуги — все были заслуженно удостоены высоких наград.

Успел Юрий увидеть и самую высокую награду Родины — Золотую Звезду Героя — за



полтора месяца до своей гибели в декабре 1943-го при освобождении Украины. А улица его имени совсем недалеко от университета, она пересекает проспект Мира напротив нашего I корпуса. Вот только не все знают о парне, имя которого она носит сразу, с рождения. Покосилась, а потом и вовсе исчезла памятная доска. Недостойно это.

В редакцию нашей газеты, в отделение Фонда культуры обратился такой неравнодушный человек, как преподаватель математического факультета Георгий Петрович Кукин: «Надо что-то делать». А Николай Аркадьевич Томилов связался с омскими художниками, договорился об изготовлении новой мемориальной доски. Инициатива эта поддержана и ректором ОмГУ В.В. Тихоми-

ровым, деньги будут найдены. Но нам кажется, что не останутся в стороне от этого благородного дела студенты, преподаватели, сотрудники. Сбор средств на сооружение памятной доски Юрию Тварковскому — в кабинете 402 II корпуса. В свою очередь, редакция газеты передает в этот фонд всю выручку от сегодняшнего номера.

Фото А.ШАДРИНА.



На снимке: так чествовали ветеранов войны и труда ОмГУ 7-го мая.
Фото А.ГАЛЮКШЕВА.



НА СЛОВЕ МЕНЯ НЕ ПОЙМАТЬ

Наш собеседник — недавно избранный председатель студенческого профкома четверокурсник филологического факультета Вячеслав ВИВДЕНКО.

— Времена, когда на такую должность под видом выборов, почти не маскируясь, назначали «нужного человека», хоть и не так давно, но миновали. И все же — как ты шел к своему «креслу»?

— «Кресло» — это звучит! Я омич, кончил 55-ю школу и сразу же попробовал поступить на истфак ОмГУ: учитель в школе был сильный и увлек предметом не одного меня. Не вышло, и пришлось отправиться в армию. Служил, правда, не очень тяжко — в Германии, был поваром, кстати, почти совсем до этого не умея готовить. Зато теперь Наташа, жена, довольна. А друзья всегда были в восторге от моей «фирмы» — мяса по-французски. И тем не менее в армию снова не хотел бы — для человека, не выбравшего военное дело своей профессией, это все-таки потерянное время, хоть и вернулся я сержантом, и кое-чему научился. После СА повторил «штурм» ОмГУ: поступил на подготовительное отделение филфака — ведь многое после школы забылось. И еще ни разу не пожалел о выборе, а на втором курсе меня по-настоящему увлекли лекции Н.Н.Мисюрова. Сейчас с большим интересом пишу курсовую по роману В.Шукшина «Я пришел дать вам волю».

— Однако, это вряд ли имеет отношение к профсоюзной работе...

— Впрямую, конечно, нет. Но разве вы не согласитесь с тем, что работа эта — прежде всего с людьми, что все, кто находит в ней удовлетворение — по складу души гуманитарии? Ну и,

безусловно, организаторы. Думаете, имею в виду армейский опыт? Нет, скорее стройотрядовский. Трижды был командиром СО, возил ребят в Магадан, на Сахалин и Камчатку. Деньги были не такие длинные, как об этом говорят завистники, но... Знаю, что некоторые ухмыльнутся, прочитав сейчас ответ на вопрос, зачем мы ехали, но я искренен: за романтикой. Не хвастаюсь, но не меньшие деньги, чем там, я при моих силенках мог заработать на каникулах в Омске. Однако по-настоящему меня поймет лишь тот, кто хлебнул океанского воздуха, побродил по сахалинским сопкам, искупался в гейзере. А еще — именно там, в отряде, я нашел верных друзей, такое братство не забывается. И думаю, научился что-то делать для людей, а не просто хотеть сделать.

— Несколько лет назад все это уложилось бы в «положительную характеристику»... Ну, а все-таки, при чем здесь профсоюз как таковой?

— Просто меня как командира СО хорошо знали в профко-
ме, я тоже знал этих ребят, немножко знаком с работой. На
расширенном заседании, где встал вопрос о выборах, убедили в
том, что смогу справиться. Попробую.

— С чего думаешь начать?

— Ректор при нашей встрече после выборов подчеркнул важность работы с общежитием. Но откровенно скажу: я не вижу способов, как избавиться от тамошних беспорядков. Наверное, способы такие есть, просто я их сейчас не вижу. Есть идея вернуть статус студенческого кафе «Визиту», который как-то полегоньку-потихоньку уплывает от нас под власть общепита, и делать это надо. А вообще установка у меня пока такая: нужна помочь, ребята, — приходите в профком, поможем, чем можем. Но навязывать что-то сверху, высасывать из пальца планы и «любой ценой» добиваться их исполнения — мне кажется, сейчас не то время. Да и люди нужны такие, которые бы совмещали в себе пробивные качества молодых коммерсантов и в то же время романтику бойцов первых стройотрядов. Формы стареют быстро, и, к примеру, последний конкурс «Мисс Университет» доказал лишь то, что он изжил себя. Поэтому обещать ничего не буду: слово не воробей... За лето освоюсь, осенью начну дело делать. Там и поговорим.

Беседу вела Н.КОЗОРЕЗ.
Фото А.ШАДРИНА.

Презентация

29 мая

18:00

Концертный зал

ВИВАТ

Театр эстрады

В программе: музыкальные пародии, юмор, сатира, зримые песни, реклама.

В презентации участвуют театры эстрады из Томска, Челябинска и других городов.

Стоимость билета — 200 руб.

УНИВЕРСИТЕТСКИЕ ★ ХРОНИКИ ★

Предложение. Начало в N 22 за 1992 год.

В центре внимания коллектива ОмГУ в 1987 году находились вопросы, связанные с перестройкой высшей школы. Формирование нового человека коммунистического будущего, отмечалось в отчетном докладе по учебно-воспитательной работе, оставалось не только целью, но и непеременным условием университетского образования. Основной проблемой учебного процесса была разработка нового перечня программ и дисциплин с целью подготовки специалистов на конкретные рабочие места «заказчика». Основными формами данных программ должны были стать самостоятельная работа студентов и работа студентов вне основного учебного времени.

Главной проблемой в связи с данной учебной программой становилась консультационно-методологическая направляющая работа преподавателя и выпуск учебно-методологического материала вспомогательных пособий. Значительное внимание должно быть уделено в XII пятилетке обучению специалистов на заочном отделении.

В 1986 году для чтения лекций и оказания помощи в учебно-методической работе было приглашено 7 ученых, из них 4 доктора наук профессора и 3 кандидата наук. Так, доктор исторических наук старший научный сотрудник Института мировой экономики и международных отношений В.В.Песчанский прочитал спецкурс «Современная Великобритания: социальные и политические проблемы». Доктор исторических наук М.Ф.Косарев прочитал цикл лекций «Проблемы древней истории Западной Сибири». Л.Т.Бугаенко, доктор химических наук, профессор МГУ, прочел цикл лекций «Метод конкурирующих акцепторов в радиолизе водных систем». С.Д.Тверогов, доктор физико-математических наук, профессор, завлабораторией ИСА СА АН СССР, прочел спецкурсы «Квантовая электродинамика и нелинейная оптика».

Значительные трудности имелись в обеспечении учебного и научного процесса электронно-вычислительными машинами: в среднем на одного студента математического, физического, химического и экономического факультетов приходилось четыре часа терминального времени. Для организации компьютерного класса в декабре 1986 года был приобретен КУВТ-86.

13.05.86 вышла инструкция по педпрактике студентов университета. На всех пяти факультетах были проведены установочные конференции, практиканты посещали и анализировали уроки, внеклассные мероприятия, проводились консультации по подготовке к урокам, выполнялись психологопедагогические задания. Итоги педпрактики обсуждались на советах факультетов.

В июле 1986 года были утверждены на научно-методическом совете ОмГУ методические указания по разработке сквозных программ непрерывной практической подготовки студентов. На основании данной программы были заключены долговременные договоры. Значительное место уделялось адаптационному периоду выпускников университета. Так, например, приказом облно утверждалась «Положение о стажировке» и методические рекомендации «Адаптация выпускников университета в школах города и области». Совершенствование критериев оценки работы преподавателей и подразделений вузов в условиях начавшейся перестройки передавалось общественным организациям. С этой целью для оценки работы подразделений университета было пересмотрено «Положение о социалистическом соревновании в ОмГУ».

В 1986 году в университете стоял вопрос о необходимости издания вузовской газеты. На первое время планировалось ее издание на базе типографии другого вуза 3-4 раза в год.

В 1986 году было выдано 11 свидетельств на изобретения и подано 20 заявок на изобретения.

Приказом министра высшего и среднего специального образования СССР от 12.11.86 была проведена инспекция юридического факультета. По результатам данной проверки ОмГУ был назван в числе вузов, где проявляется косность в обновлении содержания и методов обучения.

На заседании ректората ОмГУ от 17.02.87 по вопросу об организации студенческих зимних каникул выступили председатель профкома М.Веденникова и секретарь комитета комсомола А.Ступин, которые ознакомили ректорат с планом проведения зимних каникул: две туристические группы в Ташкент и Ленинград-Волгоград, 8 человек в ГДР, 2 в Австрию, 3 в молодежный студенческий лагерь. Такие же вопросы рассматривались ректоратом и перед летними каникулами.

Студенческий строительный отряд ОмГУ в 1987 году насчитывал 720 человек.

В 1987 запланировано открытие специальности «Экономика и социология труда, народонаселение». Была признана предпочтительной формой подготовки университетская, и с 1989-1990 года открывалась специальность «Экономическое и социальное планирование».

В 1987 году Минвузом РСФСР ставился вопрос о закрытии юридического факультета, так как менее 20 процентов его выпускников были обеспечены местами назначения по договорам.

За выполнение исследований «О повышении эффективности мелиорации почв в сельском хозяйстве» ректору ОмГУ Б.А.Рогозину была объявлена благодарность министром образования СССР.

Всего в 1987 году в нашем вузе выполнено 53 темы, в том числе по комплексным научно-техническим программам Минвуз тема «Социальный прогресс Сибири» получила бронзовую медаль ВДНХ СССР. Этнографами университета создан каталог «Народы Севера в коллекции Омского государственного исторического и литературного музея». Общий объем научных работ составил 783,9 тысяч рублей.

В 1987 году ректорат, совет университета, партийная и профсоюзная организации решали задачи, связанные с перестройкой высшей школы. К числу наиболее важных проблем следует отнести участие ОмГУ в экспериментальной программе ЦИПС, разработке учебного плана для групп целевой интенсивной подготовки специалистов, проблемы компьютеризации. Важной проблемой по-прежнему оставалась эффективность самостоятельной работы студентов. В целом в университете существовали следующие формы работы со студентами: вызывные консультации, тематические консультации, коллоквиумы на заранее объявленные темы, собеседования, домашние контрольные работы, промежуточные зачеты. К организации контроля самостоятельной работы студентов привлекались сами студенты: УВК. В 1987 году был по-прежнему использован метод приглашения ученых как форма получения учебной и научно-технической помощи.

Большое внимание по-прежнему уделялось педагогической практике. Кроме того, углублялась специализация в профессиональных вопросах. Студенты химического факультета проходили практику на заводах города, филологи на преддипломной практике были в Москве в библиотеке имени Ленина, библиотеке МГУ.

Этнографическая практика со студентами 1 курса исторического факультета проходила в населенных пунктах Шории.

Продолжение следует.

УНИВЕРСИТЕТСКИЕ ★ ХРОНИКИ ★

НОВЫЙ МУЗЕЙ

Приближается двадцатилетие со дня открытия нашего вуза. Ректорат начал финансирование проектирования и создания музея истории Омского государственного университета. К сентябрю 1994 года решено открыть этот музей. Каким он видится? Важно создать такую концепцию, чтобы экспозиция не была простым собранием материалов, а отражала ИСТОРИЮ развития университетского образования в Сибири. В сегодняшних условиях о традициях, научных школах Омского университета, благоприятно влияющих на город и область, говорить, пожалуй, рано. Но пройденные этапы становления, развития и роста уже заметны. Что дал городу университет за 20 лет? Отражение этого — задача сотрудников, занимающихся этой темой.

А пока проводится определенная работа: с сентября 1992 года научные сотрудники ОмГУ О. Емельянов и А. Геринг на основании архивных материалов, воспоминаний, связанных с историей университета, публикуют «Университетские хроники». По решению малого совета университета объявлен конкурс на создание герба и девиза ОмГУ.

Материалы об учебной, научной и общественной жизни преподавателей и студентов собирались со дня рождения ОмГУ. Уже в 1975 году историки представили первую экспозицию, рассказывающую об открытии и становлении университета в Омске, и этнографическую коллекцию экспонатов, собранную в 1974 году совместной экспедицией Омского и Томского университетов в Большереченском районе Омской области.

Сохранились фотографии памятного всем года, фильм об ОмГУ, колокольчик. Это и газета «Омский университет» от 3 декабря 1974 года, в которой освещено начало пути университета и которая обрела второе дыхание только 17 апреля 1990-го, и подшивка всех номеров, отражающих жизнь нашего вуза, труды ученых с их автографами. Летопись с момента открытия экономического факультета, которую вел со студенческим активом первый декан Александр Михайлович Кругленко. Рекламные проспекты об ОмГУ, в том числе четыре, побывавшие на ВДНХ в 1986 году. Почти все сообщения об университете в печати с 1974 по 1993 годы, собранные Тамарой Петровной Мордкович, и другие материалы.

Приглашаем всех включиться в это интересное и благородное дело, поделиться воспоминаниями (особенно тех,

кто стоял у истоков становления ОмГУ) о жизни нашего вуза, документами, фотографиями, интересными экспонатами. Откликнитесь, первые выпускники, — ведь для вас музей истории Омского государственного университета будет живым напоминанием об ушедшей поре юности, лучших годах, которые прошли в альма-матер.

С предложениями обращаться к руководителю проекта, профессору Николаю Аркадьевичу Томилову, II-й учебный корпус, к. 402, тел. 64-43-39; научному сотруднику Тамаре Петровне Мордкович, II-й учебный корпус, к. 412, тел. 64-43-39; научному сотруднику Веру Петровне Чачиной, I-й учебный корпус, к. 405, тел. 64-16-74.

На снимке: первый в ОмГУ вечер первокурсников (осень 1974 года). Фото из архива музея.



Наука ищет ответ на вопрос «Почему женщина не может думать так, как мужчина?», и исследователи уже предложили несколько интересных возможных ответов. Мужчина и женщина отличаются друг от друга, рассуждают они, потому что небольшие различия в строении их мозга ведут к тому, что полученная информация обрабатывается ими несколько по-разному.

Возможно, поэтому мужчины показывают лучшие результаты в тестах на пространственное мышление: они могут мысленно воссоздать изображение очертаний, пропорций и местонахождения предметов. Мальчики тоже успевают лучше девочек по математике, включающей абстрактные понятия пространства, взаимосвязей и теории.

С другой стороны, девочки обычно произносят первые слова и облекают их в предложения раньше мальчиков. Некоторые исследования показали, что женщины говорят более длинными и сложными предложениями, чем мужчины. На дополнительных занятиях с отстающими по чтению больше мальчиков, чем девочек. Занятие и другие дефекты речи чаще встречаются у представителей мужского пола.

Каковы же анатомические различия мозга мужчин и женщин? Исследования мозга, проводимые после вскрытия, показали, что у женщин относительный вес мозголистого тела — пучка волокон, связывающего левое и правое полушария, — больше, чем у мужчин. А это, в свою очередь, может привести к тому, что и обмен информацией между полушариями у них лучше.

А если это так, то это совпадает с утверждением, что у мужчин левое полушарие более приспособлено для вербальной деятельности, чем у женщин. Вероятно, мужчины используют правое полушарие в работе над абстрактными проблемами, в то время как у женщин задействованы сразу оба полушария. Таким образом это влияет на мужской и женский типы мышления, науке пока неизвестно. Зато известно, что на развитие мозга у зародыша оказывают влияние не только генетические факторы, но и гормоны. И большинство из нас с возрастом начинают думать, по крайней мере, хоть немного, как представители противоположного пола.

Предлагаемый тест, основанный на исследовании примерно 2000 человек, может помочь вам узнать, насколько у вас мужской или женский склад мышления.

Энн Мойр, Дэвид Джессел

КАКОГО ПОЛА ВАШЕ МЫШЛЕНИЕ?

1. Вы слышите тихое мяуканье. Можете ли вы сразу же показать, где находится кошка?

- а) Если подумаю, то смогу.
- б) Могу показать сразу.
- в) Не знаю.

2. Легко ли вы запоминаете только что услышанную мелодию?

- а) Легко и могу пропеть часть ее.
- б) Запомню, если она простая и ритмичная.
- в) Для меня это трудно.

3. Вам звонит человек, которого до этого вы встречали несколько раз. Можете ли вы узнать голос в первые секунды разговора, пока он еще не представился?

- а) Могу. Для меня это не сложно.
- б) Узнаю, по крайней мере, в половине случаев.
- в) Не узнаю, пока не представится.

4. Вы находитесь в компании нескольких супружеских пар. У двоих из них роман. Сможете ли вы это определить.

- а) Практически всегда.
- б) В половине случаев.
- в) Редко.

5. На большой вечеринке вы были представлены пяти незнакомым людям. Если на следующий день кто-нибудь упомяннет в разговоре их имена, легко ли вам будет вспомнить лица?

- а) Вспомню большинство из них.
- б) Вспомню некоторых.
- в) Скорее всего, не вспомню вовсе.

6. Легко ли вам давались правописание и сочинения в школе?

- а) И то, и другое давалось легко.
- б) Легким было что-то одно.
- в) И то, и другое с трудом.

Большинство мужчин набирает от 0 до 60. Большинство женщин — от 50 до 100. Пограничный случай — от 50 до 60 очков — показывает, что для вашего мышления равно характерны мужские и женские черты.

Мужчины, набравшие меньше 0, и женщины, набравшие более 100 очков, имеют склад мышления, резко отличный от противоположного пола. У мужчин, набравших больше 60 очков, может проявляться склонность к женскому типу мышления; у женщин, набравших меньше 50, может проявляться склонность к мужскому варианту мыслительных процессов.

7. Вы заметили место для паркования машины, но для того, чтобы там припарковаться, вам придется дать задний ход и буквально втиснуться в него. Ваши действия?

- а) Пошущу другое место.
- б) Осторожно припаркую машину там, где решил.
- в) Не раздумывая, дам задний ход и припаркую машину.

8. Вы провели три дня в незнакомой деревне, и кто-то просит вас показать, где север.

- а) Скорее всего, могу.
- б) Если подумаю, то смогу.
- в) Сразу покажу.

9. Вы находитесь в приемной зубного врача. Насколько близко можете вы сесть к представителю своего пола, не ощущая неловкости?

- а) На расстояние меньше 15 сантиметров.
- б) От 15 до 60 сантиметров.
- в) Дальше, чем на 60 сантиметров.

10. Вы зашли поболтать к новому соседу. В квартире тихо, но где-то капает вода из крана. Ваши действия?

- а) Сразу же замечу этот звук, но постараюсь не обращать внимания.
- б) Если замечу, то, наверное, скажу об этом сразу.
- в) Это меня совсем не раздражает.

КАК ПОДСЧИТАТЬ ОЧКИ.

Для мужчин:

- (а) + 10 очков
- (б) + 5 очков
- (в) - 5 очков.

Для женщин:

- (а) + 15 очков
- (б) + 5 очков
- (в) - 5 очков

За каждый вопрос, оставленный без ответа, - 5 очков.

— 35 —

Елена МУРАШЕВА



Фантастическая повесть
Окончание. Начало в №25

Выбравшись из ущелья без особого труда, он увидел, что города больше нет. От него остались только руины, над которыми висела огромная, чуть не до стратосферы, черная туча дыма.

Господи, что случилось, ведь они же собирались взорвать не город, а только звездолет!

И сразу в его голове родилась мысль: Криста! Ведь она там! Как он не вспомнил сразу?

Отбросив ненужный теперь шлем, Дайнис торопливо зашагал по дороге в Симиз, но сердце говорило ему, что спешить уже некогда. Воистину этому несчастному городу оставалось только завидовать Содому и Гоморре!

Он не без труда нашел дом, где жили отец Андрей и Криста. К этому времени его сердце от всех увиденных ужасов покрылось ледяной корочкой. И к тому же его глазам предстало то, чего он и ожидал.

Криста, его Криста лежала на траве, и по ее расслабленному телу и бессильно поникшей голове Дайнис понял, что помочь ей уже нельзя. Криста, единственный человек, который его любил... Хотелось плакать, но не было голоса, хотелось плакать, но не было слез, глаза стали сухими до боли.

Отец Андрей был тут же и молился, перебирая рубиновые четки.

— Попустил Господь, — сказал он, увида Дайниса. — Сам дьявол устроил этот атомный взрыв, и Бог не помешал ему, потому что все мы погрязли в грехе!

— Ну уж дьявол-то здесь ни при чем. Не знаю, какая у Ченни и Лэйра была бомба, но у звездолета, который они взорвали, был атомный двигатель.

— Господи помилуй!.. Дайнис, а ты зачем пришел сюда?

— Как, ведь здесь моя сестра! Почему же бог, если он есть, не пощадил Кристу — свою doch?

— Джессина Кристобель умерла не просто так, а смертью смерть поправ, и она воскреснет. Она умерла, чтобы искупить все грехи — понимаешь ли? А вот сам ты...

— Что я?

— Дайнис, ты мужественный человек, и я должен сказать тебе правду: ты обречен. Здесь страшная радиация. Посмотри на лицо Кристобель: оно кажется обожженным. Это ядерный загар! И у тебя такой же...

— А вы сами, господин священник?

— Мне сделана прививка от лучевой болезни: средство, которое открыли недавно. Впрочем, мне тоже придется лечиться. Но для тебя я смогу сделать только одно...

Дайнис перестал слушать, но не потому что испугался. Он даже хотел умереть, у него не было воли к жизни. В самом деле, можно ли оставаться в живых, когда все погибли? И Криста. И Ченни...

— ... часа два у тебя еще есть. Обратись к Богу, и тогда ты встретишься со своей сестрой в раю.

— 36 —

Дайнис искося помотрел на священника: тот был само сострадание. Я умру, и меня не будет, подумал он. Сейчас мне плохо, а умру — и не будет ничего. будет мир без меня.

«Не хочу!» — запротестовала его душа.

«Спокойно!» — сказал он самому себе. Тут ничего нельзя изменить, а потому надо хотя бы умереть по-людски. Не показывая страха.

— Благодарю вас, — услышал священник после долгой паузы, — но я не верю, что рай существует на самом деле.

«Но два часа у меня еще есть. Два часа абсолютной свободы. На что их потратить? Пойти и напиться? — он поглядел на дом с обвалившейся крышей. — Нет, я хочу прожить их не как скотина. Я уже не успею нарисовать свою лучшую картину... Так что же делать? Копать могилу? Да уж, небось похоронят, не оставят валяться. Писать завещание? Но кому и что завещать? А может быть, главное — покончить с ложью и не унести с собой никаких тайн?»

— Выслушайте меня, господин священник, — сказал он.

— Вы много не знали, и поэтому подумали, что моя сестра ботинка. Но это не так. Мы оба — обычные люди. Вы понимаете теперь, что в нашем рождении нет ничего чудесного. А наше знание Библии вот откуда, — и Дайнис вынул книжечку, подаренную Ченни. — Возьмите ее себе. И помолитесь Богу за ее бывшего хозяина. А то, что плаун расцвел... Вот это я не знаю, почему...

Дайнис был уверен, что его рассказ повергнет отца Андрея в разочарование, но тот даже не изменился в лице.

— Все, что ты сказал, не имеет особого значения. Я никогда не видел человека более достойного называться святым, чем твоя сестра. Здесь, где все ненавидели всех, и ненавидели, надо сказать, не без причины, она одна захотела сделать хоть что-нибудь, чтобы ненависти стало меньше.

Парень чувствовал, что у него начинается лихорадка. Он сел, обхватив колени, и уткнулся в них пылающим лбом. Слова священника доносились до него как будто из соседней комнаты.

— Потому что злодеи были всегда и везде: это люди, от которых отвернулся Бог. Но когда хорошие люди начинают творить зло, потому что их заставляет сама жизнь — вот это страшно. Развращаются целые страны и народы — и появляются содомы и гоморы.

Но Дайнис уже не мог ни возразить, ни согласиться — он потерял сознание. Отец Андрей смотрел на него, чуть не плача то жалости: он знал, что смерть от лучевой болезни не бывает легкой. А вот Кристобель, похоже, ничего не успела почувствовать и понять. Господи, сделай так, чтобы она воскресла!

XIV

Однако, смерть от лучевой болезни не бывает и быстрой — и Дайнис спустя некоторое время пришел в себя. Над ним был голубоватый потолок; яркий, но не слепящий свет лился непонятно откуда, и множество неизвестных приборов находились вокруг. Он совсем не чувствовал своего тела и ни о чем не хотел думать, даже о том, что это за место. Он прикрыл глаза, которые побаливали, будто гноились. И тут он вспомнил, что Кристи больше нет. Оцепенение души у него прошло, и он застонал, как человек, получивший тяжелое ранение. Сейчас же послышались голоса, и он уткнулся в подушку. Кто-то коснулся его плеча и спросил:

— Вам больно?

— Не-ет, — отозвался Дайнис, не поднимая обезображенного ядерным загаром лица. — Зачем вы меня спасли?

— Мы спасли всех, кого нашли в этом городе... Почему вы не хотите жить?

«Но разве это возможно объяснить?»

— Мы и сейчас не уверены, что вы останетесь живы. Поэтому и везем вас на Землю.



СТЕПАН КНЯЗЕВ

Салют

Дружнее грянете — ура, вы...
Разве в этот миг смолчишь,
Оголтые оравы
Пацанов с соседних крыши.
Басом бухают бутоны,
Рассыпается букет,
Тают краски, тают стоны,
И конца восторгам нет.

Станислав МАЛЫГИН Ю-23

А сколько нас было, слепо молящихся,
А наутро стреляющих в висок.
Уходящих по снегу.
Скорбящих.
И медленно доживающих срок.

А сколько нас было — угрюмых грабителей,
Рвущих землю и залезших в карман.
Шареубийц и народоспасителей
Бело-кровавый слепой караван.

А сколько нас было — дурных и юродивых,
Кричащих сквозь слезы, стоя у креста,
Что, как песок, рассыпается Родина.
А что она есть — не поймешь ни черта.

А что мы сейчас? Мы из дыма и копоти
Размазанной грязи, отстрелянных гильз.
И наше сознание медленно штопают
И вправо, и влево, и вверх, и вниз.

Взорван вечер, и не стало
Томных кошек на трубе,
В небе ветер носит стаи
Ошалевших голубей.

О вкусах

Раньше был я на патоку падкий,
Нынче горькую пью за двоих.
Ем лимоны — такие сладкие
После слов твоих.

Весенняя косметика
Сочная прозелень век,
Сочная прозелень веток,
Слезы сквозь тушь — теплый снег,
А ты
не верила
в лето?!

Сергей ИЗМЕСТЬЕВ, Ю-22

О Боже, как грустна Россия!
Как прежде мрачна и грустна,
Когда проходят золотые
Былых свершений времена.

Народ, не ведавший покоя,
Ужель не жаждущий борьбы?
Средь мрачных туч над головою
Сверкнет ли молния судьбы?

Проснутся ли серые просторы
Еще безжизненных полей?
Потомкам будут ли укором,
Окаменев меж двух путей?

Но счастья нет средь равнодушных,
И нету чести меж воров,

Во свет мечты о жизни лучшей
Никто поверить не готов.

Мы помним времена: тьму пронзали
Лучи небесного огня.
Холодным ветрам злой печали
Не взять надежды у меня.

Но Боже, как грустна Россия!
Унынья тысячами лет
Она свои копила силы
И ожидала свой рассвет...



— 37 —

Окончание. Начало на стр. 7.

На Землю? Когда то — сколько лет назад? — Дайнис так хотел на Землю...

— А где священник?
— Здесь. Позвать его?
— Нет, ни в коем случае.
— Он молится, чтобы вы остались живы.

Дайнис притворился, что заснул. Но он слышал голоса людей, один из которых, кажется, объяснял устройство атомной бомбы. В сознание врезались слова «цепная реакция». Да, цепная реакция, лавина. С чего началось — уже и не вспомнить, а кончилось разрушенным городом и отравленной природой.

Господи, помилуй нас, если ты есть. Но ведь я не верю, что ты есть. Господи, не я принес зло в этот мир, но ведь я не сделал ничего, чтобы его стало меньше.

Дайнис перевернулся на спину и осмотрелся. Приборы работали бесшумно. Он понял теперь, что не чувствует никаких болей потому, что врачи накачали его лекарствами. И

— 38 —

вдруг ему стало страшно. Он не боялся смерти, но ведь он один мог рассказать о том, что же случилось не Лаодике. Больше никто не знает всей правды, а священник, конечно, будет рассказывать о Кристе всякие небылицы. Может быть, даже станет основателем новой религии или хотя бы секты.

Господи, если ты есть, и ты, Иисус Христос, и ты, Святой Дух, и ты, Джессине Кристобель, моя единственная заступница — не дайте мне умереть сейчас! Да, я молод и хочу еще жить! Правда, Господь, я не верю, что ты есть, и я знаю, что Криста не богиня, но все равно — сделайте что-нибудь.

И все-таки, если я останусь жив, я не смогу стать добрым христианином. Я всегда буду верить только в то, что нет никого и ничего сильнее человека. Зачем же Богу спасать меня?

И я никогда не буду любить своих врагов и платить добром за зло — так стоит ли давать обеты, которых все равно не сдержу? Поэтому — будь что будет. Жизнь ждет меня или смерть — не знаю, но я всегда останусь самим собой. Аминь!

КОНЕЦ