

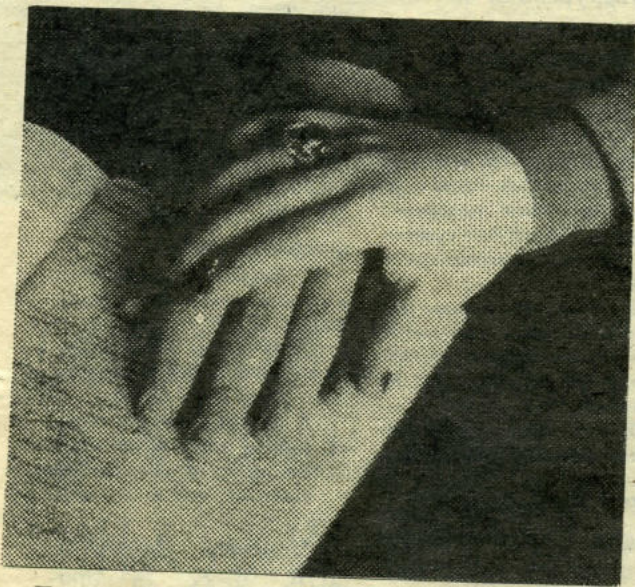
Омский Университет

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ № 5 (119) ☆ 11 февраля 1994 г. ☆ Цена 10 рублей

8 февраля начальнику отдела кадров ветерану вооружённых сил Владиславу Григорьевичу ПОТАПОВУ исполнилось 65 лет. От имени коллектива ОмГУ желаем ему оставаться таким же молодым, подтянутым и обаятельным, каким мы привыкли его видеть.

14

ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ С.В.АПОСТО
ВАЛЕНТИНА



По причине своей азиатской дикости и некультурности мы влюбляемся, не согласуясь с календарём. Практичные американцы отвели для этой цели определённый день — 14 февраля. Два наших весёлых экс-соотечественника П.Вайль и А.Генис в своей «Американе» так описывают этот день в Нью-Йорке: «Валентином звали святого, но он попал сюда по ошибке. На самом деле это древний языческий праздник, в который молодые люди разного пола обменивались подарками с изображениями Купидона (так что все эти бесчисленные сткритки с амурчиками пришли прямиком из античности). О том, что происходило после обмена подарками, с известной откровенностью рассказала Офелия:

С рассвета в Валентинов день
Я проберусь к дверям
И у окна согласье дам
Быть Валентиной вам.

Он встал, оделся, отпер дверь,
И та, что в дверь вошла,
Уже не девушкой ушла
Из этого угла.»

Мы уже второй год не обходим стороной этот скромный романтический праздник. И даже провели экспресс-опрос, чтобы выявить, что думают по этому поводу те, кто работает и учится в ОмГУ. Итак, три вопроса о любви:

1. Помните ли Вы, как звали Вашу первую любовь?
2. Какое произведение о любви Вы считаете наиболее выдающимся?
3. Верите ли Вы в вечную любовь?

Б.И.ОСИПОВ, заведующий кафедрой общего языкознания:

1. Сначала надо определиться, какая же — первая. Когда учился в пятом классе и поехал в санаторий, очень понравилась одна из отдохавших там девочек. Но... уехала она, уехал я, на том всё и кончилось. В старших классах было что-то ещё, но больше — придуманное, чтобы «как у всех». А вот в студенческие годы, со второго курса, одно имя — Нелли! Кстати, она была моей одноклассницей, но в школе я её не замечал, а здесь произошёл просто «удар молнии». Любовь была безответной, доставила много мучений — тем и запомнилась.

2. «Я вас любил», конечно. И вообще — всё пушкинское о

любви: и «Прозерпина», и «К Наталье», и даже то, что с многоточиями.

3. Безусловно. Я сам знаком с такой немолодой парой, чувства которой в этом смысле не подлежат никакому сомнению. Правда, это совсем простые люди.

Н.А.ТОМИЛОВ, заведующий кафедрой этнографии и современной отечественной истории:

1. Лена — в первом классе. Она со старшей сестрой ходила в школу мимо окон моего дома, и та всё приглашала меня к ним в гости, а я стеснялся. Но уже во втором классе любовь прошла как-то сама собой.

Продолжение на стр. 2

14

ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА

Окончание. Начало на 1 стр.

2. Александр Блок, которого я открыл для себя в зрелом возрасте, взяв как-то томик в экспедицию. И ещё романс «Я тебе ничего не скажу...» А вообще для меня самое трогательное в любви — это неразделённость.

3. Любовь в одной квартире на спасёшь, увя.

И.С.ЗАМЕШАЕВ,
вахтёр второго корпуса.

1. Вера! Сестра моего друга из шестого класса... А жили мы в одной деревне. И только много позже, в техникуме, я понял, что тоже ей нравилось. Какое это было счастье... Но — не судьба: послевоенные трудности, отсутствие жилья...

2. Очень люблю песню «Сладка ягода».

3. Конечно, есть! Смотрите, сколько книг об этом написано. Да и живут ведь до 70-80 лет, что называется, душа в душу.

Г.М.ЧЕРДЫНЦЕВ,
заместитель декана
юридического факультета:

1. Людмила... Нет, всё-таки Лидия, и случилось это в пятом классе. Отличница, красавица, а главное, что меня покорило — чувство собственного достоинства, умение быть выше мальчишеских выходок. И я ей, наверное, тоже был симпатичен — на старой школьной фотографии мы сидим рядом...

2. Все стихи Расула Гамзатова! Они покоряют меня бережным отношением к женщине, уважением к ней.

3. Сначала хотелось бы выработать, так сказать, основные критерии этого понятия... Верю, что она существует, но, к сожалению, не смогу привести убедительных конкретных примеров. Думаю, что это чудно даровано не всем, а причина кроется в дисгармонии духа и тела, не совпадающих в развитии.

Светлана КАНТОР,
младший научный сотрудник кафедры экспериментальной физики:

1. Это было в 7 классе, и звали его Серёжа. Мы были очень дружны с ним, но, к сожалению, дружба не переросла в любовь.

2. В своё время я зачитывалась «Обрывом» Гончарова. И ещё Бунин... Я считаю, что лучше русских классиков о любви никто не писал. Вся зарубежная литература на эту тему кажется мне невыразительной. «Унесённые ветром», например, совершенно не произвели впечатления.

3. Какой смысл вы вкладываете в это понятие — «вечная любовь»? Мне кажется, что не вечно, конечно, но на протяжении всей жизни можно любить одного человека.

Вячеслав БУГАКОВ,
подготовительное отделение (история):

1. Наташа.

2. Шекспир. «Ромео и Джульетта». Непревзойдённая вещь, по-моему. И ещё — «Мастер и Маргарита» Булгакова.

3. Только в книгах...
Майя ХАХАЕВА,
И-01:

1. Ещё бы! Но произнести это имя вслух не решаюсь до сих пор...

2. «Мастер и Маргарита» Булгакова.

3. Во что не верю, в то не верю. Поверю во что угодно, только не в вечную любовь.

Олег ШМАКОВ,
Ю-04:

1. Пьеса В.Гуркина «Любовь и голуби». А особенно одноимённый фильм с Людмилой Гурченко в главной роли.

2. Конечно! Конечно, помню! И мечтаю испытать это чувство ещё раз. Её звали Ирина. Я был влюблён в неё с 3 по 7 класс — всё время, пока мы учились вместе. Это была неразделённая любовь, наверное, потому длилась так долго. Мы до сих пор иногда встречаемся, разговариваем...

3. Нет, не верю. Человек слишком сложное создание, чтобы быть одинаковым на протяжении всей своей жизни. Он слишком слаб, подвержен прихотям, часто поступает логике вопреки. Да и случ-

но бы это было. Впрочем, свою точку зрения на этот счёт не считаю окончательной.

Ольга ИВАНОВА,
Я-14:

1. Можно я не буду называть имени? Оно слишком известно, это человек искусства, знаменит во всём мире, а любовь на расстоянии в глазах некоторых выглядит нелепо...

2. Музыка Чайковского к «Лебединому озеру». Именно музыка, балет я смотрела не один раз, но, следя за сюжетом, как-то не обращаешь на неё особенного внимания. А после мне посчастливилось услышать её отдельно. Сейчас это кажется просто музыкальным эквивалентом любви.

3. Она должна быть...
Анна МЯСНИКОВА,
третькурсница заочно-третьюкурсника экономического факультета:

1. Представьте, не помню! Хотя мы учились вместе целых три года, до четвёртого класса. И Он всегда защищал меня от хулиганов, часто приносил маленькие подарки — конфеты, какие-то сувениры... А потом мы переехали — и всё.

2. «Ромео и Джульетта» Шекспира. Самое прекрасное там — любовь с первого взгляда, которой я, увя, пока не встретила.

3. Нет, вряд ли она возможна — всё переходит в привычку.

Р.Т.ФАЙЗУЛЛИН,
доцент кафедры математического моделирования:

1. Конечно, помню. Впрочем, нет, не помню. С тех пор так много воды утекло. И я давно женат на другой...

2. Я очень люблю «Золотого телёнка» Ильфа и Петрова, это роман о страстной любви к деньгам.

3. Нет. Не знаю, как это объяснить, но не верю — и всё.

ОЛЬГА, четверкурсница матфака:

1. Его звали Анатолием, было это давным-давно, в школе, и кончилось ничем.

2. «Война и мир» Толстого и «Поющие в терновнике» Макколю.

3. Любовь рано или поздно перерастает во что-то иное — дружбу, уважение, признательность...

Евгения ПТАГИНА,
Х-22:

1. Эта любовь была очень долгой — с 5 до 16 лет. Звали его Кирилл, и он был мне самым большим другом. С возрастом меняются взгляды, меняются требования, которые мы предъявляем любимым. Поэтому сейчас мы с ним просто друзья...

2. Трудно выбрать, о любви написано так много... Пожалуй, «Анжелика» А. и С.Голон, потому что это книга о том, как люди смогли сохранить свою любовь на протяжении многих лет.

3. Только в кинофильмах и книгах. Любовь перерастает в привычку, любовь-страсть недолговечна. Но люди, не смотря ни на что, продолжают мечтать о вечной любви.

И.А.ГЛИЗДИНСКИЙ, аспирант кафедры химии нефти:

1. Звали её Инна, было это в юности и окончилось разлукой...

2. О любви читал много, но в памяти остались два имени — Мопассан и Бунин.

3. Скорее всего, существует, просто редко встречается. И если доведётся её встретить — наверное, это и есть счастье.

Сергей МИХАЙЛОВ, Ф-22 (в прошлом):

1. А была ли она у меня вообще? Наверное, не было.

2. Я мало интересуюсь подобными произведениями и даже фильмам о любви предпочитаю фильмы ужасов.

3. Нет, не верю. Наверное, 14 февраля — не мой день.

Беседовали
А.КАРНАУХОВА,
Н.КОЗОРЕЗ.
Фотоэтиюд на 1 стр.
С.ДЕМИНА.

Знаете ли вы, почему в Западной Европе каждое учебное заведение имеет своего святого и заступника, а у нашего студенчества — одна святая Татиана? Оказывается, когда в XIII веке европейские школы и колледжи стали объединяться в университеты, каждый оставил за собой своего покровителя. В России же всё было наоборот: от основанного Ломоносовым университета отпочковались все остальные учебные заведения, унаследовавшие единственную небесную заступницу. Впрочем, и с земными заступниками нашему студенчеству не повезло. Во всех странах власть заинтересована в развитии науки, российская же наука существует, скорее, власти вопреки.



КРУГ ОБЩЕНИЯ В ХРАМЕ НАУКИ

Сегодня нашим собеседником будет И.В.ШИРОКОВ, кандидат физико-математических наук, старший преподаватель кафедры общей физики. Недавно в «Вестнике ОмГУ» мы публиковали информацию о выдвижении его кандидатуры на получение стипендии, выделенной РАН для молодых, подающих надежды учёных. Игорь Викторович — выпускник ОмГУ. В 1987 году, досрочно защитившись, окончил аспирантуру Томского университета. В сентябре прошлого года снова поступил в ТГУ, на сей раз — в докторантуру. Так что у него есть шанс в

скором времени стать самым молодым доктором наук нашего университета.

— Игорь Викторович, несколько слов о Вашей научной работе. И, желательно, достаточно популярно, чтобы и домохозяйкам было понятно. Как, к примеру, то, что Вы делаете, можно применить практически?

— Практически — то есть для извлечения денег? Абсолютно никак. Я занимаюсь математической физикой. Это такая математика, но для физиков. А если серьёзно, то это называется «математические методы в квантовой теории поля». И о скорой защите докторской диссертации Вы совершенно напрасно завели речь, сейчас в науке такая ситуация, что невозможно загадывать на будущее.

— У меня сложилось впечатление, что в науке остаются работать только те, для кого работа превратилось в своеобразное хобби.

— Для каждого активно творчески работающего человека работа — хобби. Ведь никто не заставляет ребят сидеть ночи напролёт в лабораториях, считать, спорить, искать. В моей судьбе нет ничего необычного, просто попал в струю: начал заниматься делом, которое мне нравится более всего, встретился с людьми, которые также им увлечены. Это томские профессора В.Г.Багров и А.В.Шаповалов (его ученик), это мой друг и коллега Н.В.Блинов. На нашей кафедре, и в этом большая заслуга её заведующего К.Н.Югая, создалась некая научная аура, попав в которую, человек начинает очень продуктивно работать. Когда такой ауры нет, быстро выдыхаешься.

Подобная атмосфера существует во многих научных центрах России — в Новосибирске, Томске... В Америке этого нет. Там превалирует утилитарное отношение к науке. Боюсь, нечто подобное ждёт и нас: не хватает ума быть адвокатом — иди пиши формулы. Итог: американцы не в состоянии воспроизвести собственный научный интеллект, они вывозят его из Азии, из России. Нигде в мире, кроме как у нас, Наука не является Храмом. Люди работают не из-за денег, а из любви к Науке, отсюда — трепетное отношение к ней. Уничтожение научных школ — это такое же кощунство, как разрушение церквей. Даже ещё большее кощунство, потому что это невосстановимо.

— А если Вас пригласят работать за границу?

— Не знаю... Тот, кто хотел, чтобы его пригласили, уже приглашён. Я много раз видел, как это делается, это несложно. Многие мои друзья ездили туда, чтобы подзаработать, и считают оптимальным такой вариант: жить и работать здесь, а деньги получать оттуда.

— Что же всех вас удерживает здесь?

— Круг общения. У людей, помимо потребностей в еде и одежде, есть потребность в интеллектуальном общении. За

границей мне будет не хватать «электричества» моих друзей.

— Интересует ли Вас политика?

— Время сейчас такое, что политика волей-неволей достаёт всех, кто живёт на зарплату. Если коротко, то ни я, ни круг моих знакомых не стали бы голосовать за «Выбор России». Понятие процветания люди понимают по-разному. Много колбасы в магазине и видео (южнокорейский вариант) в каждом доме — с моей точки зрения — это не процветание. Страна превращается в отсталую, если теряет свою науку и культуру. Пусть доход на душу населения в Арабских Эмиратах будет выше, чем во Франции, для меня это не станет показателем того, что эта страна более развита.

— «Всем хорошим во мне я обязан книгам»... Могли бы Вы назвать такую книгу?

— Одну какую-то выбрать трудно, но если касаться этой темы... Я очень недоволен тем, что нет хороших книг. То, что сейчас лежит на прилавках — это не книги, а пересказ видеофильмов. Жаль подростков, читающих одни боевики, дипломников моих и аспирантов жаль — им никогда не собрать такую научную библиотеку, какую я собрал. В этом вопросе я не оригинален.

— На вашем факультете предстоят выборы декана.

— Меня это волнует не очень сильно. Декан не в состоянии значительно изменить жизнь преподавателя, хотя испортить, конечно, может.

— А о самом факультете Вы какого мнения?

— У нас молодой университет, поэтому мощные научные школы просто-напросто не успели сложиться. Кроме того, в Омске не было академической науки. Лишь в конце 80-х созданы институт прикладной математики, институт сенсорной электроники. Возникли бы и школы, если бы не общая ситуация в стране... Тем не менее, люди, которые хотят заниматься наукой, по-прежнему выбирают аспирантуру. Наши выпускники Олег Леонидович Вараксин и Виталий Витальевич Фирстов поступили в ТГУ на кафедру квантовой теории поля, победив в жесткой конкурсной борьбе: в Томске очень сильная школа теоретиков, «гениев» начинают натаскивать с третьего курса. Олег и Виталий на этом фоне выглядели достойно. Вот вам свидетельство того, что у нас готовят не хуже.

— Как Вы думаете, поможет ли пополнить ряды абитуриентов введение новой специальности «Физик-менеджер»?

— У меня к этому двойственное отношение. С одной стороны, не хотелось бы, чтоб закрылся факультет, а по большому счёту — это же глупость, в общем-то.

— Кем бы Вы стали, если бы не были физиком?

— Математиком.

Записала А.САМСОНОВА.
Фото С.ДЁМИНА.

ЛИТ "ОРГЦЯ"

№2 (19).

Литературная
страница

Февраль 1994г.

Наталья БЛИНОВА, И-11

Всё отдавать уметь самой,
Но жертвы не принять чужой —
И это ли не дико?! —
Я научилась быть рабом,
Понятя не имел о том,
Что значит быть владыкой.
Кто был рабом, взойдя на трон,
Тот попирает свой закон,
Злой прихоти послушен.
Но тот лишь истинный король,
Кто, видя подчинённых боль,
Как бог великодушен.

Снежана КОЗЛОВА, Я-14

Я искала счастье непреходящее
И тебе дорогу перешла,
А ему я выпала изменой —
Дамой пик вам на сердце легла.

Ядом ввевшись в мысли сокровенные,
Я запутала дороженьку назад.
Перед смертью будем откровенными:
Две души виной на мне лежат.

Две судьбы грехами в омут канули.
Не отнять, не развести их прочь.
Бесполезны стоны покаянные,
И проклятьем на глаза ложится ночь.

Я и билась, и металась птицей раненой,
Крылья нежные о камни растерзав.
Руки были ласкою отравлены,
Губы горькой судорогой сдавлены:
Господи, прости!
Хоть душу мне оставь!

Дмитрий СОСНОВ, Ю-11.

Мы стоим на разных берегах,
Хоть у нас единое созвездие...
Ночью сердце бритвой режет страх:
Господи, за что это возмездие?

Что я натворил своей рукой,
Развалив великий храм надежды?
Отыскать в развалинах покоя
Невозможно. Это было прежде.

Господи, какой же я глупец!
Ногтя я богини недостойн.
Не соединить любви колец —
Страшный сей урок навек усвоен.

Господи, как беден я и зол!
Я ведь сжёг бесценное богатство,
Выбрал величайшее из зол,
Бросив мне дарованное царство.

Многие успев увидеть лица,
Лишь одно забыть бессилен я.
И слова другим — лишь небылицы,
В этом мире краше нет тебя!

Видимо, ничто уже не сможет
От кончины медленной спасти.
Ухожу, и ты уходишь тоже.
Я шепчу: «Прости меня, прости...»

Милена МИХАЛЕВА, Я-24

Спутано кружево тонких волос
Белым монистом на шее,
Пахнет польнью от высохших слез.
Разве бывает больнее?

Стрелка смеется на круглых часах.
Что в этом мире осталось?
Пьяная горечь в безумных словах.
Ты ошибалась.

**Климентий ЮГАЙ***Лёгкий снег*

1

Какая белая пора
К нам заявила.
Весь мир засыпало с утра,
Скажи на милость.
Такая славная зима,
Но что за странность
Сходить отчаянно с ума,
Сходить напрасно.

Поймать снежинку и согреть,
Поди, попробуй.
От счастья можно умереть,
Лететь как в пропасть.
Деревья в жутком серебре
Предстали снова.

О чём ты плачешь в декабре,
О том ни слова.

2

Бывает, что всякая всячина
Нахлынув, поставит в тупик:
Судьбою вся жизнь обозначена,
Но смысла её не постиг.

Тогда поражает сомнение,
Обрывом спадает и вновь,
В душе вызывая сомнение,
Далёкая ранит любовь.

3

Я выпал из привычной суеты,
Я погрузился в сладостную зиму.
Здесь лёгкий снег, здесь чистые листья,
Здесь одиночество неизлечимо.

Приходят, как признание вины
И как судьбы святая неизбежность,
Обманчивая прелесть тишины
И прежних дней немислимая нежность.

4

Как растерян твой взгляд, как в округе тревожно,
Как тонка между нами парящая нить.
Как зимой цепenea, я знаю, несложно
Драгоценный хрусталь тишины обронить.

Но прочерчен маршрут, и закрыта страница,
И струится над нами отчаянный снег,
И бесшумно летит красногрудой птицей
Этот грустный, бездомный, растерянный век.

Вот вспорхнула снежинка. Застывшей рекою —
Онемевший январь. И как хочется жить.
Потихоньку к щеке прикоснувшись щекою,
Я уйду, вспоминая дрожавшую нить.