

Библиотека ОмГУ  
Номер №

Читайте  
в номере:

Сам себя  
осудил  
(стр. 7)

Вот какая  
Надя!  
(стр. 2)

Для тех, кто хочет  
бросить курить  
(стр. 6-7)

Книжный  
мир ОмГУ  
(стр. 3)

Привет,  
"НА-НА"  
(стр. 8)

НАУКА  
(стр. 4-5)

# Омский УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА №22(169) 29 сентября 1995г. Цена 100 руб.



## "ПЕРВЫЙ БЛИН"

- так назвал только что вышедший сборник статей "Писатель. Общество. Власть." его ответственный редактор заведующий кафедрой русской литературы XX века и журналистики кандидат филологических наук С.Н.Поварцов. Презентация этого интересного многим издания состоялась 22 сентября в зале заседаний ОмГУ. В книгу вошли статьи наших преподавателей Н.Н.Мисюрова, А.В.Ремнёва, О.В.Мирошниковой, А.Б.Мордвинова, Е.И.Петровой.

А.В.Ремизова, М.С.Штерн, О.А.Кутиной, В.И.Хомякова, петербургского учёного Б.Я.Фрезинского и, разумеется, самого редактора. В трудах исследуются судьбы учёных и писателей России - К.Случевского, О.Мандельштама, П.Драверта, В.Шукшина и других, в большинстве - своим связанных с Сибирью. Одно из первых крупных изданий одной из самых молодых кафедр университета явилось в свет при спонсорской поддержке Омского филиала "Нефтехимбанка", управляющий которого В.Копман выступил на презентации с напутственным словом. Со

словами признательности за уважение к памяти отца обратилась к присутствующим дочь известного омского поэта Георгия Вяткина, погибшего в годы репрессий, Т.Г.Вяткина-Зубарева.

## "ЕСТЬ КОНТАКТ!"

- говорит заведующая одной из новых кафедр - немецкого языка и специальной немецкой подготовки Светлана Кирилловна Федонькина, вернувшись с Международных летних курсов для преподавателей немецкого языка, которые прошли летом в Билефельдском университете (Вестфалия). Поездку её оплачивала администрация Азовского национального района. Кроме непосредственного повышения квалификации и знакомства со страной, поездка, по мнению С.К.Федонькиной, была ценна именно завязыванием контактов, благодаря которым расширились возможности посещения подобных курсов нашими преподавателями.

## "В СЕМИ ЗЕРКАЛАХ"

- такое название, скорее всего, будет носить очередная премьера в нашем театре драмы и поэзии "Поиск", решившем вспомнить о своём пристрастии к поэтическому слову. Новый спектакль, над которым началась работа, будет включать в себя фрагменты незавершённой драмы Анны Ахматовой "Энума элиш" ("Когда вверху"), кстати, не имеющей сценической истории, стихи поэта, отрывки из поэм. Возможно, на афише "Поиска" появится ещё одно название - "Гондла" Николая Гумилёва, кстати, тоже практически неизвестной зрителю драматической поэмы. Впрочем, последнее будет ясно по мере формирования труппы, набор в которую продолжается:

"ПОИСК" ИЩЕТ ТЕХ, КТО СПОСОБЕН УВЛЕЧЬСЯ МИРОМ СЕВЕРНЫХ САГ И ИСПЫТАТЬ СУДЬБУ ВИКИНГОВ..."

## МАГАЗИН "РУССКИЙ"

### НОР

РЫБНЫЕ КОНСЕРВЫ  
В АССОРТИМЕНТЕ

Действителен только в среду,

4 октября.

Наш адрес: ул. Пригородная, 10.

Кто ты? Для чего появился на свет? К чему идёшь? Почти каждый человек хоть раз в жизни задумывался над такими вопросами. Сложно порой найти своё. Что же влияет на то или иное решение? Может, судьба?... Найти то место, которое по праву принадлежит тебе, не занимая чужого, имеет большое значение в становлении личности.

- Я всегда знала, что я - математик, - с этих слов начался у нас разговор с Надеждой Жихалкиной, четверокурсницей матфака.

Когда человек ставит перед собой цель и идёт к ней с определённым успехом, это одно уже многое говорит об его характере. А каким может быть, целеустремлённый математик? А если такой математик - девушка?

В отношении математиков у большинства сложился определенный стереотип: очки, умные глаза, в которых видна постоянная работа над расчётом сложных математических задач - и разговоры о цифрах, формулах, теориях...

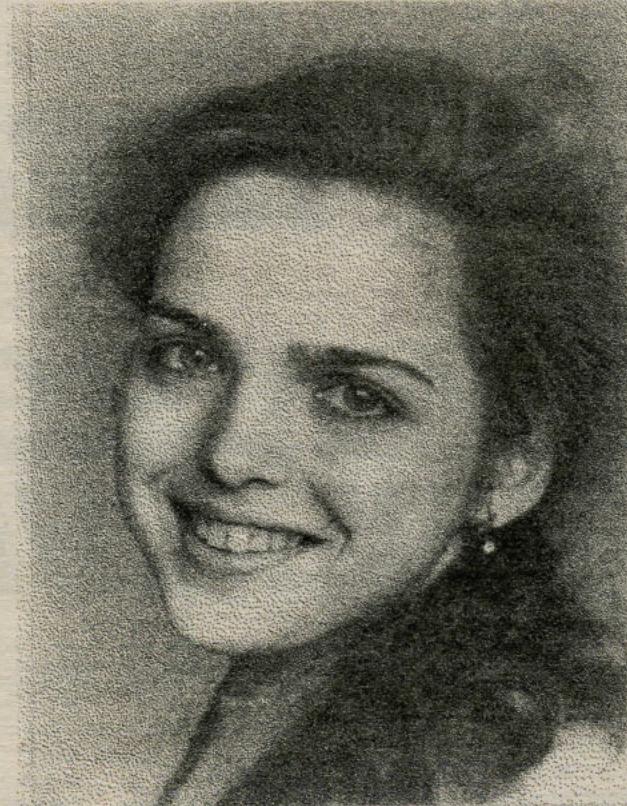
Такой я представляла себе и Надежду, но она, симпатичная и обаятельная, переменила мое отношение к математикам: открытость в общении (а не замкнутость в своём математическом мире), стремление к пониманию и размышления на всевозможные темы. Всё это, плюс математика, и есть студентка матфака - Надя Жихалкина.

- Почему математика? - Надежда никогда не задумывалась над этим вопросом. Может быть, передалось по генам: отцу в молодости пророчили матфак университета в Харькове (на его родине), но он стал военным и свою любовь к математике передал дочери.

- Я, наверное, пошла по стопам отца. Математику он объяснял ненавязчиво и объёмнее, чем в школе.

В школе математика давалась легко и о ней не задумывалась.

- Математика нравилась всегда, как бы шла красной



Наша газета продолжает печатать материалы, посвященные студентам, получающим с 1 сентября 1995 года правительенную стипендию. В этом номере познакомитесь с Надеждой Жихалкиной, студенткой четвертого курса математического факультета.

## ОТ СУДЬБЫ НЕ УЙДЕШЬ

линией через все школьные предметы. Отклонения: химия, физика. Одно время даже хотела поступать на юридический. Хотела, хотела... Но судьба - матфак. Отец, математический класс в маленьком военном городке Алийске, учителя, - много сделали для того, чтобы математика стала теперь для Надежды будущей профессией.

Математический факультет ОмГУ. Именно здесь решила Надя реализовать свои силы, хотя вокруг было разнообразие престижных профессий, где требуются знания математики: будь то экономисты или

коммерсанты. И опять:

- Не верю в предзнаменование, но, видно, судьба.

Как говорится, "от судьбы не уйдёшь", поэтому, поступив на матфак Надежда занялась любимым и важным для неё делом.

Эта хрупкая девушка хочет найти своё место, своё математическое "я" в огромной книге Математики. Что - то своё. Поэтому она пошла в группу прикладной математики:

- Есть математика для математики, а есть математика, которая теорию использует в жизни. Мы оперируем цифрами для

достижения результата. В математике хотела заниматься чем - то реальным. Я должна знать, что будет определённый результат: машина поедет, самолёт полетит.

Стремление видеть за цифрами людей, общение с людьми играет для Надежды -математика немаловажную роль:

- Для меня большое значение имеет настроение, окружение. Я не люблю быть одна.

Это оказало влияние и на выбор темы курсовой работы. Научная работа на третьем курсе была связана с социологией - рассматривались иерархические структуры в обществе: как зависит устойчивость общественной пирамиды от развития и движения народных масс.

- Мне интересно прогнозировать. Изменения в обществе могут просматриваться, а для этого существуют определённые математические законы. С докладом по этой теме в апреле 1995 года Надежда Жихалкина выступила на XXXIII Международной научной студенческой конференции "Студенты и научно - технический прогресс".

- Я пытаю некоторые надежды, что в дальнейшем из Надежды что - то получится, - так отзывается о Жихалкиной её научный руководитель Рашид Тагирович Файзуллин.

Владимир Борисович Николаев, декан математического факультета отмечает: " Надежда Фёдоровна напряжённо работала на моих семинарах, для неё характерны внутренняя собранность и настойчивость, трудолюбие и старательность ", а товарищи по учёбе говорят об Наде, как человеке ответственном.

Вот такой это математик - Надежда Жихалкина, которая не прячет за цифрами своё женское обаяние, но твёрдо, по - мужски, идёт к намеченной цели.

**Е. РУМЯНЦЕВА.  
Фото А. ГАЛЮКШЕВА.**

## КНИЖКИ ВСЯКИЕ НУЖНЫ, КНИЖКИ РАЗНЫЕ ВАЖНЫ

Неужели! Неужели я - студентка университета, и у моей головы ещё осталась весьма важная способность мыслить! Это после глобальных размышлений о вопросах типа: "Что появилось раньше: каменный топор или палка-копалка?", после бессонных ночей за учебником? Но, слава Богу, время вступительных кануло в лето, и теперь меня интересует вопрос: "Где взять книги для дальнейших исторических изысканий?". В университетской библиотеке не всегда можно достать то, что нужно. И вдруг мой взор остановился на уютно разместившейся в фойе университета книжной лавке.

Ну вот, опять наверняка - неисчислимые любовные истории Анжелики, либо кровожадные боевики с "крутыми" суперменами. Но, я, к счастью и великому моему восхищению, оказалась неправа.

На полках здесь совсем иная литература: "Гойя", "Рублёв", "Рафаэль", книги религиозного направления, произведения Солженицына, различные словари, одним словом, всё, что душе угодно. Честно говоря, меня такой богатый выбор поразил.

О том, как удалось создать такое изобилие книги вообще о деятельности книжной лавки мне рассказал председатель фонда информационного обеспечения ОмГУ Сергей Васильевич Гевленко.

- Как родилась идея создания лавки?

- Два года назад книжные магазины Омска оказались забиты целофанированным ширпотребом. При этом практически всюду стали закрываться букинистические отделы, потому как они изначально были ориентированы на "анжелик" и "тарзанов", а дефицит в подобной литературе исчез. К тому же, как правило, книжным делом занимаются случайные люди, непрофессионалы, не знакомые с серьезной книгой. В связи с этим я предложил открыть букинистический отдел. Прибыль от продажи книг шла бы в бюджет университета. Этот отдел я хотел открыть совместно с библиотекой ОмГУ, но мое предложение было отклонено, тогда я сам взялся за это дело. Все это кончилось тем, что была открыта наша лавка, где появилась литература, ориентированная главным образом на экономический, юридический, исторический факультеты, так как и законы, и взгляды на историю изменились. Студент получил возможность обучаться по новым книгам. Что касается библиотеки, то тогда в газете "Омский университет" появились жалобы на то, что в читальном зале нет мест. Мною было предложено то, чтобы библиотека работала и в воскресенье, причем финансирование этого я брал бы на себя, но "воз и ныне там".

- А кто финансировал внедрение Вашей идеи в жизнь? Может быть, Вы брали где-то ссуду?

- Нет, вся закупка происходила на свои средства, я вообще не люблю брать ссуды.

- Всё вроде бы хорошо, выбор книг впечатляет, но впечатляют и цены! Как вы думаете, может ли купить в вашем ларьке книгу любой студент, ведь размеры стипендии не так уж велики?

- Нет, рядовому студенту это сделать будет трудно по двум причинам. Во-первых, сейчас очень велики издательские цены, а во-вторых, проблема в высоких налогах.

- Фактически Вы держите свою руку на пульсе интересов нашей студенческой молодежи, а что же она предпочитает,

**какие книги пользуются наибольшим спросом?**

- Больше всего у нас покупают юридическую литературу и учебники, связанные с изучением финансового дела.

- Скажите, Вашими покупателями являются только лишь студенты, или к Вам заглядывают и те, кто не имеет отношения к университету?

- У нас постоянно собирается определённый круг читателей, не являющихся студентами.

- Думали ли Вы о более обширной рекламе?

- В настоящий момент мы себе не можем позволить тратить деньги на это, у нас нет их в нужном количестве.

- В чём Вы видите будущее своего предприятия? На что надеетесь?

- Дело в том, что мы

принимаем заказы на ту или иную литературу, но почему-то никто не обращается к нам с просьбой заказать книгу, хотя для покупателя это будет выгоднее. Но сначала придётся заплатить, потому что бывало так, что заказчик не выкупал книгу. Хочется надеяться, что читатель использует прекрасную возможность, которую мы ему предоставляем. Что же касается дальнейших перспектив, то мне хотелось бы отметить, что нами будут финансироваться шесть специально учрежденных премий для студентов педагогических направлений.

**Записала  
О.ШАРОВА, Т-51.  
Фото А.ГАЛЮКШЕВА.**



# НАУКА



## КТО ВЫ, ПРОФЕССОР?

Геннадий Дмитриевич Адеев окончил в 1969 г. с отличием физико-технический факультет Томского политехнического университета по специальности "Теоретическая ядерная физика". С 1969 г. по 1972 г. обучался в очной аспирантуре Научно-исследовательского института ядерной физики при Томском политехническом университете. В 1973 г. защитил кандидатскую диссертацию, посвященную исследованию оболочечных эффектов в делящихся ядрах в рамках двухцентровой оболочечной модели. С 1973 г. по 1977 г. работает младшим, затем старшим научным сотрудником НИИ ядерной физики при Томском политехническом университете. В 1975-76 гг. проходит научную стажировку в институте Нильса Бора при Копенгагенском университете, где им с датскими учёными выполнен ряд исследований по зарядовому распределению осколков деления, которые цитируются в научной периодике до сих пор.

С 1977 г. работает на физическом факультете ОмГУ, сначала в должности доцента, а с 1978 г. - заведующим кафедрой теоретической физики. В 1984-86 гг. Г.Д.Адеев, находясь в докторантуре, работает в Лаборатории теоретической физики Объединенного Института ядерных исследований (г.Дубна). В 1989 г. им успешно защищена докторская диссертация. В 1990 г. ему было присвоено учёное звание профессора по кафедре теоретической физики.

Цикл научных работ Г.Д.Адеева, выполненный в 1989-93 гг., был отмечен Российской Академией наук, и в 1994 г. ему была присуждена стипендия Академии как выдающемуся учёному Российской Федерации.

Работы Г.Д.Адеева хорошо известны специалистам как в России, так и за рубежом. Он неоднократно приглашался для проведения научных семинаров в институты и университеты Германии, Польши и США, в 1992 г. - лектором международной Школы по ядерной физике в Закопане (Польша). В 1995 г. группа Г.Д.Адеева выиграла грант Европейского экономического сообщества по программе ИНТАС и сейчас работает над выполнением этого проекта. Через систему аспирантуры и соискательство Г.Д.Адеев подготовил 7 кандидатов наук, работающих в НИИ и вузах г.Омска. Его ученики работают над докторскими диссертациями.

В последние годы на кафедре была организована новая специализация "Физическая информатика", пользующаяся большой популярностью среди студентов.

## БЫТЬ САМИМ СОБОЙ

Беседа с доктором физико-математических наук заведующим кафедрой общей физики К.Н.Югаевым.

- Мы знаем, что в конце прошлого учебного года Вы успешно защищили докторскую диссертацию, а нынче в сентябре ВАК присудил Вам учёную степень доктора физико-математических наук, с чем мы Вас и поздравляем. Что в связи с этим изменилось в Вашей жизни?

- Спасибо за поздравление. И отвечаю: ровным счётом ничего. Вот прежде, это - да! И трава была зеленее, и небо голубее. Просто я стал немного, скажем так, старше от этого. Был раньше некий репер, ориентир, теперь он пройден, и это, к сожалению, повод не для радости. Бог отпустил мне счётое количество дней, и их сейчас стало меньше.

- Наверно, Вы правы. Но это слишком грустно. Тем не менее, какие у Вас планы на будущее?

- Хотя нынче стало трудно загадывать что-нибудь наперёд, но всё-таки... В лаборатории и высокотемпературной сверхпроводимости нам удалось недавно получить то, к чему мы стремились несколько лет. Мы получили в общем-то уникальную вещь - тонкоплёночный сквид, сенсорное устройство для измерения сверхмалых магнитных полей. Сквида, подобного нашему, в настоящее время нет на территории бывшего Союза. Я уверен, что мы сможем в ближайшее время довести его до приемлемого прибора. Так что пункт первый моего плана - с помощью омских предприятий наладить выпуск прибора, основанного на высокотемпературном сверхпроводящем датчике. Возможны разные варианты этого прибора - для медицины, для нефтехимии, для аэрокосмоса и пр. Тут и нужны будут наши студенты, обучающиеся сейчас на специализации "Сверхпроводимость". Это будет очень интересная работа. Пункт второй моего плана: мне хотелось бы кое-

что понять в природе высокотемпературной сверхпроводимости и в так называемом квантовом хаосе. Это замечательно интересные и вдохновляющие вещи.

- Ловлю Вас на противоречии между Вашими последними эмоциональными словами и предыдущей грустью.

- Что касается эмоций... В последнее время я прихожу к простой и, наверно, банальной мысли: нужно заниматься только тем, что нравится самому. Возможно, эта мысль не бесспорна, не всеобща. Но мне представляется, что это только на первый взгляд. Она будет более удобоваримой, если её выразить другими словами - быть всегда самим собой. Это не так, в общем-то, просто. Вокруг много сути. Иногда хочется быть более эластичным. Давят обстоятельства. Люди уходят из науки, - кто в коммерцию, кто в пьянство, кто ещё куданыбудь. Понять это можно. Наука, в нормальном смысле этого слова, никогда и не делалась количеством.

- Сейчас в России наука сделала сь малопрестижным занятием...

- Вы правы. Высокопрестижным делом зато стали проституция, мафиозные банды. Ничего не стоит обlapошить людей, а обlapошенные тоже не теряются - тащатвсё, что плохо лежит. Оказалось, что у огромного числа людей отсутствуют нравственные, то есть внутренние ориентиры. Понятия Добра и Зла, Хорошо и Плохо, Можно и Нельзя размыты. Но понятия добра и справедливости - это не данность, они привносятся воспитанием в семье, религией. Когда идёт смертная война, то, как известно, не до христианских заповедей. Убивай, иначе убьют тебя. Отсутствие религиозного воспитания, искоренение религии при коммунистическом режиме - это по сути была смертная война против человека. Она длилась многие десятилетия. Коммунизм взрастил новый тип человека - гомо советикус, а проще - совка, в сознании которого, хочет он того или не хочет, намертво вбиты

цитаты вождей, своеобразное "нашеноное" понятие добра и зла. И вот эти "наши" ринулись в демократы, моментально извратив и загадив демократические постулаты. Так что не будет удивительно, если через короткое и известное время в стране воцарится фашизм или новая разновидность коммунизма, что, по сути, одно и то же. Но я всё-таки надеюсь, что у измученных людей хватит здравого смысла не отдать власть экстремистам.

Что касается науки, то ей и не нужна массовость, количество не играет здесь определяющей роли. Сейчас всем и, в первую очередь, молодёжи нужны ориентиры, нравственная опора. Человеку, раздираемому внешним злом и внутренним императивом, надо помочь укрепить внутренний императив, дать ему увидеть, что у него есть огромное пространство - внутренние координаты, внутреннее измерение, гораздо более интересное, чем окружающая внешняя чушь, и гораздо большее, чем представлялось ранее, то, что и составляет жизнь, её детали, внутренний мир. Задача состоит в том, чтобы увидеть, что этот мир наполнен высоким смыслом, чистыми чувствами. Так вот, наука - это составляющая этого мира, куда нет дороги внешнему злу. Этот мир - самая надёжная опора в преддверии нового столетия и нового тысячелетия. Тема науки и образования - большая тема нынешней России. Я думаю, что в стране Достоевского, Пушкина, Блока, Ландау, Рахманинова наука не может не занимать достойное место в мире внешних приоритетов. Что касается измерения внутреннего, то здесь и не нужно призывать верить, нужно войти в него и понять, осознать, восхититься гармонией Природы, её красотой.

- Нужно признать, что получилось довольно необычное интервью. Вы задели много тем, которые требуют развития, разъяснения. Оно не имеет концовки. Тем не менее, спасибо.



Ксения в переводе с греческого значит вроде бы "чужачка". Но эта греческая "чужачка" образована от "чужой" примерно так же, как наша "лошадница" или "собачница" от "лошадь" и "собака". То есть чужачка не в смысле "происходящая из чужих", а в смысле "любящая чужих", странноприимная, гостеприимная.

Кто бывал у Ксении Петровны Степановой на ежегодном в её доме празднике Самой Короткой Ночи, тот смог убедиться в её гостеприимстве. Но я сейчас хочу сказать в основном не об этом. С именем Ксении Петровны на факультете связаны занятия наиболее странными, чуждыми традиционному восприятию мира и искусства направлениями - современным западным авангардом. Конечно, пока авангард был у нас чем-то полуподпольным, на его популярность работал эффект запретного плода. Но вот уже давно этот эффект прекратил своё действие, а студенты с прежним увлечением слушают лекции и занимаются в семинаре доцента Степановой всеми этими необычными и причудливыми проявлениями человеческого духа, которые однако же необходимо постичь - не только ради их самих, их своеобразной, по-своему яркой эстетики, и ради умения налаживать диалог разных культур.

Когда на факультете о ком-то говорят "человек Ксении Петровны", то это звучит почти как синоним "шизика". И когда я, по обязанности декана, в первый раз шёл на занятия к К.П.Степановой, то ожидал увидеть там что-то в жанре вдохновенного бреда.

Ничего подобного я не увидел ни на её лекциях, ни на семинарах. В её лекторском стиле нет ничего, что принято

## КСЕНИЯ

называть сомнительным эпитетом "концертная лекция". Да, читается ярко, увлечённо, но материал выстроен очень логично и совершенно академично, даже жёстко. На семинаре - вдумчивая аналитическая работа со студентами - опять-таки не без эмоциональных всплесков, иногда излишне резких, но - анализ, а не бред, хотя бы и вдохновенный. Я был у неё несколько раз и не видел ни одного не только плохого, а хотя бы растрёпанного и неряшливого занятия.

Студенческие годы бегут быстро, сегодняшнее поколение тех, кто учится на филфаке, уже не застало ни блиц - конференции, организованные Ксенией Петровной, ни даже вечеров в Доме учёных, когда он базировался в студклубе.

Дом учёных в Омске - мечта Ксении Петровны, осуществлению которой она отдала массу энергии и нервов. Но дом создан. И такой непрактичный человек, как его создательница, сумел в наш практический век добиться и финансирования, пусть скромного и собственного здания, пусть не нового. В старинном особняке Хаберева сложился коллектив, создалась атмосфера, которые, чувствуется, будут жить своей жизнью - не всегда такой, о какой мечтала первая хозяйка, но - будут жить. Хотя как - то жаль тех студклубовских вечеров.

Кафедра русской и зарубежной литературы, на которой работает К. П. Степанова, заметно отстает в научной работе. Достаточно сказать, что кафедрой как таковой за последние по крайней мере десять лет не опубликовано ни одного сборника научных статей, не говоря уж о более солидной продукции. И если что - то есть в активе по этой линии, то это подготовленные опять-таки под руководством Ксении Петровны два выпуска сборника госбюджетного научно - исследовательского

коллектива "Человек. Культура. Слово."

Между тем Ксения Петровна не из тех, кого балует жизнь. Дома - прикованный к постели муж и далеко не беспроблемный сын. За спиной и стычки с КПСС, и вызовы в КГБ, и тяжёлая болезнь, последствия которой всё ещё дают о себе знать.

Работать с Ксенией Петровной не так-то просто. Позволю себе обратиться ещё к одному эпизоду из времен моего деканства. Кончается сессия, а у одной очень хорошей студентки нет зачёта по спецсеминару. Спрашиваю руководительницу семинара: "Ксения Петровна, она что, не посещала занятий?" - "Посещала". - "Не сделала доклада?" - "Сделала" - "С какой оценкой?" - "Отлично". - "Почему же Вы ей не ставите зачёт?" - "Она лживая!" - ответствует мне Ксения Петровна.

Очень хорошо, что у нас на факультете много отличных лекторов. Лекции М.П.Однцовой и Н.Н.Мисюрова, Н.А.Кузьминой и О.В.Миронниковой, О.С.Иссерса и Л.Н.Гридневой - и ещё немало можно было бы назвать имен - все эти лекции определяют уровень факультета. Но есть уровень, а есть лицо. Главное отличие нашего филфака от педагогического всё-таки не в том, что у нас фольклор читает Гриднева, а там Леонова. Неповторимость нашего филфака определяется тем, что у нас есть Степанова и Мордвинов, а там таких нет.

Сказанное отнюдь не означает, что я хотел бы, чтобы у нас работало сорок Степановых. Но не хотел бы я и сорока Соломоновых. Помимо у нас сейчас отличное соотношение тех и других. Хочется только, чтобы все поняли, что те и другие нужны в равной мере - как и среди студентов должны быть и осиповские зануды, единого ради аза перерывающие горы старых книг, и степановские шизики, готовые положить жизнь за Маркеса и Борхеса.

Б. ОСИПОВ.

## ПОМОГИ СЕБЕ САМ

Что можно считать главным для человека из ценностей: - материальные блага, карьера, интересная работа, семейное благополучие, здоровье?

Как ни странно, но почти половина опрошенных ( в основном молодёжь ) ставит на первое место карьеру, блага - деньги. К сожалению, СМИ систематически рекламируют культ денег. Однако люди труда с жизненным и трудовым опытом в абсолютном большинстве ( более 74 процентов опрошенных ) на первое место отнесли здоровье.

Здоровье действительно самое ценное богатство каждого, всех и общества. Оно дано нам природой, а в природе всё делается по её законам за отступления от которых она наказывает.

Природой не предусмотрено введение в организм ядовитых веществ. Этому свидетельство сопротивление его у начинающего курильщика и употребляющего алкоголь ( тошнота, рвота, головокружение и т. д. ). Но, преодолев защитные природные силы организма, мы продолжаем вводить ядовитые вещества, за что получаем наказание природы - серию заболеваний.

"Животное по своей воле никогда не станет употреблять спиртное, курить, а человек - самая совершенная конструкция - берётся за рюмку и сигарету сам." Так кто же разумнее? - спрашивает бывший курильщик и пьяница. - Человек, употребляющий алкоголь и курящий - это самоубийца. Были в моей жизни светлые, радостные, счастливые дни. Но это только мгновения, а остальное всё тьма.

Сейчас наступило прозрение. Хочется кричать: что же я делал, зачем отравлял жизнь себе и семье? Много людей не задумывались еще

над этим. А какой дурной пример мы подаём детям, подросткам?.."

Да, именно пример. Ведь человек рождается чистым и непорочным. Но родившийся только встал на ноги, увидел папу, а иногда и маму с сигаретой или рюмкой с вином, подышал дыром. Они уже вложили ему в сознание социальный порок - курить и пить. Потом в процессе жизни путём не истинной, а социально искаженной информации в результате установившихся обычай, традиций, эта искажённая информация, наславившаяся, как бы программируется в сознании человека и является побуждающим фактором к проявлению порока.

Запограммированность закрепляется и дополняется рекламой, особенно телевидением, красивыми упаковками сигарет и этикетками алкогольных изделий. Ребёнку закрепили программу, что все курят и пьют и ему необходимо доказать свою полноценность. В уличной компании среди друзей-подростков он глотает дурно пахнущий небезобидный дым сигареты друзей, а потом и сам берётся за сигарету, доказывая свою "полноценность". Курение в компании продолжается всё чаще и чаще, вырабатывается привычка, зависимость и установка.

Аналогично развивается зависимость и от алкоголя, которая также начинается в компании, а иногда и в домашних застольях, с употребления вина или пива. Подтверждая свою "взрослость" и "полноценность", подросток пробует и более крепкие изделия, преодолевая массу неприятностей и невосприимчивость организма, не задумываясь над объяснением: почему организм сопротивляется?

Так вырабатывается формула социального порока:

программа - приобщение - употребление - привычка - установка.

И только через десяток и более лет, повзрослев, мы начинаем понимать, что приобрели пагубные привычки для себя, семьи и общества. Но избавиться от них сложно. Зависимость от наркотических веществ, содержащихся в алкоголе и табаке, крепко держит, и для избавления потребуется воля и решительность. К счастью, практика показывает, что избавиться от порока может каждый, независимо от стажа употребления алкоголя и табака. А для этого необходимо твердое решение и желание.

Итак, для принявших решение в первую очередь нужно разрушить ту программу порока, которую Вам заложили в детстве и всю жизнь закрепляли. Для этого проанализируйте и опишите подробно, что дал алкоголь и курение табака Вам, Вашей семье и обществу положительного и отрицательного. Желательно сделать анализ раздельно по алкоголю и курению - от первой сигареты и рюмки до последнего дня. Продумайте и опишите, почему человек курит и пьёт? Есть ли в этом необходимость? Именно при описании более успешно происходит разрушение программы.

Практика показала, что серьёзно работающий над дневником употреблять алкоголь прекращает уже с первых дней занятий. У курящих наступает угасание привычки на 3-й - 5-й день. В это время курение сокращается до двух - трёх сигарет, выкуриваемых за день, на которых и сосредоточивается воля по преодолению. Помните, что каждая затяжка - это выстрел яда наркотика в Ваш организм, поэтому не пренебрегайте этим действием.

Приёмы, которые ускорят Ваше избавление:

1. Прежде чем закурить, определите время и 5 - 7 минут подумайте, после чего

проверьте, так ли уж сильно хочется курить.

2. Прежде чем закурить, займитесь отвлекающим делом, разговором, желательно с некурящим.

3. Уберите из комнаты атрибуты, напоминающие о курении ( пепельницу, сигареты, зажигалку и др.).

4. При появлении раздражения по причине отказа от курения примените аутотренинг. Для этого сядите поудобнее в кресло, расслабьтесь и повторяйте в уме или вслух: " Все мышцы моего тела расслаблены. Я совершенно спокоен. Меня ничто не тревожит. Табачный дым разъедает мой организм. Табак мой враг. Он отнял у меня волю, свободу, здоровье. Я презираю табак. Табачный дым мне противен. Я непременно брошу курить. Я уверен в себе и своих силах. На душе легко и приятно..."

Сидите на том же месте, пока не появится желание встать. Аутотренинг можно повторить несколько раз.

На второй - третий день после начала избавления старайтесь утром не закуривать как можно дольше, особенно натощак. Не курите за 1,5 - 2 часа до приёма и после приёма пищи. Увеличьте физическую активность, больше пребывайте на улице, ходите пешком.

Напишите на сигаретах название тех болезней, причиной которых чаще является курение: стенокардия, инфаркт миокарда, бронхит, рак лёгкого, рак горлани, рак желудка, гастрит, гангrena конечностей ( ног ) и др.. Прежде, чем закурить, вынимайте сигарету с надписью, посмотрите, с каким она заболеванием, подумайте и положите её в пачку. Если желание закурить не прошло, закурите сигарету без надписи.

Указанный метод избавления высокорезультативен, особенно если и проводится в группе под руководством специалиста. Избавившемуся

самостоятельно необходимо контролировать себя, особенно в тех ситуациях, которые провоцировали Ваши привычки. Одним из этих контролёров является написание дневника перед возможной ситуацией. Ведь срыв может произойти от одной сигареты, рюмки вина

или даже бокала пива. Помните об этом - и тогда Вы одержите окончательную и полную победу над своей бедой. В трудную минуту можно применить аутотренинг для закрепления успеха. Условия те же: сесть в кресло, расслабиться, вспомнить или в уме повторять: " Все

мышцы моего тела расслаблены. Я спокоен. Я совершенно спокоен. Меня ничто не тревожит. Табак и алкоголь опасны, вредны. Я ненавижу табак и алкоголь. Физические упражнения и здоровый образ жизни помогут мне быстро избавиться от последствий

курения и пьянки. Я уверен в себе и своих силах. На душе легко и радостно..."

**Материал подготовил  
Ф. КОВАЛЕВСКИЙ.**

**Справки можно  
получить по телефону 66 -  
25 - 01, Советский  
районный отдел  
здравоохранения.**

В первых числах сентября по своей воле ушёл из жизни студент второго курса юридического факультета. В повествовании его имя изменено. Излагая свой взгляд на причину данного события, не считаю его единственным верным. Хотелось бы на этом примере предостеречь легковерных об опасности сомнительных знакомств.

## СВОЙ САМЫЙ ВЫСШИЙ СУД

Вадим внимательно посмотрел на мать, спокойнее обычного произнёс:

- И ты меня считаешь слабым?

Это не насторожило её. Не разглядела в глазах, не услышала в голосе той грани, за которой уже ничего нет.

И он ушёл. Навсегда.

Через час, почувствовав необыкновенное беспокойство, она пошла в гараж. Он был закрыт изнутри. Только сыну и ей известным способом открыла дверь. У дальней стены увидела его тело.

... Она сидит на диване, безвольно опустив руки, изредка поправляет чёрную косынку.

- Как же это я не поняла? Я его сама оттолкнула. Нет у меня больше сына. Я хотела научить его жизни, а так учить нельзя. В школе выполняла все его желания, в армию ездила к нему четыре раза, перечисляла деньги за учёбу и на рабфак, и на факультет. Теперь только понимаю, что всё не то... Я себе этого никогда не прощу. Наказана на всю жизнь. За что?

Ещё ранее, оформляя развод с мужем, уверяла его и себя:

- У меня сын один, я ему дам всё. Он у меня ни в чём нуждаться не будет!

Дала многое, но не всё. Поняла это поздно.

Вадима "вели" всю жизнь. В школьные годы - заботливая мама, после призыва в армию - внимательные командиры. Штабная служба в условиях большого города тяжёлой не казалась. Университет недалеко от дома, даже общественным транспортом пользоваться не надо. При поступлении пришлось посидеть за учебниками, но и здесь помогли поступить на коммерческих условиях.

И вот она, самостоятельная жизнь. Ждала её и дождалась. А как распорядиться новыми возможностями? В группе отношение уважительное - не у каждого за плечами армейская служба. Доброжелательные преподаватели, интересные занятия... Но хочется ещё

чего-то особенного...

Случайно познакомился с двумя парнями. Андрей и Юра годами старше Вадима, работают в коммерческих организациях, оба состоят в браке, но считают себя свободными и "крутыми".

Вечер провели весело. Друзьям импонировало, что их новый знакомый - студент юридического факультета. На другой день предложили Вадиму покататься по городу на машине. Юра в своей фирме был водителем.

Заводила компании, Андрей, приехал в Омск из далёкой деревни Муромцевского района. Не имея успехов в учёбе, пробовал свои силы в коммерции, считал себя умным собеседником с проницательным взором серых глаз. На деле речь его состояла из сплошного примитивного мата, а по лицу блуждала недобродушная ухмылка, при виде которой можно было усомниться в его психической полноценности. Юра во всём подражал Андрею. Вторая встреча друзей оказалась роковой. Проезжая по улице, увидели двух "голосовавших" девушек. Сразу было видно, что они из той категории неразборчивых, которым со всеми по пути. Остановились, посадили в машину. Первую фразу Андрея дословно воспроизвести нельзя по причине убогости его речи, но смысл был таков: "Мы по городу с утра мотаемся, вас ищем". Девушки это нравилось, так как устранило все препятствия для общения на привычном уровне. Далее было всё как всегда, заехали по двум адресам, выпили всё, что можно было пить, поехали на третью квартиру с целью продолжить знакомство в интимной обстановке.

Попутчицы, утратив бдительность, послушно следовали за новыми знакомыми. В этой квартире всё и произошло. Андрей всё с той же блуждающей ухмылкой стал наносить удары девушкам, срывать с них одежду, требуя, чтобы те танцевали перед ним

обнажёнными, вёл себя как истинный "круты". В его мозгу ещё не появились мысли о возможной ответственности за изнурительства, он упивался властью над слабейшими. Это через день он придёт к матери Вадима и трясущимися губами будет лепетать:

- Семь лимонов... семь лимонов надо, чтобы закрыть дело...

"Лимонов" Андрею хватило лишь на то, чтобы девушки на суде изменили показания в пользу подсудимых.

От Андрея не отставал Юра - скалил зубы, хватая девушек за волосы, а когда те плакали, громко хохотал.

Вадим был в комнате. Под воздействием алкоголя, поддавшись влиянию приятелей, не заметил, как перешагнул грань дозволенного, но, увидев, как Юра снял с пальца девушку и положил себе в карман золотое кольцо, вышел в другую комнату.

Расставаясь, о следующей встрече не договаривались. Андрей сказал только:

- Слабак ты, студент.

Вскоре после случившегося Андрей и Юра были взяты под стражу. На суде Вадим виновным себя признал, в сторону подельников старался не смотреть. Суд принял единственно правильное решение. Он признал виновными в совершении преступления всех троих, определив им меру наказания в виде лишения свободы. К Вадиму эта мера была применена условно, это фактически следовало понимать как прощение с условием осознания своей вины и недопущения подобных поступков в будущем.

Принимая столь гуманное решение, мудрые члены суда не могли предвидеть последствий, с изложением которых начал я своё повествование.

Не будем и мы судить его строго. Он осудил себя сам.

**В.ЛАХИН, зам. декана  
юридического факультета.**

## "ПОЕХАЛИ!"

Не так давно в нашем городе свершилось знаменательное событие, которое почему-то никак не было отмечено ни в общественной прессе, ни на телевидении, а, наверное, стоило - ведь омскому фэн-клубу "Нанусик" исполнилось три года.

Зато сами девчонки из клуба за ценой не постояли и спровоцировали этот праздник на славу. Всё-таки три года - это уже что-то, довольно смешной возраст...

Ну, а если серьёзно: как у нас относятся к подобного рода затеям, к таким вот клубам? Да чаще всего - отрицательно. Ведь о фэнах бытуют довольно расхожие представления. Обычно их путают с фанатами. А не надо смешивать эти два понятия. Фанаты - это люди, абсолютно зациклившиеся на своих кумирах, такие, которым больше в жизни ничего не надо, те, у которых нет больше никаких других интересов. Но, поверьте, на самом деле такое случается очень редко. Это - единичные случаи.

Складывающемуся негативному отношению к фэнам различных групп помогают во многом средства массовой информации. Вот недавно по стране прокатился клип, в котором мы имели честь лицезреть обезумевших фанаток группы "На-На", которые с упоением правили одежду со своих кумирами.

Да, да! Чаще всего они нам именно такими и представляются - размалёванными девицами с текущей по щекам тушью, обезумевшими от своей безнадёжной любви. И, действительно, какое иное отношение может сложиться после просмотра парочки таких клипов?..

Я встретилась с девчонками из омского фэн-клуба, в том числе с президентом "Нанусика" Мариной Прошкевич. Все они вполне обыкновенные симпатичные девчонки, с виду ничем не отличающиеся от других. У каждого человека есть свои увлечения: кто-то выращивает кактусы, кто-то собирает баночки из-под пива. Ну, а им нравится группа "На-На".

Так как у меня из головы не выходил этот клип, то я, естественно, спросила именно о нём. И мне объяснили, что это всего-навсего искусственно созданная ситуация, предназначенная для рекламных целей. Не более того. И действительно, если хорошо подумать, кому же придёт в голову кидаться на артистов и рвать с них одежду? Это же смешно, по крайней мере.

Собираться всем вместе девчонкам из "Нанусика" приходится не так уж и часто. Прежде всего, нет постоянного места

для встреч. Ну, и плюс ко всему у каждой ведь есть ещё своя жизнь и много всяких разных дел. Многие учатся в вузах.

Вообще контингент в клубе самый различный. Возраст здесь тоже не имеет значения. Главное - всех объединяет одно общее увлечение: всем нравится группа "На-На". Но разговоры здесь, конечно же, не только об одной "На-На", ведь девчонкам ничто человеческое не чуждо.

Когда же на Омск вдруг нисходит благодать и свершается чудо - приезжает шоу Бари Алибасова - то девчонки из клуба встречаются с "нанайцами", общаются с ними, уговаривают их домашними обедами, берут интервью для своей газеты с весьма оригинальным названием "Поехали!"

Кстати, о выпускаемой "Нанусиком" газете. Девчонки подарили мне уже вышедшие в свет четыре номера. Прежде всего следует отметить, что это газета абсолютно нетрадиционная. Также она сделана с большим чувством юмора, не даёт скучать. Например, последняя страничка "нанайской международной газеты" даже так и называется "Чтобы не было скучно..."

Лично мне очень понравилась литературная страничка и рубрика "Ассоциации", в которой девчонки пишут, с какими литературными героями, кинофильмами, видами спорта, автомобилями, временами года, животными, нотами и многим другим ассоциируются у них "нанайцы". Например, солист группы Владимир Асимов, известный по песням "Крошка", "Еду к миленькой", "Фимка", большинству поклонниц напоминает кота или самую высокую ноту "си". Это очень забавная рубрика. Ведь действительно, очень часто мы сравниваем некоторых людей с какими-

то литературными героями или же эти люди напоминают нам кого-то или что-то. Помимо всего прочего, таким образом очень хорошо развивается фантазия.

Огорчает лишь то, что приобрести эту чудесную газету пока могут только члены клуба. Но, может быть, когда-нибудь наряду с другими и она появится в киосках "Роспечать", дав нам возможность отдохнуть душой и насладиться творчеством поклонников группы "На-На".

Но всё это, возможно, осуществится лишь в далёком будущем. А вот в ближайшее время "Нанусик" планирует приобрести официальный статус. Девчонкам пообещали выделить помещение, где им можно будет встречаться, говорить о насущных проблемах, делиться радостями, слушать музыку. Это хорошее дело затеяла администрация Советского района.

Сейчас очень много говорят о незанятости молодёжи. А ведь при этом частенько забывают том, что многим просто некуда пойти. Вот, например, как этим девчонкам из фэн-клуба. У них есть и большой коллектив с общими интересами, и даже своя газета! А вот постоянного места для встреч - нет. И приходится девчонкам встречаться то у кого-то (а в клубе столько человек, что одной квартиры для всех маловато), то вообще на улице (летом-то там хорошо, а вот зимой...).

Но наконец-то, может, будет у девчонок своё помещение. И это станет прекрасным, пусть немного и запоздалым, подарком ко дню рождения клуба.

**Лариса ОХОТНИКОВА.**

P.S. Для тех, кто захочет написать в омский фэн-клуб группы "На-На", девчонки оставили адрес: 644104, Омск-104, а/я 3876.

