

Читайте в номере:

Откровения
абитуриентов
(стр. 4-6)

Итоги
вступительных
(стр. 3)

Наши
сочинения
(стр. 2-3)

Ах,
эта мода!
(стр. 7)

Приглашает
библиотека
(стр. 7)

Тайны
ПК
(стр. 3)

Что такое
«Поиск»?
(стр. 8)

Омский УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА №22(237) 1 сентября 1997г. Цена 200 руб.

ЗДОРОВО, ЧОВИЧКИ!

Вот и стали первокурсниками те, кто благополучно прошел абитуриентскую битву нынешним летом. Испытания пришлось пройти, прямо-таки скажем, сурьезные, но выдержавшим их есть чем гордиться - "студент Омского государственного (и добавим - классического) университета" звучит гордо! И пусть не обижаются в других вузах, носящих тождественные названия, но, как говорил Семен Давыдов - "Факт!", что навеки первым университетом, самым престижным вузом в городе остается именно ОмГУ. Пришедшие к нам сегодня получат заветные университетские дипломы в третьем тысячелетии. Они, сдавшие вступительные экзамены на рубеже веков, будут работать уже в новой России. Очень хочется верить в то, что, например, юристы нового поколения никогда не будут вынуждены доказывать, что отмена Конституции "волевым" решением - тяжелейшее преступление, филологи 21 века не будут получать нищенскую зарплату и уходить в продавцы оптовых рынков, историки получат, наконец, возможность объективно описать "перестройку" и "курс реформ", не опасаясь давления со стороны известных властных структур, профессия теолога перестанет быть чем-то "ненашим", и знающие законы божественные внесут достойный вклад в духовное обновление страны. Ну а "естественники" обретут давно заслуженные лаборатории с современным оборудованием, вычислительные центры и т.п. Да будет так!

Но все только что написанное - светлые замыслы будущего. А пока новоиспеченные студенты, узнавшие о зачислении на избранные факультеты, еще не осознав столь замечательной перемены с ними случившейся, радостно носятся по универу, не понимая, что закончился первый серьезный бой. Кое-кто, правда, бродит по лестницам с сомнамбулическим состоянием, также не понимая совершившего. Мне автору этой маленькой вступления, хочется кое-чего лично пожелать свежему населению университета.

Во-первых, ребята, это все-таки университет и университет классический, так что не стоит засматливать в туалетах "косяки" с травкой и напиваться до "вызываивания ихтиандра", сопровождая сие массовыми разломами мебели. Помяните слово мое, иначе лекции будет слушать стоя, да и вообще оставьте примитивные забавы учащимся заведений на два порядка ниже нашего. Во-вторых, желаю всем удачно прижиться и не "вылететь" после первой сессии. В-третьих, желаю всем любви, удачи и счастья! В-четвертых, настоятельно советую читать нашу газету, а со временем и писать в нее.

И в-пятых, гарантирую всем, что годы, проведенные в университете, станут самыми насыщенными и запомнившимися в вашей жизни.

С любовью
ваш Дмитрий Соснов,
юрисконсульт ОмГУ и постоянный автор "ОУ".

Уважаемые студенты
и преподаватели ОмГУ!

Сердечно поздравляем с
Днем Знаний! На пороге нового
учебного года от всей души
желаем вам вдохновения, ус-
пехов в жизни, усердия и про-
фессионализма. Пусть всегда
相伴ствует вам успех в делах.
С праздником вас!

Отдел по делам молодежи
администрации Советского
округа.



На снимке: надо переписать
расписание экзаменов...
Фото Ю.Шлюшинского.

По традиции мы публикуем лучшие сочинения на свободную тему, написанные нынешними первокурсниками. В этом году самыми интересными, с нашей точки зрения, оказались работы Юлии Кучеровой (экономфак) и Андрея Рогозина (матфак) - что скажете, гуманитарии? Мы были бы рады видеть Юлю и Андрея в рядах наших корреспондентов.

"Тому, кто не постиг науки добра, всякая другая наука приносит лишь вред" (Монтен).

Наука добра... Где, в каком университете ее постигают? Кто научит добру? Нет такого места и такого человека. Только из жизни мы знаем, что есть добро, какова его ценность. А научиться быть добрым нелегко. Иной человек всю свою жизнь учится, да бесполезно, а иной с рождения владеет сей сложнейшей наукой. кто-то же ее не признает вовсе, не пытается и азов ее узнать. И, кажется, живет не хуже других.

Так нужно ли оно вообще, добро? Если так трудно ему научиться, может, забыть о нем вообще? Эти вопросы волновали, волнуют и будут волновать человека всегда. Кажется, сейчас, на пороге

третьего тысячелетия, проблема добра стоит особо остро. Спросите на этот счет ваших знакомых, просто людей на улице. Многие скажут: "Добрый сегодня быть нельзя. Это трудно. Быть злым куда выгоднее..." К таким выводам их приводят сегодняшняя жизнь. Порой человек и не ведает, что такое добро, настоящее добро, он не встречал его, может, просто не замечал. Но в душе каждый тянется к этому чуду (да, добро сейчас можно назвать и чудом), как тянется к солнцу всеми своими ветвями дерево. Ведь как рады мы встретить доброго человека, услышать доброе слово! Какое удовлетворение мы получаем от

совершения доброго поступка, пусть даже совсем маленького, но доброго...

Выходит, нужно изучать науку добра, раз само наше существование в нем нуждается.

"А как же другие науки?" - спросите вы. Ведь столько новых, интересных, важных и необходимых, доступных наук существует и появляется сегодня. От их развития непосредственно зависит наше настоящее и будущее, то, каким оно будет. И будет ли оно вообще... Они, несомненно, очень важны. Науки могут многое сделать на благо человечества, во имя жизни, во имя будущего. Для этого они и создавались, развивались. Но разве не

было случаев, когда открытия и знания человека были направлены против человека же? Да их великое множество! Например, то же открытие атомной энергии. Сколько пользы оно принесло... А сколько вреда, горя, смертей?... Внедряются в жизнь новые науки, достижения научно-технического прогресса. А природа, планета и человек на ней близки к гибели. Не счастья случаев, когда человек, трудясь для лучшей жизни, от плодов своего же труда и страдает. Виноваты науки?

Нет. Виноваты люди. Наука - это волшебная палочка, способная творить как добро, так и зло. Все зависит от того, в чьи руки эта волшебная палочка попадет. Счастье, если это добрые руки. А если это окажутся руки того, кто с наукой доб-

"Ах добродетели падение не ново, Новое наблюдать, как низко падают..."

Нравственные уроки нашего времени "порок..."

Итак, нравственные уроки нашего времени. Для начала разберемся, что это значит. Уроки времени - это то, чему учит наш век, время, в которое мы живем, а нравственные - это общепринятые общечеловеческие нормы жизни. Так каким же нормам жизни может научить нас наше время? Что ценить и уважать, а что презирать и ни во что не ставить?

Ну что же, давайте узнаем, что ценится в наш век кибернетики и космических полетов. А ответ очень прост: деньги, деньги и еще раз деньги. В наше время для того, у кого они есть, эти зеленые (а еще лучше золотые) эквиваленты счастья, нет никаких преград, для него не существует никаких других ценностей, кроме одной: человеческой жизни конкретного индивидуума - его самого. Ему не нужно образование (его можно купить), положение в обществе (и его можно купить), семья и друзья (в наш век технического прогресса любовь и дружба продаются повсеместно), ему нужны только деньги,

ради них он ни перед чем не остановится, никакие нравственные или государственные законы ему не помеха (он может купить общественное мнение, а общественное мнение важнее любых законов). И вот именно такие люди ценятся в наше время, именно им мы стремимся подражать, они "герои нашего времени", они определяют, что морально, а что аморально. Они становятся самыми уважаемыми людьми в обществе, им разве что не воздают памятников (но это, думаю, ненадолго, скоро появятся и памятники).

Ну а что тогда презирается, что не уважается и отвергается, как ненужное и вредное, нашим временем? А презирается невозможность преступить не просто государственные, но даже нравственные законы (слабохарактерность), любовь к ближнему (идиотизм), вера в Бога (хотя сейчас в церковь потянулись и "авторитеты", но не к Богу, не к Богу), неготовность продать все и вся (неприспособленность к

жизни). И вот такие люди становятся всеми презираемыми изгоями, над ними насмехаются, их ни во что не ставят, их оскорбляют (почему бы и нет, ведь все равно не ответят). И постепенно многие начинают думать, что действительно они неправильно живут, не так думают, не так чувствуют, не то ценят, и лишь немногие выдерживают этот нажим и остаются такими, как есть, понимая ложность и недолговечность современных ценностей. Оставаясь истинными интеллигентами и обрекая себя на полуинченское, презираемое состояние, они являются сегодняшними подвижниками, почти святыми в нашем обществе.

Но возникает вопрос. А как же "врачи душ человеческих"? Как же многочисленные писатели, поэты, актеры? Как же они? Почему молчат? Почему не бывают в набат общественного мнения? Но быть не во что (колокол приватизировали и увезли на виллу одного из "авторитетов"), да и некому - большинство ушло "на заработки", а зарабатывать сегодня можно только в массовой поп-культуре, апеллирующей к низменным чувствам

толпы, даже не к чувствам, а к инстинктам. Эти деятели культуры, призванные изобличать и клеймить позором человеческие пороки наводняют свои произведения "искусства" кровью, убийствами, насилием и преподносят нам с извиняющимися улыбками, дескать, "нам это тоже не нравится, но нужны деньги, чтобы писать другие - истинные шедевры мировой культуры". А некоторые говорят и так: "Мне нравится то, что я делаю, и нет ничего необычного в том, что это нравится большинству людей. Я являюсь выражителем их чувств, их желаний и потребностей и делаю то, что они от меня хотят".

И до известной степени они правы, действительно в этом нет ничего необычного. Ведь эта современная культура, как гигантский спрут, протягивает к нам свои щупальца с экрана телевизора, со страниц книг и журналов. Они опутывают нас, заставляя подчиняться воле толпы, а не своей собственной.

Вот таковы они - нравственные уроки нашего времени. Такова нравственность сегодняшнего дня. Вот почему она нас учит. И можно

ра не знаком?... Что может быть опаснее умного человека, не ведающего добра? А что может быть несчастнее его? Егодали, лишенные добрых намерений, не принесут пользы ни ему, ни окружающим. И чем больше у него знаний, тем больший вред они принесут. Быть бесполезным, вредным для жизни - это ли не несчастье? А тот, кто владеет лишь одним умением, быть добрым, часто много счастливее, потому что люди тянутся к нему, им необходима его доброта.

Изучайте любую науку, любое дело выбирайте, но не забывайте никогда о великой науке добра. Именно она спасет мир, поможет одолеть любые напасти, придаст смысл нашей жизни.

**Юлия Кучерова,
выпускница Полтавской
средней школы № 2
(Омская область),
первокурсница экономи-
ческого факультета.**

тысячу раз говорить о том, что наш век отличается от прошлых, что наша нравственность отличается от нравственности прошлых лет, но если эта мораль перестает быть препятствием на пути порока, то это уже не мораль, а что-то другое, что-то новое и непонятное, что-то вроде общепринятого коллективного сумасшествия. И чем быстрее мы от него излечимся, тем быстрее избавимся от таких странных явлений, как террорист - народный герой (Шамиль Басаев - народный герой Чечни), мошенник - представитель народа (Мавроди - депутат Государственной Думы России), партия, истребившая полстраны, имеющая большинство голосов в парламенте этой страны (коммунисты в той же Государственной Думе), и других не менее странных и абсурдных вещей. Давайте же следовать этим урокам нашей эпохи, давайте сделаем их другими, изменим их, а значит, изменим и нашу жизнь.

**Андрей Рогозин,
выпускник Петровловского лицея № 1,
первокурсник математического факультета.**

УРОКИ ПК

В данном случае ПК - не персональный компьютер, как подумали многие, а приемная комиссия, которой в этом году пришлось пережить некоторые сложности, которых не было раньше. Об этом и многом другом делится с читателями первый проректор ОмГУ М.В.ХОРОШЕВСКИЙ.

Самое яркое впечатление о приеме в университет - это его перегруженность работами, заботами... По продолжительности вступительные экзамены растягиваются на полгода: апрельское тестирование, майские досрочные экзамены в устной и письменной форме с дополнительным тестированием физиков и химиков, июньские единые (выпускные и вступительные) в школах для профессионально ориентированной молодежи, выездные экзамены в Петропавловске и Павлодаре, выпускные на подготовительном отделении в первой половине июля, экзамены на очное обучение во второй, на заочное обучение в августе, в филиалах и представительствах в сентябре. На разных факультетах экзамены имеют свою специфическую балльную систему, причем баллы, выставляемые на досрочных экзаменах, не совпадают с баллами на основных. Приходится пользоваться целым пакетом школ для пересчета оценок. На одном факультете какой-либо досрочный экзамен засчитывается, на другом - нет. Обилие экзаменов вынуждает готовить колоссальное количество экзаменационных материалов. Приемная комиссия и предметные экзаменационные комиссии перегружены до предела. Отсутствует привычка экономить труд, особенно чужой. Мне кажется целесообразным увеличить тарифы оплаты труда за счет сокращения объема работы. Для этого, в частности, необходимо провести унификацию экзаменационного процесса.

К сожалению, не все факультеты нынче решились на рейтинговую систему, которая значительно раздвигает шкалу оценок и позволяет обойтись почти без полупроходного балла. Оправдала себя 20-балльная система оценок за сочинение, 15-балльная - за письменную математику. Необходимо разработать более точные требования по объему знаний по сравнительно новым экзаменам "основы государства и права" (юрфак) и "основы экономических знаний" (экономфак). Проходной балл повысился нынче еще и потому, что многие прекрасно сдали досрочные экзамены в апреле-мае, а те, кого не устроила оценка, смогли сделать вторую попытку уже в июле.

Следующая проблема - "медальный" обвал: на юрфак, на специальности экономфака "финансы и кредит", "менеджмент" претендовало больше медалистов, чем было плановых мест. Впервые были проведены доказательственные собеседования с медалистами, как предписывает Закон о высшем образовании (практически это устный экзамен) - и в целом, по отзывам, они оправдали себя. Увеличила внеплановый набор и возможность сдавать на коммерческой основе только один экзамен.

Очень приятно отметить, что подбор председателей предметных экзаменационных комиссий и секретариата оказался удачным. Новая команда в кратчайшие сроки приобрела необходимый опыт и успешно справилась с той большой работой, которая выпала на ее долю. Хочу поблагодарить ответственного секретаря приемной комиссии Олега Владимировича Дмитриева и его заместителей Ингу Корнеевну Жинеренко и Владимира Николаевича Сергеева. Ведущий программист нашего информационно-вычислительного центра Ирина Александровна Рапаева была просто незаменима. В этом году мы сократили число студентов, используемых в техническом секретариате, и не ошиблись - они работали прекрасно. Особенная благодарность Розе Сафиулиной (М-41), Ирине Горчаковой (Ю-54), Евгению Метельскому и Андрею Бесштанко из Ю-41.

КОНКУРС-97

Специальность	План	Заявл.	Мед.	Конк.	Пр.балл	Зачис.
История	75	275	22/16	3,7	13-15	77
Регионоведение	20	42	9/6	2,1	11-20	22
Теология	30	81	4/4	2,7	74-135	30
Математика	90	274	43/22	3,0	20-25	94
Физика	60	119	6/6	2,0	27-54	62
Химия	50	78	9/8	3,8	65-110	50
Юридический	70	522	86/30	7,5	14-15	71
Филологический	75	225	27/20	3,0	22-25	77
Психология	30	121	18/9	4,0	13-15	32
Коммерция	30	89	13/8	3,0	14-15	30
Менеджмент	50	156	67/30	3,1	12-15	50
Теор.экономика	20	85	11/6	4,2	12-15	24
Экон.и соц. труда	25	103	12/6	4,1	13-15	26
Фин.и кредит	25	80	43/24	3,2	15	27
Итого	650	2250	370/195	3,5		672

Примечание: через дробь - количество подтвержденных медалей.

ПЕРВОКУРСНИК-97!

Именно к тем, кто обрел гордое право так называть себя в начале августа, мы обратились сразу после зачисления с вопросами:

1. Как ты закончил бы фразу: "Я стал студентом своего факультета, чтобы..."?
2. Что бы я сделал, получив на один день ректорские полномочия?
3. Пролетели студенческие годы, и сегодня ты получаешь диплом. Твои напутствия абитуриентам?

ФИЗИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



**Наталья Белая,
школа № 22:**

1. ... иметь много друзей, получить знания, которые пригодятся мне в будущем.
2. Повысила бы стипендию!
3. Чтобы те же преподаватели, что у нас, давали хорошие знания ребятам, а те в свою очередь хорошо учились.



**Костя Пруцких,
139-я школа:**

1. ... узнать тайны атомной физики, которыми меня увлекла наш школьный преподаватель физики Людмила Георгиевна Белоусова. Тайны атома - тайны самой жизни: все живое состоит из энергии...
2. Заменил бы все экзамены на своем факультете простым собеседованием по физике - и все было бы ясно.
3. Чтобы поступили! Все!

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



**Дмитрий Афонин,
школа № 64:**

1. ... получить высшее образование, без него вряд ли можно найти хорошую работу.
2. Стоит поработать над рекламой поступления в ОмГУ.
3. Больше удачи, которая иногда может пригодиться сильнее, чем знания.

**Светлана Гайдуцкая,
124-я школа:**

1. ... глубже постичь законы логики и стать преподавателем "царицы наук".
2. Сделала бы попроше письменный экзамен по математике.
3. Ребята! Экзамены - игра удачи. Желаю выиграть!



ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



**Надежда Саночкина,
школа №124:**

1. ... иметь престижную высокооплачиваемую работу.
2. В принципе никаких реформ не требуется, разве что увеличить количество специализаций по профессиям.
3. Пусть хорошо готовятся, а уже потом отдыхают. И еще хотелось бы пожелать побольше уважения друг к другу.



**Евгений Соболев,
51-я школа:**

1. ... глубже узнать любимый предмет, найти интересную престижную работу.
2. Беру самоотвод - я еще не готов к такой ответственной должности.
3. Добиться осуществления своих планов.



**Алексей Сорокин,
92-я школа:**

1. ...заниматься перспективным делом.
2. Я бы расширил набор до сорока человек, обидно за тех, кто не поступил.
3. Везения - это очень важно.



**Екатерина Афанасьева,
гимназия №12:**

1. ...очень интересно жить! Меня увлек план учебных занятий.
2. Предлагаю ввести в план обучения третий иностранный язык. Это необходимо.
3. Чтобы хорошо учились и в дальнейшем любили свою работу, шли бы на нее, как на праздник.

ОТДЕЛЕНИЕ ТЕОЛОГИИ

**Мария Ходасевич,
школа № 8:**

1. ... начать студенческую жизнь, под которой я понимаю учебу, приобретение множества друзей и различные развлечения.
2. Оставила бы все как есть - и так хорошо!
3. Набрать побольше баллов!



**Борис Петрашевский,
школа № 13:**

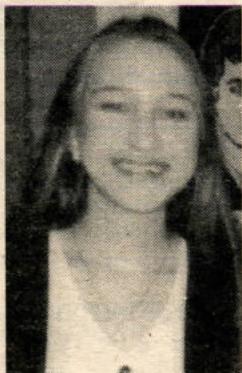
1. ... в армию не идти, я там никого не знаю.
2. Все деньги со счета ОмГУ сниму и уеду.
3. Могу употребить только ненормативную лексику...



ОТДЕЛЕНИЕ КОММЕРЦИИ

**Игорь Калугин,
школа № 140:**

1. ... в дальнейшем иметь хорошую специальность.
2. Организовал бы бесплатные обеды в столовой, автобус от университета до дома и т.д.
3. Готовиться нужно лучше, читать книги, хорошо сдавать экзамены. Не мешало бы некоторым отслужить в армии и подумать куда и зачем поступать.



**Настя Перминова,
школа № 115:**

1. ...чтобы с полным знанием дела управлять крупным производством.
2. Уравняла бы по сложности досрочные экзамены со "срочными" (первые легче, испытано на себе).
3. Помнить, что учиться труднее, чем поступить.

**Таня Ломакина,
школа № 139:**

1. ...смочь оказать помощь любому человеку, попавшему в нелегкую жизненную ситуацию.
2. Подумала бы, что сделать, чтобы уравнять в правах с нами, горожанами, сельских выпускников, которые не виноваты в том, что по объективным причинам оказались обделены качеством знаний. Запретила бы проводить экзамены вечером. Организовала бы выдачу сертификатов по апельскому тестированию в нескольких кабинетах.
3. Чтобы им было также интересно сдавать вступительные, как нам.

ОТДЕЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ



**Николай
Бескоровайный,
школа № 78:**

1. ...общаться с людьми не только в житейском, но и в профессиональном плане.
2. ?
3. Сам себе: устроиться на хорошую работу.



ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



Константин Медведевский, школа № 84:

1. ...стать писателем.
2. Я не настолько хорошо знаю университет...
3. Главное - это спокойствие.

Маша Толмачева, школа № 13:

1. ...читать умные книжки и о многом, многом узнать.
2. М-м-м...
3. Ничего в голову не приходит. Только что стала студенткой.



ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Нина Федорова, школа № 19:

1. ...не остаться без работы.
2. Трудно ответить, я еще не училась.
3. Поступить!

Костя Михальков, 19-я школа:

1. ...в будущем обеспечить свою семью.
2. Расширил бы стоянку для автомобилей перед 2-м корпусом - убрал бы бордюр и сделал бы заезд более удобным.
3. Добросовестно готовиться к экзаменам - поступайте на подготовительные курсы.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Ольга Медведева, Оконешниковская средняя школа:

1. ... стать историком - этим все сказано.
2. Меня все устраивает.
3. Сама себе: стать археологом, а будущим абитуриентам - побольше везения.

Антон Петрович, школа № 117:

1. ...учиться, учиться и учиться!
2. Это меня не интересует.
3. Долгих лет жизни!

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



Алла Аскарова, г. Спасск-Дальний, школа № 11:

1. ...в дальнейшем работать по специальности.
2. Начала бы косметический ремонт стен ОмГУ.
3. Больше уверенности в своих силах.

Михаил Петешов, школа № 66:

1. ... повысить уровень своих знаний в экономике.
2. Начал бы работы по улучшению материальной стороны обучения и повысил бы стипендию.
3. Удачи!

*Вопросы задавали и ответы записывали Е. Козырева, Е. Пономарева (Я-62), М. Темерева и Е. Демина (Я-42).
Фото Ю.Шлюшинского.*

От редакции. Приносим извинения тем первокурсникам (исключая К. Михалькова), чьи фото ввиду ликвидации редакционной фотолаборатории, не смогли быть напечатаны.

Студенческий билет № 95309, выданный ОмГУ на имя Назаренко Оксаны Валерьевны (Ю-51), считать недействительным.

Студенческий билет № 92128, выданный ОмГУ на имя Пахоменко Юлии Станиславовны (Э-22), считать недействительным.

Студенческий билет № 95286, выданный ОмГУ на имя Колтуновой Марины Александровны (Ю-52), считать недействительным.

Студенческий билет № 92082, выданный ОмГУ на имя Родионова Владимира Александровича (И-22), считать недействительным.

Студенческий билет № 94200, выданный ОмГУ на имя Бучаковой Татьяны Юрьевны (Я-43), считать недействительным.

Студенческий билет № 994711, выданный ОмГУ на имя Сметаниной Татьяны Сергеевны (Х-42), считать недействительным.



УДОСТОЕНЫ

Указом Президента Российской Федерации почетных званий: "Заслуженный работник высшей школы РФ" - Лавров Евгений Иванович, профессор, заведующий кафедрой экономической теории; "Заслуженный деятель науки РФ" - Адеев Геннадий Дмитриевич, профессор, заведующий кафедрой физики твердого тела. Поздравляем!

С ЮБИЛЕЕМ

надо поздравить августовских и сентябрьских именинников. 30 августа круглую дату отметит Александр Константинович Гуц, профессор, заведующий кафедрой математического моделирования. 8 сентября - юбиляр Галина Андреева Боброва, доцент кафедры русского языка, с 14 - маляр ОмГУ Владимир Михайлович Черняков.

ЛУЧШИЙ ДОКЛАД - НАШ

В июне состоялась городская студенческая научная конференция по актуальным философским проблемам современности. Студенты вузов города представили глубокие и очень интересные доклады, вызвавшие бурную полемику участников конференции. По единодушному признанию жюри, лучшим докладом конференции признан материал, предоставленный студентом третьекурсником теологического отделения истфака С.Ладыкина по теме: "Общественные идеалы: опыт позитивной разработки". Поздравляем Сергея и желаем ему новых творческих успехов.

БЛЕСК!

Именно с такой, пусть и неофициальной, но точной оценкой защищила кандидатскую диссертацию сотрудница кафедры этнографии и музееведения Лариса Вениаминовна Таатурова. Поздравляем!



МЕЗОЗОЙСКАЯ ЭРА НА ПОРОГЕ ХХI СТОЛЕТИЯ

ведь та девушка не Робинзон Крузо на необитаемом острове. Даже индейцы носили набедренные повязки. А может, современное общество начало развиваться в обратном направлении, и мы скоро будем жить в какой-нибудь мезозойской эре?

А не возвращают ли вас во времена прошлого те девочки, что носят "фенечки" от запястья до локтя? Они так похожи на богатырей с латами и доспехами времен Ильи Муромца.

Те, кто хочет "шагать в ногу" с модой, сегодня предпочитают носить "платформу". Такая обувь делает походку ровной и естественной, а ноги - зрительно длиннее. Впрочем, почему бы некоторым не подумать о том, чтобы надеть ходули: и дешевле и эффектнее.

Внешний вид многих модниц сильно проигрывает именно от того, что они рьяно следуют моде. Девочки, имеющие лишний вес, надевают обтягивающие джинсы или короткие платья на бретельках. Неужели после этого они становятся привлекательнее? Мальчишки, спасаясь от жары и следуя женской традиции, надевают шорты. Парни, неужели вы

не видите, что некоторых из вас это совершенно не красит? Одни, у которых очень худые ноги, становятся похожими на цыплят, другие, имеющие обильный волосистый покров, создают впечатление кактусов. А сколько сейчас тех, кто любит носить темные очки! Однажды я видела, как одна молодая дама, стремясь перещеголять всех, надела три пары. Хорошо, что не тридцать три, иначе она сильно бы смакивала на мартышку, которая не знает, что такое очки.

Сейчас очень много различных журналов мод, с которых смотрят симпатичные мордашки. Многим из нас так хочется походить на них, что приходится надевать вещи, подобные тем, которые мы видим на фотографиях. В результате у многих страдает не только внешность, но и самочувствие. Ведь согласитесь, нелегко ходить летом в ботинках до колен, носить три юбки, где одна мило выглядывает из-под другой.

Как известно, ничто так, как мелочи, не подчеркивает стиль. Сейчас уже никто не удивится, увидев в ухе шесть-семь сережек, проколотую ноздрю или губу. Не-



вольно такие молодые напоминают быков с кольцом в носу. А самые раскомплексованные придумали новинку - кольца, надетые на пальцы ног.

И это лишь ХХ век! Что же будут носить в ХХI-м? На смену льну, хлопку и шерсти придет древесина, или люди обратятся к костюму нашей прародительницы Евы?

**К.Радионцева,
первокурсница филфака.
Рисунки автора.**

Приглашает библиотека ЛЮБИТЕЛЯМ ИСТОРИИ

Читальный зал периодики (2 корп.) предлагает вашему вниманию журнал "Родина" с приложениями (постоянно с 1989 г.). Исторический журнал способен оказать существенную помощь изучающим историю. "Родина" - это новое видение известных фактов давней и недавней истории, забытые персонажи, исторические сенсации. В текущем году в основных рубриках журнала будут опубликованы следующие материалы: о традициях, культуре, быте народов России, о российских сословиях (дворяне, мещане, купцы); о дворцовых интригах и переворотах; о судьбах русской эмиграции; о загадках и разгадках старинных печатей, монет, почек, а также мундиров, чинов и титулов; об истории криминалистики; о родословной вещей; о героях и антигероях.

Хотелось бы коротко, в перечислительном варианте, раскрыть публикации 1996 года. Рубрика "Светская жизнь" опубликовала статью "Шуты", рубрика "Страсти у трона" - статью "Екатерина Великая". Интересные статьи были посвящены фарфору из подмосковных глин; о дамских веерах статья "Повелитель ветра". Рубрика "Хорошие манеры" предлагает вниманию практическое руководство для дам и мужчин, знаменитые дневники приятеля Пушкина Алексея Бульфа "Флирт и любовь русского дворянина". Так же увлека-

тельный статьи "Балы эпохи Александра I", "Жизнь семьи Романовых", "История женской одежды за 10 веков".

Периодически "Родина" выпускает тематические номера, посвященные неизвестным страницам русской истории: о монгольском нашествии, русско-шведской и русско-японской войне.

Вместе с журналом "Родина" зал периодики выписывает приложения к нему.

Журнал "Источник" - приложение в котором публикуются только документы русской истории, рассекреченные документы последних десятилетий, переписка царей, неизвестные эпизоды, секретные постановления ЦК КПСС, НКВД, КГБ, редкие фотографии их жизни известных людей.

"Источник" примечателен тем, что редакция журнала поставила себе задачу никому не навязывать своей точки зрения, печатать документы живьем - в том виде, как они хранятся, без каких-либо толкований.

Газета "Былое" посвящена истории и опыту хозяйствования в России. На страницах ее Вы прочтете увлекательные рассказы о развитии хозяйства от времен "преданий старины глубокой" до наших дней.

Журнал "Родина" содержит уникальную информацию, которая интересна всем, кто небезразличен к прошлому, настоящему и будущему России. В 1995 году Торгово-промышленной палатой и Союзом журналистов он был признан лучшим журналом года.

Обзор подготовила библиотекарь С.Сатвалдина.

ПРАЗДНИКА ХВАТИТЬ НА ВСЕХ

Угадайте, чего мне летом, во время каникул, не хватало для полного счастья? Моего театра. В "Поиске" я уже два года. Честно говоря, я не случайно сюда попала. Еще абитуриенткой я увидела афишу "Поиска" и решила, что это для меня.

Тогда, в 95-м, я попала в самый разгар работы над новым спектаклем "В семи зеркалах" о судьбе и творчестве Анны Ахматовой. Впервые увидев репетицию, я была очарована работой актеров на сцене, меня до глубины души поразила искренность ребят. Затаив дыхание, я ловила каждое слово, каждый взгляд, каждое движение. И меня "затянуло", я поняла, что теперь не смогу жить без этого.

Вы ошибаетесь, если думаете, что я преувеличиваю. Вы ошибаетесь вдвойне, если решите, что студенческий театр - дело несерьезное. Вообще трудно представить, что такое "Поиск", будучи только зрителем наших спектаклей, не заглянув за кулисы. Обычно вы приходите весной на премьеру и видите цельное, живое представление, не подозревая, сколько времени и энергии потребовалось, чтобы перенести пьесы с бумаги на сцену. Это большой труд. Ведь актеры - лицедеи, а не лицемеры. Невозможно жить жизнью

своего героя, если по-настоящему не почувствовать себя в его "шкуре", что само по себе довольно сложно.

Может быть, поэтому актеров, да и вообще людей искусства, считают "чудными". Наверное, таконо и есть. Ведь на сцене вы видите Блазиуса, но думаете, что это Виталий Никонов так захватывающе играет эту роль. Ничего подобного! Виталия там нет и в помине! Это самый настоящий Блазиус, святоша, пьяница и сплетник. И Марину Темереву на сцене нет и быть не может. Есть милая, наивная, чувствительная Розетта. Поверьте, друзья мои, что не меня вы видели и в роли Камиллы, а саму Камиллу, свою равную и даже жестокую снаружи, но любящую и страдающую на самом деле.

Но как вы думаете, только ли наша, актерская заслуга в том, что вы смеетесь и переживаете, глядя на нас? Конечно, главную роль в спектакле и в его создании играет режиссер. Именно он помогает нам направить стихию наших нередко противоречивых чувств и эмоций в нужное русло.

Ну а если вы на протяжении пяти лет честно и добросовестно играли в "Поиске", то здесь существует традиция, не имеющая аналогов у других студенческих театров: Бенефис! Вот и в этом году у нас будут бенефицианты - наши ведущие актеры. Подробнее об этом сказать ничего не могу, это пока секрет.

Если я уже напугала вас рассказами о нелегком труде актера, о серьезности нашего "Поиска", то советую вам расслабиться и убедиться в следующем: театр - это праздник. И не только потому, что мы хотим и дарим радость нашим зрителям, но и потому, что мы получаем радость от общения с вами и друг с другом. Как ни банально звучит фраза о том, что "Поиск" - это одна большая семья, так оно и есть. И самый большой

праздник у нас тогда, когда мы собираемся вместе. Может быть, поэтому Новый год, дни рождения, 8 марта, 23 февраля и другие события мы обязательно встречаем все вместе, за праздничным столом с песнями под гитару и танцами до упаду.

Ну что, нравится? Приходите к нам - и труда, и праздника хватит на всех.

**Оксана Севастьянова,
(Ю-62), актриса театра
"Поиск".**

В РЕПЕРТУАРЕ ТЕАТРА:

"Сквозь время" (по стихам П.Когана, Э.Багрицкого, Е.Ширман, Н.Майорова, М.Кульчицкого)	1975
"Товарищ Бендер идет по ОмГУ" (эстрадное обозрение)	1975
"Маяковский о времени и о себе"	1976
А.Родионова "Девочка Надя"	1977
Ж.Ануй "Жаворонок"	1978
Л.Леонов "Ленушка"	1979
А.Блок "Всем телом, всем сердцем, всем сознанием..."	1980
И.Друцэ "Именем земли и солнца"	1981
Ю.Эдлис "Жажда над ручьем"	1982
О.Сосин "На Молдаванке музыка играла"	1982
Л.Мартынов "Над рекою Тишиной"	1983
З.Посмыш "Пассажирка"	1984
Б.Брехт "Страх и отчаяние III империи"	1985
У.Шекспир "Сон в летнюю ночь"	1986
А.Митта, Ю.Дунский, Ю.Фрид "Театр Владимира Искремаса"	1987
А.Б.Вальехо "В пылающей тьме"	1988
М.Булгаков "Мастер и Маргарита"	1989
Э.Ионеско "Носорог"	1990
Ж.Ануй "Медея"	1990
М.Цветаева "Над временем и тяготением"	1991
Е.Шварц "Тень"	1992
С.Алешин "Тогда в Севилье"	1993
А.Чехов "Чайка"	1994
Л.Симович "Бродячая труппа"	1995
А.Ахматова "В семи зеркалах"	1996
А.де Мюссе "Любовью не шутят"	1997



Народный театр драмы и поэзии ОмГУ "Поиск"

объявляет набор артистов
на сезон 1997-98 года

(и не только первокурсников).

Наш девиз - "Если тебе что-то нужно и ты не знаешь что - в "Поиске" это есть!".

Мы ждем вас 4 сентября в 17.30, а также в любой день после вот когда -

вторник, четверг - с 17.30

суббота - с 15.00

воскресенье - с 12.00

Место встречи - актовый зал I корп.
(3-й этаж, к.303).