

Зуб

БИБЛИОТЕКА
ОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Читайте
в номере:

Представляем
стипендиата
(стр. 3)

Кто Вы,
профессор Адеев?
(стр. 4-5)

Новые
книги
(стр. 2)

И опять,
о моде
(стр. 8)

Репортаж
с сельхозработ
(стр. 1-2)

Привет,
«Тревожный»!
(стр. 8)

Конкурсы!
Конкурсы!
Конкурсы!
(стр. 7)

Омские УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №25(230) ☆ 26 сентября 1997г. ☆ Цена 200 руб.



„В САМОМ РАЗГАРЕ СТРАДА ДЕРЕВЕНСКАЯ“

Фоторепортаж Евгении Деминой и Юрия Шлюшинского.

Не миновала чаша сия и студентов нашего университета, правда, не всех. Сейчас на уборке картофеля задействованы физики, химики, юристы и историки. Ежедневно на поля опытного полевого хозяйства "Омское" от Сибниисхоза выходит в среднем 240 человек.

- Конечно, выезд студентов на поля не является престижным ни для одного вуза, но мы вынуждены на это идти, - говорит Петр Федорович Белозеров. - Хозяйствам не хватает неквалифицированной рабочей силы.

Радует то, что, кажется, на этот раз студенты в накладе не останутся - если в прошлые

годы хозяйства не расплачивались месяцами, то сейчас предусмотрена денежная предоплата.

По договору с хозяйством студенты должны убрать 1000 тонн картофеля. 45 будут принадлежать университету, который продает ее тому же хозяйству по рыночной цене, а это - дополнительные деньги студентам. В среднем на студента выходит 220-350 тысяч рублей, причем заработанная сумма будет полностью зависеть от личных стахановских достижений каждого. Насколько вдохновляет на ударный труд такая перспектива студентов, я поинтересовалась у командира сводного студенческого отряда, четверокурсника физфака Сергея Головизина (на 2 стр. вверху он с командиром физфака Д.Ахметовым). Оказалось, работают ребята действительно прекрасно - на сегодняшний день убрано уже 700 тонн, и возможно, план будет перевыполнен.

В том, что дела полевые у наших первокурсников идут отлично, мне предоставилась возможность убедиться самой - лишь приехали автобусы на поля, командиры отрядов (Денис Чудаков -

Окончание на стр. 2.



„В САМОМ РАЗГАРЕ СТРАДА ДЕРЕВЕНСКАЯ“

Окончание. Начало на с.1.

истфак, Денис Ахметов - физфак, Игорь Груша - юрфак, Женя Тихонов - химфак) быстро озадачили своих подопечных картофельными рядами, и закипела работа. Сопровождалась она, конечно, разговорами, шутками и добрыми, ни в коей мере делу не мешающими приколами. На то они и студенты, им без этого не обойтись. Так, например, в пути застрял на перипетиях российских дорог автобус с физиками. К «толкачу» присоединились и юристы. Плечи юристов и физиков сомкнулись, «естественный закон» победил, и автобус был спасен, о чем все до сих пор вспоминают с большим удовольствием и еще большей гордостью.

Праздно развлекающихся, шатающихся по лесам студентов здесь нет, за этим строго следят командиры, да и сами ребята, потому что похоже, именно здесь оживает у сроднившихся благодаря общей работе почти уже забытое, но прекрасное чувство - товарищество. Вероятно, наиболее сильно развито оно у студентов истфака. Именно их работу как самую лучшую отмечают и Петр Федорович, и Сергей Головизин. А сами ребята говорят, что это командир у них замечательный - Денис Чудаков: и

любимый, и уважаемый.

Мы не удержались от провокационного вопроса: «А что лучше - учиться или картошку убирать?» Мнения самые разные, так же и по поводу кормежки. По договору с хозяйством ребят, которые находятся на полях с 8.30 до 17.00 ежедневно, включая субботу и воскресенье, кормит за свой счет хозяйство в столовой на полевом стане. Ежедневно в помощь поварам отправляются от разных факультетов дежурные по столовой. Мы попали на дежурство юрфака.

- Кормят невкусно, я все ношу из дома, лучше бы работали до обеда, до трех - и домой, - это мнение Нины Федоровой, Лены Орловой и многих других. Такой вариант устраивает больше и

самых поваров. Ведь в столовой работают всего три человека, а нагрузка во время уборочной огромная, да еще постоянные перебои со светом. Кухня абсолютно не автоматизирована, все приходится делать вручную и кормить, помимо своих людей, еще три факультета (физики питаются в другой столовой) - согласитесь, это подвиг. Тем более, что от студентов иногда помощи не дождешься. Да и можно ли их винить - каждому свое. Люди на кухню подбираются в основном случайные, постоянная команда есть только у истфака, ее не раз вспоминали добрым словом. С дру-

гой стороны, многим ребятам столовая очень нравится. Но и те, и другие сходятся в одном: было бы лучше, если в столовую назначили бы постоянных дежурных, которые сами этого захотели, либо действительно работы велись бы до трех и без обеда.

Ну а в целом и общем - все замечательно: дорожные приключения, приколы, второй хлеб - картошка, у которой «в кожуре уголек», надежное плечо друга, рядом трудящегося, свежий воздух, земля, маячащая вдали денежная премия и три выходных дня - романтика! Чего еще больше нам, молодым, надо?! (см. фото внизу)

P.S. А прогульщиков жаль - многое теряют, и проблем не оберешься.



Сын Гипербореи



“СЫНГИПЕРБОРЕИ”

- так называется новая книга интереснейших статей о нашем земляке, поэте с мировым именем Леониде Мартынове. Основные ее авторы - ученые-литературоведы филфака ОмГУ: заведующий кафедрой русской литературы XX века и журналистики С.Н.Поварцов, кандидаты филологических наук Н.Н.Мисюров, В.И.Хомяков, О.В.Кутмина, С.В.Остудина и другие. Книга богато иллюстрирована, изящно и лаконично оформлена художником В.В.Вершининым. Жаль, тираж ее всего тысяча экземпляров (кстати, издана она при участии Западно-Сибирского регионального центра АБ «Инкомбанк»). И тем не менее истинные любители поэзии не должны пройти мимо этого сборника.

ЕЩЕ ОДИН ПОДАРОК интересующимся подлинной литературой сделал летом областной Комитет по культуре и искусству, издав при поддержке компании «Вита-сервис» книгу омского литературоведа Александра Лейфера о другом выдающемся писателе, судьба которого накрепко связана с Сибирью - «Вокруг Достоевского и другие очерки». Книга эта продается в книжном магазине «Велесь» (II корпус ОмГУ), и тираж ее, увы, тоже всего 1000: уже библиографическая редкость...

В наши дни быть студентом - это уже своего рода гражданский подвиг. Думаю, что всем понятно, о чем это я. Быть студентом-отличником - это подвиг не только для отечества, но и для себя, для своих друзей, знакомых и родных. Ну а если вы стипендиат города области и т.п., то есть получаете больше, чем три стипендии, то ваш подвиг мало кто может повторить. Многим дано, но не многие могут расчитать свое свободное время так, как этого требует большая наука.

Все это я говорю к тому, что за три с небольшим года обучения в ОмГУ на моей памяти этот случай лишь второй в бурной жизни филфака. Признаюсь, иногда даже было обидно узнавать, что в очередной раз награды удостоился какой-нибудь физик, химик, юрист, а не филолог.

Это не значит, что у нас нет способных к учебе и научной работе людей, а скорее говорит о том, что у нас много увлеченных, занятых каким-то одним, наиболее важным для них делом, и не умеют они совмещать приятное с полезным. Да и учиться у нас не так легко, как может показаться со стороны. Вот именно потому я была искренне рада, узнав, что в этом семестре Ольга Патянина (Я-31) будет получать (правда, когда это случится - неизвестно) стипендию, учрежденную администрацией г.Омска.

Писать эту статью для меня было с одной стороны легко, потому что не нужно знакомиться с новым человеком (кто его знает, какой он?), собирать о нем информацию, пытаться узнать всю подноготную и прочее. С Олей мы познакомились два года назад во время работы в приемной комиссии. И как ни странно, сохранили прекрасные отношения до сих пор. Но с другой стороны мне очень тяжело, потому что наша дружба накладывает свой специфический отпечаток на содержание этой статьи и на ход моих мыслей.

Думаю, никто не удивится, если я скажу, что Ольга прекрасный человек, подающая большие надежды студентка, написавшая интереснейшую курсовую работу под руководством доцента Г.А.Бобровой на тему "Категория интенсивности на материале прозы Бунина", к которой она пришла, исследуя способы глагольного действия (а именно интенсивный способ глагольного действия). Категория интенсивности ранее не подвергалась комплексному анализу, так что Олю можно сравнить с Колумбом, открывающим Америку. Ольга считает свою работу очень интересной, да к тому же перспективной, так как она проводится на стыке таких наук, как словообразование, морфология, лексикология и синтаксис.

И вполне естественно, что наша стипендиатка выражает глубокую бла-



Представляем стипендиата

И ВНОВЬ ПРО ЛЮБОВЬ

годарность своему первому научному руководителю профессору М.П.Одичовой, которая привила ей вкус к исследованию языкового материала, и второму - Г.А.Бобровой, которая, по мнению Оли, просто прекрасный наставник.

- Галина Андреевна всегда поддержит, поможет, похвалит, если надо, в тактической форме. Она не желает, чтобы ее студенты останавливались на достигнутом, ей хочется, чтобы они шли дальше.

Все вышесказанное настолько естественно, что не вызывает особенных эмоций у утомленного пресытившегося читателя. Чтобы как-то заинтересовать вас, я просто расскажу о том, что любит Ольга, что ей нравится, а вы, надеюсь сделаете свои выводы.

Итак, этот список невелик по объему, но - по содержанию... Наша героиня любит "Сто лет одиночества" Г.Г.Маркеса, любит шить и вязать. Кстати сказать, почти весь стильный гардероб Оли создан ее собственными руками, включая и верхнюю одежду. Она любит вкусно готовить и так же поест (грибы, блины и т.д.). К счастью, ее фигуре эта страсть не вредит. Оля нравится родная и неповторимая 31-я группа, старостой которой она является, нравится общаться с разными интересными людьми, хотя свой характер шутя она определила как тяжелый и "нордический". Она любит изучать иностранные языки, благо на филфаке это, вы понимаете, сам Бог велел.

На мой вполне традиционный вопрос: "Почему же ты предпочла обучение на филологическом факультете любому другому?" Ольга ответила: "Потому что филология - это то един-

ственное в чем я чувствую себя как рыба в воде. Это мое. Это мне интересно. Я люблю делать только то, что мне интересно".

И это совсем неудивительно, потому что мне кажется, что Олю увлек пример мамы. Мама Ольги, замечательный человек, старший преподаватель Светлана Петровна Патянина, тоже филолог и работает у нас в университете на кафедре современного русского языка. Я думаю, что именно она помогла дочери стать такой, какая она есть. Мать и дочь настолько похожи, что один наш общий знакомый буквально остолбенел, когда пообщался со Светланой Петровной после общения с Ольгой Владимировной.

Откровенно говоря, меня в буквальном смысле поражает одно качество Ольги - ее трудолюбие. Эта девушка успевает и учиться на "отлично", и читать все книги, так называемые тексты, предложенные студентам по программе (а их столько, что далекому от филфака человеку такое количество не снилось даже в самом страшном сне), и заниматься любимым делом, т.е. шить и подрабатывать лаборантом на кафедре. И при всем при том у Оли остается время на занятия спортом (для себя) и общения с друзьями.

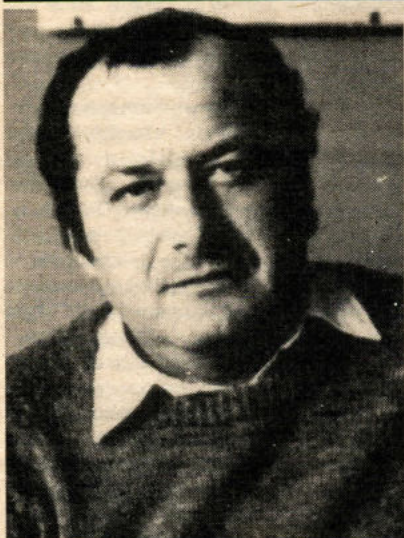
К слову сказать, Оля очень общительный человек. Она в любой компании чувствует себя прекрасно и умеет привлечь к себе внимание окружающих. Это очень важное качество, ведь дается сей талант далеко не каждому человеку. Наверное, именно поэтому Ольге очень нравится проходить практику в школе. Конечно же, это интересно, если у тебя есть взаимопонимание с детьми, если ты знаешь, с какой стороны к ним подойти. На IV курсе Оля давала уроки русского языка в 5-м классе 139-й школы, а сейчас она ведет уроки литературы в 11-м классе 117-й.

- Это тяжело, требует много знаний. Нужно перечитать много литературы, чтобы составить небольшой урок. Но это и интересно. В будущем, если я продолжу заниматься наукой, то отдам предпочтение методике русского языка. Мне нравится самой составлять задания, считаю правильным соединять теорию с практикой, работая над научной работой, а не высасывать из пальца никому не нужный материал.

Ну вот, как бы я ни старалась, не удалось мне выполнить просьбу Оли, а просила она одного: не хвалить ее ни под каким предлогом...

М.Темерева, Я-42.





Как уже сообщала наша газета, в августе профессор Геннадий Дмитриевич Адеев, заведующий кафедрой теоретической физики, Указом Президента РФ удостоен звания "Заслуженный деятель науки Российской Федерации". Предлагаем нашему читателю беседу с ним.

ЭНЕРГЕТИКА ПРОФЕССОРА АДЕЕВА

- Начнем с истоков...Вы были ровесником сегодняшних студентов в далекие уже романтические 60-е, когда профессия физика была одной из самых желанных. А что конкретно повлияло на Ваш выбор: прорыв страны в космос, фильм "Девять дней одного года", личность школьного преподавателя или что-то иное?

- Да, Вы абсолютно правильно угадали, всё перечисленное имело место. Был прекрасный школьный учитель физики В.С.Дуреев, в обществе стояла атмосфера настоящего воодушевления после первых полетов наших космонавтов. А фильм М.Ромма "Девять дней одного года" имел такое сильное воздействие на молодежь, что стал заметным явлением в общественной жизни страны. В школе, кроме физики и математики, я увлекался изучением истории и английского, и учителя этих предметов советовали мне получить высшее образование по этим специальностям. Но престиж естественно-

технического образования в те годы был так высок, что вопроса о выборе у меня никогда не было. Сейчас ситуация изменилась на прямо противоположную, и молодежь так же без колебаний выбирает специальность юриста или экономиста. Ближайшим известным университетским центром к Хабаровску, городу, где я родился и окончил школу, был Томск с его старейшими за Уралом вузами, и я выбрал политехнический университет, где была интересующая меня специальность.

- Какой новый уровень дали Вам ТПУ, аспирантура, педагоги, общение с учеными Дубны, зарубежными коллегами?

- Я получил в своей альма-матер и в аспирантуре образование по специальности "теоретическая ядерная физика". Пользуясь Вашим вопросом, хочу отметить, что студенты физических специальностей вузов России получают образование, отвечающее самым высоким международным стандартам, ни в чем не уступающее образованию в европейских странах и США. В этом я убедился из общения с зарубежными коллегами. Да и нынешнее время, когда многие наши физики успешно работают в Европе и США, подтверждает, что российская высшая школа готовит специалистов самого высокого уровня и, видимо, нет необходимости каждые четыре-пять лет ее реформировать, что не идет ей на пользу.

В Томском политехническом университете учебный процесс уже в то время был тесно связан с научными исследованиями. В НИИ ядерной Физики, образованном при ТПУ, я встретил своего учителя - Петра Алексеевича Черданцева, известного физика-теоретика. Я очень благодарен судьбе за эту встречу. Черданцев ввел меня в область исследований по теории атомных ядер, в которой я работаю уже около 30 лет, но он учил меня не только физике. Я многому научился у него и в отношениях между людьми, и в вопросах научной этики. Одним словом, он мой настоящий Учитель.

Другим моим учителем, с которым я общался на научных конференциях, был В.М.Струтинский, который к тому времени был уже признанным классиком, автором открытия в области деления ядер и работал в Институте атомной энергии им. И.В. Курчатова в Москве. Его идеи во многом определили развитие теории ядра в последние десятилетия. У него я научился правильной и эффективной методологии в решении задач в теории деления.

Многое дало мне и общение с зарубежными коллегами. В 1975-1976 гг. я стажировался в Институте Нильса Бора в Копенгагене, где и сейчас сохранены основы сотрудничества ученых из разных стран, заложенные ещё в 30-е годы

самим Бором. В последние три года мы тесно сотрудничаем с физиками из института Гана-Мейтнер (Берлин), выполняя совместный грант Европейского экономического сообщества (грант ИНТАС). Меня привлекает в них абсолютная компетентность, огромная работоспособность и трудолюбие, обязательность и доброжелательность в рабочих отношениях.

- Теоретическая физика - наука для посвященных, и тем не менее - могли бы Вы рассказать о сути Ваших исследований так, чтобы это могло быть понятно и "лирику"?

- О делении атомных ядер, теорией которого я занимаюсь, в наш атомный двадцатый век многие читали или слышали. Но как это ни парадоксально звучит, деление ядер, которое используется человеком около полувека для получения энергии как в мирных (атомные электростанции), так и в военных целях (атомное оружие) физиками на сегодняшний день по-настоящему не понято. Это является вызовом Природы мировому сообществу физиков, и этот вызов принят. Поэтому интенсивные экспериментальные и теоретические исследования по изучению деления ядер ведутся во всех развитых странах. Цель наших исследований - создание теоретической модели этого сложного ядерного процесса. Это значит, что такая модель должна успешно описывать имеющиеся экспериментальные данные об этом процессе, правильно предсказывать результаты новых опытов.

- Как Вы видите перспективы Вашей отрасли науки в сегодняшней России и ОмГУ?

- Ввиду очевидной практической значимости, исследования в физике деления ядер будут продолжаться и в двадцать первом веке. Энергетика следующего века будет не энергетикой, использующей органическое топливо, а энергетикой атомных электростанций, которая, при надежной системе безопасности, является экологически более чистой. Поэтому развитие этой отрасли науки является жизненно важным для будущего. Что касается ОмГУ, то для успешной работы нам нужны мощные компьютеры и хорошая библиотека (сейчас университет имеет ограниченные возможности по подписке даже российских научных журналов), а желающие заниматься этими проблемами среди нашей талантливой молодежи на факультете есть.

- Увлечения Вашей молодости, музыка и чтение художественной литературы до сих пор с Вами. Расскажите о Ваших предпочтениях в этой области и о том, как может ученый совмещать это с серьезными занятиями наукой - Дарвину это не удалось.

- Для меня это вид отдыха-переключение с одного вида занятий на другой. Мои предпочтения: любимый писатель - И.А. Бунин, любимые композиторы - А. Вивальди, П.И. Чайковский, любимые художники - импрессионисты.

- Сегодняшний студент-физик - каков он, при конкурсе не более 1,5 человек на место? И с чем связано падение престижа этой отрасли знаний, стесненно ли оно?

- Падение престижа физического образования вполне объяснимо. В 1961 г. политический романтик Н.С.Хрущев заявил, что тогдашнее поколение советских людей будет жить при коммунизме, но им выпало жить при капитализме. Идет переоценка всех ценностей, и в этих условиях специальность физика часто остается не востребованной обществом. Физическое образование является одним из самых дорогих как по объему интеллектуальных и физических усилий, требуемых для учебы на физфаке, так и по материальным затратам на учебный процесс. И когда молодой человек видит, что обществу его образование не нужно, то это если не трагедия, то драма наших выпускников. Правда, большая часть из них, благодаря универсальности полученного образования, успешно работает в смежных областях. И лишь когда в стране начнут развиваться производства высоких, наукоемких технологий, ситуация будет изменяться в лучшую сторону. То, что конкурс на физфак сейчас низкий, сказывается на работе нашего факультета, мы имеем высокий отсев студентов на 1-3 курсах из-за низкой базовой подготовки абитуриентов по математике и физике. Но по законам статистики у нас на каждом курсе имеются студенты очень хорошо подготовленные и расположенные к овладению такой сложной наукой, как физика. Как правило после окончания университета они продолжают свое образование в аспирантуре, в которую у нас бывает конкурс.

Беседа велла Н.Козорез.

Статья эта, опубликованная в "Литературной газете" в августе 1997 г., кажется нам крайне актуальной. Предлагаем ее вниманию наших читателей.

Никита Мусеев, академик.

С НАСТУПАЮЩИМ СРЕДНЕВЕКОВЬЕМ, ГОСПОДА!

*Где вы, грядущие гунны,
Что тучей повисли над миром?
Слышу ваш топот чугуный
По еще неоткрытым Памирам.*

Валерий Брюсов.

Во всем был прав Брюсов, кроме неоткрытых Памиров. Они открыты, они здесь, они вокруг нас, это наша сегодняшняя действительность, это сильные мира сего, это мегаполисы и нынешние масс-медиа - наиболее яркое проявление наступающего средневековья. Если мы его не сможем остановить!

Сегодня много говорят об экологическом кризисе, о переходе страны на модель "устойчивого развития", о кризисе экономического и многих других явлениях кризисного характера. Все это справедливо - человечество действительно переживает кризис, и не столько экологический, сколько цивилизационный, если угодно, кризис системы, утратившейся на планете в последние столетия. И то, что происходит в нашей стране, является лишь фрагментом этого глобального кризиса.

Мне кажется, что все происходящее гораздо сложнее, чем это принято представлять. Я думаю, что тот цивилизационный потенциал, который был заложен неолитической революцией, практически исчерпан. И убежден, что человечество подходит к поворотной точке своего развития. Однажды, еще в палеолите, человек пережил нечто подобное: биологическое развитие индивида постепенно стало замедляться, уступая место развитию общественному. Я не буду гадать, каким должен стать новый канал эволюции человечества, каковы могут быть ее сценарии, и посвящаю эту статью лишь одному вопросу. Он сохранит свое назначение независимо от выбора пути развития биологического вида, который сам себя назвал "человек разумный".

Речь о системе образования, о передаче эстафеты культуры и знаний. Все те бифуркации, или, пользуясь терминологией Рене Тома, катастрофы, через которые прошло становление человечества, разрешались "естественным" путем, то есть механизмами отбора. Либо на уровне организмов, либо на надорганизменном уровне - орд, племен, популяций, народов... Процесс перестройки тянулся тысячелетиями и стоил нашим предкам моря крови. Этот путь сегодня невозможен: он будет означать Конец Истории, и не по Гегелю или Фукояме, а настоящий КОНЕЦ ИСТОРИИ.

И какой бы путь развития ни выбрал человек, для того, чтобы сохранить себя на планете, это может быть только ВЫБОРОМ РАЗУМА, опирающимся на науку, на знания. Только они способны облегчить те трудности, с которыми предстоит людям справиться.

Становление университетских традиций

началось еще в средние века. Первый университет был основан в Болонье в 1088 году и состоял из ряда школ - логики, арифметики, грамматики, философии и риторики. По мере расширения круга вопросов, встававших перед человечеством, возникали новые дисциплины, формировались новые языки, ученые все в большей степени становились узкими профессионалами, все хуже понимали друг друга. То же происходило и с техническими учебными заведениями, первоначальная цель которых - обучение ремеслам. Многие из них превращались в высшие учебные заведения, а некоторые - вроде знаменитого МВТУ - становились уже в прошлом веке полноценными техническими университетами. И у всех у них было одно общее - многопредметность, стремление к узкой специализации, постепенная утрата универсальности образования. Дольше всех держалась русская высшая школа, но и она постепенно стала утрачивать широту образования. Высшая школа во всем мире становится похожей на Вавилонскую башню, строители которой плохо понимают архитектуру башни и цель строительства! Избыток информации рождает информационный хаос. А он - эквивалент невежества, потери видения истинных ценностей, путь к новому средневековью.

Эти обстоятельства не могли пройти незамеченными. Еще в 50-х годах Ч.П.Сноу писал о возникновении пропасти между гуманитарным и естественно-научным образованием. Более того, он говорил о том, что возникают две разные культуры и два разных образа мышления. Но это лишь один из аспектов проблемы. В целом она гораздо разнообразнее, глубже и... критичнее. Развитие науки и технологий в XX веке приобрело совершенно новый характер. Это уже не научно-технические революции, а некоторый процесс "с обострением", как говорят в синергетике. Он характеризуется стремительно возрастающей скоростью инноваций и технологической перестройки, а значит, и изменением условий жизни (и выживания) отдельных людей, и нации в целом. И к такому повороту "истории людей" существующая система образования явно не готова. С подобными явлениями мне пришлось столкнуться на собственном опыте.

В середине 50-х годов я был назначен деканом аэромеханического факультета знаменитого в ту пору ФИЗТЕХа. Факультет стремительно расширялся, превращаясь в инкубатор специалистов для нашей аэрокосмической промышленности. Стремительно возрастало количество различных дисциплин, преподавание теряло свою цельность, мы явно не успевали за развитием техники.

Продолжение следует.

ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РОССИИ И ВОСТОКА

26-29 мая 1997 г. в Омске прошла IV международная научная конференция "Россия и Восток: проблемы взаимодействия" (I конференция по этой теме была в 1992 г. в Москве, II - в 1993 г. в Уфе, III - в 1995 г. в Челябинске). Ее основными организаторами стали Институт востоковедения РАН (Москва), Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Омский государственный университет, Омский филиал Объединенного института истории, филологии и философии СО РАН, Омский государственный аграрный университет, Омский областной художественный музей, "Либеров-центр", Сибирский филиал Российского института культурологии (Омск), Новосибирский государственный педагогический университет, Международная федерация терминологических банков и центров, Научный совет республиканской научно-исследовательской программы "Российское общество: стратегия реформирования и развития". В конференции приняли участие около 700 человек. Было заслушано 316 докладов ученых, практических работников и учащейся молодежи из Великобритании, Германии, Казахстана, Монголии, Польши, США, Франции и из 24 городов России (от Кызыла и Махачкалы на юге до Сургута на севере и от Санкт-Петербурга на западе до Якутска на востоке). К началу работы этого всемирного форума были выпущены в свет 4 тома с материалами конференции общим объемом в 60 печатных листов. Конференция была проведена при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований и фонда Carnegie Corporation of New York.

Работа проходила двумя потоками участников по двум основным направлениям - "Проблемы взаимодействия России и Востока в гуманитарных науках" и "Роль России в развитии экологии на пороге XXI века". 26 мая началась работа перво-

го направления. Его пленарное заседание началось выступлением хора Омского филиала Алтайского института культуры (руководитель Л.А.Сабитова). Открыл конференцию сопредседатель ее оргкомитета директор Омского филиала Объединенного института истории, филологии и философии СО РАН академик АГН и АСН, профессор Н.А.Томилов. С приветственными речами выступили заместитель главы администрации Омской области профессор А.И.Казанник, заместитель директора Института востоковедения РАН профессор А.З.Егорин (Москва), ректор Омского государственного университета профессор Г.И.Геринг, заместитель председателя оргкомитета конференции заведующий отделом Института востоковедения РАН С.А.Панарин (Москва), читавший послание директора этого же института профессора Р.Б.Рыбакова, и президент Академии гуманитарных наук академик АГН, профессор В.Т.Пуляев (Санкт-Петербург). Было зачитано также послание Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО.

На пленарном заседании были заслушаны доклады российских ученых А.З.Егорина "Восток в политике России на современном этапе", Н.А.Томилова "Североазиатская культурная провинция и ее место в ареалах российской и мировой цивилизации", В.Т.Пуляева "Россия накануне XXI века", А.А.Никишенкова (Москва) "Евразийство в контексте западноевропейского ориентализма и феноменологии", В.А.Шнирельмана (Москва) "Постмодернизм и исторические мифы в современной России", Ю.С.Худякова (Новосибирск) "Генезис древнетюркской культуры", Р.Г.Кузеева (Уфа) и Ш.Ф.Мухамедьярова (Москва) "Тюркские народы в России: опыт анализа этнополитических перспектив", А.А.Нуруллаева (Москва) "Христианско-мусульманский концепт: факторы межцивилизационного консенсуса", Т.Г.Леон-

вой (Омск) "Значение "Хождения" игумена Даниила в открытии в русской литературе темы Востока", В.М.Кулемзина (Томск) "Вечное движение - вечное познание" и польского коллеги Марек Гавецки "Поляки в этнической структуре постсоветского Казахстана". Далее работа участников этого направления проходила по 11 секциям.

Первое пленарное заседание второго направления (по экологии) началось 27 мая 1997 г. приветственным словом руководителя Омского представительства Международной Ассоциации "Сибирское соглашение" Л.В.Королева и продолжилось заслушиванием докладов А.Ф.Порядина (Москва) "Роль России и Сибири в развитии экологии на пороге XXI века", В.Т.Семеняки (Омск) "Об экологической обстановке в Омской области и мерах ее оздоровления", Н.М.Колычева (Омск) "На пути формирования экологического мышления", Н.С.Коршуновой (Москва) "Развитие проекта "Ассоциированные школы ЮНЕСКО", Каролин Галларех (США) "Сложности и пути их разрешения для обменных образовательных программ" и А.А.Соловьева (Омск) "Вклад генерального секретаря ЮНЕСКО Федерико Майора Сарагосы в укрепление международного сотрудничества в области экологии, культуры и образования". Затем работа участников этого направления состоялась на заседаниях шесть секций.

На заключительном пленарном заседании был заслушан доклад В.С.Баженова и Ф.И.Новикова (Омск) "Географы - Отечеству и региону (О деятельности омского отделения Русского географического общества)", посвященный 120-летию названной в докладе организации ученых Омска, внесшей существенный вклад в изучение природы и народов Восточной, Центральной, Северной и отчасти Западной Азии. Далее состоялись отчеты руководителей сек-

ций, были приняты решение и рекомендации конференции. С благодарностью принято предложение первого проректора Новосибирского государственного педагогического университета профессора В.И.Соболева от имени ректората о проведении V международной научной конференции "Россия и Восток" в 1999 г. в г.Новосибирске.

Во время работы конференции состоялось общее собрание членов Омского отделения Академии гуманитарных наук (АГН), на котором был заслушан отчет председателя отделения В.О.Бернадского о проделанной работе, был вручен президентом АГН В.Т.Пуляевым диплом почетного академика главе Администрации Омской области Л.К.Полежаеву за его публицистические труды и поддержку гуманитарных наук. Л.В.Дмитриевой и Н.А.Томиловым был предоставлен новый сибирский журнал "Вестник Омского отделения Академии Гуманитарных наук". Культурная программа конференции включила в себя целую серию мероприятий - встречи с национально-культурными центрами Омской области, концерты, экскурсии по городу Омску, в его музеи, детскую школу искусств № 3, на городскую станцию юннатов, предприятие "Омский бекон", посещение театров, памятника природы "Птичья гавань" и др.

Н.А.Томилов, директор Омского филиала Объединенного института истории, филологии и философии СО РАН, заведующий кафедрой этнографии ОмГУ, академик АГН и АСН.

МОЛОДОСТЬ ОМСКА - 97

- так называется городской конкурс журналистских работ на лучшее освещение молодежных проблем. В нем могут принять участие работы, опубликованные в печати, переданные по телевидению и на радио в 1997 году (очерки, статьи, комментарии, интервью, репортажи, циклы теле- и радиопередач и другие материалы), выполненные молодыми авторами (стаж работы в СМИ не более 3-х лет), внештатными работниками СМИ и профессиональными журналистами.

Содержание работ должно быть направлено на пропаганду лучших традиций патриотического воспитания молодежи, формирование здорового образа жизни, привлечение внимания общественности к участию в решении проблем молодежи г.Омска - в сфере трудоустройства, организации досуга, работы по профилактике правонарушений и наркомании среди несовершеннолетних и молодежи; в мероприятиях города по реализации государственной молодежной политики в городе.

Произведения молодых журналистов и внештатных авторов на конкурс выдвигаются редакциями газет, телекомпаний и первичными журналистскими организациями.

При подведении итогов конкурса жюри учитывает:

- оригинальность избранной темы,
- глубина разработки темы,
- информационная насыщенность представленной работы,
- соответствие требованиям жанра,
- ориентация на молодежную аудиторию,
- стилистическое своеобразие,
- авторская позиция.

Конкурс проводится в течение 1997 года и до 15 декабря 1997 г.

Итоги конкурса подводит жюри, руководствуясь принципами коллегиальности, объективности, беспристрастности.

Учреждаются призы за лучшие работы, выполненные молодыми авторами (стаж работы в СМИ не более 3-х лет):
за 1,2,3 место среди городских и областных газет;
за 1,2,3 место среди многотиражных газет;
за 1,2 место среди телекомпаний;
за 1,2 место среди радиостанций.

5 поощрительных мест за активное участие в конкурсе.

Учреждаются призы за лучшие работы, выполненные внештатными авторами:

за 1,2,3 место среди городских и областных газет;

за 1,2,3 место среди многотиражных газет.

3 поощрительных приза за активное участие в конкурсе.

Учреждаются призы за лучшие работы по проблеме профилактики наркотизма в молодежной среде, выполненные профессиональными журналистами.

за 1,2,3 место среди городских и областных газет;

за 1,2,3 место среди многотиражных газет;

за 1,2 место среди теле- и радиокомпаний.

Учреждаются 5 поощрительных призов.

По решению жюри призы победителям конкурса могут быть заменены денежной премией.

IREX и Информационная американская служба
представляют программу:

Regional Scholar and Contemporary Issues.

Программа предназначена для ученых, преподавателей вузов, аспирантов и профессионалов, работающих в сфере бизнеса, образования, управления, средств массовой информации, права, политики, библиотечного дела и др.

Предоставляется возможность проводить исследования, читать лекции в американском вузе (3-6 месяцев).

Требования:

- возраст 22-25 лет;
- степень кандидата наук или магистра наук (MA, MS)

ЕСТЬ КОЖИ АКТУ 97

Конкурс молодых художников
(15 сентября - 15 октября)

Конкурс затеяли: фирма "Транксервис" и АртОбъединение "Вавилон" при поддержке корпорации "Siemens".

Тема конкурса:

"Современные телекоммуникационные технологии" радио, телефония... и другие современные технологии передачи данных.

- Так что же на эту тему можно нарисовать?

- Ну как же?

Вот направления творческого поиска:

1. Коммерческая графика и графический дизайн (логотипы, торговые знаки, этикетки, эмблемы, вывески и т.п. с символикой ОРГАНИЗАТОРОВ.

2. Изюшка, карикатура (естественно, на тему телекоммуникаций). Материал - черно-белая тушь, фломастер, компьютер и т.п. Формат - А4.

3. Динамический художественный акт (инсталляция, перфоманс, хэппенинг).

- **Возраст?**

Конкурс проводится для тех, кому до и после 36,6!

Остальное: пол, профессия и конфессиональная принадлежность и пр.пр.пр. - значения не имеют.

- **А судьи кто?**

- Наши, свои - омские художники и специалисты в области телекоммуникации! Судить будут справедливо, но честно!

- **А что за это будет?**

- Ах, вот вы какие.. Ну ладно...

1 премия - телефон с электронным автоответчиком фирмы "Siemens"

2 премия - телефон с "громким" режимом и дисплеем фирмы "Siemens"

3 премия и поощрительные - телефон 1997 г, тоже очень "крутой" от фирмы "Siemens"

- Ну как? Не кисло?

Критерии:

- рисовать красиво и от души...

- идеи чтобы не тухлые..

- раскрыть роль ОРГАНИЗАТОРОВ в системе радио- и телекоммуникаций.

- проявить чувства: юмора, человеколюбия и гуманизма, локтя, либо иное не менее здоровое.

Одобрается: здоровый прогиб перед ОРГАНИЗАТОРАМИ.

Дополнительные очки - степень "лепоты".

Форма подачи заявки - позвоните по телефону 24-21-42 и зарегистрируйтесь как участник, а за 5 дней до подведения итогов конкурса необходимо передать материалы для подведения итогов по адресу: г.Омск, ул.Красногвардейская 42, ком.523.

Лучшие работы будут явлены публике в рамках выставки "ИнтерСиб-Компьютер" и т.д., а их авторы приглашены для награждения на шоу с участием веселой компании актеров "Вавилона", жюри и участников конкурса.

(обучение в аспирантуре);

- свободное владение английским языком;

- наличие публикаций;

- предоставление проекта исследований или курса лекций, которые кандидат намеревается проводить в США.

Срок подачи заявок на участие - до 31 октября 1997 г.

Подробнее о предоставляемых к участникам требованиях, порядке оформления документов вы можете узнать в Консультационном центре по вопросам образования в США (ОмГУ - ОНБП), который находится в библиотеке им.Пушкина, в Международном Центре (Красный Путь, 11, блок 109, тел.24-85-29). Там же вы можете получить копию анкеты для участников программы.



РОВЕСНИКИ "ТРЕВОЖНОГО"

... Ходят по коридорам универа филологи Инга Верхоланцева, Катя Кузьмичева и Олеся Боксгорн, экономисты Ира Жигулина и Степа Плохотнов, теолог Таня Носенко и историк Макс Минеев, юрист Паша Тиль и физик Дима Коптуров. Как все, стоят в очереди в столовой, получают учебники, готовятся к семинарам - такие разные, такие непохожие друг на друга. И все-таки у них есть то, что объединяет их, то из-за чего они хотят быть вместе. Это педагогический отряд "Тревожный".

Наверное, вы думаете, что Инга Верхоланцева всегда такая же серьезная, как здесь, в университете, а Катя Кузьмичева, которая не пропускает ни одной лекции, всегда ходит с толстыми книжками. А вот и нет! Увидели бы вы их летом в лагере в роли комиссаров "Тревожного", вы бы наверняка удивились. Никто, кроме Инги, не организует лучше свой отряд на какое-нибудь очень важное дело. Никто, кроме Кати, не придумает самую лучшую и смешную сценку для вечернего шоу. В "Тревожном" много талантов. Да и работы для этих талантов в лагере хватает. Не так просто увлечь подростков, а уж добиться полнейшего восторга на целых две недели, это, надо признать, труд не из легких. Но это так весело и интересно!

Немного из истории "Тревожного". В этом году ему исполнилось 16 лет. Он назван так потому, что комиссары (вожатые) этого отряда постоянно тревожились о том, чтобы их детям было хорошо. Каждое лето "Тревожный" вместе с детьми выезжает в лагерь. Лагерь для старшеклассников. И каждое лето туда приезжала главная вожатая Тамара Сергеевна Матвеева, руководитель замечательного отряда.

До 1992 года лагерь был трудовым. Утром отряды выезжали на поля, на прополку моркови, капусты, на переборку картофеля. После обеда все возвращались в корпуса. Тут-то и начиналось все самое интересное. Великолепные представления, буйство фантазии и юмора - и лирические вечера. Часто веселые, иногда серьезные, редко - грустные, театральные вечера и песни в орлятском кругу - это традиции, неизменно сохранившиеся до сих пор.

Сейчас, как и когда-то, лагерь для старшеклассников очень привлекательное место. Теперь у него есть еще одно название - "Школа социального успеха". Здесь готовят лидеров, "раскручивают" таланты. Название смен каждый год меняется - "Город вечных мыслей", "Планета людей", "Этот разноцветный мир". За это время ребята успевают так подружиться, так привыкнуть к своим комиссарам, что расстаются со слезами на глазах.

Особенный день в лагере 5 августа - день рождения "Тревожного". В этом году 5-го числа прошли конкурс "Слабо стать комиссаром?", игра "Проще простого" на знание истории лагеря и, конечно, вечернее шоу, на котором "Тревожному", как достигнутому совершеннолетия, был вручен паспорт.

У лагеря есть и свое зимнее продолжение. Это ГЦС - городской центр старшеклассников. Там постоянно собираются те, кто познакомился и подружился в лагере: на занятия философского салона, разных семинаров. Отмечаются и праздники, - как общепризнанные - Новый Год, Рождество, - так и свои: "Арбузник", "Осенний бал", "Маевка"... И самый последний, весной - выпускной в ГЦС, для тех, кто окончил 11 классов и выходит во взрослую жизнь. Может быть, некоторые из выпускников в скором будущем попадут в комиссары "Тревожного". Может быть, возьмут и меня?

И.Ясько, Я-74.

На снимке: "Тревожный", как всегда, придумывает что-то необычное.

"ИЗ СЕРОЙ МАССЫ НЕ ВИДЕЛЯТЬСЯ..."

Мне казалось, что современному человеку хочется подчеркнуть свою индивидуальность, что стремление быть как все, которое в течение нескольких десятилетий руководило нами, прошло. Но оказывается, оно прочно укоренилось в нашем сознании, и до сих пор сохранились люди, которым неприятно стремление других выделиться лучше. Те, кто читал заметку "Мезозойская эра на пороге XXI века" ("ОУ" № 22), меня поймут. Да, серьезной критике подверглась современная мода! Но ничего аморального и ужасного в ней нет. Существуют, конечно, некоторые пришибы, но так было всегда. Чтобы убедиться в этом, стоит вспомнить хотя бы прически средневековых дам, где было больше посторонних предметов (фруктов, например), чем волос. Но вернемся к современности. Не то критиковала К.Радионцева. Действительно, расстегнутая ширинка - это слишком, но, в конце концов, это могло быть чистой случайностью. С кем не бывает! Но чем не угодила "платформа" - непонятно. Тем, что "делает походку ровной и естественной, а ноги - зрительно длиннее"?

Насчет полных представительниц прекрасного пола, надевающих облегающие наряды, хочу сказать, что на каждого любителя стройной, спортивной фигуры найдется ценитель пышных форм, поэтому не стоит этой группе девочек отказывать в привлекательности.

"А сколько сейчас тех, кто любит носить темные очки!" - восклицает автор. Но это же естественно! Летом все здравомыслящие люди носят солнцезащитные очки, так как они спасают глаза от вредного воздействия ультрафиолета.

А то, что у девочек (да и у мальчишек тоже) "фенечки" от "запястья до локтя", просто прекрасно. Ведь "фенечки" - это не просто веселые яркие браслеты, они дарятся в знак дружбы. И если "фенечки" на руках не умещаются, сколько же у этих ребят друзей! Помоему, это самые счастливые люди. И чем плохо, когда люди стремятся к разнообразию? Кто-то носит "фенечки", кто-то множество сережек, три юбки, а у кого-то волосы розовые (здорово, кстати, смотрится).

У нас появилась возможность выбирать, так давайте этим пользоваться. Это не значит, что я призываю всех поголовно раскраситься во все цвета радуги. Отнюдь. Нужно просто научиться уважать себя, забыть о своих комплексах и завистниках и быть самим собой.

Е.Хомякова, однокурсница
К.Радионцевой.