

2 2
Библиотека ОмГУ
Инв. № _____

Читайте
в номере:

«Заграничный»
студент
(стр. 3)

Еще одно
открытие Америки
(стр. 4-5)

Правила
пользования
библиотекой
(стр. 2)

Кто такие
«ношата»
(стр. 6)

Философская
сказка
(стр. 4-5)

О ранних
браках
(стр. 7)

Вечер
в «Звездном»
(стр. 8)

Омский Университет

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №29(244) ☆ 24 октября 1997г. ☆ Цена 200 руб.

ОТКРЫТИЕ XXIV ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

Омский государственный университет
Народный театр драмы и поэзии «Поиск»



30 и 31 октября в 18⁰⁰
Актовый зал I корпуса

КОНЧАЙ БЕЗОБРАЗИЯ!

В последнее время в корпусах университета участились случаи нарушения общественного порядка как студентами, так и посторонними лицами, оказавшимися на территории ОмГУ. Практически каждый день, особенно в вечернее время, в аудиториях 1-го и 2-го учебных корпусов происходит распитие спиртных напитков, употребление наркотических веществ, повреждение мебели; при этом взламываются закрытые на ключ помещения, в которых остаются горы мусора, разбитые бутылки, испорченная мебель, обезображенные стены. И днем, на глазах у всех, наши студенты мусорят, бросают окурки на пол в аудиториях, в вестибюлях, на крыльце.

В связи с вышеизложенным и по поручению ректора обращаюсь к деканам, с просьбой в короткие сроки провести собрания курсов (групп), указать на недопустимость подобного поведения впредь и применение строгих мер вплоть до отчисления из ОмГУ. Прошу также определиться с кандидатурами студентов, которые могли бы войти в состав дружины по охране общественного порядка в корпусах ОмГУ. Помощь в этой работе будут оказывать сотрудники Советского РУВД. Ребятам, выразившим желание навести общественный порядок, будет оказана материальная поддержка со стороны администрации ОмГУ.

Собрание-встреча со студентами по вопросу охраны общественного порядка состоится 24 октября в 17-00 в аудитории 305 (4-й корпус ОмГУ).

В. Дубицкий, проректор по учебной работе

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ БИБЛИОТЕКОЙ ОмГУ

Настоящие правила разработаны в соответствии с "Примерными правилами пользования библиотекой высшего учебного заведения" (утверждены ЦБИК Госкомвуза РФ 06.12.55 г.), Уставом ОмГУ, "Положением о библиотеке ОмГУ" и регламентируют общий порядок организации обслуживания читателей, права и обязанности библиотеки и читателей.

ЧИТАТЕЛИ, ИХ ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Студенты и аспиранты дневного отделения, профессорско-преподавательский состав, научные работники и сотрудники ОмГУ, кроме совместителей, имеют право бесплатно пользоваться основными видами библиотечно-информационных услуг:

- получать книги и другие источники информации на всех абонементах библиотеки;
- получать из фонда библиотеки для временного пользования в читальных залах любые издания, неопубликованные документы или их копии;
- получать полную информацию о составе фондов библиотеки через систему каталогов и картотек и другие формы библиотечного информирования;
- получать консультационную помощь в поиске и выборе источников информации;
- получать издания по межбиблиотечному абонементу;
- продлевать срок пользования литературой в установленном порядке.

Другие категории читателей обслуживаются в библиотеке на условиях, приведенных в приложении № 1.

Дополнительные услуги читатели библиотеки могут получить за плату. Перечень дополнительных услуг и их стоимость приводится в Прейскуранте, утвержденном проректором по коммерческой работе ОмГУ (Приложение № 2). Стоимость платных услуг регулярно изменяется в соответствии с инфляцией, изменением цен на расходные материалы, техническое обслуживание и т.д.

Библиотечное обслуживание предприятий, ассоциаций и других организаций, созданных при ОмГУ, осуществляется на коммерческой основе или по договорам.

Читатели не имеют права передавать свой читательский билет другому лицу, а также пользоваться чужим читательским билетом. Ежегодно читатели обязаны перерегистрировать читательские билеты с предъявлением всей числящейся за ними литературы в установленные библиотекой сроки. Читатели, не прошедшие перерегистрацию, библиотекой не обслуживаются.

Читатели обязаны соблюдать в библиотеке тишину и порядок. Не разрешается вынимать карточки из каталогов и картотек, выносить из помещений библиотеки оборудование библиотеки, мебель или их части.

Читатели обязаны бережно обращаться с книгами и другими произведениями печати и документами, предоставленными им библиотекой. Не разрешается подчеркивать текст и делать какие бы то ни было пометки на страницах, вырывать и перегибать листы.

При получении книг, других произведений печати и иных документов из фонда библиотеки читатели должны тщательно просмотреть полученные издания и в случае обнаружения каких-либо дефектов сообщить об этом дежурному библиотекарю, в противном случае ответственность за порчу документов несет читатель, пользовавшийся им последним.

Читатели, причинившие фонду библиотеки ущерб, компенсируют его по согласованию с библиотекой (замена испорченного издания точно таким же или его копией, или возврат испорченного издания с денежной компенсацией на его восстановление в размере стоимости копии издания и его переплета). Кроме этого, к читателям могут быть применены

меры дисциплинарного воздействия вплоть до исключения.

Читатели обязаны возвращать предоставленные произведения печати и документы в установленные сроки. Увеличение срока пользования литературой без согласия библиотеки является нарушением договора о бесплатном пользовании книгой со стороны читателя и оплачивается им как дополнительная услуга согласно Прейскуранту. При отказе читателя оплатить начисленную сумму библиотека информирует деканат (ректорат) для совместного решения вопроса. Читатели лишаются права пользования библиотекой до полного погашения задолженности.

Читатели, ответственные за утрату или неумышленную порчу изданий, обязаны заменить их такими же изданиями, или их копиями, или признанными библиотекой равноценными, а при возможности замены - возместить реальную рыночную стоимость издания.

При выбытии из ОмГУ, в том числе в академический отпуск, читатели обязаны вернуть в библиотеку числящиеся за ними издания, сдать читательские билеты, подписать обходной лист (для студентов заочного и вечернего отделений, слушателей подготовительного отделения - справку о расчете с библиотекой).

В случае нарушения Настоящих правил читатели лишаются права пользования библиотекой на срок от 1 до 6 месяцев по согласованию с деканатом или несут иную ответственность в соответствии с Уставом ОмГУ и действующим законодательством.

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ БИБЛИОТЕКИ

Библиотека в своей деятельности обеспечивает реализацию прав читателей, обслуживает их в соответствии с Положением о библиотеке ОмГУ и правилами пользования.

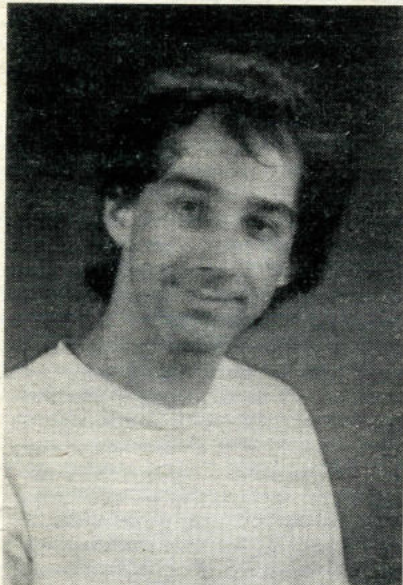
Библиотека обязана:

- информировать читателей о всех видах предоставляемых библиотекой услуг;
- обеспечить читателям возможность пользоваться фондами библиотеки;
- популяризировать свои фонды и предоставляемые услуги, развивать и поощрять интерес к книге;
- совершенствовать библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание читателей, внедряя компьютеризацию и передовую технологию;
- в случае отсутствия в фондах библиотеки необходимых читателям изданий запрашивать их по межбиблиотечному абонементу из других библиотек;
- обеспечивать высокую культуру обслуживания; оказывать читателям помощь в выборе необходимых произведений печати и иных материалов, проводя устные консультации, предоставляя в их пользование каталоги, картотеки и иные формы информирования, организуя книжные выставки, библиографические обзоры, дни информации, дни кафедр и другие мероприятия;
- осуществлять учет, хранение и использование находящихся в фонде книг, других произведений печати и иных материалов в соответствии с установленными правилами;
- нести ответственность за сохранность книжных фондов, являющихся частью национального культурного достояния;
- осуществлять постоянный контроль за возвращением в библиотеку выданных книг, других произведений печати и иных материалов;
- создавать и поддерживать в библиотеке комфортные условия для работы читателей.

Библиотека имеет право:

- определять виды и размеры компенсации ущерба, умышленно нанесенного библиотеке читателями и лишать читателей права пользования библиотекой с изъятием читательского билета на срок наказания и до полного расчета по нанесенному ущербу;

Окончание в следующем номере.



работы в помощь людям. По окончании школы Михаэл пошел на альтернативную военную службу, которую прошел во Франции. Там он в течение 1,5 лет участвовал в двух проектах: в г. Пуатье работал с ассоциацией "EMMAUS", помогающей бывшим бездомным; в г. Марселе работал с организацией строителей "Compagnons Batisseurs", которая старается улучшить места жительства для бедных и отвергнутых обществом людей.

- Не только в России бывают проблемы с электричеством. Не думайте, что в Европе люди живут очень хорошо. В Марселе я работал в том районе города, где живут семьи из Марокко, Туниса, Алжира и других стран Северной Африки. Они живут в очень плохих условиях. У них нет ни воды, ни электроэнергии, дома у них в очень плохом состоянии: у кого-то дыра в крыше, у кого-то стены полуразрушены. Вот мы

искусство - православная церковь - человек". Больше всего Михаэла интересует восстановление православных храмов в России.

- В нашем университете студентов, занимающихся Россией, отправляют в основном в Санкт-Петербург и Ярославль. Но поскольку я уже жил в Санкт-Петербурге, мне разрешили выбрать любой другой город России. Я написал запросы в краеведческие музеи 18 крупных городов России. Больше всего мне понравился ответ Омского краеведческого музея. Поэтому я приехал в Омск. Директор музея Петр Петрович Вибе, являясь доцентом Омского государственного педагогического университета, помог устроиться там в общежитие, а Александр Иванович Петров, заведующий теологическим отделением ОмГУ, разрешил посещать интересные лекции в вашем университете на отделении теологии, потому что именно здесь читают лекции по религии, православной церкви и храмам. Город ваш мне нравится. Омск очень красив.

- Михаэл, а тебе легко слушать лекции? Ведь они читаются не только на иностранном для тебя языке, но еще в научных терминах?

- Конечно, я не все понимаю. Но сами лекции очень интересные. Многие зависят и от преподавателей. Но у вас учиться легче. У вас в аудиториях немного народу. В Англии так же. Поэтому преподаватель может знать Вас в лицо. В Германии не так. В Германии в аудитории сидит человек 60-70, и личный контакт с преподавателем почти невозможен.

ГДЕ ОН ЕЩЕ БЫЛ

А был он в Испании, Исландии, Польше, Швеции, Дании, Чехии, Словакии, Венгрии, Италии, Греции, Бельгии!

- Ты не удивляйся этому. У нас это все рядом. Моя мама работает искусствоведом, она организовывает семинары за границей. Благодаря маме я и побывал в этих странах.

Беседа с Михаэлом произвела на меня очень приятное впечатление. Можно только восхищаться его упорством в изучении различных языков. И широтой души. Не каждый из нас может поехать работать добровольцем, помогая бездомным и отвергнутым обществом. Хорошо, что еще встречаются такие, как Михаэл люди. Мне остается только пожелать моему герою успешного окончания исследований в России и счастья.

И. Кукарская, Т-51.

КАКИМ ВАЕ, СУДАРЫ, ВЕТРОМ ЗАБЛЕЛО?

О том, как вредно пропускать занятия, пусть даже по уважительным причинам, я поняла в один из сентябрьских дней, когда встретилась с однокурсницей на улице. Я, конечно, поинтересовалась, что новенького происходит в университете. В ответ я получила довольно неожиданный ответ: "А у нас иностранец в группе". Такое сообщение не могло не заинтересовать. Придя в университет, я, конечно, сразу заметила нового человека в группе, а спустя несколько дней решила написать о нем статью.

Михаэл Вирзинг оказался очень интересным человеком, причем не лишенным чувства юмора. А юморить на неродном языке - это, по-моему, талант.

ЧТО МЕНЯ ПОРАЗИЛО

А то, что Михаэл, являясь немцем, говорит, пишет и читает не только на родном немецком, но и на английском, французском, испанском и русском, причем довольно даже неплохо. Английский и французский Михаэл выучил в школе в г. Детмольде, где он и вырос. А вот занятия по испанскому посещал в вечернее время. Русский язык он учил в государственном институте г. Бохума (Германия). Правда, потом его слегка подзабыл. И поэтому пришлось учить его почти заново уже в Санкт-Петербурге.

ЧТО МЕНЯ ВОСХИТИЛО

А восхитил меня тот факт из жизни Михаэла, что, будучи молодым человеком (по моим представлениям не старше 25, а насчет возраста он пошутил: "от 20 до 30"), он имеет неплохой опыт

и помогли им улучшить жилище.

Германии невыгодно, чтобы ее граждане проходили альтернативную службу на территории других государств, поэтому служба во Франции Германией не оплачивалась и работать пришлось фактически добровольцем. Оплату труда взяли на себя организации, занимающиеся благотворительной деятельностью.

После альтернативной службы Михаэл работал в течение 14 месяцев до сентября 1995 года в Санкт-Петербургской ассоциации "Русско-Немецкий обмен" и в организации "Мемориал", основанной в 1987 году Андреем Сахаровым. Там он изучал результаты исследований "Мемориала" и помогал жертвам репрессий.

КАК ОН К НАМ ДВАЖДЫ

Конечно же, когда вы встречаетесь с иностранцем, одним из первых вопросов вы задаете: "Как ты к нам попал?" Нужно сказать, что путь оказался довольно интересным.

После работы в "Мемориале" Михаэл поступает в Эссекский университет. Он находится на востоке Англии, в одноименном графстве Essex, недалеко от города Колчестера - самого старого города Англии. Михаэл рассказал мне, что этот город являлся римским городом еще во время завоевания в начале средних веков Римом Англии.

В университете Михаэл стал заниматься темой России, изучая не только русский язык, русскую историю, политику, социологию, культуру, но и историю и теорию искусства. Тему культурного социологического анализа в России он определил как "Россия -



USIA

С 13 сентября по 9 октября проректор по коммерческой работе и международным связям В.Д. Чухломин находился в США по приглашению Информационного Агентства этой страны (USIA). Сразу после приезда он встретился с нашим корреспондентом и ответил на вопросы.

ЛИЦОМ К ЛИЦУ С АМЕРИКОЙ

- Что такое информационное Агентство и какие программы оно осуществляет?

- Информационное Агентство США (USIA) - это финансируемая федеральным правительством США организация, задачей которой является распространение в мире информации об американском образе жизни и ценностях западной демократии. USIA осуществляет, в частности, хорошо известную

многим нашим студентам программу поездок школьников в США "Акт в поддержку свободы". Моя поездка стала возможной благодаря программе International visitors. Это довольно редкая программа, участников которой приглашает американское посольство. Участие в ней оказалось для меня приятным сюрпризом, поскольку о существовании ее я не знал и никуда не обращался. Думаю, что главную роль здесь сыграло создание у нас в университете информационного центра международных образовательных программ.

- Расскажите подробнее о Вашей программе.

- Программа была предназначена для ознакомления руководителей российских университетов и бизнес-школ с системой образования в США, управлением университетами, различными программами подготовки кадров, вопросами взаимодействия вузов с бизнесом, а также тем, как университетские школы бизнеса организуют и рекламируют свою деятельность, разрабатывают новые учебные курсы и в целом готовятся к встрече нового века.

Программа оказалась исключительно насыщенной. Мы посетили Вашингтон, Филадельфию, Сан-Хосе (Калифорния), Колумбию (Южная Каролина), Блумингтон (Индиана), Нью-Йорк. Кроме того, в связи с пересадками и уикэндами в программу были включены однодневные остановки в Сан-Франциско, Монтерее, Чарльстоне.

- Кто входил в состав российской группы?

- Директора школ бизнеса и проректоры из Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Ярославля, Тюмени, всего девять человек. Один из результатов поездки - обмен опытом и установление полезных связей с российскими участниками программы, в

том числе из Академии народного хозяйства, Государственной академии управления, Тюменского госуниверситета.

- Кто финансировал Ваше участие в программе?

- Все расходы на дорогу от Москвы оплатила принимающая сторона. В целом это хорошо финансируемая и великолепно организованная программа. Единственный ее минус - это очень высокий темп. К примеру, нас привозят в Сан-Хосе. Утром - встреча в университете Сан-Хосе, где выступают декан школы бизнеса и куратор международных программ (речи по 15 минут, на вопросы - 30 минут, раздача материалов, обмен визитками). Потом переезд в Калифорнийский университет, отделение Санта-Круз (декан, кураторы, вопросы - ответы, обмен визитками). Здесь же ланч, во время которого выступают представители деловых кругов ("Сан макросистемз", "Интел" и др.) Они рассказывают о партнерстве с университетом (вопросы - ответы, визитки). Далее переезд в Стэнфордский университет, по дороге музей "Интел" (экскурсия); штаб-квартира "Эппл". И снова - речи, материалы, вопросы - ответы и т.д. Вечером - встреча с представителями факультета бизнеса, студентами MBA из России. На следующий день - перелет от Тихого океана к Атлантическому и все сначала.

- Насколько полезной оказалась поездка?

- До поездки я много читал об американском образовании вообще и бизнес-образовании в частности. Увиденное во время поездки нужно будет еще "переварить". Конечно, увидел много нового и интересного, скажу только о первых впечатлениях.

Федеральное и особенно местное правительства уделяют образованию огромное внимание. Дотации получают

Философская сказка

ПОД СЕНЬЮ СТАРОГО ДУБА

Философия прирождена человеку.
И.Г. Фихте.

У одного короля было пять дочерей. Самая младшая дочь была умна, носила большие очки и смотрела на всех строго. Ее звали Наука. Другая была общительна, шумлива, требовательна. Ее звали Политика. Третья славилась своей красотой, любила носить шляпки и костюмы и сводила с ума все королевство. Имя ее Искусство. Четвертая дочь, Религия, ходила все время в черном, постоянно обращая свой взгляд куда-то вверх. Она очень любила произносить проповеди о спасении и поучать всех, как надо жить с истиной. Ее сестра, с которой Религия родилась в один и тот же день, была нелюдима, бледна и почти все время проводила в парке на скамейке на высоком берегу реки, под сенью старого дуба. Ее звали Философия.

Философию все недолюбливали. Политика ее терпеть не могла, потому что она была слишком независима и не любила общаться, шуметь, требовать и обещать. Наука строго смотрела на Философию поверх очков, удивляясь ее праздности и мечтательности. Искусство кичилась перед Философией красотой и называла ее старой девой. А Религия Философию не выносила, так как она всегда подвергала сомнению все,

даже то, в чем было страшно сомневаться. Король недоумевал, как можно целыми днями так долго сидеть на скамейке и ничего не делать - не есть, не пить, не веселиться или, по крайней мере, не шуметь, не заседать, ни примерять новые костюмы и шляпки. "И в кого только она уродилась?" - думал он с досадой. Придворные над Философией насмехались, а слуги крутили пальцем у виска, когда речь шла об ее чудачествах.

Философия не замечала насмешек и неприязни. Сидение на скамейке на высоком берегу под сенью старого дуба наполняло ее таким счастьем, что ничто остальное вокруг просто не существовало. Она много размышляла, глядя в даль, на землю и небо, слушая ветер, да стук своего сердца.

Она уже открыла многие тайны бытия. О многом она догадывалась, но многое не понимала до сих пор. Что-то было главное, неизреченное в этом мире. Неясное томление охватывало ее, и иногда ей казалось, что вот-вот она познает это главное, но каждый раз оно куда-то ускользало, уносилось с ветром, облаком или дождем. Она часто спрашивала себя, отчего так прекрасен человек и так ничтожен, откуда жизнь и зачем старость, и для чего дана смерть, и какой смысл у этого мира, и почему он так дивен. Философия чувствовала, что если она найдет ответы на эти вопросы, то познает самое главное, сокровенное, то, что томило ее.

Однажды, когда она особенно томилась и особенно вож-

все аккредитованные вузы - и общественные, и частные. Плата за обучение составляет только треть в бюджете вузов, остальное - дотации и поступления от самостоятельной деятельности (в основном за счет спортивных и зрелищных мероприятий, а также пожертвований). Существует очень развитая система компенсации расходов студентов на учебу - кредитов, стипендий, грантов. Почти все деньги федерального правительства для высшего образования попадают в руки студентов, а от них - к относительно лучшим университетам, все равно общественным или частным. Престиж университетов в обществе высок, с ними очень охотно сотрудничают компании, хотя зарплата преподавателей ниже, чем у выпускников (это верно для бизнес-школ). Вообще зарплата преподавателей и их положение в вузе зависят от публикаций. Действует правило: "Публикуйся - или погибни!"

Низкая нагрузка преподавателей - это миф. В каждом семестре доценту надо вести три курса (9 часов в неделю). Еще один миф - об узкой специализации: в действительности одновременно принято вести 2-3 разных(!) курса в учебном году. Каждый штатный преподаватель имеет офис (это плюс). Но в нем надо работать, в том числе не менее 5 часов в неделю (на практике больше) консультировать студентов (это минус, когда же подрабатывать?!). Распространено кураторство, наставничество и иные виды нетабелируемой работы. Еще постоянные менеджмент-митинги, ежегодное обновление учебно-методических материалов (не сравнить с нашими методичками). И это безо всякой дополнительной оплаты, все входит в обязанности!

Система распределения средств - жестко централизованная. Школы биз-

неса приносят университетам до 50-80 процентов поступлений, но это никак не сказывается на зарплате преподавателей и объемах ассигнований (уравниловка!). Никаких собственных бюджетов у факультетов (школ) нет. Считается, что, например, у экономистов и без того есть преимущество в вопросах заработков на стороне.

Специальные службы университетов занимаются вопросами карьеры и трудоустройства. Это отдельное и важное направление деятельности вуза. Очень развиты ассоциации выпускников, которые сильно помогают родному вузу и факультету.

Еще одна служба осуществляет рекламу образовательных программ, готовит видео- и печатные материалы, рассылает приглашения, проводит дни открытых дверей. Это занимает 4-8 процентов в общих поступлениях. Кстати, оплата труда начальника этой службы уступает только ректорской.

Коммунальные платежи очень малы по абсолютной и относительной величине. На строительство новых зданий либо берут долгосрочные кредиты, либо получают деньги от правительства штатов или спонсоров, либо вводят специальные сборы со студентов. Спонсоров несут на руках: называют их именем факультеты, подготавливают мемориальные доски, где пишут - кто и когда внес деньги (хоть миллион, хоть пятьсот долларов).

В общем, это только самые первые мои впечатления, да и то в части, интересной (надеюсь!) всем. Позже я попробую изложить их более систематически и связно для нашего журнала.

- Кроме общих наблюдений об образовании в США, какие конкретные результаты, договоренности были достигнуты во время поездки?

- Я привез десятки визиток и не-

сколько килограммов специально подготовленных для нашей группы материалов. Всех преподавателей и научных сотрудников, интересующихся установлением контактов в США, я приглашаю к предметному разговору.

С несколькими университетами удалось договориться о разработке совместных образовательных программ, однако для осуществления этих замыслов потребуются еще значительные усилия и время. Поэтому говорить об этом рано. Конкретные проекты обсуждались в университетах Дрекселя (Филадельфия), Св.Джозефа (штат Пенсильвания), Джорджа Мэйсона (Вашингтон), штата Калифорния (Сан-Хосе), штата Нью-Йорк (Саратога-Спрингс) и еще нескольких других.

- Как происходило общение? Были ли встречи с простыми американцами?

- Трудно сказать, кто такие простые американцы и просто американцы. В семье валлийского профессора, где я был на барбекю, после 30 лет жизни в США принято говорить "о них" (американцах) и "нас" (европейцах), причем к "ним" относят и цветных. Другой профессор, по происхождению индус, после 50 лет в США тоже не считает себя американцем, хотя постоянно говорит "у нас здесь в Америке".

В любом случае люди очень приветливы и готовы помочь. Много русских, которых мы встречали практически во всех штатах и университетах, среди профессоров, студентов, рабочих и торговцев. Если намеченные во время поездки контакты "заработают", то для студентов и аспирантов ОмГУ возможность поучиться в США и стажироваться в американских фирмах станет реальной.

- Спасибо за интересный рассказ.

деленным и недоступным казалось ей это самое главное, она увидела, как по тропинке, вдоль высокого берега реки, идет девушка в черном со светлым лицом и опущенными глазами. Девушка села рядом с Философией и долго смотрела в даль, на землю, на небо, слушая шепот старого дуба.

- Кто ты? - хотела спросить Философия и не спросила. Ей было почему-то так мило и сладко, что не хотелось ни говорить, ни двигаться, ни думать.

- Хочешь, - вдруг сказала девушка, - я открою тебе тебе, отчего человек так прекрасен и так жалок, и откуда жизнь, и зачем старость, и для чего дана смерть, и какой смысл у этого мира, и почему он так дивен?

- Да, - ответила Философия.

- Пойдем со мной, - сказала девушка. - Мы пойдем туда, где жизнь и юность, старость и смерть, где страдания и радость, печаль и блаженство, труд и молитва. Пойдем туда, где люди, туда, где любовь. Там ты узнаешь самое главное.

- Нет, - ответила Философия, - никуда я не пойду. Мне здесь хорошо. Здесь тихо и безлюдно, и мне никто не мешает думать. Я познаю здесь сокровенные тайны мира, и уже многое знаю и понимаю. Мне здесь хорошо.

- Как хочешь, - улынулась девушка. - Как хочешь. Только здесь ты никогда не поймешь главного.

- Кто знает, - ответила Философия, - кто знает...

- Ну тогда прощай, - девушка встала и, наклонившись, коснулась своими теплыми губами ее холодного бледного лба. - Дай Бог, еще встретимся.

- Прощай, - задумчиво произнесла Философия.

Она долго смотрела вслед девушке в черном, пока та не исчезла в дали. А на лбу она все еще ощущала тепло поцеловавших ее губ.

Подул ветер, сердито заговорил о чем-то старый дуб. До самой глубокой ночи просидела Философия на скамейке на высоком берегу реки под сенью старого дуба. Зажглись звезды, и потянуло холодом бесконечных пространств.

"Как дивен мир, - думала Философия, - и все же почему он так таинственен?" Она вспомнила девушку в черном со светлым лицом и опущенными глазами. И ей показалось, что она все еще ощущала на лбу тепло поцеловавших ее губ. "Кто она? Я забыла спросить ее имя, - вдруг подумала она. - Жаль... А может, она права... Но дай Бог, мы еще встретимся..."

Шумел старый дуб, горели звезды и время от времени падали за горизонт. А вдали, где-то за горизонтом, далеко-далеко вспыхивало небо и слабо, еле-еле, доносились отзвуки еще далекого грома.

В.Филатов, доцент кафедры философии.

МАРАФОН ДЛИНОЮ В 20 ЛЕТ

На нашей планете есть одно замечательное место, где каждый может осуществить свои мечты. Там можно насладиться природой, познакомиться с новыми людьми, а также заняться любимой наукой, разработать хороший проект и показать его широкой аудитории. Такое место, где наука и отдых находят оптимальное сочетание, называется Летней школой НОУ. Именно там в августовские дни вы найдете то, о чем так мечтает молодая душа - это и новые друзья, и возможность проявить себя, и даже просто отдохнуть, радуясь последним дням уходящего лета. Творческие личности смогут реализовать свой безграничный потенциал, а практики - провести множество научных опытов и экспериментов.

В этом году Летняя школа НОУ отмечает юбилей - 20 лет!

А все начиналось в далеком 1977 году, когда доценты математического факультета ОмГУ Г.П. Кукин и Г.Ш. Фридман решили от-

крыть на базе университета летнюю математическую школу. И это начинание получило в дальнейшем успешное развитие: с каждым годом стали появляться все новые и новые секции, такие, как биология, экология, химия, физика, астрономия, программирование, филология, экономика, история и др. И все эти годы ноушат сопровождали в мир знаний прекрасные преподаватели: В.Н. Крупко (секция астрономии), Б.Ю. Кассал (секция биологии и экологии), О.Л. Ермакова (секция филологии), Р.Ю. Симанчев (секция математики) и многие-многие другие. Огромное число ведущих на сегодняшний день ученых и специалистов начинали свой творческий путь именно в Летней школе, которая позволила многим из них не только определить сферу интересов, но и сформировать определенные жизненные позиции, отношение к ценностям. Первая школа НОУ состоялась в Чернолучье, потом были Нижняя Омка, Атак, Москаленки, Знаменское... Свой

юбилей школа встретила в Подгородке. В лагере НОУ существует много прекрасных традиций. В них влюбляются сразу. Одна из них - посвящение в "ноушата" тех, кто впервые приехал в это замечательное место. Им предстоит выдержать много испытаний прежде, чем они будут иметь полное право носить гордое имя "Ломоносовец" - именно так называется Летняя школа НОУ и ее обитатели.

Особенно хороши вечера в Летней школе. Это и орлятские круги с песнями под гитару, уникальность которых заключается в создании необыкновенно дружеской атмосферы, еще больше скрепляющей ноушат; это и КВН, борьба в котором ведется между детьми и жока-тыми; это и выбор "Мисс НОУ"... Можно перечислять очень долго великолепные традиции НОУ, но мы сохраним их в тайне для тех, кто собирается в этот лагерь в первый раз.

Самым серьезным и, пожалуй, главным испытанием для ноушат является "Ма-

рафон знаний", на котором каждый должен показать не только свою эрудицию, но и смекалку. Кроме марафона, ребят ожидает и биатлон знаний, в котором для успеха необходимо не только быстро соображать, но и иметь хорошую спортивную подготовку.

Завершающим событием каждого сезона является научно-практическая конференция, на которой ноушата представляют доклады и проекты, касающиеся самых различных направлений, и которая по уровню не уступает конференциям областного масштаба. Особенно отличившимся на стезе науки и творчества ежегодно вручаются достаточно солидные стипендии областной администрации, а также множество других призов.

Так что скучать в летней школе некогда. И кто говорит, что чудес на свете не бывает? Бывают! Именно такой оценки заслуживает Летняя школа НОУ "Ломоносовец".
**Алексей Колоколов, Э-41,
Светлана Седых,
одиннадцатиклассница
школы-гимназии № 139.**

СТЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО

...Белоголовый первоклассник Слава отбросил книку в сторону и кинулся в соседнюю комнату. Там пьяный отец, выматерившись, замахнулся ножом на мать. "Папа, стой!" - крикнул он и схватил отца за руку. Тот швырнул малыша в угол и выскочил из комнаты, хлопнув дверью.

В тот день в школе мальчик плохо видел, что учительница писала на доске. А завтра примирившиеся родители повели мальчика в глазную поликлинику.

"У вашего мальчугана близорукость - минус 7. Срочно нужны очки. Вот рецепт". Мальчик стал носить очки, вызывая насмешки в классе. Учёба ухудшилась. Обеспокоенные родители привели Славу в школу здоровья, когда он был уже совсем больным и ему сменили очки на более сильные, с толстыми линзами. На первых же занятиях руководи-

тель школы здоровья профессор Международной Славянской Академии Январский Николай Владимирович сказал, что если больны дети, нужно оздоравливаться в первую очередь родителям. В 90 процентах случаев болезни детей повинны родители. Особенно это касается зрения, пьянства, курения, наркомании и т.д. Как только родители выздоравливают, дети быстро поправляются. Исходя из этого, плата за обучение в школе здоровья других членов семей составляет лишь 10 процентов взноса.

За стол занятий сели все трое. Через десять дней семья была счастлива. Папа радовался, что он наконец "завязал" с пьянкой и курением, мама избавилась от дальновзоркости, а Слава от близорукости. Чудеса? Нет, наука!

Профессор Международной Славянской Академии

Январский Николай Владимирович вот уже семь лет регулярно один-два раза в год приезжает в Омск, где его родные, и проводит здесь десятидневные занятия. У него много талантливых учеников, среди которых и ученый В.Г. Жданов из Новосибирска, член-корреспондент академии психологических наук П.И. Губочкин из Ярославля, опытный психотерапевт из Москвы Н.Г. Емельянова и другие. В Омске прекрасную работу ведут его последователи народная целительница И.Д. Вербицкая, помогает избавиться от алкогольной и курительной зависимости и улучшить зрение И.Г. Усова и другие.

Очередное занятие школы здоровья состоится 5 ноября в 18 часов в ДК "Нефтяник". Первое занятие Школы здоровья бесплатное. Приглашаются те, кто намерен за 10 дней снять очки или линзы, и анонимные слушатели. Например,

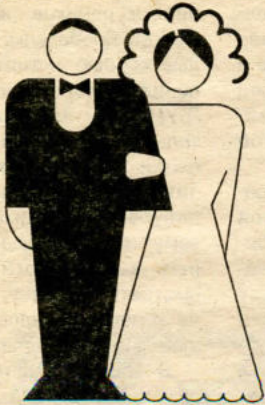
некий юноша избавился анонимно от наркомании и привел на следующее занятие свою подружку. Она в свою очередь, привела на очередное занятие своих друзей. Единственное условие для наркоманов - занятия нужно проходить дважды.

На занятия, которые помогли уже многим омичам приглашаются в первую очередь те, кому не помогли другие методы лечения (гипноз, кодирование по Довженко). Для молодежи, пенсионеров, учителей, медиков значительные льготы.

Доброго вам здоровья!

Ф.Ковалевский.

Студенческий билет и зачетную книжку № 93017, выданные ОмГУ на имя Густенева Алексея Юрьевича, пятикурсника заочного отделения исторического факультета, считать недействительными.



ТРАКТАТ О РАЧНИХ БРАКАХ

Окончание. Начало в № 27.

Относительно парней. Куда спешить? Время работает на нас, лучше понемногу копить средства, готовиться постепенно, входя во взрослую жизнь не рывком, а спокойным шагом. Тише едешь - дальше будешь. К тому же, как правило, свою "вторую половинку", свой идеал находишь после ряда опытов и сравнений в молодости, то есть годам к 26-28. Ранний же брак может вызвать большую травму психики и страх, боязнь перед браком. Следствие этого - женоненавистники и вечные холостяки.

Относительно девушек. Здесь положение наиболее трагикомично. Мне довелось услышать немало слов (от такого же количества девушек), что им пора уже думать о браке. При этом возраст опрашиваемых колебался от 20 до 22-х лет (уверен, что если провести аналогичный опрос среди девушек 1-го курса, то желания будут идентичны). Более того, многие из девушек реализовали данную мечту сразу после школы ("Уж замуж невтерпёж"). Я, конечно, понимаю, что в России женщин больше, чем мужчин на десяток миллионов, но нельзя же бредить замужеством до такой степени!

По женским представлениям, если до 25 лет не вышла замуж - все, "старая дева". На мой взгляд, это глупое убеждение. На Западе средний женский возраст для вступления в брак равен 26-28 годам. В идеале так должно быть и у нас, но нет же, подавай им взрослую жизнь немедленно! К тому же желания у всех девчонок одинаковы до скукоты и безобразия: квартира, машина, куча денег, норковая шуба. Но Россия не Флорида и не Калифорния "новых русских" на всех не хватает. Ну да не об этом речь.

На мой взгляд, как раз женский пол должен в наибольшей степени опасать-

ся ранних браков, ибо именно на его долю выпадают самые большие последствия (дети без отца и т.п.). Стоит ли упоминать о том, что неудачные ранние браки негативно отражаются на нервной системе обоих супругов (причем стрессы здесь - это самое безобидное). Но нет же, весь женский пол как будто кем-то запрограммирован на раннее вступление в брак.

Сами виноваты. Вот оно - крушение феминизма в отдельно взятой стране, вот она - могила эмансипации! Все это бредни "старых дев", "любивших, но так и не вышедших замуж"! Куда ни кинь - везде господствует старый добрый патриархат с его "домостроем". Но все желание у молодых девушек "выскочить" замуж настолько велико и по-вально, что невольно навевает мысли с массовой шизофрении в их рядах. В таких делах спешка - главный враг, но увы, это для них не аргумент. Доходит даже до браков по расчету, просто браков не по любви, лишь бы не остаться "старой девой". Какая деградация нравов и представлений! Все как будто поскользилось с ума. Ну разве можно в таких условиях говорить о создании нормальной семьи?! Разумеется, нет.

Теперь хотелось бы коснуться проблемы детей в таких семьях.

Для чего они нужны? Ни для чего. Просто так (это не мое мнение)! На мой взгляд, появление ребенка в семье служит двум целям: 1) поднятие статуса семьи в глазах окружающих (вот она, "взрослость!"); 2) если ребенок желанный, то он служит якорем, удерживающим семью от распада.

Но больше всего рада появлению ребенка "молодая мама", у которой начинается "Возвращение детства-2" (игра в куклы). И разве можно после такого отношения к ребенку говорить о его воспитании? Да будущие папап даже к этому и не готовятся, хотя литературы сейчас развелось уйма (доктор Спок и др.)! Все это приводит к тому, что воспитание перекладывается на родителей "молодых", а папа и мама продолжают наслаждаться жизнью и молодостью. Результат - слабые связи родителей с детьми, их отчужденность от пап и мам. При таком отношении женской половины к материнству, понятно, почему в России рождается столько больных ослабленных детей (все сваливают на экологию, а на самом деле - пить и курить не надо все время беременности). В общем, куда ни кинь - везде все плохо.

"Неужели все настолько плохо?" - может быть, спросит читатель. Да, к сожалению, исключения из этих правил очень редки и лишь подтверждают их неизбежность. Короче: ходите, девки, замуж, но осторожно. Я буду рад, если хоть одна молодая леди, прочитавшая сей трактат, немного задумается о

своей жизни и о проблеме брака в том числе. У каждой медали есть своя обратная сторона, и она далеко не прекрасна. Тем ужаснее положение, когда речь идет чисто о студенческих семьях, здесь наибольший стресс и выпадает на долю young parents (одновременно надо учиться и строить семью, жизнь). Но в данном случае больше всего достается мужской половине, ибо ей приходится искать работу, жертвовать учебой, то есть происходит смена ценностей и вообще сплошной мик в голове. Вот это я и считаю самым длительным стрессом. Но теми, кто его преодолел, кто не согнулся перед трудностями, нужно просто восхищаться. Это воистину храбрые люди и дай им Бог счастья на нелегком жизненном пути! Брак - это очень большая ответственность - и за себя, за своего супруга, и за детей. Если ее нет - лучше в это дело даже и не соваться.

Напоследок фраза Сократа (ответ на вопрос юноши, жениться ему или нет): "Поступай как знаешь, но в любом случае ты пожалеешь"...

P.S. Мнение автора является субъективным и может не совпасть с мнением читателей.

В.Аверин, И-31.

Фотоэтиюд Ю. Шлюшинского.

От редакции. Заголовок в предыдущем номере "Трактат о студенческих браках" уточнен по настоянию автора.





Шоу-программа "Страдания студенчества" прошла 18 октября в ДК "Звездный".

Ох, жизнь наша студенческая! И тяжела ты, и весела. А сколько проблем падает на наши головы! И на лекцию сходить бы надо, и в библиотеке тоже показаться, и к семинару подготовиться. Но между тем, куда больше чем библиотека, нравится студентам дискотека. А как приятно утром поваляться в мягкой постельке часиков этак до 12, победать не спеша - вот и приходится выбирать между лекцией и теплым, комфортным времяпровождением...

И это далеко не все! Сколько бед падает на плечи тех, кто живет в общежитии. А личная жизнь?! Краткие встречи в обеденных перерывах, скорые поцелуи... Кто хочет хорошо учиться, везде успеваает,

Студенческие театры посвятили в тот вечер свои выступления тусовкам молодых на уборочных, любви, сессиям и еще раз любви.

В центре первой сценки - сельхозработы. СТЭМ "Витамин" медколледжа N 1 показал, какие тяготы выпадают на долю тех, кого посылают на уборочные. Руки, раздувшиеся до размеров боксерских перчаток от переработки, голова, лопающаяся от напряжения (встречаются, видно, и добросовестные студенты?!). Но все это не главное - главное любовь. И любить студенту, оказывается, тяжело: с тру-

дом вспоминаются имена любимых. Ну а как иначе, когда ежедневно лекторы пытаются втиснуть в наши головы столь огромное количество информации?

У "Поиска" нашего ОмГУ - новинка: сон студента. Ну а что может ему сниться, кроме учебы? И так, в центре - экзамены. Профессор Наташа Малькова (Э-75) и Двоечник Александр Душеба (Э-76) заслужили бурные апло-

дисменты. Нам был представлен наглядный пример того, что лишь нахальство и "включение дурачка" перед преподавателем - единственное, что нужно, чтоб учиться на 4 и 5.

"Песнь о гордом председателе", в центре которой свекла, собираемая "бабами", и гордый голодный председатель, реющий между ними, - вот что представил сегодня "Винегрет" (СибГАФК).

СТЭМом "Отдел кадров" (тоже ОмГУ) представлена была ситуация "У врача". Студент лечился от больных ассоциаций, а в результате оказывается, что ассоциации эти - самые обыкновенные. Какие же ассоциации у студентов? "Стакан" - "голая женщина", "ресторан" - "девочки". На предложение врача завести подружку - ответ: "Не заводится..." Все выступление - остроумные, но в чем-то и пошлые ответы. Но все равно - молодцы ребята, Сергей Белим, и Вячеслав Романов, аспиранты математического и физического факультетов.

А после, специально для

первокурсников, выступил Сергей Дроботенко (остальные хорошо знакомы с ним по предыдущим фестивалям "БУМ"). Он изображал зрительный зал: неудачные попытки девушек покочетничать во время спектакля, бабулек, смеющихся "не в тему" молодых людей, которые вместо того, чтобы смотреть на сцену, смотрят на коленки соседок... В общем все - как наяву.

В заключение молодежный театр эстрады выступил с песней "Аплодисменты в этом зале как взрывная волна..." И в этот вечер это было действительно так.

Но главный вывод, к которому все пришли посл. концерта, - это то, что страдания студентов нисколько не меняются. И наша профессура в молодости страдала от того же, от чего страдала сегодня мы.

Ну, а закончилось все как обычно дискотечкой...

К.Радионцева, Я-74.

Рисунок автора.

На снимке: репетируют

А. Душеба(Э-76)

и Н.Малькова(Э-75).

Фото Ю. Шлюшинского.



Наш адрес: 644077, Омск-77, просп. Мира, 55-а, корп. 2, к.231. Тел. 64-27-28. Редактор Н.А.Козорез. Верстка М. Быковой. ИПК "Омич". Тираж 613 экз. Заказ № 2824.