

Библиотека
государственного университета

Читайте
в номере:

Студент
и закон
(стр. 6-7)

Представляем
стипендиата
(стр. 3)

Новости
науки
(стр. 6)

День святого
Валентина
(продолжение)
(стр. 4-5)

Если завтра
в поход...
(стр. 2)

ЛИТОРГИЯ
(стр. 8)

Омский Университет

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ 5(220) ☆ 21 Февраля 1992г. ☆ Цена 200 руб.

ОМГУ
Вестник
ОМГУ
НОВЫЙ ЖУРНАЛ
ОМСКИХ
ГУМАНИТАРИЕВ

В Омске вышел в свет первый номер нового журнала «Вестник Омского отделения Академии гуманитарных наук» (главные редакторы В.О.Бернацкий и Н.А.Томилов). В нем помещена информация о презентации этого отделения еще одной новой академии в России, текст выступления президента АГН Вячеслава Тихонова (Санкт-Петербургский госуниверситет), документы и список членов Омского отделения АГН. Научная часть журнала включает разделы «Общество и реформы», «Проблема науковедения», «История и культура», «Научная жизнь», «Гуманитарная экспертиза» и содержит сведения об авторах, среди которых академики АГН В.О.Бернацкий, М.П.Клейменов, Т.О.Леонова, Д.М.Радичка, А.П.Толочко, Н.А.Томилов, В.Н.Худяков и член-корреспондент АГН Л.М.Дмитриева (она же ответственный секретарь редакционной коллегии журнала). Из-

дание журнала осуществляется благодаря помощи со стороны Западно-Сибирского регионального центра «Инкомбанка» (управляющий вице-президент «Инкомбанка» С.В.Поваренкин), который осуществляет благотворительную деятельность по поддержке материнства и детства, культуры, научных программ и с самого начала деятельности Омского отделения АГН стал его меценатом. В марте этого года редколлегия нового журнала сдает в типографию второй его номер, а всего в год намечено издавать по три номера журнала объемом каждый по 11 печатных листов.

НОВОСТИ FSA-CLUB
Семинар «Demokraty Plunge» («Погружение в демократию») для участников различных программ по обмену в США, организованный Американским советом Преподавателей русского языка и литературы проходил в третьем корпусе ОмГУ 14-16 февраля.

Его проводили приехавшие из Новосибирска Эйра Линдемманн и Марианн Руан, координатор студентов, бывших в Америке по программе «Акт в поддер-

жку свободы». Неофициальной была его атмосфера, где каждый участник имел возможность высказать свое мнение по любому из обсуждавшихся вопросов: личность и капиталистическое общество, взаимоотношения в семье. Участникам была предложена ролевая игра в форме судебного процесса, который затрагивал проблему вождения машины в нетрезвом состоянии. Интересным фактом является то, что по закону США

тот, кто вовремя не остановил нетрезвого водителя, тоже несет моральную ответственность за случившуюся трагедию.

Участники семинара получили много полезных советов насчет планирования карьеры и смогли попробовать себя в инсценированном интервью при поступлении на работу. Семинар проводился полностью на английском языке.



23 февраля - День защитников Отечества
ЕСЛИ ЗАВТРА ВОЙНА...

Фоторепортаж Н.Александровской и Ю.Шлюшинского с кафедры гражданской обороны смотрите на стр. 2.



Помните эту совсем старую песню? Забывается она еще и потому, что уже более полувека не ступала на нашу землю нога вражеского солдата, и совсем скоро, наверное, могут сбиться поэтические строки о будущем параде - «И выедет к армии маршал, родившийся после войны». Последние ветераны Великой Отечественной, те, кто вдохнули ее дым совсем юными, еще среди нас. А ОмГУ с самого своего рождения - вуз полностью «штатский», никогда не имевший военной кафедры. Однако есть у нас такая кафедра, или, говоря по-военному, подразделение, на котором трудятся сугубо «военные косточки» - два подполковника запаса, Александр Васильевич Фофанов и Виктор Федорович Колесников, и старший лейтенант Петр Ксенофонтович Ануфриев. И, хоть последний из названных младший по званию, здесь, на кафедре, скорее «дедовщина наоборот» - ведь П.К.Ануфриев - участник войны, имеющий боевые награды (см. снимок справа).

Уже полтора года, как в

23 февраля - День защитников Отечества **ЕСЛИ ЗАВТРА ВОЙНА...** Фоторепортаж Н.Александровской и Ю.Шлюшинского с кафедры гражданской обороны.

штабе кафедры ГО еще три совместителя из медицинской академии - И.В.Гегечкори, Н.А.Малышкина и А.П.Федорченко, которые ведут сугубо медицинскую подготовку. И не только людьми разбогатела кафедра - предметом гордости ее являются приобретенная перед началом этого учебного года видеотехника - английский телевизор «ANVA» и видеоплеер FUNAI. Теперь можно и отказаться от узкоплечных кинопроекторов «Украина-5» и «Радуга». А вот диапроектор «ЛЭТИ», пожалуй, еще пригодится: многие диафильмы и слайды актуальны и сейчас. Всем этим хозяйством уверенно владеет учебный мастер кафедры Ольга Юрьевна Кормильцева.

Но любая техника, даже самая совершенная, никогда не заменит живого наставника. Все

сотрудники кафедры - опытные преподаватели, умеющие заинтересовать своим «прикладным» предметом. Впрочем, таким ли уж прикладным? Жизнь у каждого из нас одна, и в чрезвычайной ситуации нужно уметь отстоять ее. Поэтому на кафедре есть и дозиметры, прибор радиационно-химической разведки, которым учится пользоваться, как и все Наталья Кардаш (Э-34), под руководством А.В.Фофанова - см. снимок слева. А вот и вся ее группа - внимательно слушает лекцию В.Ф.Колесникова (см. 1-ю стр.).

Кстати, как говорят преподаватели, девушки, будущие матери, задают больше вопросов, чем парни, ведь под защитой их еще и жизнь детей. Спрашивают о многом - о защите от радиации, от отравляющих веществ: ведь если на-

чнется то, что называют третьей мировой войной, падут все конвенции о запретах... Да ведь и от чрезвычайных ситуаций никто не застрахован, в Омске огромное химическое производство. Вот потому так хотелось бы сотрудникам кафедры вывезти студентов на предприятия, чтобы увидеть способы защиты «живую», а не только на плакатах и на экране.

И, конечно, важны для будущих матерей вопросы сохранения здоровья детей: хорошо бы чтобы каждая из них могла сделать инъекцию больному ребенку. Сейчас это опять-таки «проходят» теоретически. Поэтому кафедра мечтает и о приобретении тренажеров-манекенов для отработки приемов искусственного дыхания, умения ставить уколы.

Вот такие мирные, совсем невоенные заботы у изучающих этот предмет. Да это и понятно, ведь цель гражданской обороны - защита жизни, покоя, мира, много лет царящих в нашей стране.

Если спросить у наших студентов, что вы думаете о юрфаке, то наверняка все (кроме самих юристов, разумеется) выдадут весьма не лестные эпитеты. Это нечто набитое деньгами, наглое, грубое и «навороченное» - миф, увы, вполне распространенный. А какие же они на самом деле?

Передо мной Андрей Бештанько, третьекурсник юрфака - с виду вполне спокойный, доброжелательный и интеллигентный парень. Прежде всего спрашиваю о заветном, всех абитуриентов интересующем - как исхитрился на юрфак поступить. Оказывается, не исхитрился - не было ни родственников в приемной комиссии, ни золотой медали, а просто знал человек, чего хочет, знал и работал настойчиво и регулярно. С большой теплотой и благодарностью отзывается Андрей об учителях 139-й школы-гимназии, которые и знания хорошие дают, и творческий подход к этим знаниям развивают, а также о своих родителях, благодаря которым он в эту гимназию попал.

Одновременно с юрфаком Андрей поступал на истфак в педуниверситет, куда сдавал только собеседование, так как со своей темой «Советско-финская война» победил на научной конференции. Но дела шли хорошо и в ОмГУ: тестирование по истории - высший балл, сочинение - пять, иностранный язык - пять.

- Как тебе удалось сочинение на «пять» написать?

- Сам удивился, мне повезло. В школе оценки были обычно 5/3, 5/4, хотя считаю, что берет тем, кто приложит максимум усилий.

У Андрея и к везению особое отношение, на русское «авось» он никогда не надеется, удача для него - это награда за труд, за смелость в постановке и решении задач. Так что, дорогие абитуриенты, не верьте провокаторам, которые говорят, что на юрфак без «бабок» поступить невозможно. Возможно все, если постараться!

Но все же так еще один ехидный вопросик к Андрею у меня возник:

- Скажи, а почему ты все-таки юрфак выбрал, уж не из-за престижности ли?

И снова я бью мимо: у Ан-

дрея склонность к юриспруденции замечали и родители, и друзья. Даже если бы оба факультета оценивались по шкале престижности одинаково, он выбрал бы все-таки юрфак, так как интересовался нормативной литературой, изучал различные постановления, а история - это скорее хобби, и сейчас, учась на юрфаке, Андрей в свободное время любит читать книги по военной истории. К времени у Андрея очень трепетное отношение, хочется успеть как можно больше, по-

Представляем стипендиата А УДАЧА - НАГРАДА ЗА СМЕЛОСТЬ

мимо главного, и немецким позаниматься, и с друзьями пообщаться. Ну, а об основном своем интересе - юриспруденции - Андрей рассказывал очень увлеченно. Узнала я в тот день о грозе всех студентов-юристов - трудовом праве, о законе и президенте, немного о юридических системах разных стран и даже об «обычаях делового оборота».

Обсудили мы и то, каким должен быть современный юрист. Во-первых, считает Андрей, человеком творческим. Если раньше роль юриста сводилась в основном к роли «ходячей энциклопедии», то сейчас, в связи с массовой компьютеризацией, чисто схоластические знания никому не нужны, юрист должен уметь применять законы, правильно их интерпретировать, знать множество особенностей, которых ни в одном законодательстве не найдешь. Кроме того, современному юристу необходимо хорошо ориентироваться и в экономических законах, поэтому Андрей собирается серьезно заняться еще и экономикой.

По мере того, как я понемногу проникала в тайны юридической науки, складывался у меня портрет самого Андрея. И хочу отметить, человек это очень интересный и разносторонний. Сразу заметно, что учится он не для красивой зачетки, а для максимального применения знаний на практике, и отсюда его основательность, стремление «дойти до сути», творческий, поисковый поход к материалу.

- Без размышления, - говорит Андрей, - легко превратиться в «зубрилку» и спасибо преподавателям, что они на лекциях, семинарах задают нам вопросы, заставляющие думать.

Девиз его - «чем труднее, тем интереснее», сложности ведут к развитию, а ошибок он не боится, считает, что главное - их вовремя заметить и учесть. Именно из-за своей сложности выбрана им хозяйственно-правовая специализация. Сложность и связь с практикой - основное, на что обращается

Представляем стипендиата

внимание.

- Наверное, Андрей, при таком подходе ты привык быть первым в учебе. Нет ли у тебя в группе соперников?

- Нет, в учебе я не первый. У меня есть одна четверка, а у Евгения Метельского из нашей группы все пятерки. Он тоже был выдвинут на соискание этой стипендии, просто у меня оказалось на одну научную работу больше - и всего лишь. Мы с ним не соперники, а скорее соратники-единомышленники, и я его очень уважаю. Друзья и знакомые охарактеризовали Андрея как человека умного, разностороннего и незазнаистого. Он все всегда делает методически, основательно и до конца.

По словам Андрея, немало помогла сегодняшнему успеху его любимая 41-я группа, костяк которой составили в основном рабфаковцы - люди серьезные и к первому курсу уже умудренные нелегким учебным опытом, а также любимые преподаватели: Андрей Степанович Фролов, Елена Львовна Невзгодина, Михаил Семенович Гринберг, Вениамин Николаевич Типухин. Елена Львовна - научный руководитель Андрея, под чьим руководством он написал свою научную работу «Гражданский правовой статус индивидуального предпринимателя».

Вообще за два с половиной года обучения на юрфаке Андрей успел разработать несколько тем, касающихся разных областей юриспруденции.

На первом курсе его интересовало государственное право, на втором - уголовное, а последняя работа - из области гражданского права. Такое разнообразие объясняется стремлением получить как можно больше знаний для практического применения. Последние две работы просто сверхактуальны. Первая - «Необходимая оборона» - о защите человеком собственных прав в сегодняшней криминогенной обстановке. Вторая - «Гражданский правовой статус индивидуального предпринимателя» - связана с экономикой, ведь, как утверждает Андрей, индивидуальный предприниматель - это основа экономики, и определение его правового статуса очень важно.

Сегодняшние разработки пригодятся Андрею в будущем. После окончания университета он планирует сначала поработать в арбитражном суде, а потом стать адвокатом. «Адвокат, - говорит Андрей, - это юридическая классика, для меня это очень интересно».

Арбитражный суд выбран им неслучайно. Специфика ведения дел в нем такова, что есть возможность обстоятельно исследовать, в общем, заняться делом основательно. А основательность, как вы уже, наверное, поняли, для него очень важна.

Нет, Андрей не схоластик, не суровый «аскет науки», но есть в нем воля к победе. Победе, к которой его толкает не маленький жадный импульс жажды денег и даже не амбиции, а потребность интеллектуального самовыражения, потребность хорошо делать свое дело и приносить пользу, так, чтобы можно было сказать, что этот парень в будущем - настоящий юрист.

Е.ДЕМИНА, Я-42.

Студенческий билет и зачетную книжку за № 95223, выданные на имя Чижовой Людмилы Константиновны, считать недействительными.



ЕЩЕ РАЗ О ЛЮБВИ

*Здесь дама каждая любима,
Мужчина каждый здесь любим.
СТЭМ ОГПУ «Крыша».*

Что бы ни болтали злые языки, а любовь на Земле все еще жива. Землетрясения, наводнения, войны, экономические кризисы и другие катаклизмы не могут уничтожить эту хрупкую и загадочную особу, которая привыкла появляться, «когда ее совсем не ждешь». Что есть любовь? Великое всепоглощающее чувство, присущее лишь homo sapiens, или ложь, которую выдумали слабые людишки для своего самоутверждения в жизни? На этот риторический вопрос каждый ответит по-своему. Древние всегда правы - сколько голов, столько и умов.

И вот 14-го февраля, в день святого Валентина, в ДК «Звездный» пришли те, кто любит, любимы или хотят быть таковыми, кто решил в день всех влюбленных провести самый веселый и романтический вечер. Я думаю, что никто не разочаровался.

Перед началом действия на сцене Дворца и в фойе проходила защита диплома выпускницы Алтайского института культуры Натальи Врублевской. Каков институт, такова и защита. А именно: работала почта «Попади в яблочко» которая помогла каждому желающему передать своей пока еще не найденной половине послание

произвольного содержания. В службе знакомств «Яблоко» желающие оставляли объявления. Вот только парочка.

«Ищу подружку (желательно блондинку). Меня зовут Саша (холост)» или «Ищу собаку породы «борзая», кличка «Муха без одного уха». Как говорится, каждому свое. Работало и заведение под волнующим названием «Экспресс-цело-Валь-ня яблоневый аромат». За ширмочкой юноши и девушки получали поцелуи с сертификатом (след помады на щеке) (см. снимок слева). Многие студенты поучаствовали в самых разнообразных конкурсах, где смогли проявить свою смекалку, высказать сокровенные мысли, измерить свой рост, узнать о своей удачливости и т.д.

Но самым главным конкурсом, наверное, был конкурс для Валентин и Валентинов, который проходил уже на сцене. Валентинам в роли Отелло, Ромео и Д'Артаньяна необходимо было признаться в любви своим не менее известным спутникам. Главный приз получили Д'Артаньян (который на поверку оказался Дмитрием Решетниковым) со своей Констанцией. Это шесть бутылок «Coca-cola» и рекламные мойки той же компании.

А чуть позже поклонники театра миниатюр «Крыша» смогли увидеть своих любимцев в развлекательной шоу-программе «Люби, люби, но...» Еще раньше я узнала, что это выступление - своего рода отборочный тур на фестиваль «Бум-97».

Так что вам смешно, а актеры постарались выложиться на все 100 процентов. И очень многое им удалось. Об этом говорит хотя бы тот простой факт, что поклонники не пожалели денег на живые цветы в этот морозный февральский вечерок.

Диапазон тем, затрагиваемых в миниатюрах, предельно широк: мужчины и их заявленные проблемы, спонсоры, падение нравственности и нищая культура, первое свидание и внутриутробные мысли зародыша, женщины - охотницы и мужчины - жертвы охоты и т.д. и т.п.

Все актеры «Крыши» без исключения очень артистичны. Они не только умеют великолепно смешить зрителя, но еще и поют, и танцуют при этом не хуже. В этом коллективе есть даже свои доморощенные Лариса Долина (Мария Иванова) и Майкл Джексон (Александр Рудницкий). Весь конферанс в этот раз взял на себя Юрий Ковтунов. Номеров в программе было очень много, поэтому я не буду описывать каждый из них досконально, пусть потерявший плачет. Хотя... это была премьера, и вам, дорогие наши читатели, еще есть шанс увидеть эти миниатюры в других программах и, неровен час, даже в «Буме-97».

Я отмечу лишь актерские удачи. Руководитель театра Валерий Волгин был неподражаем в роли эмбриона, пол которого пока еще не известен и который не поддается ни на какие провокации родных, друзей и врачей мамы и не собирается



выходить в жестокий свет. Охотница на мужчин супер-интеллигентного вида удалась Валерию не менее великолепно. Стрельба глазками пулеметной очередью - это ее коронный номер. Кстати, милые дамы, вы знаете, что мужиков лучше брать на лежбищах, т.е. на пляжу? Нет? Ну, так знайте теперь. Но... в начале нужно выставить на вид «приманку», которая у каждой должна быть своя, особенная. Александр Рудницкий одинаково прекрасно справляется с ролями как навороченных пацанов (Бугор Иванов), так и обычных русских «синяков» - херувимчиков (Вздохов) и женщин с железной дороги.

Но я думаю, что вне всякого сомнения, звездой вечера был Владимир Сазонов. Он появлялся и в качестве гениального поэта, который слишком долго плавал и, следовательно, его уже успели позабыть, но его гениальная любовная лирика не имеет аналогов в мировой литературе, она нетленна.

*День Валентина - обожаю.
Ведь женщин страстно я любил.
В подъезде женщину целую,
Я помню, выпил, закусил.*

Он был и учителем, столкнувшимся с акселерацией в своей школе, и русской красавицей, которой не удалось поохо-

титься на мужиков - так пришлось шишковать, и актером Мамаладзе - танцором со столбом, и др. Среди девушек можно выделить работу Светланы Шаговой, особенно ее внутренний диалог с Рудницким на вечерней скамеечке. Вроде бы обыкновенная история - ан нет. Актриса, она и в Африке актриса.

В течение вечера ребята дали всем очень много полезных и нужных советов. Например, для девушек:

*Не ходи ты с мужиками, не ходи,
Ты свое здоровье с детства береги.*

Как будто мама советует, не правда ли? В общем было весело, здорово, классно, зашибенски, офигенно, чертовски и просто хорошо.

А завершить свой рассказ я хочу припевом песни из репертуара СТЭМа «Крыша».

*Ну, давай, закроем глаза
И представим радуги свет,
С изумрудами звезд
Розовый рассвет,
Ты увидишь луч золотой,
Новый день начнется тогда,
Руку протяни - это для тебя.*

Счастья и любви вам, братья студенты!

М. Темерева, Я-42.

**Фото Н. Карнауховой (Я-42)
и А. Галюкшева.**

УЖЕЛЬ МА САМАЯ... **ПОСЛЕСЛОВИЕ К ДНЮ СВЯТОГО** **ВАЛЕНТИНА**

Честно говоря, в канун праздника редакция была несколько обескуражена отсутствием выбора в его героях - почти никто из деканов не мог припомнить Валентин и Валентинов в студенческих рядах. Чуть ли не впервые мы обратились за помощью к отделу кадров - и Валентин оказалось всего семь на весь ОмГУ. Двое из них, пятикурсник юрфака Бурнусуз и пятикурсница матфака Алехина, оказались неуловимы - преддипломная практика. Старательно ускользала второкурсница того же юрфака Климова. А вот четверокурсница филфака Партина, бывшая, кстати, три года назад нашим активным автором (ау, Валя!), «отстала» от предыдущего номера чисто по техническим причинам. Думаем все же, что еще не поздно ознакомить с ее ответами наших читателей. Вопросы все те же самые.

Фото Ю.Шлюшинского.



И еще один немного опоздавший подарок - стихи нашего автора, имевшего счастье родиться в этот день.

Ирина Зайцева, Я-64.

Все орденов, мамта

Не беда, что злится вьюга,
Что с того, что час неранний?
Все равно сегодня к другу
Я отправлюсь на свиданье.

А учеба - ну, не волк ведь,
В лес не убежит, я знаю.
Молодость однажды только
В жизни каждого бывает.

Мама, стоит ли сердиться?
Ты в своем репертуаре!
Почему бы не влюбиться,
Если он хороший парень?

1. Ваше отношение к празднику влюбленных?

2. Валентины Вашей жизни - кто они?
ВАЛЕНТИНА Партина, Я-33:

1. Я люблю этот праздник, потому что мне дарят много подарков, которые я очень люблю, признаются...

2. У меня очень мало знакомых с этим именем. Имя хорошее и редкое. Я и в школе всегда была одна, и на курсе сейчас тоже одна. Каким должен быть Валентин? Не хуже, чем его Валентина.

P.S. По тем же техническим причинам приносим извинения Валентинам, Кавке и Кульгавых, которых мы нечаянно перевели в прошлом номере с матфака на другие факультеты. А вообще - вы обратили внимание - трое из семи обнаруженных нами героев дня - математики (о чем это говорит?!). Но, честно говоря, жаль, что уходит это прекрасное, мелодичное и глубокое по смыслу имя. Ведь во «взрослых» Валентинах, рождения 40 - 50-х гг., у нас не было недостатка...

Я ли в этом виновата?
Не ругай меня безвинно -
Родила меня сама ты
В день святого Валентина!



ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА

6-7 февраля 1997 г. в Омске прошла Всероссийская научно-практическая конференция «Общество. Экономика. Труд. Культура. Человек». Ее основными организаторами стали Омский государственный университет, Омский технический университет, Омский филиал Объединенного института истории, филологии и философии СО РАН, Экономическая лаборатория Института экономики СО РАН, Омское отделение Академии гуманитарных наук РФ, Омское отделение Академии социальных наук РФ, Омский областной региональный центр по связям с общественностью, администрация Омской области. В конференции пожелали принять участие ученые почти из 30 городов. Даже для самих организаторов конференции удивительным стал знаменательный факт, что к ее началу были выпущены в прекрасном поли-

графическом издании 4 тома с материалами конференции общим объемом в 72 печатных листа. Всего на конференции присутствовали 210 участников и было заслушано 72 доклада ученых из Екатеринбурга, Казани, Кемерово, Новосибирска, Омска, Томска, Тюмени, Ялуторовска и других городов.

Участников конференции приветствовал председатель ее оргкомитета ректор Омского госуниверситета Г.И.Геринг. На пленарном заседании были заслушаны доклады А.П.Ветошкина «Институт человека: научно-организационные основы становления», С.Э.Гончарова «Ценностные основания самоопределения личности», П.Е.Стрельца «Социально-экономические аспекты адаптации российского общества к рыночным отношениям», В.В.Бирюкова «Человеческий капитал и проблемы макропроизводства», К.П.Стожко

«Экономический гуманизм и современные «реформы» в России», М.П.Клейменова «Правосознание народа: российская традиция и современность», Д.М.Федяева «Духовное творчество: типы субъективности», А.А.Дробышева «Кризис собственности и дегуманизация общества», Л.А.Еловикова «Трудовые отношения и социальное партнерство», Л.П.Маркер «О молодежной политике в Омске».

Затем работа конференции проходила в секциях по следующим направлениям: становление человека как субъекта социального творчества, история и социально-культурное развитие региона, проблемы психологии ответственности личности, проблемы социально-экономического развития региона, развитие экономической теории, образование и труд, проблемы финансово-кредитного механизма, экономика и право.

На заключительном пленарном заседании были заслушаны доклад В.Н.Николаева «Состояние российской экономики и противоречия в социально-экономических отношениях» и отчеты руководителей секций. Конференция приняла развернутое решение, которое будет опубликовано во втором номере журнала «Вестник Омского отделения Академии гуманитарных наук», и отдельной брошюрой. Участники конференции выразили благодарность оргкомитету и прежде всего профессорам А.П.Ветошкину и Л.А.Еловикову за высокий организационный уровень и по-настоящему деловой стиль этого научного форума, а также решили вторую научную конференцию по данной проблематике провести в Омске в 1999 году.

*Н.Томилов, директор
Омского филиала ОИИФ
СО РАН*

СТУДЕНТ И ЗАКОН

*Продолжение. Начало в № 3.
СТИПЕНДИЯ*

Приказ Министерства науки, высшей школы и технической политики РФ 55 от 31.01.92. «О ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МЕРАХ ПО ЗАЩИТЕ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ»

п.3...установить, что с 1 января 1992 г. следующим категориям студентов стипендия выплачивается в размерах:

- студентам высших учебных заведений из числа детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся на полном государственном обеспечении - не ниже 80 процентов от стипендии, установленной для успевающих студентов высших учебных заведений;

- учащимся подготовительных отделений высших учебных заведений - 70 процентов от стипендии установленной для успевающих студентов высших учебных заведений.

п.4. Увеличить стипендию следующим категориям студентов учебных заведений за счет выплаты надбавок к стипендиям:

- студентам высших учебных заведений из числа бывших военнослужащих, ставших инвалидами вследствие ране-

ния, контузии, увечья или заболевания, полученных при выполнении интернационального долга или при участии в других тотальных конфликтах, а также из числа граждан, подвергшихся аварии на Чернобыльской АЭС или из подразделений особого риска, слепым и глухонемым студентам - на 50 процентов с учетом категории обеспечения;

- студентам высших учебных заведений из числа детей погибших военнослужащих и лиц, приравненных к инвалидам Великой Отечественной войны I и II групп - на 10 процентов;

- студентам высших учебных заведений из числа лиц, исполнявших интернациональный долг, или участников других локальных конфликтов, а также студентам, находящимся под опекой (на попечительство) или потерявшим обоих или одного родителя в период обучения в учебном заведении - на 30 процентов, с учетом категорий обеспечения.

Выплату указанных надбавок осуществлять в пределах Фонда социальной защиты студентов, создаваемого в установленном порядке.

п.6. Предоставить право высшим учебным заведениям

в пределах Фонда социальной защиты студентов, создаваемого в установленном порядке:

- решать вопросы назначения стипендий студентам, которые ликвидировали академическую задолженность не в установленные сроки, и студентам, оставленным на повторный курс обучения.

Постановление Правительства РФ «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОЛОЖЕНИЯ О СТИПЕНДИАЛЬНОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ И ДРУГИХ ФОРМАХ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ СТУДЕНТОВ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ».

п.2. Стипендиальное обеспечение и других формы социальной поддержки студентов образовательных учреждений осуществляются из фондов социальной защиты студенты, созданных в образовательных учреждениях в соответствии с постановлением Правительства РФ от 18 января 1992 г. 33 «О дополнительном мера по социальной защите учащейся молодежи».

п.3. Средства для формирования фондов социальной защиты студентов, включая сти-

пендиальное обеспечение, компенсацию удорожания питания, оплату льготного проезда и организацию оздоровительной работы, выделяются образовательным учреждениям в соответствии законодательством РФ, исходя из контингента студентов, обучающихся по очной форме обучения, из федерального бюджета, бюджетов субъектов РФ и местных бюджетов на образование, а также в установленном порядке из внебюджетных источников.

п.6. В обязательном порядке при условии успешной сдачи всех экзаменов и зачетов в период экзаменационной сессии (по итогам промежуточной аттестации) назначается стипендия студентам образовательных учреждений из числа:

- обучающихся только на «отлично», на «хорошо» и «отлично»;

- обучающихся в рамках целевой контрактной подготовки специалистов;

- детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей;

- инвалидов;

- лиц, пострадавших в результате аварии на Чернобыльской АЭС и других радиационных катастроф;

- ветеранов боевых дейст-

У ВСЕРОССИЙСКИЙ СЕМИНАР ПО ЭТНОАРХЕОЛОГИИ ОМИЧИ ПРОВОДЯТ В УФЕ

В Москве в Институте этнологии и антропологии РАН состоялось заседание оргкомитета по проведению Второго конгресса этнографов и антропологов России в Уфе в начале июня 1997 года. Оргкомитет конгресса принял предложение омских этноархеологов в рамках данного форума провести в Уфе V всероссийский научный семинар «Интеграция археологических и этнографических исследований». Первые два семинара прошли в Омске в 1993-1995 гг. Но уже участники третьего семинара записали в его решении рекомендацию с целью преодоления имеющейся определенной изоляции научных групп и отдельных ученых, занимающихся проблема-

ми этноархеологии, ряд следующих заседаний семинара провести в других научных центрах страны. И уже четвертый семинар был проведен в ноябре 1996 г. в Новосибирске. На его заседаниях было заслушано 43 доклада ученых Барнаула, Екатеринбурга, Кемерово, Новосибирска, Омска, Тобольска и Ханты-Мансийска. С тем, чтобы консолидировать усилия сибиряков по интеграции археологических и этнографических исследований с учеными Европейской России, было решено пятый семинар по этноархеологии провести в 1997 г. в Уфе и шестой - в 1998 г. в Санкт-Петербурге.

Итак, V всероссийский семинар по этноархеологии со-

стоится 1-4 июня 1997 г. в Уфе и будет посвящен 155-летию со дня рождения видного русского ученого, писателя и общественного деятеля Н.М.Ядринцева. Его основными организаторами являются Омский филиал Объединенного института истории, филологии и философии СО РАН, Омский госуниверситет, Сибирский филиал Российского института культурологии, Ассоциация этнографических и антропологических наук России, Академия наук Республики Башкортостан.

На семинаре предполагается обсудить следующие проблемы:

- 1) этноархеология как научное направление;
- 2) история комплексных археолого-этнографических исследований;
- 3) источники и методика археолого-этнографических реконструкций и сопоставлений;

4) исследования поздних археологических памятников (позднее средневековье, новое и новейшее время);

5) экспериментальная археология и этнография;

6) интеграция археологии и этнографии со смежными научными дисциплинами (антропология, география, история, языковедение и др.).

Оргкомитет семинара приглашает ученых принять участие в его работе и просит заявки и тексты (тезисы) докладов объемом до 7 страниц через 2 интервала отправить до 5 апреля 1997 г. по адресу: 644077, пр.Мира, 55-а, университет, кафедра этнографии, оргкомитету V семинара по этноархеологии. Телефон: (3812) 66-45-15.

*Л.Кадырова,
Л.Татаурова,
ученые секретари
семинара.*

вий на территориях других государств.

п.8. За особые успехи в учебной (научной) деятельности ученый совет образовательного учреждения может назначить в пределах имеющихся бюджетных и внебюджетных средств повышенную стипендию.

п.10. Социальная поддержка в виде компенсации удорожания питания в студенческих столовых, оплаты льготного проезда на железнодорожном, авиационном, речном и автомобильном транспорте, оплаты санаторно-курортного лечения и других формах оказывается студентам образовательных учреждений в порядке, устанавливаемом образовательным учреждением по согласованию со студенческой организацией в зависимости от материального положения студента.

**Закон РФ 5142-1 от 9.06.93
«О ДОНОРСТВЕ КРОВИ И ЕЕ КОМПОНЕНТОВ»**

СТ.10 «ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ ДОНОРУ»

Донору, сдавшему безвозмездно в течение года кровь и (или) ее компоненты в суммарном количестве, равном максимально допустимым дозам, предоставляются дополнительные льготы: в течение шести

месяцев студентам образовательных учреждений - надбавка к стипендии в размере 25% за счет средств соответствующих бюджетов.

Распоряжение Президента РФ 613-рп от 6.09.93. «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОЛОЖЕНИЯ О СТИПЕНДИЯХ ПРЕЗИДЕНТА РФ»

п.1. Утвердить предлагаемое положение о стипендиях Президента РФ.

п.2. Установить, что стипендии Президента РФ для студентов и аспирантов высших учебных заведений распределяются следующим образом;

- для обучающихся в Российской Федерации - 700 стипендий для студентов и 300 для аспирантов.

Постановление Правительства РФ 309 от 6.04.95. «ОБ УЧРЕЖДЕНИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТИПЕНДИЙ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ДЛЯ АСПИРАНТОВ И СТУДЕНТОВ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

п.1. Учредить для аспирантов и студентов очной формы обучения государственных образовательных учреждений

высшего и среднего профессионального образования РФ, проявивших выдающиеся способности в учебной и научной деятельности, 2000 специальных государственных стипендий Правительства РФ, в том числе:

- 1200 стипендий для студентов государственных образовательных учреждений высшего профессионального образования;

п.2. Установить следующие размеры специальных государственных стипендий Правительства РФ:

- для студентов государственных образовательных учреждений высшего профессионального образования - три установленных законом минимальных размера оплаты труда;

Положение «О СПЕЦИАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТИПЕНДИЯХ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ДЛЯ АСПИРАНТОВ И СТУДЕНТОВ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

п.1. Специальные государственные стипендии Правительства РФ (далее именуются стипендии) назначаются аспиран-

там и студентам очной формы обучения государственных образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, проявившим выдающиеся способности в учебной и научной деятельности как в целом по курсу обучения, так и по отдельным дисциплинам.

п.2. Кандидаты на получение стипендий выдвигаются учеными (педагогическими) советами государственных образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования из числа студентов, как правило, начиная в государственных образовательных учреждениях высшего профессионального образования - с третьего курса, в государственных образовательных учреждениях среднего профессионального образования - со второго года обучения.

п.3. Назначение стипендий производится Государственным комитетом РФ по высшему образованию ежегодно с 1 сентября на один учебный год: студентам - по результатам экзаменационных сессий; аспирантам - по результатам ежегодной аттестации.

ЛИТОРГИЯ

№ 2 (48) Февраль 1997 г.

Наталья Лазарева, Т-51

Вечер, звезды, лужи, фонари...
Мне в глаза, прошу я, не смотри!
От щенячьей верности в глазах
Хочется куда-нибудь сбежать.

Отворачиваюсь, под ноги гляжу
И всё думаю, а дальше что скажу?
И бросаюсь я какими-то клише.
Мерзко, сыро, грязно на душе.

Наконец-то дом, подъезд, этаж, квартира!
А на улице все так же мерзко, грязно, сыро.

Изумруд

Мой камень - изумруд.
И я люблю зелёный,
Застывший, как слеза,
В серебряной оправе.
Из глаз моих слеза
В серебряных ресницах.
Я так люблю зелёный,
Но здесь его так мало.
Мой камень - изумруд.

Мост. Над мостом - дождь.
Кто-то зябко кутается в плащ,
А мне хорошо,
Словно с дождём я играю в мяч.

Вниз, не боясь высоты,
В мутную воду смотрюсь.
Где-то там ты,
Ну и пусть.

А через час мост
Снова зальёт свет.
Только меня там нет:
Я провожаю дождь.

Весна

Господи, как скучно! Надоело.
Этот снег и эти тополя.
Ну, зачем ты, словно между делом,
Родила меня на свет, Земля?!

Надоело всё, но что случилось?
Дней моих сужается всё круг.
Вроде я совсем не изменилась,
А быть может, повзрослела вдруг?

Нет, взрослеют как-то по-другому.
Что же делается странное со мной?
Почему же не к кому-нибудь иному,
А ко мне пришел весь этот непокой?

Разлетаются обломки льдинок звонко,
Как во сне гляжу я на весны портрет.
А у лужи, вдоль, по самой кромке,
На снегу печатается след.

Этот след, в себя вбирая нежность,
Расплывается от горечи обид.
Я уйду отсюда в неизвестность,
Сохраняя свой надменный вид.

Я уйду отсюда в неизбежность:
Просто жить иначе не могу!
Лишь моя нерозданная нежность -
Алый след - осталась на снегу.

Дмитрий Соснов

А над левым берегом Иртыша
Загораются белые звезды
И спускается с неба сейчас не спеша
Синий вечер ноябрьский поздний.

Дует ветер холодный
Пустяк! Не беда
Пусть повоюет голодным волком.
Мы с тобой будем жить
Если и не всегда,
То уверен
Уверен - долго!

...И все-таки верю в добро
И зло отрицаю.
Пусть говорят:
«Это старо...»
Я не опровергаю.
Старая истина мне дорога
Верностью вечности.
Время Добра
Растопит снега
Бесчеловечности.

Развал судьбы - деянье Божье,
От скверны чистящее нас!
Без прежней трусоватой дрожи
Я принимаю боль сейчас.

Лекарство горькое с улыбкой
Я пью и не считаю дни,
Меня ломающие - пыткой -
За прегрешения мои.

Мы все когда-нибудь ответим
За все содеянное зло...
Хлещи меня студеным ветром,
Господь, по первое число.

Стегай ослабленную душу,
Чтоб от Земли к тебе рвалась,
Теперь я никогда не струшу
И с суетой утрачу связь!

Я счастлив тем уже навеки,
Что Словом послужу Тебе!
И тем поставлю счастья вехи
На снова созданной Судьбе.

Юрий Трофимов, И-52.

Найроби - ведь это же город,
Где вдыхают западный-презападный ветер
Битком в пузатые легкие
С рассолом моей фантазии.

Тактихо. Уши слышат свой скрип о подушку.
Открываю атлас мира,
Вижу Найроби и удивляюсь.

Я гуляю по разным провинциям
Далекого лица.
В разрезе на мягких принципах
Дрожью осела роса.
Оступлюсь, упаду в глаза
такие -
Медленно-голубые.