

БИБЛИОТЕКА  
ОМСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА

Читайте  
в номере:

«Случайный»  
студент?  
(стр. 7)

ЛИТОРГИЯ  
(стр. 8)

Коллективный портрет первокурсника ОмГУ,  
созданный нашими студентами - будущими журналистами  
(стр. 2-7)

# Омский УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА №23 (274) 18 сентября 1998 г. Цена 20 коп.



В диссертационном со-

вете Института археологии и этнографии СО РАН (Новосибирск) блестяще защищила диссертацию на соискание степени кандидата исторических наук выпускница исторического факультета ОмГУ Наталья

Левочкина (научный руководитель профессор Н.А. Томилов). Необычно то, что она подготовила работу по теме "Народные танцы сибирских татар". Выполнению помогло то, что Наташа имеет не толь-

ко историческое образование, но и хореографическую подготовку. Сегодня ее приняли на работу в Сибирский филиал Российской института культурологии, который располагается в ОмГУ.

## Политический комментарий ДО МОСКВЫ ДОШЛО - В СТРАНЕ КРИЗИС

По всей стране огромное количество людей месяцами не получают зарплату, стипендии, пенсии и пособия, но кризиса - почему-то - не было. Дети падали на уроках в голодные обмороки, но кризиса не было. Больницы отключали от энергоснабжения и там из-за этого умирали люди, но кризиса не было.

Кризиса - не было? Какое там "не было"! Было. Только телевидение, прочие СМИ и, больше того, вообще москвичи старались жить отдельно от страны и кризиса не замечать. Некоторое время это удавалось.

Но вот не получилось выкачивать из конец обнищавшей страны еще хоть что-нибудь на сырую жизнь москвичей. Ну не удалось в очередной раз сделать деньги "из воздуха", чем слишком многие в столице нашей Родины кормились. Тут-то он и разразился - кризис. Мы знали, что правительство живет в долг, но вдруг оказалось, что рассчитываться за западные кредиты будут не только наши дети, но и нам многое достается. Не в меру мудрый Президент, наблюдая, как всегда, жизнь страны несколько со стороны, сопроводил экономический кризис политическим. Он отправил в отставку не проработавшее и полугода правительство, нарушил закон, назначил В.С.Черномырдина и.о. Председателя правительства и предложил Госдуме согласиться с такой кандидатурой. Депутаты уперлись и отказались, решив, что такого премьера они уже видели и что лучше бы Черномырдин продолжал ездить на оленях на Крайнем Севере. Из политического кризиса страна начала выходить только с утверждением премьером Е.М.Примакова.

Правда, тут "демократически-реформаторские" СМИ вконец потеряли ориентировку и начали заговариваться. Про доктора экономических наук, работавшего директором Института мировой экономики и международных отношений, действительного члена Академии Наук (настоящей) Примакова стали распространять измышления, что он не разбирается в экономике. Про министра иностранных дел и руководителя внешней разведки стали рассуждать, велика ли его связь со спецслужбами. И т.д., и т.п. В общем, СМИ отрабатывают свой хлеб как могут, по очередному пункту дезориентируя население.

А экономический кризис как был, так и есть - никуда не делся. И при продолжении курса последних лет на удушение всего и вся в родной стране никогда мы из него не выберемся. Одна надежда - на Него, на гаранта ...

В.Николаев, декан матфака.

Юные, не очень и даже совсем не юные поэтические и прозаические дарования! Очередное заседание литеобединения ОмГУ, ждущего Вас с нетерпением, состоится в 4 корпусе 25 сентября сего года в 17.00.

Любители прозы и поэзии, не пишущие таковых, - ваше присутствие тоже весьма желательно. Номер аудитории будет сообщен дополнительно. Контактный телефон 69-42-73.

Любящий вас оргкомитет.





**Химический факультет**  
**ЕСЛИ БЫТЬ,**  
**ТАК БЫТЬ**  
**ЛУЧШИМ**

Как вы считаете, кто может вырасти из первоклассника, занимающегося судомоделированием, плаванием и бальных танцами одновременно? "Великий изобретатель, пловец или танцов", - скажете вы. А может - ни тот, ни другой, ни третий. А может - первокурсник химфака Сергей Должин.

Сергей - выпускник средней школы № 84. Учитель химии Людмила Ивановна Морозова помогла ему понять и полюбить эту сложную, для многих просто непостижимую науку. А в 10-м классе Сергею и его одноклассникам было предложено заниматься в химической школе при ОмГУ.

Не ему одному, конечно. Но многие, пришедшие с ним вместе, постепенно понимая, что химия - не совсем то, чем они хотели бы заниматься, уходили. А Сергей остался. И не жалеет об этом.

Занятия Сергея не ограничивались только химической школой. К тому же в классе, да и в параллели, он был лучшим по химии. Необходимо было "растить" дальше. И вот - участие в областных олимпиадах, конференциях НОУ, первые успехи. Работы для конференции Сергей писал под руководством, преподавателей ОмГУ, а опыты проводились в лабораториях химфака.

Конечно же, самостоятельная научная работа требует глубочайших знаний.

Сергей занимался и самостоятельно. Особенно его интересовала таблица Менделеева и история открытия элементов. Жаль, не хватало времени на то, чем он занимался с первого класса.

Бальные танцы Сергей забросил почти сразу, поняв, что особых успехов не достигнет. Плаванием занимался серьезно еще несколько лет, потом пришлось сделать перерыв, после которого оставил спорт только для души.

А вот занятия судомоделированием прервались только с поступлением в Химическую школу, притом - достаточно резко. Ведь еще в 1995 году Сергей был в Армавире на Всероссийском слете юных техников, где его модель была очень хорошо оценена.

По словам Сергея, "когда был маленьkim, увлечения судомоделированием было серьезным" (потом, видимо, вырос). И наверное, не последнюю роль в этом увлечении сыграло знакомство с морем: "В 9 лет я впервые увидел море. Оно было голубое, как небо... И я сразу полюбил его простор".

Чем же увлекается сейчас этот разносторонний человек?

Футбол, хоккей во дворе - это опять для души. Еще - компьютерные игры - "стратегички". В детстве Сергей представлял себя полководцем. До химической школы хотел поступить в Нахимовское училище в Санкт-Петербурге (не забывайте о любви к морю). Но все же, несмотря на все "наполеоновские планы" - химия, ОмГУ.

Почему не Медакадемия, не ветеринарный институт? Все из-за нелюбви к биологии и любви к животным, на которых ставят опыты и медики, и ветеринары. Да и особого призыва к врачеванию Сергей не чувствовал. Так что верность его химии, уже неоднократно проверенная, скорее всего, не поколеблется и в будущем.

**Мария Белкина.**



**Исторический факультет**  
**НАСИЛЬНО**  
**НЮТОНОМ НЕ**  
**БУДЕШЬ**

Общительная, жизнерадостная, веселая, обаятельная. Это Людмила Подлобошникова, молодая Львица. Даже не зная ее знака Зодиака, Людмилу смело можно соотносить с образом Царя зверей. Однако, не стоит понимать сказанное в пря-

мом смысле, пугаться и удивляться. К счастью, ни хвостом, ни когтями, ни прочими противными человеческому облику атавизматами природа девушки не одарила, равно как и внушительной могучей фигурой, что не мешает стройной Людмиле находиться в хорошем расположении духа. Дело здесь в ее характере и темпераменте. Она убежденная оптимистка, обладающая заразной жизнестойкостью и способностью быть в центре дружеских компаний (ведь ей покровительствует само Солнце!).

В достижении цели Людмила готова неустанно идти вперед, придерживаясь, однако, своих определенных позиций. Так, друзьям и близким она не откажет ни в чем, не отгородится от них своими проблемами и заботами, поэтому и в окружающих хочет видеть то же. Однажды

бытий: КВН. Посвящение в студенты и тому подобное.

В свободное время он много читает. Его увлекают фантастика и историческая литература. Жанр "фэнтези", особенно с участием колдунов, богов, вампиров. Но и книги о звездных путешествиях и других мирах. Больше всего Валерий ценит Роберта Сильверберга. Этот писатель часто ставит своих героев в интересные психологические ситуации.

В домашней библиотеке Валеры можно найти много книг о монархах, в частности, о Петре I и Екатерине II. Ведь зная о жизни этих великих людей, легче понять причины, побудившие их совершить тот или иной поступок.

Еще увлечение Валерия - компьютер. На нем он печатает, осваивает новые программы, а на досуге, конечно же, играет. Может показаться странным, что человек изучающий гуманитарные науки, интересуется таким техническим предметом. Но в этом весь Валерий: его многое интересует и он стремится узнать как можно больше. В будущем этот студент хотел бы видеть себя сотрудником научно-исследовательского института или ученым ОмГУ.



**Культурология**  
**ДЬЯВОЛ ИЗ ОмГУ?**

Валерий Филимонов - на первый взгляд, обычный парень, только более серьезный, степенный, чем другие. Поговорив в нем, я убедилась, что это интересная личность. Валерий одновременно поступил на исторический факультет и на отделение культурологии. Согласитесь, это удается далеко не каждому. Он выбрал культурологию потому, что она показалась ему более обширной, интересной, чем история. Его интересуют языки и философия, история и культура.

Но он связывает университет не только с учебой. Валерий считает, что его ждет много интересных со-

ды она поделилась со мной по поводу одного знакомого: "Как может быть человек доволен и счастлив, когда, например, даже в "складчине" не принимает участия, а потом веселится в свое удовольствие наравне со всеми. Не думаю, что жить за счет других, без чувства собственного достоинства, интересно и радостно. Не признаю в людях мелочности и беспричинности".

Сначала Людмила училась в 30-й школе, а затем перешла в 153-ю.

- Каких-то особых причин на то не было. В прежней школе у меня складывались неплохие отношения с одноклассниками и учителями, но хотелось перемен, к тому же с новой школой было связано много надежд.

Как сильная ученица, она попала в математический класс. И хотя всем учащимся приходилось серьезно

налегать на "царицу наук", были в классе и так называемые гуманитарии, такие, как Людмила. Однако перед ней вскоре ясно определилась перспектива стать не Ньютоном, а скорее Наполеоном, потому что чем дальше она осваивалась в мире параметров, интегралов и дифференциалов, тем сильнее ее тянуло в историю. Наконец, одна из надежд - определить способности и интересы, понять свое призвание - сбылась.

В силу соответствующего преподавания, историю Люда раньше не воспринимала как серьезный, интересный предмет. Но вот к нему пришла новая учительница, Елена Владимировна Трофимова.

- Она умела преподнести материал. Главное - на уроках истории мы учились общаться, дискутировать. Если на математике мы сидели

"зажавшись", то на истории свободно высказывали свою точку зрения, прислушиваясь к мнениям других. В общем, я больше не представляла себя без истории.

Отсюда желание - поступить на истфак. А что такое большой конкурс перед целеустремленностью и знаниями? Всего-то месяц мучений в прекрасную летнюю пору. Пусть не прошла собеседование (Людмила - золотая медалистка), зато набрала-таки проходной балл на общих основаниях.

- Собеседование я не прошла, наверное, потому, что сказалось перенапряжение. У меня собеседований было два в один день: и в педуниверситете, и в ОмГУ. А сдавая экзамены, как-то не очень волновалась, потому что по собеседованию уже поступила на теологию. Может быть, мое спокойствие и сыграло свою положитель-

ную роль в поступлении на истфак.

Но это далеко не финал, а лишь ступенька к заветной мечте: по окончании университета поступить в аспирантуру и стать преподавателем вуза.

Люда отдает предпочтение отечественной истории. Во всей большой домашней библиотеке у нее есть и любимые исторические книги: "Нечистая сила" В. Пикуля, "Петр I" А. Толстого, "Степан Разин" С. Злобина. События и процессы, происходящие в современной России, Люда уже сейчас оценивает с критической позиции. Что ж, не все призваны управлять миром, но что-то в нем изменить натуры сильные способны. У Людмилы для этого есть свежие взгляды, живой ум, желание учиться и познавать непознанное.

**Елена Сушкова,  
первокурсница филфака.**

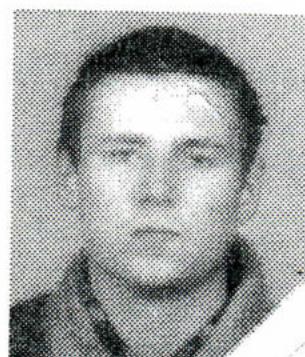
как уровень молодежи, поступившей сюда, тоже достаточно высок.

Мое мнение об университете и преподавании полностью совпадает с мнением Руслана, и если его можно "обвинить" в том, что он учится здесь совсем недавно, то мое мнение подкреплено годами учебы.

И знаете, чем я еще осталась довольна? На теологии практикуются выезды на природу по тем или иным поводам. Там мы соревнуемся в силе, ловкости, умении не только между собой, но и с археологами, например. Несмотря на то, что Руслан не увлекается спортом, но выглядит довольно-таки спортивным молодым человеком. Первый курс (ныне второй) оказался победителем в прошлом году в футболе и армрестлинге. В этом году прошли достойные соперники. Глядя на Руслана, я в этом убедилась. Ведь отдыхать тоже надо уметь.

Про будущее Руслан ничего не сказал, трудно, говорит, загадывать. Ну что же, желаю удачи. Может, изучение эзотерики на третьем курсе поможет ему предсказать будущее.

**Ирина Кукарская, 7-51.**



## ПРИНЦИП САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

С новоиспеченным теологом Русланом Москаленко я познакомилась совершенно случайно. И, узнав, что это продолжатель наших традиций, здорово обрадовалась. Прежде чем поступить на теологию, Руслан прошел долгий путь длиною в четыре года. Его ровесники уже закончили это же отделение, а он только начинает. Мне понравился его жизненный принцип самосовершенствования, благодаря которому он и поступил сюда, чтобы получить высшее классическое гуманитарное образование. Этот выбор является довольно осознанным, ибо за плечами

теология будет процветать, так как нам нужны студенты, испытывающие огромное желание учиться, какого у Руслана достаточно. В свободное время его интересуют исторические книги, а теологию выбрал потому, что она несколько интересней, чем история, необычней, да и отличается своей духовностью.

- Здесь очень высокий уровень образования, замечательные педагоги. Когда я поступал сюда, чувствовал обостренную борьбу, благодаря новой прогрессивной системе сдачи вступительных экзаменов. У меня были достойные конкуренты, так



**Отделение коммерции  
ТЫСЯЧА НАЧАЛ  
В ОДНОМ  
ЧЕЛОВЕКЕ**

Я повстречала Юлию Родину как раз перед первым вступительным экзаменом. Мы не виделись давним-давно, мы так рады друг другу! Стоим и не знаем даже, что сказать от радости. Но наконец возвращаемся к нашим студенческим проблемам.

- Я сдала документы на



**Физический факультет  
ГЛАВНОЕ -  
НЕ**

**“ГЛЮЧИТЬСЯ”**

Найти интересного (во всех планах) новичка и рассказать о нем не так-то просто. Хвала Аллаху, декан физфака В.И.Струнин помог с выбором кандидатуры. Совет оказался дальенным, и вот я уже беседую со студентом группы Ф-81 Сергеем Горским. Человеком он оказался общительным, открытым человеком и доброжелательным (как и большинство физиков), так что я выведала у него все, что полагается в таких случаях.

Итак, в девяносто пятом году Сергей приехал в Омск из Казахстана и поступил в

“эконом”, на коммерцию. Еще хотела бы на филфак, но это только мечта. Ты же знаешь, мне всегда хочется всего сразу, всего так много! Я все же очень люблю математику. И не смогла бы на филфаке без нее. Я сдавала предварительные, вообще-то на матфак уже поступила, за это я не волнуюсь. Но просто не могу до самого зачисления сидеть дома! Интересно, способна ли я поступить на отделение коммерции? Ведь это самое престижное!

Я удивляюсь всему, что слышу от нее. Юлия - энергичный, очень тонкий и чувствительный человек. Когда мы жили в разных городах, она писала мне письма. Длинные, интересные. Иногда - со своими стихами и абстрактными рисунками. В школе Юлия училась в литературном классе. Любит Шекспира, Булгакова, Маяковского. И все это всегда как-то хоро-

шо уживалось в Юле вместе с любовью к математике. В прошлом году Юлия закончила школу и подала документы на матфак.

- Я бы учила детей потом любить этот предмет, самый лучший на свете.

Но Юлия тогда не поступила, не смогла. И училась на подготовительном отделении. Оно-то и помогло ей на сей раз поступить.

Я спросила у Юлии тогда, что она выберет, если поступит еще и на “коммерцию”.

- Да разве я поступлю! - засмеялась она.

Мы встретились снова уже в августе. Юлия была серьезная и слегка озадаченная.

- Ведь я поступила на “коммерцию”!

Вот это да! Как же так? Ведь она просто хотела испытать себя!

- Совсем нечаянно, - улыбается Юлия и задумчиво

смотрит вдаль.

Я тоже задумываюсь. Как же теперь ее стихи и рисунки, ее любовь к Шекспиру? Раньше в ней уживалось и то, и другое. А теперь ей придется выбирать что-то одно. И она ушла в точные науки.

Я знаю, что ей будет интересно учиться, ее энергии хватит на все. Тысяча начал в одном человеке! Она увлекалась астрономией, одно время мечтала об археологических экспедициях. Еще совсем недавно обожала Толкиена и собиралась идти в клуб к толкинистам. Теперь еще путешествует летом “автостопом”. И такой человек станет “коммерсантом”!

- Все, что ни случается, - к лучшему! - смеется Юлия. И мне кажется, что она излучает энергию, что люди рядом с ней начинают, как она, улыбаться, и радуются жизни.

**Светлана Авласович,  
первокурсница филфака.**

обладать физик, Сергей ответил так: “Главное - не “глючиться”. В переводе на русский самого автора сентенция эта звучит следующим образом: не нужно замыкаться на какой-либо одной области человеческих знаний. Если физика не может чего-либо объяснить, то это не значит, что оно вообще не существует. “Нужно мыслить шире, изучать явление со всех сторон”.

Каких-то особых девизов, правил или рамок в Сережиной жизни нет. “Все течет, все изменяется”, - говорит юный релятивист. В его планах на будущее пока учеба, а “потом - посмотрим”. Есть желание работать в области **нетрадиционной физики**, например, продолжать разработку теории Эйнштейна о торсионных и аксионных полях...

Каков будет результат - увидим и, быть может, ощутим уже в XXI веке.

**Марина Темерева, Я-42.**

**Студенческий билет № 95002, выданный ОмГУ на имя Георгиевского Яна Викторовича, студента заочного отделения исторического факультета, считать недействительным.**

На мой вопрос о том, какими качествами должен



**Экономический  
факультет**  
**НА БЛАГО  
РОССИИ**

"Россия, нищая Россия!" Именно эти строки стихотворения А.Блок подходит для сегодняшних дней. И какой бы ни была Россия: плачущей, нищей, жалкой, мы по-прежнему будем любить, гордиться, жалеть и уважать ее.

Но не все так уж плохо. Например, несмотря на финансовое положение, трудности, система высшего образования стоит далеко не на последнем месте. С каждым годом все больше и больше молодых людей поступают в высшие учебные заведения, без высшего образования прожить сейчас почти невозможно. И слава Богу, что число студентов не убы-

ает, а постоянно возрастает. Все они выбирают дорогу сами, то, что ближе к душе лежит, то, о чем, может быть, мечтали многие годы. Приятно, что среди молодых есть люди, которые беспокоятся о своем будущем и воспринимают его неотрывно от судьбы своей страны.

Аня Бражникова, о которой я сейчас расскажу, относится именно к таким.

Внешне - обычная девчонка: стройная, с волнистыми волосами и голубыми глазами, с внешностью начинаящей фотомодели( в общем, парни на нее оглядываются). Однако удивляют ее трезвые взгляды на жизнь и удивительно взрослые суждения о своей будущей жизни, о судьбах нашей страны.

В детстве Аня была тихой девочкой и ничем от других не отличалась, в школе училась без троек, но "заучкой" никогда не была. И ни за что бы не подумала, что этот человек с легкостью разбирается в математике, а ведь в детстве она так хотела быть ветеринаром, ужасно любила животных. Ей всегда было их жалко.

- Ведь это такие милые и беззащитные существа, которым можем помочь только мы.

- Что же заставило тебя передумать и пойти именно на экономический факультет, на специальность "Финансы и кредит"?

- Во-первых, никакой перспективы на будущее профессия ветеринара не дает. Я понимаю, что профессия экономиста ассоциируется с бухгалтерией. Но мне нравится это дело. Понимаю, что на первом курсе трудно судить о многом. Сейчас, конечно, для меня важней всего учеба. Но в будущем хотелось бы приносить какую-то пользу стране, а не просто заниматься примитивным зарабатыванием денег.

И действительно, с Аней я солидарна полностью. Что творится сейчас в нашей стране, об этом даже не хочется думать. Кругом слышны только обещания и пустые разговоры. И за что нашей стране мучения такие? Ни экономики, ни политики, ничего нет! Об экономике все только говорят, но ни в коем случае не делают, а о политике говорить нечего, только обещать все умеют, а на большее никто не способен. А еще и за США куда-то гонимся, гонки, видите ли устроили. да еще и на выживание! Кто увильтнет в стону - хорошо, а кто не сможет и

врежется, то тогда уж извините, ничем помочь не можем, выживайте, как хотите!

- С экономикой все ясно, в вот почему именно ОМГУ?

- Да я долго и не думала, а напрямик - здесь почти все друзья и сестра родная сюда учиться пошла. Учиться сложно, но интересно. От учебы зависит мое будущее, а от нас будущее нашей страны.

После получения диплома Ане, конечно же, хотелось бы работать по профессии, а точнее, перенять дело родителей, у которых своя фирма. Но родители у Ани оба инженеры и закончили политехнический университет, ведь не по специальности работают сейчас многие. "Карьристка, фирмачка" - подумает кто-то. Но далеко не карьера главная цель в Аниной жизни, а именно работа во благо России. Я не буду пускаться в пространные философские измышления о том, как чудесно, что молодые думают не только о дискотеках, вечеринках, возможностях добычи легких денег. На мой взгляд, Анна не единственный такой человек в университете. И это радует.

**Жанна Хансверова,  
первокурсница филфака.**

говорил Заратустра") и писал "философско-панковские" тексты для песен. Всобще он пишет стихи с 14 лет и считает, что они не так уж плохи. (Правильно! Сам себя с утра не похвалишь - весь день как оплеванный ходишь). Стихи для него - это выход, выход из депрессивного состояния, из духовного кризиса.

Нормальный парень. Он приехал учиться и, надеюсь, найдет себя.

- Как ты планируешь использовать полученные здесь знания?

- Вообще-то трудно предсказать то, что будет. Надеюсь, что внесу свой вклад в развитие науки.

Ну что ж "замахиваться нужно на большое, по малости лишь руки отобьешь", как однажды заметил великий русский писатель Л.Н.Толстой.

**Галина Кардаева,  
первокурсница филфака.**



**Отделение психологии  
ПАВЛОДАРСКИЙ  
“ЧАЙЛЬД  
ГАРОЛЬД”**

Он выделялся из первокурсников, которые толпились возле доски с расписанием и тщетно пытались подавить волнение и испуг. В его взгляде сквозила ленивая небрежность. "Ну-ну! Прямо Чайльд Гарольд!" - подумала я, пробегая мимо. Кстати, как вы себе пред-

ставляете Чайльд Гарольда? В моем представлении это статный джентльмен, постоянно зевающий и абсолютно равнодушный.

Однако Степан Хомяков не такой. Это вполне общий и располагающий к себе парень. Насчет его взгляда я погорячилась. Степан уже прошел все то, что испытывают сейчас первокурсники - он учился на филфаке одного из вузов Павлодара, но, как он говорит, "оброс романтизмом" и покинул сей храм науки, "насквозь пропитанный консерватизмом". Испробовал все: искусство, религия... И вдруг понял, что все замыкается на психологии человека, на его сознании. Увы! Павлодар не мог предоставить возможность заняться этим вопросом. Багаж невелик: смена белья и знания. И вот Омск!

На мой вопрос, не страшно ли было срываться и ехать

в чужой город, он ответил: "Нет. Я ищу себя. Я занимался и музыкой, и рисованием, и еще много чем, но надеюсь, что нашел уже то, что искал. Мне, как мужчине, нужно дело, нужна профессия".

- Ну почему же ты все-таки выбрал именно психологию? Дань моде?

- Отчасти да, сегодня психология высоко котируется. Мы отошли от коллективизма, возникает все больший и больший интерес к личности, она выходит на первый план, и, естественно, чтобы понять ее, нужны специфические знания которые и дает психология. Но прежде всего я хочу разобраться в себе, поэтому и пошел на этот факультет.

Психология не единственное увлечение Степана. Еще он был участником рок-группы "Полдень" (название, как любезно пояснил мне Степа, взято из книги Ницше "Так



**Математический  
факультет**  
**СИЛА ВОЛИ**  
**ПЛЮС**  
**ХАРАКТЕР**

До сих пор мне снятся страшные сны. Урок математики, я отвечаю у доски, мел дрожит в моих пальцах, учитель строго и выжидающе смотрит на меня, а я не знаю, что делать. Этот кошмар преследовал меня все школьные годы. По складу

своего ума я гуманитарий и очень люблю русский язык и литературу. И даже предложить не могла, что есть люди, любящие алгебру и геометрию. И таким человеком является Рустам Юняев.

Рустам приехал учиться в Омск из Петропавловска. Он поступал на математический факультет в 1997-м году и прошел по конкурсу, набрав самый высший балл, но по причинам не зависящим от него не смог приехать учиться. Чтобы зря не терять год, Рустам поступает в Лицей Международного бизнеса и права в г.Петропавловске, где начинает учиться на правоведа. Кстати, он и сейчас является студентом этого учебного заведения. Только в лицее он учится на заочном отделении, потому что в этом году он все-таки поступил в ОмГУ на математический факультет, набрав из 40 баллов 38.

По мнению Рустама, математика - это та наука, за которой будущее не только нашей страны, но и всего мира. Если некоторые ребята, в их числе и я, по нескольку раз меняют свою будущую профессию, то Рустам с самого детства решил посвятить себя этой серьезной и очень точной науке.

Рустам очень благодарен лицу N 1 г.Петропавловска и всем его преподавателям за то, что они сумели воспитать в нем сильный и волевой характер, стремление к достижению целей, а главное, за то, что они воспитали честного и доброго человека, всегда готового оказать помощь людям, нуждающимся в ней.

Рустам является призером олимпиад различных уровней. В 1995 году он участвовал в Международном физико-математическом турнире "Престиж", но занял лишь предпоследнее место. В 1996 году он в этом же

турнире был третьим, а в 1997 году он, благодаря своему упорству и силе воли, становится победителем, оставив позади ребят из Кургана, Омска, Кокчетава, Акмолы.

А вот хобби у Рустама очень интересное: он любит сдавать экзамены. В этом году он сдал их около двадцати в различные университеты нашей страны. Это и Омский государственный университет, и Новосибирский государственный университет, и Северо-Казахстанский университет. Но из всех университетов Рустам предпочел ОмГУ. Еще Рустам увлекается футболом, но больше как болельщик.

А от себя хочу добавить: если бы у меня в школе был преподаватель по математике, так же любящий свой предмет, как Рустам, то я бы, наверное, не ждала с ужасом очередных уроков алгебры и геометрии.

**Анастасия Дорофеева,  
первокурсница филфака.**

**Юридический факультет**  
**НИЧЕГО СЕБЕ!**

Именно такие или почти такие восклицания я слышу, когда рассказываю кому-нибудь о Маше Кукле. Да и сама я была немало удивлена, узнав об абитуриентке, которая поступила сразу на три факультета в ОмГУ и еще на экономический в ОмГТУ. "Вот это человечище! - подумала я тогда. - Значит, не перевелись еще умники на Руси". Однако Маша при встрече уверяла, что знает немало людей, поступивших на несколько факультетов или в несколько вузов сразу. Что ж, может, она и не одна такая, но все-таки вполне достойна быть неким эталоном для "абитуриенты".

Сама Мария считает, что ей просто очень повезло. На отделение коммерции она положила грамоту, выданную за участие в игре "Гамбургский счет". На это она имела право как медалистка. Другая специальность, регионоведение, привлекла своими перспективами в будущем, да и требовалось там от медалистов только пройти собеседование по иностранному, чему радовался бы, наверное, любой выпускник 115-й школы (в которой училась Маша), занимающейся углубленным изучением иностранных языков. За отличный результат по английскому Маша благодарит исключительно своих учителей.

А сдавала она этот предмет, находясь, по собственному признанию, "в полном астрале". В этот день она ждала собеседования по основам государства и права. Девчонка ни на что не надеялась, наслушавшись ужасных историй, о которых знают наверняка все абитуриенты юрфака. Но Маша видела себя только там, на юридическом, все остальное было "на всякий пожарный".

И вот (Ура! Ура! Ура!) она зачислена на юрфак. Сбылось то, о чем Маша мечтала с пятого класса. Тогда ее прельстила романтика сыска, захватывающие дух судебные процессы, увиденные по телевизору, завораживали и ухищрения, громкие речи киношных адвокатов.

Но девочка взрослая. Менялись ее взгляды, подход к

выбору профессии. Теперь Маша трезво оценивает свои возможности, и некоторые "особенности" юридических профессий, которые можно и не разглядеть за романтической аурой. Она не собирается лезть в дебри уголовщины, желая меньше соприкасаться с грязью, хотя понимает, что этого ей, как будущему юристу, не избежать.

Маша видит себя в гражданском судопроизводстве. Она пока еще не решила, какую именно специальность выберет, но ей интересно распутывать различные махинации. Она не берется предугадывать свою судьбу, строить конкретные планы на будущее, она думает, если можно так сказать, осторожно. "Это будет другой человек в других обстоятельствах", - говорит Мария. Иными словами, она считает, что только через пять лет, повзрослев, узнав побольше о своей профессии, поднакопив кое-какого опыта, сможет решать, какое место ей занять в юриспруденции. Кроме того, она уверена, что за пять лет экономика страны обязательно претерпит изменения. Но в любых условиях (и с этим трудно не согласиться) классный специалист должен любить свое дело, а не только знать его. И Маша хочет заниматься только любимым делом.

Вообще эта девушка, можно сказать, не по годам серьезно и трезво рассуждает. Я не заметила в ней наивности или какой-то доли безрассудства. Она далека от понятия "вить в облаках", она твердо стоит на земле, причем обеими ногами, естественно. У меня даже сложилось впечатление (возможно, неверное), что Маша не позволяет себе ошибаться. Героиня наша решает все самостоятельно. С детства родители предоставляли ей свободу выбора. Мария выбирает то, что ей по-настоящему интересно, и, как видно, учеба входит в число таких предметов.

Мне удалось встретиться с несколькими Машиными учителями. По их словам, эта ученица ловила все просто на лету, с ней было очень легко. "Запомнились ее глаза, полные интереса и жажды знаний", - сказала Людмила Сергеевна Иванова, учитель биологии.

**Марина Дорофеева, первокурсница филфака.**

**Филологический факультет**  
**НОМО RABFAKUS - ЧЕЛОВЕК**  
**ДОБИВАЮЩИЙСЯ**

... В январе я наконец решила, куда буду поступать - на филфак ОмГУ. Занималась на подготовительных курсах русского и английского языка. По вечерам гуляла с собакой и на площадке познакомилась с девушкой, которая меня поразила. Поразила своим мужеством, надеждой, терпением. Татьяна Мендус рассказала мне, что еще два года назад она уже поступала в ОмГУ на филологический факультет и не прошла по конкурсу. Таня оказалась сильнее, чем ожидала сама. Она решила усиленно готовиться к предстоящим в будущем ей вступительным экзаменам. Ей приходилось очень много читать дополнительной литературы. Таня знакомилась с критической литературой, с документами. Она прочла сочинения Шиллера, Гете, Владимира Соловьева. Стараний с ее стороны было приложено много. Но и в следующий раз у нее не получилось - не добрала двух баллов. Но она не отчаялась, пошла на подготовительное отделение.

- Что же ведет тебя по этой дороге, откуда такая настойчивость?

- У меня никогда не было желания поступать на какой-нибудь иной, пусть и престижный факультет. Я люблю только литературу - русскую и зарубежную классику и немецкий язык. С восторгом читаю произведения русского зарубежья. В книгах И.Шмелева и В.Набокова я люблю ностальгию по родине: по прошлому, по жизни, в которой они жили, а не присутствовали, по русской природе. Читаешь и открываешь в себе любовь к русскому воздуху, и ко всему, что тебя окружает. Только вот сильно становится от знания того факта, что эти русские писатели были так жестоко оторваны от родной земли. В "Лете Господнем" я вместе со Шмелевым переживаю боль за то, что русское погибает и никогда не возродится.

Таня живет литературой и как бы участвует в сюжете, который изложен автором на страницах его творчества. Книги помогают воспитать себя, не повторять жестоких ошибок других людей. Из всех прочитанных произведений,

любимыми для Татьяны остаются романы М.Булгакова "Мастер и Маргарита" и "Преступление и наказание" Ф.Достоевского. В первом завораживает существование и взаимосвязь трех миров, где вращается человек, а во втором - психология личности.

Что касается подготовительного отделения, скажу, что учиться там интересно. Абитуриентам очень нравились их преподаватели - И.П.Подгорная, Е.П.Барановская, С.П.Патинина, М.П.Одинцова. Из курса узнавали все больше и больше нового. Таня нравился спецкурс по литературе. Самым невероятным выглядит то, что здесь рассматривали произведение Ф.М.Достоевского не как роман, а как поэму. Доказать, что это именно поэма, было нелегко. Только изучив каждый важный штрих, пришли к этому выводу. Хотя слушатели долго не могли согласиться с "версией" Е.П.Барановской. Дискутируя, они говорили, что "Преступление и наказание" - роман. Но шло время, и все пришли к одному выводу: поэма.

Таня считает, что где бы то ни было можно создать такую атмосферу, в которой приятно было бы не только работать, но и отдыхать. Так было на каждом занятии. Отдых сопутствовал работе.

Мне вспомнилась другая судьба. Лена жила раньше в моем родном городе, Тюкалинске. В 1996 г. она тоже поступала в ОмГУ. Не поступила. Терзания, боль, отчаяние. Ей было очень трудно смириться. Она стала повторять себе, пытаясь успокоиться, что ее знаний недостаточно не было. И еще одно:

- Наверное, не судьба.

Теперь она учится в техникуме. Лена успокоилась и смирилась, ощущая, что у нее нет больше сил. Я очень сочувствовала ей тогда. Но теперь поняла еще одну вещь. Цель, хотя она и называется только так, бывает разной. Горячо желанной и просто намеченной. Человек всегда должен ставить перед собой маленькие цели, одну за другой. И только тогда достигнет большого. Добиваясь чего-то, необходимо бороться, необходимо терпеть, иметь надежду. если видим - многое не получается, ну что же, нужно пытаться еще. Шанс не потерян.

Татьяна Соколова, студентка филфака.

## ЗАПАДНОЙ ВАРИАЖИ?

Проделав долгий путь до университета, отдаю оригиналы документов в приемную комиссию. Очередной этап пройден. Впереди долгожданное зачисление. Я была уверена в поступлении и с легким сердцем радовалась прелестям знойного июльского лета.

После благодатной университетской прохлады "свежий" воздух показался куском ваты. На крыльце, трясущимися руками подкуривая сигарету, ждали судьбы издерганные экзаменами и собеседованиями абитуриенты. Здесь-то и произошла встреча, давшая повод для этих заметок.

Два года назад Татьяна танцевала со мной в одной коллективе, потом бросила, год занималась на рабфаке экономического факультета и сейчас в очередной раз поступала. Опустив на лицо забрало дружелюбия, мы после традиционно счастливых возгласов внимательно, точнее, подозрительно, оглядели друг друга, поинтересовались успехами. Таня, узнав о моей будущей профессии, разочарованно протянула:

"А-а, филфак..." Я вдруг почувствовала жгучее раздражение, но, улыбнувшись, решила выслушать теорию об ущербности филологов.

С превосходством глядя на меня, Татьяна гордо поведала мне о своем призвании экономиста. Но этим не тронула и не удивила. Я никогда не чувствовала тяги к дебетам и кредитам и не завидовала менеджерам и бухгалтерам. Но все еще было впереди. Через несколько минут к нам подлетела смеющаяся девушка - подруга Татьяны, похвалилась поступлением на "региональное" и филологию. Вот здесь-то Татьяна не упустила случая и с толком, с расстановкой проговорила: "А филфак для всех - запасной вариант".

Меня словно током ударило. Значит, все мои мечты, которые я лелеяла с пятого класса, мои литературо-литературные искания, ночи подготовки к экзаменам - все это ради запасного варианта, аварийного выхода, черной лестницы?! Странно, а как это Танюша не сказала: "Если не поступил на юридический, математический или исторический, то "выдерни шнур, выдави стекло" и попади на филфак".

Интересно, сколько таких вот слу-

чайных гостей все-таки попало на филфак? Я лично одну такую залетную птицу знаю, бедную успокаивать даже пришлось. Глупые страдающие глазенки и причитания: "Ах, несчастная я - учителем русского языка буду, а историком никогда". А может, и историка из нее никогда не получилось бы? Подала десять заявлений и ждет - авось фортуна улыбнется, куда-нибудь да и поступит, а на крайний случай - суну сертификат о прохождении Всероссийского теста по русскому языку и на филфак попаду. Но как бы там ни было, можно ли без желания и стремления стать тем же учителем литературы? Ведь человек должен в свою работу вкладывать душу, без этого он будет лишь источником механической выдачи информации. А потому молодцы те, кто добивался единственной и верной цели, поступления на один факультет, ведь они шли прямой дорогой, преодолевая все экзаменационные кочки и выбоины. И я сочувствую так называемым гостям, так можно и в жизни остаться лишь гостем, немым бездеятельным свидетелем, но не участником ее.

Алехтина Курицына,  
первокурсница филфака.

# ЛИТОРГИЯ

№ 7 (62). СЕНТЯБРЬ 1998 г.

Дмитрий Соснов.

*ЧУПКА*

A.

Я в одном забыл в стихах признаться  
Забывал, вернее, до сих пор.  
Стала к сердцу кошкой память красться,  
Лишь случился майский разговор.

В лирике осеннего напева,  
Впрочем, был затронутый момент -  
Помнишь, поцелуй строка воспела -  
Как судьбы сияющий акцент.

И теперь, когда промчалось время,  
Счистив шелуху с прекрасных дней,  
Стал я в правоте своей уверен -  
От шнурков ботинок до бровей.

Вновь не точен! Больше - и намного!

Но довольно около ходить -  
Так целуют в губы только Бога  
И Богиню только, стало быть.

И случилось все небесной властью  
Через нас в тот вечер на Земле -  
Яркий миг таинственного счастья -  
Луч любви сквозь серость прошлых лет.

Три минуты помню третий год я  
И не собираюсь забывать -  
Глаз твоих большое половодье  
Через версты чувствую опять.

Тайну приоткрыть еще рисую,  
Покрестясь на старенький забор -  
Твоего нежнее поцелуя  
Не встречал ни разу. До сих пор.

\*\*\*

A.

Последний день июля - на дворе  
Все ближе август - осени предтеча.  
И сердце ставит точки и тире -  
Приветствие давно желанной встречи.

Я знаю по людской морали: мне  
Мечта об этом станет преступлением,  
Но я уверен - сделает сильней  
Мой дух чистозаветное стремление.

Я лучшим словом долг тебе отдаю,  
В могучей рифмопламенной оправе.  
А может, и не долг. Скорее - дар!  
Дарить стихи поэт любому вправе.

Юрий Трофимов, И-52.

Твоя кожа стала моей.  
Ты не дай ее трогать грубо  
Ни под солнцами фонарей,  
Ни под бледными лампами юга,  
  
Не уйди, засмейся нервно  
На забавный сон, наверно,  
На всклокченные дали...  
Что едва ли,  
То едва ли.

\*\*\*

Как живешь? Такие долго не живут,  
А если и живут, то недолго,  
Их мало, как в каждой секунде - минут,  
Как в Африке - белого волка.  
Хорошо. Вот недавно таланты зарыл.  
Хочу на рыбалку, за рыбой.

\*\*\*

Дешевле стали цветы,  
Дрожало в реке лето,  
Я встретил красивей, чем ты,  
И понял: красивей тебя нет.

Сергей Крих, И-52.

Кому-то - победы радость,  
Кому-то - судьбы жестокость.  
Кому - осколки снарядов,  
Кому - бутылочных стекол.  
  
И все же беда пусть минет  
Всех тех, кто на этой развилке:  
И тех, кто ногой на мине,  
И тех, кто ступней на бутылке.

*ЧУПЛЕЙМ*

Мои милые шалости,  
Мои робкие глупости,  
Вы терпели до жалости,  
Сберегали до скромности.  
  
Были точно уверены,  
Говорили мне, грешному,  
Что сломать поскорее мне,  
Что построить поспешнее.  
  
А теперь я уж взросленъкий,  
И вы сами не знаете,  
Что во мне уничтожите,  
А что - миру оставите.

\*\*\*

Тысячелетия небезрадостные,  
То великие, то тревожные,  
Где вся жизнь написана набыстро,  
Да и рифмы не очень сложные.

Век тревожат душу сомнения  
С современности до античности;  
Обломавшиеся поколения  
И отдельные яркие личности.

То ли лебедем, то ли соколом,  
Как летим, различим ли мы?  
То ли мудрость во мне глубокая,  
То ли глупость неизлечимая.

**Юные, не очень и даже совсем не юные поэтические и прозаические дарования! Очередное заседание литобъединения ОмГУ, ждущего Вас с нетерпением, состоится в IV корпункте 26 сентября в 17.00.**

**Любители прозы и поэзии, не пишущие таковых, - ваше присутствие тоже весьма желательно. Номер аудитории будет сообщен дополнительно. Конактный телефон 69-42-73.**

**Любящий вас оргкомитет.**

*ДЕСЯТЬ*

Кинес Кизитов, Ф-71.

Мимолетный шорох листвы в вышине,  
Словно в сладкой истоме поющего леса,  
Мне напомнил о тихо скользящей луне  
В чудных песнях эзда про мудрость Фалеса.  
  
Он навеял видения древних времен,  
Что ушли в бесконечность песком золотистым.  
Я почувствовал жажду забытых племен  
Докопаться до истин, узреть небо чистым.

Я увидел костры посреди тайных троп,  
Танцы тел темнокожих, одевшихся в шкуры.  
Вновь почувствовал запах манящих дорог,  
Созерцал я мерцанье звезды Киноссуры.  
  
И раскосые очи вдруг вспомнились мне  
На прекрасном лице караглазой богини,  
Стройный стан и шептанье губ в тишине,  
Так желанно и нежно промолвивших имя.