

БИБЛИОТЕКА
ОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА
Читайте
в номере:

Конкурс-99
(стр. 5)

Что думает
об ОмГУ абитура
(стр. 4-5)

Приглашает
библиотека
(стр. 3)

Путевые
записки
(стр. 6-7)

Баллы по осени
считают
(стр. 2)

ХРИНОВОСТИ
ХРОНИКА И НОВОСТИ
(стр. 8)

Омский УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №22 (308) ☆ 1 сентября 1999 г. ☆ Цена 20 коп.



САМОЕ ВРЕМЯ

поздравить всех "летних" юбиляров. Это ведущий редактор издательско-полиграфического отдела Людмила Михайловна Кичина, учебный мастер кафедры органической химии Марина Семеновна Иванилова, доценты: кафедры режиссуры - Людмила Павловна Чекмарева и кафедры экономики, организации и планирования производства - Елена Александровна Ламинская, лаборант кафедры аналитической химии и химии нефти Руфина Александровна Неукрытая, уборщица корпуса № 1 Луиза Николаевна Ханина, заведующий кафедрой русской литературы XX века и журналистики Сергей Николаевич Поварцов. А в сентябре, 19-го, отпразднует "круглую дату" доцент кафедры физики твердого тела Рудий Борисович Бурлаков.

К УЧЕНОМУ ЗВАНИЮ профессора представлен на июльском заседании ученого совета декан фи-

зического факультета И.В. Широков (кафедра общей физики); к званию доцента - кандидат философских наук М.Д.Купарашвили, кандидат физико-математических наук Р.Ю.Симанчев (кафедра математического моделирования) и А.Н.Вакилов (кафедра теоретической физики).

ФЛАГМАНЫ ФИЛОСОФИИ И ДРУГИХ НАУК

Заведующим кафедрой философии избраны на том же заседании ученого совета доктор философских наук И.А.Овсянникова. Заведующим кафедрой избраны: уголовного права и процесса - кандидат юридических наук О.В. Дмитриев, теории рынка и маркетинга - кандидат экономических наук В.Д.Чухломин, теории и истории международных отношений - доктор исторических наук А.В.Якуб.

ПРЕМИЮ ИМЕНИ ИВАНА ЛИЦКЕВИЧА

по итогам 1998-99 учебного года заслужили своей отличной учебой, общественной и научной работой студенты химического факультета второкурсники В.Титов, А.Петин, У.Туренко, третьекурсники

Л.Гриценко, Н.Головко, А.Горбачев, Д.Пронькин, Р.Герасимов, четверокурсники П.Панфилов и И.Головко. Поздравляем!

ИМЕННЫЕ СТИПЕНДИИ

на уровне России будут получать наши студенты в нынешнем учебном году. Стипендию имени Президента РФ - четверокурсник физического факультета Дмитрий Пашкевич и аспирантка химического факультета Ирина Корнеева. На соискание стипендии

Правительства Российской Федерации представлены третьекурсник экономического факультета Виталий Яковлев, третьекурсница юридического факультета Ольга Зудилова и аспирантка математического факультета Надежда Жихалкина.

К НАГРАДЕ

"За заслуги в развитии физической культуры и спорта" представлена старший преподаватель кафедры физвоспитания Л.М.Иванова.

1 сентября

17.00

Дворец молодежи и студентов

"Звездный"

приглашает всех первокурсников
(и не только)
на вечер отдыха

В программе:

- эстрадное шоу

"Пять лет нестрогого режима"

с участием СТЭМов "Лелька",

"Винегрет", команды КВН технического университета "КМиК",

- информационная ярмарка,

- дискотека.

Цена билета 10 рублей.

В СТРЕМИТЕЛЬНО МЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ

Беседа с первым проректором ОмГУ заместителем председателя приемной комиссии М.В.Хорошевым

- Приходится слышать мнения, что нет ничего более однообразного, чем работа в учебных заведениях: прием, зачисление, учебный процесс, сессия, защита дипломов - и снова "по кругу". Вы являетесь практически "первым лицом" в приемной комиссии уже третий год. Было ли что-то новое в нынешнем приеме?

- Очень многое. Может быть, лет 15-20 назад, когда отечественные вузы подчинялись единой регламентации, все действительно было однообразным. Но ни один год из минувших трех не был буквально похож на другой. Думается, нам удалось в 1999-м создать то, к чему стремились - систему наибольшего благоприятствования для абитуриентов. Это сказалось на повышении конкурса, на что собственно, в основном и направлена работа, и увеличении коммерческого приема. В этом - залог отбора наиболее одаренных, могущих стать отличными специалистами. Открыто семь новых направлений и специальностей: лингвистика и международные коммуникации, мировая экономика, бухгалтер и аудит, журналистика, радиофизика и электроника, прикладные математика и физика. Седьмая - "налоги и налогообложение" - была лицензирована благодаря стараниям нашего экс-ректора В.В.Тихомирова практически перед началом зачисления. И не просто открыта - под нее выделено Минобразованием России 25 бюджетных мест, что позволило не оставить за бортом способнейших ребят, ведь на экономфак подавало заявления наибольшее количество медалистов. И вообще количество бюджетных мест увеличено нынче на 155 на дневном, на 90 - на заочном и очно-заочном. Немаловажно и то, что уже не первый год Правила приема ученый совет утверждает в ноябре, так что абитуриенты (и особенно слушатели подготовительного отделения и подготовительных курсов) знают, на что им ориентироваться. Удачным считаю и сокращение на половине факультетов количества испытаний до двух - это психологический выигрыш для абитуриента, а единая 20-балльная шкала, не роняя уровня оценки знаний, дает небольшой так называемый "полупроходной" балл, с которым легко работать приемной комиссии. Привлекательна и возможность альтернативных экзаменов: тест по русскому языку или сочинение, история России или обществознание и т.п. Для участия в конкурсе на несколько факультетов экзамен по предмету сдается один раз. Все это вместе и дало рекордное количество абитуриентов - их пришло на 600 человек больше, чем в прошлом году, не считая прибавки от присоединения филиала Алтайского института культуры. А количество заявлений выросло в 1,5 раза.

- Многие объясняют это "демографическим взрывом". Так ли это?

- Но в других-то вузах подобного увеличения не произошло. Мы уточнили: летом 1999-го средние школы города и области дали всего на 15 процентов больше выпускников, а прирост абитуриентов ОмГУ превысил 20 процентов по сравнению с 1998-м. Смею думать, что это говорит не только о росте престижа высшего образования, но и об авторитете ОмГУ, заслуженном им за четверть века. Выбор у ребят был: отдельные негосударственные вузы вели прием по собеседованию, или вообще без экзаменов. Большинство тех, кто пришел, мечтали учиться именно у нас. Не маловажно в теперешние времена и то, что ОмГУ не имеет долгов по коммунальным расходам, а это значит, что здесь будут свет и тепло, не берет со студентов "добровольных взносов" на бытовые расходы. А ведь финансируют его, как и все остальные вузы России - только на зарплату и стипендию, да и то не в полном объеме. Из всей суммы средств в прошлом году ОмГУ 62 процента заработал сам: научились "выжива-

нию".

- Так значит, система работы приемной комиссии нынешнем летом совершенна, не нуждается в изменениях?

- Конечно же, это не так. Необходимо избежать проблем в самом процессе зачисления, вызванных правом поступать на несколько факультетов и специальностей. Зачисление, к примеру, на семь специальностей экономфака шло два с половиной часа. И на остальных были проблемы: уже зачисленные на один факультет через полчаса забирали документы, поняв, что имеют шанс пройти на другой, более желанный для них - таких случаев было 18! В 2000-м году мы хотим предложить, прежде всего, провести экзамены на очное и очно-заочное отделение в одни сроки - с 16 по 26 июля. В таком случае абитуриент должен будет указать в заявлении не только те факультеты, на которые претендует, но и возможные формы обучения, причем расставить их по порядку приоритетов. И тогда беспристрастный компьютер создаст списки рекомендуемых к зачислению, руководствуясь тем, что указано в заявлениях.

- А если абитуриент, увидев, что он "проходит" по баллам туда, куда он хотел, но не смел надеяться, он уже не сможет изменить то, что написал в заявлении?

- Сможет, но лишь до 17.00 27-го июля. А 29-го пройдет одновременное зачисление на все факультеты.

- Не вызовет ли подобное еще больше недоразумений и казусов?

- Надеемся, что нет. Конечно придется провести серьезную подготовительную работу. Гласность - один из главных принципов работы нашей приемной комиссии: оперативно вывешивались на стендах результаты экзаменов, а в период экзаменов на заочное отделение они, кроме того, размещались в Интернет. Оправдала себя и новинка этого года - индивидуальное расписание экзаменов для каждого, чтобы подавший заявления на несколько факультетов смог успеть везде, если, конечно, это не восемь из десяти возможных. Это не шутка, такие ребята тоже были. Действует четкая система проведения просмотров и апелляций по письменным и тестовым экзаменам, на открытых заседаниях приемной комиссии проводятся зачисления.

- Ваши общие планы будет осуществлять та же команда, что нынче?

- Очень хотелось бы, ведь они великолепно "сыгрались". И кажется, нет такой ситуации, которую не смогли бы разрешить ответственный секретарь приемной комиссии И.К.Жинеренко, ее заместитель В.Н.Сергеев, преподаватель кафедры русской литературы XX века и журналистики Е.И.Петрова, "компьютерный" секретарь И.А.Рапаева. Дстойно себя проявили и "новенькие" - помощник проректора по учебной работе О.Л.Лосева, старший преподаватель кафедры библиотекосведения и библиографии Н.И.Быкова. И, безусловно, нельзя не назвать юных "сотрудников" приемной комиссии - студентов Анну Перцеву (М-64), Бориса Пичугина (М-63), выпускника физфака Славу Вахния, Настю Серову (агроуниверситет) и выпускника нефтехимического лицея Андрея Рапаева.

Беседу вела Н.Козорез.

Негосударственному средне-специальному учебному заведению требуется проректор по учебной части. Предпочтение отдается имеющему опыт работы не менее 3 лет на должности проректора или зав.кафедрой, способному открыть филиал учебного заведения.

Обращаться в КА "Курс", тел. 33-79-71

По традиции мы публикуем сегодня одно из лучших сочинений тех, кто поступил к нам в 1999-м.

КТО СЕГОДНЯ С ВЕКОМ НАРАВНЕ?

...Я вижу три семьи. Они уже сели за праздничный стол, - ведь сегодня 31 декабря, канун нового века, - но каждая за своей.

Первая семья небольшая: молодые муж и жена, их сын. У подъезда стоит новенькая машина - подарок жене. В соседнем подъезде ждет пустая квартира - подарок сынишке. Рядом с домом открыт новый магазин - подарок себе. Только себе.

- Настоящее принадлежит нам, - говорит молодой мужчина своей жене, - будущее тоже. У нас есть власть. Только мы можем заставить развиваться промышленность и экономику. Для этого нужно брать от природы все возможное. Помнишь, у Тургенева: "Природа - не храм, а мастерская..."

- Ты прав, мы - хозяйева жизни, - согласилась с ним жена.

В это время с поверхности Земли исчез один вид животных, два вида насекомых и четыре вида растений. В австралийской больнице для бедных родился одноногий мальчик с серой кожей. А над югом Франции прошел кислотный дождик... Промышленность развивается все быстрее и быстрее.

Вторая семья немного больше. Четверо человек.

- Мы должны принести в новый век

только самое лучшее. Двадцатый век - век прогресса, насилия и разрушения Земли. Двадцать первый не должен стать таким, - горячо доказывает глава семейства, - человечество не должно допустить этого!

- Я с тобой согласна, отец, - говорит женщина лет тридцати, - человечество вымрет, как вымерли сотни видов животных и растений, если не позаботиться об окружающем мире, то есть о самом себе... Поэтому я стала экологом.

- Но вы забываете о другой проблеме нашего века, - вступил в разговор муж женщины, - о войне... На ум приходят слова Высоцкого:

*Как разрезы, траншеи легли
И, как раны, воронки зияют,
Обнаженные нервы Земли
Неземное страдание знают...*

Пауза. Все молчат, думают о чем-то. Молчание нарушил глава семьи:

- А помните, какие слова следуют за этими?

*Нет! Звонит она, стоны глуша,
Изо всех своих ран и отдушин,
Ведь Земля - это наша душа,
Сапогами не вытопчешь душу.*

- Значит, надежда на спасение есть! Но все в наших руках. В руках человечества.

На другом конце света не началась война. Спасено от загрязнения озеро в Сибири. Остался жив один вид животных, который был на грани вымирания.

Благодаря таким людям, как эта семья.

Третья семья совсем маленькая. Их всего двое. Муж и жена. Старик и старуха, им уже за восемьдесят. Они сидят на кухне, которую освещает тусклая лампочка. На столе хлеб и пустые щи. Это их праздничный ужин. Пол кухни покрыт меховым ковром. Это кошки. У старика со старухой их восемнадцать. Еще есть две собаки. Вся пенсия стариков ушла на пищу для питомцев и на подарки детям и внукам. Дети выросли и забыли своих родителей. Но родители не забыли детей, нет. Старики всю свою жизнь отдали людям. Она была медсестрой, он был учителем. Они прошли войну. Они - воплощенное милосердие. Но... хлеб и пустые щи... Хлеб и щи...

Уже почти одиннадцать. Звонок в дверь. Старики открыли. Это пришли соседи. Со всего дома. Принесли подарки: пироги, салаты, шампанское, цветы, небольшую елку, пуховую шаль для старухи и резную трубку для старика. Квартира наполнилась смехом. Добро не забывают. Старики часто заморгали, и крупные слезы закапали на трясущиеся руки. Часы бьют двенадцать. Кто же выйдет в новое тысячелетие с двадцатым "веком наравне"? На этот вопрос только один ответ: тот, кто сегодня "с веком наравне". Это забота, милосердие и сострадание.

**Светлана Николаева,
первокурсница филфака.**

Приглашает библиотека

ЯВЛЕНИЕ МАСТЕРА

К 100-летию В.В.Набокова

В душный терем литературы русского Зарубежья Набоков ворвался освежающим вихревым сквозняком. "Этот мальчишка выхватил пистолет и одним выстрелом уложил всех стариков, в том числе и меня..." - так энергично отозвался в конце 20-х годов И.А.Бунин на появление романов Набокова.

Разумеется, найти Набокову в нашей литературе место и приклеить к его творчеству ярлык было бы нетрудно. Дитя эмиграции или "певец беспочвенности", или поэт еще чего-либо - почему бы не успокоиться на одной из таких формул? Эмиграция связана с убылью сознания и чувства, будто в мире каждому человеку есть дело и есть место, несомненно, что эмиграция, так сказать, "ущербна" по самой природе своей и, значит, может художника выбить не то что из колеи, а как бы из самой жизни...

Какая же жизнь была у Владимира Набокова, вы узнаете из книги Б. Носик "Мир и Дар Владимира Набокова. Первая русская биография" - М.: Пенаты, 1995. Набоков Владимир Владимирович, сын Владимира Дмитриевича Набокова и Елены Ивановны Набоковой, урожденной Руковишниковой. Он выбрал для рождения замечательную семью, прекрасных родителей, удивительный город...

Родившийся в самом конце прошлого века 10(22) апреля 1899 г. в Петербурге и скончавшийся 2 июля 1977 года в Мontre, в Швейцарии, Владимир Владимирович Набоков и по сию пору остается феноменом, неразгаданной загадкой, своего рода таинственным, в обманчивомиражном мерцании светил, возможно, даже и неким мнимым солнцем на

литературном небосклоне нашего столетия.

Трудно создать книгу о В.В.Набокове. Трудность в том, что писатель он сложный, да и человек был сложный. Понять писателя и его произведения поможет книга "В.В.Набоков: PRO ET CONTRA". - С.-П.: Русского гуманитарного института, 1997.

О Набокове у нас теперь пишут много - главным образом критики. Одни пишут так лихо и пренебрежительно, что диву даешься, чем обеспечено это их чувство превосходства и над самим писателем и над полюбившим его читателями. Другие, например, Г. Адамович "Одиночество и свобода". - М.: Республика, 1996., пишут более уважительно, порой даже с блеском, но увы не слишком понятно. Критикам следовало бы помнить, что их личные симпатии или отталкивания, их личное "нравится" или "не нравится" имеют значение лишь в тех случаях, когда за ними есть нечто общее, по крайней мере, в их представлении. Конечно, это все можно оправдать тем, что ведь и проза-то набоковская тоже не проста, она как бы пока проза для немногих. Чтобы понять хотя бы русские романы Набокова, нужно прочитать книгу Н. Букс "Эшафот в хрустальном дворце: о русских романах Владимира Набокова". - М.: Новое литературное обозрение, 1998.

Отличительной чертой набоковской поэтики является богатая вариативность ее приемов, подвижность их художественных функций, непрерывная перекодировка смыслов, символов в системе каждого романа.

О Владимире Набокове могут возникнуть какие угодно споры. Невозможно отрицать лишь одного: того, что он писатель исключительно талантливый.

Эти, а также многие другие издания, посвященные жизни и творчеству В.В.Набокова, находятся в читальном зале № 2.

**Подготовила Т.Шипицина, библиотекарь
читального зала № 2.**

АБИТУРА? АБИТУРА... АБИТУРА!



Вспомните: вы стоите на "пороге". Скоро жизнь сделает плавный поворот или развернет вас на 180 градусов и вы станете, наконец, настоящим студентом. То вы взлетаете от счастья или хотите поцеловать всех несчастных прохожих, которые попадают вам на пути. То терзаетесь, мучимые неясными сомнениями: правильный ли вы выбрали путь. А в общем, все вокруг кажется вам каким-то новым и неизведанным... Единственная здесь реальность - корреспонденты газеты "ОУ", возникшие как из-под земли.

Новоиспеченным студентам были предложены следующие вопросы:

1. Что послужило основой для твоего выбора?
2. В нынешнем году твоему университету стукнуло 25 - четверть века. Твой подарок юбиляру (или пожелание подарка)?
3. Твой вариант окончания знаменитой фразы "Учиться, учиться и... "?

На снимке: все выше, к вершинам знаний...
Фотозюд А. Галюкшева.

Химический факультет

Анна Огнева, выпускница 145-й школы:

1. Мне нравилась химия со школы. Это - моя мечта.
2. Декану химического факультета - много-много роз.
3. ...потом работать.

Федор Павлов, выпускник 141-й школы:

1. Химия мне нравилась. В ОмГУ хотелось учиться. Отец - химик. А вообще в ОмГУ все факультеты хорошие.
2. Обещаю не опозорить родной университет и его прославить.

Физический факультет

Иван Петров, выпускник Орловской средней школы Марьяновского района:

1. Физика способна объяснить все тайны природы. Но чем больше она их познает, тем больше их становится.
2. Лучший подарок - выпускники, способные умножить его славу и авторитет.
3. ...и не заучиваться!

Ксения Пауленко, выпускница 64-й школы:

1. Физика истинная царица всех наук, ведь она в состоянии объяснить все явления, даже исторические события. Все, что есть во Вселенной, и мы с вами, прежде всего подчиняемся ее за-

конам. А еще я выбрала физфак оттого, что все физики, по моим наблюдениям, люди веселые - так же, как мой папа физик.

2. Хороших студентов тебе, ОмГУ!

3. ...и готовить новых людей для XXI века.

Математический факультет

Ирина Семьянова, выпускница Луговской средней школы:

1. Нравится математика и способности у меня чисто математические.

3. ...и отдыхать.

Евгений Безвестный, выпускник лицея "Лорд", г.Петропавловск:

1. Всю свою сознательную жизнь занимался математикой. Это единственное, что я хорошо умею.

2. Свое чувство юмора.

3. ...и наслаждаться этим процессом.

Филологический факультет

Дарья Косицына, выпускница 140-й гимназии:

1. Сразу же получаешь отдачу от своей работы, сразу виден результат. Только люди двух профессий (журналисты и актеры) получают отдачу сразу. Мне подходит профессия и по темпераменту.

2. Всерьез - сделала бы

хорошую передачу и написала статью об университете. В шутку - ката. Все-таки 25 лет. Есть свой дом. В доме должен быть хранитель.

3. ...сильно влюбиться.

Александр Кузнецов, выпускник 43-й гимназии.

1. Я хотел на юридический поступить, но подумал и решил, что книги читать интереснее, чем законы.

2. Я не буду ни с кем ругаться.

3. ...и отдыхать.

Факультет

иностранных языков

Алла Бельц, выпускница 115-й школы:

1. Меня привлекает изучение новых языков. Есть желание говорить с иностранцами на их родном языке. Это всегда приятно для собеседника.

2. Песню. Гимн ОмГУ на всех возможных языках.

3. ...и получать от этого удовольствие.

Алексей Ставицкий, выпускник 19-й школы.

1. Факультет привлекает меня локальной возможностью изучать язык. Мои склонности - это иностранная литература. Я выбрал этот факультет по чисто практическим соображениям. А литература останется моим хобби. Изучив иностранный язык, я смогу более углубленно изучать и зару-

бежную литературу.

2. Низкий поклон и список поздравлений на всех известных мне языках.

3. ...и балансировать на канате.

Исторический факультет

Юлия Савенкова, выпускница 138-й школы:

1. Я поступила на истфак не из-за престижа, а из-за того, что мне нравится история.

2. Себя, как хорошую студентку.

3. ...ездить на практику.

Александр Кутьков, выпускник 123-й школы:

1. Специальность "культурология" связана с историей различных культур, искусством. Изучается филология. Это - предмет моей любви. Особенно немецкая философия.

2. Свою отличную учебу.

3. ...блестящее будущее вам гарантировано!

Отделение теологии

Марина Демчук, выпускница 66-й школы:

1. У меня друзья, мой папа учатся на теологии. Я часто общалась с теологами, мне понравилось. Специальность связана с верой, это привлекает.

2. Я бы связала скатерть для большого стола, чтобы было на чем праздновать.

3. ...учиться, как завещал великий Ленин.

Борис Ханох, выпускник подготовительного отделения:

1. Здесь совмещаются и история и теология. Закончив, можно поучиться еще два года и получить еще одно образование, став историком.

2. Хочется поздравить зав. подготовительным отделением Л.М.Кадневскую с нашим поступлением.

3. ...и отличиться.

Экономический факультет**Алексей Волобуев, выпускник 66-го лица:**

1. Новая специальность имеет свои перспективы. Буду собирать налоги.

2. Стих бы сочинил.

3. ...и отдыхать.

Людмила Чипезубова, выпускница 47-й школы:

1. "Бухучет" - специальность, которая востребована.

2. Технику: компьютеры, телевизоры.

3. ...и в будущем работать.

Отделение психологии**Вадим Покусаев, выпускник 143-й школы:**

1. Это наиболее перспективна, закончив, проще найти работу. Юристов - много, а психологов меньше. Я уже попробовал себя в психологии. У меня болен дед. Я убедил его, что нужно жить.

2. Подарил бы как можно больше бюджетных мест на все факультеты.

3. ...и о другом не забывать.

Наталья Артемьева, выпускница 11-й школы г.Павлодара:

1. Нравится общаться с людьми. Люблю психологию как науку.

2. Дарю свою любовь.

3. ...и побольше общаться.

Факультет международного бизнеса**Григорий Прокон, выпускник 115-й школы:**

1. С моей точки зрения, "изюминка" ФМБ в глобальном изучении иностранных языков, без которых сегодня невозможно продвижение в обществе.

2. Если бы у меня были средства, в первую же очередь подарил бы мебель для аудиторий, учебники в фонд библиотеки.

3. ...и работать - прежде всего над собой.

Анастасия Шаева, выпускница 62-й школы:

1. Лишь на этом факультете можно получить объемную информацию не только по экономике нашей страны, но и по экономике других стран. Студенты нашего факультета могут ездить за границу и даже найти там работу и остаться навсегда.

2. Открыты новые факультеты, например, факультет драматургии, рекламного дела.

3. ...и надеяться на лучшую жизнь нашей страны.

Факультет культуры и искусств**Социально-культурная деятельность****Алексей Каргалов, выпускник 140-й школы.**

1. Факультет новый и спектр деятельности широкий.

2. Подарю свой характер и гитару, могу на ней сыграть.

3. ...и главное, чтобы в армию не забрали.

Библиотекведение и библиография**Наталья Полякова, выпускница Шараровской средней школы:**

1. Нравится работать с людьми, в библиотеке. Я безумно рада, что поступила.

2. Колоссальное сооружение из цветов.

Академический хор**Денис Генрих, выпускник музыкального училища имени Шебалина:**

1. Я в хоре пел и решил: почему бы и дальше не попеть? Я все испробовал и на фортепиано поучился.

2. В университете все есть. Нам здание надо новое.

3. ...зачем это надо?

Любительский театр**Антон Рабецкий, выпускник 42-й школы:**

1: У меня уже есть "кирпичи", но я не знаю как их "класть". У меня есть сценарий спектакля, теперь нуж-

но научиться, как воплотить его в жизнь.

2. На 30-летие я постараюсь!

3. ...научиться.

Хореография**Ольга Соловей, выпускница 26-й гимназии:**

1. Чтобы быть специалистом в хореографии, надо начинать с классики.

2. Большой балетный класс.

3. ...танцевать.

Юридический факультет**Елена Глушнева, выпускница 132-й школы:**

1. Люблю справедливость. Хочу работать в суде. Юридический факультет - один из самых престижных. Закончив его, можно работать по разным направлениям.

2. Учиться хорошо.

3. ... и веселиться. Студенческие годы самые лучшие.

Станислав Оконешников, выпускник 42-й школы:

1. Юриспруденция - мое призвание. Я мечтал об этом с первого класса. Во мне течет "юридическая" кровь. Бабушка и папа - юристы. Мне это интересно.

2. В университете не хватает кондиционеров. Если бы я был в состоянии, то подарил бы их университету.

3. ...и не заучиться.

Ответы записали Т.Бучакова и Е.Козырева.

КОНКУРС-99

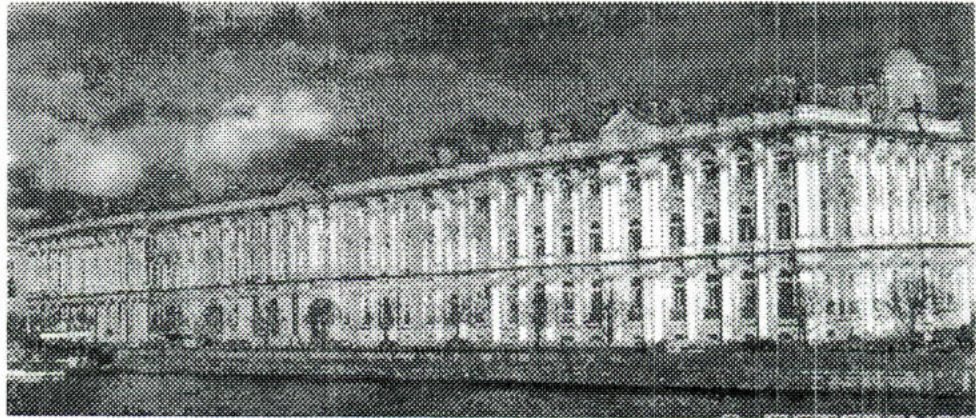
Специальность	ДНЕВНОЕ						ЗАОЧНОЕ					
	План	Заявл.	Мед.	Конк.	Пр.балл	Зачис.	План	Заявл.	Мед.	Конк.	Пр.балл	Зачис.
Математика	90	402	108	4,5	36-40	90						
Физика	75	283	23	3,8	28-40	77						
Химия	50	154	33	3,1	29-40	52						
История	120	654	73	5,5	33-40	115	50	303	15	6,1	30-40	52
Регионоведение	25	217	82	8,7	51-60	26	15	84	17	5,6	30-40	15
Юрид.	80	780	181	9,7	39-40	80	25	361	90	14,4	35-40	25
Филолог.	90	381	68	4,2	31-40	90						
Ин.яз.	30	275	112	9,2	32-40	30						
Эконом.	170	801	294	4,7	49-60	172	70	234	59	3,3	49-60	71
Психология	30	474	53	15,8	38-40	28	15	211	17	14,1	45-60	15
ФМБ	50	346	121	7,0	52-60	49						
Соц.-культ. деят.	20	154	14	7,7	31-40	20	30	145	17	5	20-40	30
Библиотеквед.	20	76	4	3,8	26-40	22	20	80	7	4,0	21-40	20
Орк.нар.инстр.	9	12	1	1,3	21-40	7						
Акад.хор	11	25	1	2,3	16-40	13	12	15	3	1,2	21-40	8
Народ.хор	8	10	1	1,2	24-40	4	9	21	3	2,3	14-40	10
Хореография	16	60	5	3,8	11-20	16						
Люб.театр	16	103	5	6,4	27-40	15	19	82	11	4,3	24-40	19
Итого	910	5207	1179	5,7		909	265	1536	239	5,8		265

Из дальних странствий ПЕТЕРБУРГ ГОРОД КОМПАРАТИВ

Лето - время надежд. Почему-то всегда именно летом тянет куда-нибудь улизнуть подальше от дома. Тепло, светло, мухи, правда, кусают, но путешествовать в это время года гораздо приятнее, нежели в любое другое. Этим летом исполнилась моя давняя мечта: удалось побывать в Санкт-Петербурге. Вот только некоторые впечатления от общения с городом.

ПЕРВОЕ. Искрящийся в солнечных лучах светлый морской город. Кругом реки с темной водой, а что там под ней?.. У берега плавают водоросли. И все - в тех же искорках заходящего летнего солнца.

ВТОРОЕ. Иду по Невскому. Большие, старин-



ные, красивейшие дома ошеломляют. Ты в сравнении с ними необыкновенно мал. Сразу столько всего. Направо - огромный шикарный магазин, налево - яркая витрина, впереди - манящая реклама. Не зря сказал Н.В.Гоголь: "Чем не блещит эта улица - красавица нашей столицы". Но забредешь во дворик даже самого прекрасного здания и увидишь прогнившее. Здесь все

миниатюрное, тихое и, к сожалению, грязное. Тогда ты начинаешь понимать: Санкт-Петербург - не только город тайн, но и город контрастов.

Идешь по старинной улочке, наслаждаешься дыханием прошлого и вдруг... автозаправка. Трудно вообще представить, что этот город - творенье рук человеческих, и явные следы реальности с трудом вписываются в

него.

Мариинский театр оперы и балета славен во всем мире. Я попала на "Свадьбу Фигаро". Поют замечательно. Но в то же время, спектакль молодежного театра "Буфф" не впечатлил.

Удивляет и то, как в Питере уживаются друг с другом знаменитое и самое обыденное. Я жила в "коммуналке" в центре города. В моей комнате, которая при-

РОДИНА «ЧАЙФА» И «КРАСНОЙ БУРДЫ»

Вступление. Поскольку посещение мной славного города имени Екатерины, отметившего в прошлом году 275 лет со дня основания, носило не туристический, а вполне меркантильный характер, в мои планы не входило подробно его осматривать. Поэтому не претендую на роль гида или отважного исследователя местных нравов, культуры и архитектуры. Говорю о том, что видел и слышал.

Общее впечатление и достопримечательности. Пусть Екатеринбург иногда называют третьей российской столицей, впечатления столичного города он никак не производит. Хотя отдельные штрихи этого присутствуют: большое количество разнообразной наружной рекламы, высотных домов, явно не предназначенных для жилья, прекрасная внутренняя и внешняя отделка магазинов и офисов. Но тут как раз уместно будет избитое многими "акулами пера" словосочетание "город контрастов". Один виденный мною православный храм находится на долгосрочном ремонте и в то же время действует, но выглядит весьма непрезентабельно. Другой просто производит впечатление изъеденного то ли кислотными дождями, то ли термитами-мутантами: штукатурки во многих местах просто не существует, кое-где видны выбитые стекла.

Другой, не побоюсь этого слова, контраст. В городе немало зданий постройки XIX века. Довольно большой процент их находится в просто удручающем либо аварийном состоянии. И их, извините, никуда не задвинешь.

Есть сооружение довольно уникальное. Неизвестно даже, существует ли что-либо подобное в мире. Это телевизионная башня, которую начали строить, кажется, еще при Ельцине, да так и не достроили. То есть довели примерно до высоты 220 метров, а продолжить помешали путч, отсутствие денег, политической воли, грянувшие реформы, или все сразу. Пользы башня не приносит сейчас никакой, даже как туристический объект, а самое интересное заключает-

ся в следующем. Поскольку в свое время не была произведена консервация строительства, все это чудо инженерной и архитектурной мысли в необозримом пока будущем грозит рухнуть на окрестности. А в окрестностях находятся цирк, автосервис, который так и называется - "У башни", редакция журнала "Уральский следопыт" и еще много чего интересного. Так башня и стоит, реально воплощая обычно такое абстрактное выражение - "дамоклов меч".

Если посмотреть на карту города, то сразу бросается в глаза изобилие улиц с революционно-коммунистическими названиями. Например, улица Карла Либкнехта пересекает проспект Ленина и кончается там, где начинается улица Розы Люксембург, улица Фурманова образует перекресток с улицей Чапаева. Каково, а?

В первый же день пребывания в городе я смог подойти к месту расположения ныне не существующего знаменитого Ипатьевского дома. Что сказать? Место это окружено мрачным бетонным забором, который "украшен" высказываниями экстремистского характера вроде: "Товарищ! Верь, придет она - режиму Ельцина хана!" Понаклеены разные политические листовки: патриотические, фашистские, монархические и т.д.

Уральские девушки в массе своей не слишком красивы. В сущности, любая местная красавица в Омске на фоне других бы просто потерялась. Зато дама за рулем - обычное явление: своими глазами наблюдал, как особа 17-18 лет лихо управляла джипом, до отказа наполненным ее друзьями и подругами.

Известны (во всяком случае мне) три памятника, которые пользуются особой любовью народа. Под Свердловском между УрГУ и оперным театром любят пить пиво, памятник изобретателю радио Попову каждый 7 мая тщательно моют общими усилиями студентов РТФ УГТУ и ведущих "Радио Си" (кстати, по количеству радиостанций Екатеринбург запросто переплывает Омск - их здесь что-то около 10, даже если не считать вузовские радиостанции "Радио 18" (УрГУ) и "FM-УПИ" (УГТУ), а монументы Татищева и Ленина вполне серьезно называют Бивисом и Баттхедом.

надлежала пенсионеру, царил атмосфера прошлого. Шкафы, полные книг, рассказывающих о путешествиях в дальние страны. Кресла с подлокотниками в виде головок льва, резной шкаф. Иногда казалось, что живу в музее. И предчувствие меня почти не обмануло. "Этот стол, - рассказывал мне художник из "коммуналки", - был когда-то в семье Шнитке. Наш пенсионер жил одно время вместе с его бабушкой. Она хотела выбросить, а он подобрал". Кому же принадлежала остальная мебель?

Ленинградская область - это не только замечательный город и его окрестности с прекрасными парками и дворцами, это и Финский залив. Издалека завораживает. Необытная голубизна. Летают чайки. Вот оно, море, убаюкивающее нас своим дыханием. Но первое впечатление обманчиво.

Противоположный берег кое-где виден, прилив с отливом вообще не просматриваются, запах моря еле ощутим и т.д.

Поговорим о тайнах. Несмотря на то, что море здесь как будто неживое, музеи, наоборот, оживают благодаря замечательным экскурсоводам. Почти вокруг каждого из музеев существуют свои легенды, мистические истории. Музей-квартира Пушкина на Мойке, например, по словам коренных жителей города, странно влияет на детей. Периодически им становится там плохо. Дом на Мойке был последним пристанищем поэта и "запомнил" атмосферу прошлого.

Одна из комнат Большого Дворца в Петергофе блистает зеркалами. Она использовалась в восемнадцатом веке членами царской семьи для проведения спиритических сеансов. Я загля-

нула в зеркало. Из одного в другое, и дальше, все глубже и глубже...

А вот и светлые тайны. Я слышала и легенду о том, что в Питере трудно заблудиться. Но это зависит не только от своеобразного расположения улиц и мостов, но и опять же от людей. Отправляясь в Санкт-Петербург в первый раз, вы можете даже не брать с собой карту города. Навстречу попадутся исключительно отзывчивые люди. Все расскажут, покажут, да еще и до места доведут.

Гуляя по Петродворцу, я попала на экскурсию в гроты - подземные помещения. Я ждала от нее чего-то мрачного, мистического, но вышло все наоборот. Мы гуляем по подземельям, а наверху идет концерт. Прекрасный баритональный тенор начинает петь известную итальянскую песню. Звук "летит" под землей и раздается с

удвоенной силой. Мне становится как будто светло. Щемящая, удивительно красивая грусть освещает нам путь в подземном мире. Представляется покачивание лодки, медленное течение реки, изящные итальянские статуи в Эрмитаже, ощущаешь себя почти в Венеции, такой, как я ее себе представляю.

Но великий город не мешает оставаться обычным человеком каждому, кто заглянул в него. А нам, как известно, ничто человеческое не чуждо. Вот какой экспромт родился у меня в тени Летнего сада:

*Сижу я в Летнем саде,
В прекрасном Ленинграде.
Души и сердца ради
Приехала сюда.
Здесь с вечностью*

*в сплетеньи
Поэтов бродят тени,
От счастья улететь бы,
Но в мыслях лишь еда...*

Татьяна Бучакова.

Политика. Здесь как раз знакомая нам ситуация - мэр и губернатор находятся между собой в ожесточенной грызне. И происходит это, как и многие в мире явления, из-за денег. Точнее, область только и норовит, что зацарапать кусок пожирнее из доходов города в свой бюджет. Политологам, наверное, только предстоит изучить и оценить этот феномен под условным названием "Мы делили одеяло: много нас, а ваты мало".

Но, к чести мэра, нужно сказать, что он как-то ухитряется и обеспечить своевременную выплату пенсий и пособий, и с РНЕ бороться, и в губернаторы баллотироваться. В день выхода этого материала уже будет известно, кто победил на выборах 29 августа, но многие аналитики считают, что и мэр Аркадий Чернецкий, и губернатор Эдуард Россель останутся на своих местах.

У каждого из кандидатов имеется свое общественно-политическое движение. У Чернецкого - "Наш дом - наш город" ("НДНГ"), у Росселя - "Преображение Урала". Так вот, название последнего юмористы из журнала "Красная Бурда" трансформировали в "Пренебрежение Уралом". А уже некий аноним с журфака УрГУ расшифровал аббревиатуру НДНГ как "Нам должен новый губернатор". Понятнее такая шутка будет, если знать предвыборный лозунг кандидата от коалиции "Правое дело" депутата Госдумы Селиванова - "Нам нужен новый губернатор!" То есть губернатор еще старый, а новый (которого как бы и нет) уже кому-то что-то должен.

Экономика. Говорят, что уровень жизни достаточно близок к уровню Москвы и Питера. Наряду с некоторыми другими городами Екатеринбург оказался почти не охвачен пресловутым бензиновым кризисом. Цены в магазинах действительно, похоже, рассчитаны на чуть более высокий уровень доходов населения, чем в Омске.

Уже упомянутое большое количество наружной рекламы и общий тираж бесплатных газет с рекламными объявлениями в пределах 600-700 тысяч экземпляров говорят о том, что деньги в городе есть, и немалые.

Спорт. Особо примечательных спортивных мероприятий наподобие СММ, или на худой конец, теннисного турнира на

призы компании "Оша" мною замечено не было. А например, возвращение в российскую хоккейную суперлигу местной команды "Динамо-Энергии" болельщиками воспринимается как уже очень крупное достижение. В моде, ясное дело, катание на роликах.

Кирилл Янчицкий, студент заочного отделения факультета журналистики УрГУ.

НОВОСТИ ИНТЕРНЕТ

Любители современной поэзии имеют шанс получить сюрприз, поскольку нынче в условиях почти полного невыхода новых стихов к читателю встречу с нами иначе не назовешь. Большая подборка стихов молодых поэтов города вышли в созданном совсем недавно сервере "Город Мастеров" сети Интернет (адрес cultur.omskelkom.ru/). Одно из лидирующих мест поэтической части сервера занимают произведения участников ЛИТО ОмГУ "Четырехлистник". Кстати, по соседству можно будет прочитать стратегию развития ЛИТО на ближайшее время. Помимо этого любознательные смогут так или иначе ликвидировать пробелы в знании современной истории молодой литературы Омска через информацию без "раскольчатой однобокости",

так как в соответствующем эссе литературный процесс рассматривается вне призм противоборства творческих союзов. В ближайшем будущем планируется разместить ряд статей о литературе 90-х. Кроме стихов, сервер "Город Мастеров" познакомит с произведениями ведущих мастеров омской живописи, музыки и деятельностью омских театров.

Кстати, еще замечу, что еще в начале лета (что многие не заметили по причине сессии) "Четырехлистник" вышел в Интернет и первым среди молодежных ЛИТО Омска создал свою страничку на сервере ОмГУ. Так что заглядывайте в Интернет - всегда есть что-то хорошее для души.

*Дмитрий Соснов,
руководитель ЛИТО
ОмГУ "Четырехлистник".*

ХРИНОВОСТИ

ХРОНИКА И НОВОСТИ

Выпуск № 6(11), сентябрь 1999 г.
Автор выпуска Кирилл Дичиндой.

ТЕМЫ ДНЯ!

Группа "На-На" по пути из Белграда в Москву выступит в сенате конгресса США!

Проведен эксперимент на выживание пустой пивной бутылки в условиях каменных джунглей большого города.

Новый вид спорта - пожарно-рукоприкладной.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ВЫРАЖЕНИЯ

Вам нужен ключ от фонда, где деньги лежат?

М. Камдессю.

Снявши голову, по волосам не плачут.

Робеспьер.

Дюк Ньюкем должен умереть!

"Сплин".

"Сплин" должен быть излечен!

Дюк Ньюкем.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз рассказать.

Гомер.

Сила есть - и слава Зевсу.

Геракл.

Гори-гори ясно, чтобы не погасло!

Герострат.

Братья и сестры во грехе...

Из приветственного слова главы секты сатанистов.

Мойте руки перед едой и не только.

Понтий Пилат.

Человек создан для счастья, как страус для полета.

Чарлз Дарвин.

Красота требует жертв. Да и белизна тоже.

Майкл Джексон.

Имидж - ничто, жажда - все.

Тантал.

АНТОЛОГИЯ АБСУРДА. ЧАСТЬ IX.

Мафия и смерть

- Алло! Штаб по борьбе с бандитизмом. Слушаем.
- Значит так, позовите главного бандита!
- А он, похоже, вот только что к нам и позвонил. Не кладите трубку, сейчас мы вас засечем!
- Ладно. Последнее, что я хотел сказать... Мафия бесмертна! Ура, товарищи!
Короткие гудки, и больше уже ничего не видно и не слышно.

Кошки

Действующие лица

Евгений Примаков - дипломат со стажем.

Евгений Киселев - самый влиятельный политик среди журналистов.

Примаков. Трудно поймать белую кошку в белых комнатах Белого дома.

Киселев. А вы, э-э-э... Евгений, э-э-э... Максимович, что, пытались?

Примаков. Я-то пытался, уж вы мне поверьте. Я уважаемый тезка, если хотите знать, с сентября только этим и занимался.

Киселев. А мы думали, что вы с кризисом, э-э-э... боролись.

АФОРИЗМЫ

Ну, вы сравнили палец... с другим пальцем... на другой руке.

Трудно проводить лекцию: надо и за вами следить и что-то еще говорить...

...А на третьем полюсе... не знаю, бывает три полюса?

В любой ситуации можно оставаться мужчиной, женщиной и прочими.

Говоря литературным языком, это брехня.

Жил-был дедушка. И он был сельскохозяйственный житель.

Кому надо, тот и толстый.

Первого апреля - праздник смеха, но мы на него не пойдем. Еще забитых мячей не было, но зато была перекладина. Исландцы сосредоточились у ворот, сгрудились там, как их любимые овцы.

Мы всю ночь на гитаре орали.

У нас в гостях студенческая газета "Студень" (г. Екатеринбург) ПЛОХОТО ПОСОЗВЕУЕМ. (ЧАСТЬ ПЕРВАЯ).

На вступительный экзамен
Собираясь, прихватите
Просто в виде талисмана
Несколько борзых щенков.
Знает пусть преподаватель,
Что вы классиков читали,
И к тому же можно всяко
Это дело повернуть.

Шпора - это лучший способ
Поступить, куда захочешь.
На экзамен отправляясь,
Шпору только не забудь.
Ознакомившись с заданьем,
Доставай предмет заветный
И не прячь его, а просто
Пред собою положи.

Вас не выгонят, не бойтесь,
Помнит ведь преподаватель,
Как когда-то точно так же
Он экзамены сдавал.
Только здесь одна проблема:
Если препод очень старый,
Есть процент, что он давно уж
Впал во старческий склероз.

Татьяна Баркова.

Тесты по... истории

1. Ленин произносил речь...
 - а) с броневика;
 - б) с крейсера "Аврора";
 - в) с большого бодуна.
2. У князя Потемкина на одном глазу были...
 - а) повязка;
 - б) бельмо;
 - в) прибор ночного видения.

основам российского государства и права

1. Генеральный прокурор - это...
 - а) человек, похожий на Юрия Скуратова;
 - б) человек, не похожий на Юрия Скуратова;
 - в) человек, знающий толк в девушках;
 - г) человек, знающий толк в видеосъемках;
 - д) герой рекламного ролика "Наши генпрокуроры спят с проститутками. Пожалуйста, заплатите налоги!"
2. Совет Федерации - это...
 - а) большая межрегиональная тусовка;
 - б) место, где решают судьбу человека, похожего на Юрия Скуратова;
 - в) место, где решают судьбу героев рекламных роликов;
 - г) место собраний веселых и не отказывающих себе в удовольствиях людей.