

заб.
Читайте
в номере:

Новый
декан
(стр. 6)

Впечатления
первокурсника
(стр. 4)

Шестой корпус
учится!
(стр. 2-3)

БИБЛИОТЕКА
ОМСКОГО
государственного
университета
 здоровьи
(стр. 5)

Parlez-vous
français?
(стр. 4-5)

ХРИНОВОСТИ
ХРОНИКА И НОВОСТИ
(стр. 8)

ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА №29 (351) 13 октября 2000 г. Цена 50 коп.

ПРИ «К» В ОДНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Именно столько, не больше и не меньше, проявилось в рамках мероприятия, имевшего место в зале новых поступлений областной библиотеки имени Пушкина. Три автора - Петр Козлов, Олег Клишин и Сергей Крих - представили заинтересованной публике свои первые книги стихотворений: соответственно «Наравне с потревоженным веком», «Выход» и «Хруст эпохи». Вечер-презентацию открыли известная омская поэтесса Марина Безденежных, которая, кстати, редактировала книгу С.Криха. Две другие вышли под редакцией Татьяны Четвериковой, которая также принимала активное участие в презентации.

Первое слово было предоставлено литературному критику, доценту ОмГУ В.Хомякову, далее собравшиеся имели возможность выслушать каждого поэта «в живую», после прозвучали теплые слова поздравлений литературным именинникам. В числе поздравлявших были представители омской организации Союза писателей РФ (в лице ответственного секретаря В.Мурзакова), литературной мастерской Татьяны Четвериковой - Ирина Горелова и Екатерина Малышева, ваш покорный слуга, пишущий эти строки и друзья презентовавшихся авторов.

Мы также поздравляем всех вышеперечисленных поэтов и особенно выпускника истфака Сергея Криха.

Дмитрий Соснов.

Кого-то манят огни казино, кого-то обещание рая за границей,
а ты опять лопатишь омские кварталы,
где девушки с бритыми ногами и юноши с заросшими лицами
под хруст эпохи с упоением читали
твои журнальные стихи. А впрочем, само слово «стих»
с твоей фамилией рифмуется прекрасно,
твой слог умен, неповторим, напорист, лих
(присутствующие молчат, значит, согласны).
И пусть назовут тебя гением еще при жизни,
как и твоего товарища Ди Каприо-старшего,
и пусть девушки не под ноги, как цветочки майские,
на шее твоей виснут,
а если и растянут портрет бюстами - ничего страшного,
портрет - не тебя же.

Катя Малышева, 1 курс вечернего отделения
филфака ОмГУ, И.Горелова.

Омский государственный университет

Народный театр драмы и поэзии «Поиск»

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА!

Педро Кальдерон

Комедия о чудесах любви

18 ОКТЯБРЯ

Актовый зал

I корпуса

19.00

XXVII театральный сезон

В СПЕКТАКЛЕ ЗАНЯТЫ:

Марина Дорофеева, Елена Толкачева, Елена
Марченко, Оксана Севостьянова, Алексей Акуленко,
Наталья Лазарева, Айслу Маканова, Владимир Ена,
Илья Лобанов, Алексей Богатов.

Спектакль «Поиска», показанный весной 2000 г. на
городском и областном фестивалях «Театральная
весна», получил высшие номинации - «Лучший спек-
такль фестиваля», а трое исполнителей Марина До-
рофеева, Илья Лобанов и Елена Толкачева удостоены
лауреатских призов за исполнение своих ролей.

НАС ОБЪЕДИНЯЕТ ГОРАЗДО БОЛЬШЕ, ЧЕМ РАЗДЕЛИЛЯЕТ

Эти известные слова папы Иоанна Павла II стали лейтмотивом встречи студентов-теологов и доктора Хоффмана (немецкий университет Айхштадта), которая прошла в прошлую пятницу. До этого доктор Хоффман почти две недели читал ребятам лекции по истории церкви 3-4 веков и даже принимал «экзамен» (дифференцированный зачет). Теперь же студенты могли пообщаться, так сказать в неофициальной обстановке и задать интересующие их вопросы. Они были самые различные, но больше всего, конечно, интересовало то, какие «там» студенты и чем они отличаются от наших.

Оказалось, что параллелей очень много. Мы похожи на них в одежде, жестах и даже в том, что забываем на экзамен заметки. В Германии так же, как и в Омске, самыми престижными в университетах считаются юридический и экономический факультеты. Видимо, их молодежь питает такие же иллюзии на счет высокооплачиваемой работы после получения этих специальностей, что вовсе неизбывательно. А где же устраиваются студенты-теологи? В основном идут работать в школы, ведь в немецких гимназиях можно изучать даже латынь, и теология там тоже преподается. А вообще в гимназиях изучается два или три языка - английский и латынь обязательно, а французский по желанию. Некоторая часть выпускников становится священниками. Конечно, это могут делать только мужчины. Идут ребята и в ту сферу, что у нас принято называть департаментом по управлению религией. Отдельные теологи могут устраиваться на работу и не связанную с их специальностью. Словом, почти все то же, что и у нас.

Вообще на встрече не раз повторялось, что между нашими народами есть очень много общего, что Европа и Россия близки в культурном плане. Конечно, говорил доктор Хоффман, отличия в менталитете есть. Восток придает определенную окраску. Это, например, заметно в такой типично «восточной» черте, как гостеприимство. Даже на немцев, живущих в Азово, распространяется это правило. В Германии люди, как выразился доктор Хоффман, «прогладнее». Но, опять же прозвучало и то, что в Турции, к примеру, отличия будут гораздо более заметны.

А вообще поездка сюда была связана с любовью к Востоку, к православной культуре. Первый раз доктор Хоффман был у нас в 1988 году, в год тысячелетия крещения Руси. Тогда он путешествовал по Золотому Кольцу, и было это в пасхальную неделю. И хотя католическая Пасха в Германии уже прошла, гости постились опять. А в страстную пятницу они побывали в Москве, в Троице-Сергиевой Лавре, которая очень понравилась и запомнилась доктору Хоффману (теперь это для него один из символов России).

А еще он любит Чайковского и, конечно, Моцарта и Баха. Вот и в Омске он слушал наш симфонический оркестр. Но доктор Хоффман слушает современную музыку, например, по утрам, когда пьет кофе. Любимый его писатель - Герман Гессе, потому что он очень религиозен и мистичен, а из russkikh, конечно же, Достоевский. Есть у доктора Хоффмана, если так можно выразиться, хобби. Он сказал, что очень любит животных, и в частности своего кота. И даже объяснил почему - «потому что он

самостоятелен».

Задавали и вопрос, не было ли страшно ехать в Сибирь, не боялись ли медведей на улицах. Но оказалось, что страха не было. Было только любопытство. И вообще, доктор Хоффман пожелал бы людям Германии встретиться с нашими, чтобы понять, что мы близки друг к другу. Мы культурно связаны и даже наши конфессии - православие и католицизм - очень взаимосвязаны, и отличия между ними только в мелочах. Конечно, и это нас тоже сближает. Доктор Хоффман верит и в то, что когда-нибудь эти разногласия будут преодолены. Но пока эти мелочи остаются очень важными для людей той или иной конфессии. И конечно, он понимает, что нельзя, например, католику причащаться в православной церкви.

Такой взгляд на вещи меня очень обрадовал, я вполне солидарна в этом вопросе с доктором Хоффманом. Действительно, у каждого народа свой менталитет, как это модно сейчас говорить. И при всей схожести есть различия, которые, на мой взгляд и определяют культурное наследие нации. И один из самых ярких «выразителей» культуры - язык. Доктор Хоффман очень переживал из-за того, что не знает русского языка, и поэтому не может общаться непосредственно с людьми. И он принял решение его изучать. И посоветовал всем, если они собираются ехать за границу, выучить язык этой страны. Когда он учился в Италии, то выучил итальянский и даже на итальянском прослушал курс по славянскому языку. И поразил наших студентов знанием последнего на одной из лекций. Прислушайтесь к этому совету, и учите языки не просто так, для расширения кругозора, а для того, чтобы познавать культуры других народов, ведь это так интересно.

Наталья Леонидова.

скамеечки во втором корпусе. Но, подумалось мне, как долго они простоят такими. Однако здесь все продумано. Каждая аудитория закреплена за определенной кафедрой, и преподаватели следят очень строго.

- После каждого занятия преподаватель со старостой осматривает парты, - продолжает рассказывать Людмила Николаевна, - так что можно сразу отследить, кто и что сделал.

Собственно говоря, писать на этих партах сложно - ламинат, но зато можно поцарапать. Но пока никаких надписей на появлялось. Я спросила о «художественном творчестве» еще у одного студента - Александра

НОВЫЙ КОРПУС - САМЫЙ ЛУЧШИЙ КОРПУС!

Если подходить к шестому корпусу (если кто не знает - тот, что на площади им. Лицкевича) не с «лицевой» стороны, то видишь сначала только само здание. «Красиво!» - думаешь. Оно возвышается над местностью и видно его не то что бы издалека, но все-таки заметно. А как замечателен белый цвет на фоне ослепительно голубого неба! Подхожу ближе и, все еще любуясь сочетанием цветов, запинаюсь о гравий. И это возвращает к реальности. Понимаю, что корпус еще не завершен. Но уже с 10 октября здесь учатся студенты экономическо-

го факультета. Ну что ж, посмотрим как они там обосновались. Людмила Николаевна Иванова, заместитель декана, любезно согласилась провести для меня небольшую экскурсию по корпусу. На третьем этаже, где, собственно, и проходят занятия, есть 5 учебных аудиторий.

- В них размещаются пятый и четвертый курсы полностью, - поясняет Людмила Николаевна, - и проходят семинарские занятия у первого, второго и третьего курса. Есть одна большая аудитория - на 150 мест, но она еще не готова.

А в аудиториях мне больше всего понравились большие окна и такие же большие подоконники. Людмила Николаевна даже предложила ставить на них цветы. А пока там все новое и еще, конечно, не обжитое.

- Как-то здесь не так, не уютно что ли, - поделилась своими впечатлениями Светлана Спиридовна (Э-64). - В дальнейшем, конечно, здесь все будет хорошо, но мы этого уже не застаем, нам ведь немного осталось учиться.

А еще там стоят совершенно новые столы и стулья - по крайней мере лучше, чем

ОМСК-ВЛАДИВОСТОК: МЕЖДУНАРОДНЫЙ СЕМИНАР ПО ЭТНОАРХЕОЛОГИИ

В сентябре во Владивостоке состоялся VIII международный научный семинар «Интеграция археологических и этнографических исследований», посвященный памяти двух крупнейших отечественных ученых - 100-летию со дня рождения А.П.Дульзона и 110-летию со дня рождения С.М.Широкогорова. Учредителями и постоянными организаторами этого семинара являются ученые Омска. Предыдущие семинары прошли в Омске, Новосибирске, Уфе, Санкт-Петербурге и Москве. Следующие семинары планируется провести в Нальчике (2001 г.), Екатеринбурге (2002 г.), Омске (2003 г.). Омские ученые проводят такие ежегодные научные съезды с целью развить в России этноархеологию как новую научную дисциплину, апробировать свои идеи и результаты исследований в этой области знаний, а также обогатиться опытом работ коллег из разных научных центров России и других стран. Основными организаторами VIII семинара стали Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, Омский филиал Объединенного института истории, филологии и философии СО РАН, Дальневосточный и Омский госуниверситеты, Сибирский филиал Российской института культурологии. Финансами поддержали РГНФ, Фонд Сороса и ФЦП «Интеграция».

На первом заседании участников приветствовали директор Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока В.Л.Ларин и директор Омского филиала ОИИФ СО РАН Н.А.Томилов, который передал также приветствия в адрес семинара от председателя Объединенного совета по гуманитарным наукам СО РАН академика А.П.Деревянко и генерального директора ОИИФ СО РАН член-корреспондента РАН В.А.Ламина.

Всего в работе семинара пожелали участвовать 117, а приняли участие 95 ученых из 17 городов России, Казахстана, Китая и Украины. Было заслушано 66 докладов, в прениях состоялись 33 выступления. В первой мемориальной части семинара состоялись доклады о жизни и деятельности А.П.Дульзона и С.М.Широкогорова. Большинство докладов были посвящены проблемам методологии, теории и историографии (в том числе периодизации) совместных археолого-этнографических исследований, а также конкретным результатам исследований на стыке археологии и этнографии. Были заслушаны также сообще-

Кима (Э-65). На что он мне ответил, что если кто и будет писать на партах - то это будут уж точно не старшие курсы, мол, они уже выросли из такого способа само выражения.

- Ну а как вообще, как учиться на новом месте?

- Да все хорошо, правда, иногда в аудиториях мест не хватает. Так это наш курс, а первый или второй, они же вообще большие.

Но эта проблема решается - уже заказаны дополнительные столы и стулья. Так что мест должно хватить всем. Тем более, что в дальнейшем поточные лекции планируется проводить в актовом зале (хотя он будет готов, видимо, в последнюю

очередь). И рассчитан он на 300 мест. Опять мое воображение понеслось вскачь - ведь актовый зал сделан амфитеатром, и сейчас, когда там ничего нет, только голые ступени. А еще на втором этаже будут компьютерные классы и библиотека. Будет в корпусе и свой буфет. Но ведь это не скоро, а как же сейчас?

- Вот здесь, - указывает мне Людмила Николаевна на небольшой квадрат в коридоре возле окна, - здесь мы планируем разместить передвижной буфет.

Так что все будет. Как сказал мне Алексей Никишин (Э-401), который работает на строительстве, корпус будет великолепный, лучший из

ния о новых серийных изданиях омских научных учреждений - ежегоднике «Этнографические комплексы: проблемы культуры и социума» (выходит с 1996 г.) и журнале «Культурологические исследования в Сибири» (основан в 1998 г.). Большой интерес у участников семинара вызвали доклады известных отечественных ученых Ю.В.Аргудяевой, Д.Л.Бродянского, О.В.Дьяковой, Н.В.Кочешкова, Н.Н.Крадина, А.М.Кузнецова, В.А.Тураева из Владивостока, С.В.Гусева из Москвы, А.В.Варенова, Ю.С.Худякова из Новосибирска, А.М.Решетова, Е.Г.Федоровой из Санкт-Петербурга, Л.А.Чиндиной из Томска и др. В группу омских этноархеологов - участников семинара вошли В.А.Ерохин, М.А.Корусенко, С.Ф.Татауров, Л.В.Татаурова, К.Н.Тихомиров, С.С.Тихонов, Н.А.Томилов. К началу работы семинара был выпущен сборник научных трудов, включавший в себя сто статей.

Один из четырех дней работы семинара был посвящен ознакомлению участников с поздними археологическими памятниками на территории Уссурийской тайги и в г.Уссурийске. В культурную программу семинара вошли посещения Музея истории и культуры народов Дальнего Востока Института истории, археологии и этнографии ДВО РАН, Научного музея Дальневосточного госуниверситета, морская прогулка и посещение заповедника и музея морской фауны и флоры острова Попова.

В.Томилова.
На снимке: семинар ведут его организаторы
В.А.Тураев и Н.А.Томилов.



всех корпусов. Но это все в будущем, а сейчас потихоньку здание начинает обживаться, и может быть, чего-

то еще не хватает. Например, в туалете нет зеркал. Но все еще впереди...

Наталья Лазарева.





ВЫ ГОВОРИТЕ ПО-ФРАНЦУЗСКИ?

«Тихо! Идет экзамен на диплом Сорбонны» - такая надпись появилась 5 октября на двери одного из кабинетов около кафедры романо-германской филологии. «Еще же только сентябрь! Какие экзамены?» - удивилась я и решила разузнать все подробнее.

Оказалось, речь шла о специальной международной образовательной программе в области французского языка, которая осуществляется уже в течение двух лет после заключения соглашения с Региональным фондом «Франкофон» о создании в ОмГУ экзаменационного центра «Париж-Сорбонна». И группа из 11 человек (7 регионоведов, 2 филолога, 1 инязовец и 1 юрист) уже отучились один год в рамках данной программы на Практический Сертификат Французского Языка. По словам ребят, в будущем они планируют это непременно использовать, и хотя о результатах говорить пока рано, поскольку все еще только начались, эти курсы все же дали толчок к более глубокому изучению языка и были бы полезны всем, кто желает открыть перед собой новые перспективы в дальнейшем.

За более подробной информацией я обратилась к организаторам. И вот что мне рассказали на кафедре.

Сегодня ОмГУ предоставляет возможность всем желающим получить несколько дипломов этого учебного заведения за подпись президента экзаменационного центра в Париже за гораздо меньшую сумму, чем в случае очного обучения за границей.

На основе полученных знаний можно продолжить обучение в университете «Париж-Сорбонна» или в любом другом франкоговорящем университете и получить высшее, признанное во всём мире, образование, а также пройти стажировку во Франции.

Для получения дипломов предлагаются несколько вариантов расписания от 6 до 25 часов обучения в неделю, а также гибкая система оплаты от 6 до 18 тысяч рублей в год.

Программа обучения состоит из трёх

уровней. Обучение может быть интенсивным (более 12 часов в неделю), полуинтенсивным (от 6 до 12 часов в неделю) или экстенсивным (6 и менее часов в неделю).

1. Практический Сертификат Французского Языка является первой ступенью специальных экзаменов для иностранных студентов в Университете «Париж-Сорбонна». Успех экзамена и выдача этого диплома предполагает серьёзные базовые знания французского языка и французской культуры (1200 часов обучения или 2 года интенсивного обучения - 4 семестра из 18 недель занятий из расчёта 16 часов в неделю).

Содержание занятий

Уровень 1 (первый год).

Грамматика, 120 часов изучения языковых правил.

Чтение, 120 часов изучения правил произношения и их освоения, структура и работа с письменным текстом.

Письменное сочинение, 120 часов изучения правил письма и подготовки к письменному выражению.

Диктант, 120 часов изучения орографии.

Устное выражение, 120 часов изучения способности общаться и выражаться по темам общего порядка.

Уровень 2 (второй год).

Литература, 240 часов полного изучения 2-х легко доступных произведений.

Культурология, 240 часов изучения 3-х тем, отражающих картину французской культуры вчера и сегодня.

Усовершенствование языкоznания, 120 часов тренировки в письменных выражениях и углубление языковых знаний.

В БОЙ ИДУТ ОДНОКЛАССНИКИ

В суматохе первых дней учебы в столь массовом вузе, каким является Омский государственный университет, нетрудно растеряться. И особенно юристам-первокурсникам, потому что нынче их бесчисленное множество. В связи с этим возникает дефицит как аудиторий, так и преподавателей. Нет пока еще и стабильного расписания. А некоторые студенты первого курса юрфака в буквальном смысле вновь пошли в школу № 123, находящуюся неподалеку, опять-таки из-за нехватки помещений. В общем, хлопот у наших будущих правоведов хватает!

Только-только они, можно сказать, вписались в учебный процесс, как их из этого учебного процесса «на добровольно-принудительной» основе вписали в процесс иного рода - сельскохозяйственный. И на фоне того, как остальные студенты первого курса (и не только) занимались, что называется, своим делом, передовики аграрного производства - доблестные юристы - почти две недели без выходных, не разгибая спины, собирали картошку, вспоминая некорошими словами

и универ, и юрфак, и зловещее ОПХ «Омское», да и саму картошку тоже. Многие проклинали и обед в тамошней столовой: но редко кто от него отказывался. Ведь чуть ли не единственной альтернативой этой столовой был полюбившийся юристам местный магазин, который за две недели, что они ездили на уборочную, получил, наверное, прибыли больше, чем за все остальное время своего существования.

И чем больше работали наши омские энтузиасты на поле, чем сильнее они к этому полю привыкали, тем сильнее хотелось им учиться, и тем заметнее редели их ряды. Романтика уборочной, поверьте мне, исчезла в первые дни... Особенно, когда соберешь «небольшой рядок» (длина которого равна ширине Иртыша), и не останешься уверенным в том, что тебе не поручат собирать новый.

Но вот уже несколько недель юристы учатся и все больше осваивают университетскую жизнь. С каждым новым днем учебы пропадает та растерянность, с которой обычно первый раз приходишь в университет. Но самое главное то, что у них усиливается желание дальше грызть гранит науки. И это радует!!!

Руслан Имададзе, Ю-05.

Если учащийся начинает не «с нуля», то подготовиться на практический сертификат он может за один год. По вступительному тесту определяется уровень знаний и выбирается программа.

2. Диплом Изучения Французского Языка является второй ступенью специальных экзаменов для иностранных студентов в Университете «Париж-Сорбонна» (600 часов занятий или 1 год интенсивного обучения - 2 семестра из 18 недель занятий из расчёта 16 часов в неделю). После его получения можно продолжить специальное университетское образование во Франции, учиться дистанционно в университете Сорбонна, а также поехать в любую франкоязычную страну для работы по своей специальности. Этого диплома могут достичь лица, обладающие Практическим Сертификатом Французского Языка.

Содержание занятий

Грамматика. 96 часов усовершенствования языковых знаний.

Перевод. 96 часов развития способности переводить с иностранного языка на родной язык.

Французская культурология. 192 часа изучения культуры современной Франции, начиная с письменных текстов, аудио- и видеодокументов; тренировка в резюмировании и объяснении текста, в сложных и аргументированных сочинениях (с кратким содержанием); работа по развитию навыков устной речи.

II диплом предполагает обучение по следующим специальностям: экономика, демография и география; история; история искусства; история идей; политические институты; литература.

3. Высший Диплом Изучения Французского Языка является третьей ступенью специальных экзаменов для иностранных студентов в Университете «Париж-Сорбонна» (600 часов занятий или 1 год интенсивного обучения - 2 семестра из 18 недель занятий из расчёта 16 часов в неделю). Получение этого

диплома предполагает технические знания и знание методов работы, требуемых от французских студентов. Данного уровня могут достичь лица, обладающие Дипломом Изучения Французского Языка. Высший Диплом Изучения Французского Языка признаётся равнозначным первому году французского университетского обучения Филологии Иностранных Языков. Дальнейшее обучение можно также продолжать либо очно, либо дистанционно.

Содержание занятий

Перевод (с родного языка на иностранный и с иностранного на родной). 144 часа углубления способности передавать содержание литературного иноязычного текста на родной язык.

Программа подготовки на III диплом по специальностям Филология и Иностранные Языки Университета «Париж-Сорбонна». 456 часов; изучение произведений и тем по программе; приобретение технических знаний и методов работы, требуемых от иностранного студента (резюме текста, сложные комментарии, письменные сочинения, объяснения текста).

Курсы могут быть дневными или вечерними.

Предполагается также подготовка преподавателей. Они будут обязаны продолжать французское университетское образование того же уровня, как и французские преподаватели, обучающие иностранных граждан дистанционно или очно в университетах Франции.

Кроме того, нужно сказать несколько слов и о схеме параллельного образования, предлагаемой Французским Лингвистическим Центром. Получение дипломов Университета «Париж-Сорбонна» ОмГУ позволяет решить проблему, связанную с тем, что иностранный диплом не признаётся в России, а наш - за рубежом.

Директор Регионального некоммерческого фонда «Франкофон», который одновременно является директором Экзамена-

национального центра «Париж-Сорбонна» и официально уполномоченным представителем Сорбонны для приёма экзаменов на диплом этого университета, господин Юсеф Седрати о своей деятельности и планах на будущее говорит так:

- Сейчас на базе экономического факультета разрабатывается и осуществляется проект получения высшего образования в рамках данной программы; работаем мы и в области культуры. А что касается непосредственно формирования групп для изучения языка, то хотелось бы набрать не менее ста человек, а года через 3-4 - 500-1000. Поскольку работа в этом направлении только началась, то о каких-либо результатах говорить пока рано. Но хочется отметить, что, несмотря на малое время изучения, студенты занимаются неплохо, хотя и есть, конечно, ошибки. Так, было бы желательно, чтобы они и между собой чаще разговаривали по-французски, поскольку нельзя учить язык и не практиковать его.

Координатор программы с российской стороны - Тамара Васильевна Дмитриченко (кафедра романо-германской филологии факультета иностранных языков ОмГУ) - говорит, что данная программа распространяется на всех желающих и их количество пока не ограничивается; за более подробной информацией к ней можно обращаться каждый понедельник с 14 до 17-00 или по телефону 66-35-79.

Остаётся надеяться, что такое, несомненно, нужное в нынешних условиях начинание найдёт своё продолжение, подготовив в будущем немало специалистов, имеющих диплом международного класса.

Елена Розанова.

На снимках: экзамены сдают Александра Филимоникова (Р-81) и Дмитрий Суров (Р-71); господин Юсеф Седрати.

Фото Н. Лазаревой.

УРОКИ ЗДОРОВЬЯ

Окончание. Начало в №№ 26, 27.

12. Массаж (грубый, болевой) - костяшками рук. Сжать кулаки, завести руки за спину. Возвратно-поступательными движениями (поперек позвоночника) сверху вниз и снизу вверх пройтись по всему позвоночнику в течение 3-5 минут. Можно для массажа спины использовать мяч или массажный резиновый коврик, лежа на полу на спине.

13. Скрутка позвоночника. Лежа на спине на полу, прямые руки и голову положите вправо, а согнутые колени влево. Лежим одну минуту. Меняем положение.

14. Постарайтесь раз в неделю посещать бассейн. Плавание - это естественный вид спорта, который снимает нагрузку с позвоночника, а остальные виды спорта - загружают.

15. Не плюхайтесь на стул, кресло или диван, а перенеся тяжесть на бедра, наклонив слегка плечи вперед - мягко опуститесь.

16. Выполняй любую физическую работу, связанную с нагрузкой на спину (работа в саду или уборка дома), перетягивайте поясницу полотенцем, шарфом или одевайте противорадикулитный пояс.

17. Стоя в общественном транспорте (особенно на задней площадке), слегка согните колени, чтобы не было опасного толчка в позвоночник во время движения, и чтобы суставы ног успели самортизировать удар.

18. Приобретите корректор осанки.

19. Фундамент (опора), который держит позвоночник - бедро. Для здорового позвоночника необходимы сильные бедра. Укрепляйте мышцы бедра.

20. Стопа является начальным амортизатором при сприковывании с поверхностью. Поэтому при выходе из транспорта, спрыгивании, спуске по лестнице, первой ударной силы при касании берет на себя стопа, особенно передняя ее часть. Не бухайтесь на всю стопу. Укрепите стопу.

21. При чихании лучше расправляйте плечи, не горбитесь.

22. Очень опасны для позвоночника многочасовые рабочие позы. Меняйте их почаще.

23. Дома работайте на за рабочим столом, а на полу - либо лежа на животе, на четвереньках (под животом пуш и под локтями мягкий коврик), либо сидя на пятках, вытянув корпус вдоль бедер.

Г. Зубкова, старший преподаватель кафедры физоспиртания ОмГУ.

- Я не случайно вынесла в заголовок беседы фрагмент из названия Вашей кандидатской диссертации, продолжение которого звучит так - «...и личностные условия ее реализации». Вторая часть тоже как нельзя более подходит к теме нашего разговора. Единогласно голосуя за решение ученого совета о статусе факультета, его члены вслух говорили о своем восхищении Вашей энергией: «Что может сделать женщина за семь лет на пустом месте!» Давайте вспомним, с чего все началось.

- С того, что в январе 1993-го в Омск переехало несколько преподавателей-психологов из Ташкента - нас было тогда четверо. Причины, думается, понятны, о них не хочется вспоминать. А главное, пожалуй, то, что студенты коренной национальности вдруг в однажды перестали понимать лекции на русском языке... Можно, конечно, было как-то приспособиться, можно было уехать в другие города, что впоследствии и сделали трое моих коллег. Но приглашение тогдашнего ректора В.В. Тихомирова и взятые им на себя обязательства были интересными, по крайней мере, для меня, как всякое новое дело. Однако сейчас, оглядываясь назад, я спрашиваю себя: как я решилась? Все мы были южанами (я харьковчанка), а здесь «градусы» стояли такие, которые я и представить себе не могла. В том январе было -30, от одной цифры становилось холодно. Чистый, не знающий зимы Ташкент - и весенняя омская грязь; комната в общежитии на первые полгода, сын мой был еще дошкольником... Тем не менее летом 1993-го был сделан первый набор психологов, а через несколько месяцев, когда мои коллеги покинули Омск, ректор сделал совершенно официальное предложение перевести первокурсников на любые факультеты по их желанию: думал, что их обучение неподъемно для меня одной.

- Как же Вы нашли силы и, главное, людей?

- К тому времени я работала в высшем образовании уже 15 лет, имела контакты с коллегами, довольно быстро завязались связи в Омске. Очень много помогал профессор Л.А. Еловиков, работавший тогда в областной администрации. И главное, наверное, то, что я люблю свою работу и не люблю отступать. Меня отговаривали родители поступать на отделение психологии Харьковского университета - «непонятно, что это, кем ты будешь». А мне понравилось даже то, что все четыре экзамена (их было тогда столько) были абсолютно разными: математика, биология, история и сочинение - и я изменила своей мечте об «кин-язе». А как интересно было учиться - все лекции



Знай начальство в лицо!

Как уже сообщала наша газета, 29 сентября отделение психологии, которое недавно «пошло в первый класс» (ему исполнилось нынче 7 лет), решением ученого совета получило статус факультета. Среди прочих заслуг отделение, давших на это право, не-маловажно и то, что конкурс на него в прошлом году составлял 15:1, а в этом превысил 20 человек на место. Итак, мы представляем читателям беседу с новым (старым) деканом, которым стала, конечно же, создавшая это направление в ОмГУ кандидат психологических наук Людмила Ивановна Дементий.

ТИПОЛОГИЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

так не похожи на то, что было в школе! Преподаватели у нас были замечательные, особенно зав. кафедрой Григорий Кузьмич Середа. И в 1978-м, когда меня, единственную из выпускников, пригласили остаться на кафедре, это было настояще счастье...

- Пригласили как «краснодипломницу»?

- Нет, диплом у меня был обычный, его «испортила» четверка по «научному коммунизму» (до сих пор плохо понимаю суть этой науки). Да я и не стремилась к алым «корочкам». А вести первые занятия пришлось со студентами всего на два года моложе - у четверокурсников, которые звали меня просто Людой. Но к концу года я почему-то без всяких нажимов со своей стороны превратилась в Людмилу Ивановну... В 1990-м защитила кандидатскую на тему, о которой мы уже говори-

ли. Это произошло в Московском институте психологии Российской Академии наук под руководством профессора с мировым именем Абульхановой-Славской. Думала (и продолжаю думать) о докторской. Но потом насту-пили 90-е годы...

- Существует мнение, что, имея диплом психолога, не очень легко найти работу...

- Весь первый наш выпуск уже три года вполне успешно трудится. Некоторые из тех, кто получил диплом нынче, действительно пока не устроены, но только потому, что ждут привлекательных для себя вакансий. В школах достаточно много не занятых ставок психолога, но ведь не будешь жить без зарплаты. Нет, сейчас для наших выпускников открыто многое, скоро не останется сколько-нибудь крупного и серьезного учреждения, которому не нужны были бы психологи. Менеджер по персоналу - как правило, наш дипломник. Так что возможности как раз серьезные.

- Решением того же сентябрьского ученого совета на факультете открыта вторая кафедра - общей психологии. А еще какие замыслы у вас, ка у декана?

- Хотим открыть центр психологической помощи, как для нужд ОмГУ, так и для города. Будем внедрять и новые современные специализации - «политическая психология», «консультантная психология». Наша наука, как, может быть, никакая другая, должна идти даже не ногу со временем, а хотя бы на шаг впереди. Через несколько дней я, как выигравшая грант по одному из образовательных конкурсов DAAD, еду на двухмесячную стажировку в университет Айхштедта (Германия). Жду от этой недели раскрытия новых горизонтов в своей профессии, развития возможностей международного обмена студентами и преподавателями.

- Счастливого Вам пути!

Беседу вела Н.Козорез.

**Следующий номер
нашей газеты выйдет
27 октября с.г.**

Студенческий билет № 99796, выданный ОмГУ на имя Шумпановой Дианы Алексеевны (ИЯ-91 А), считать недействительным.

Студенческий билет № 95436, выданный ОмГУ на имя Колокольниковой Елены Николаевны (Э-54), считать недействительным.

Студенческий билет № 00209, выданный ОмГУ на имя Ульченко Олеси Николаевны (Э-018), считать недействительным.

КОМАНДА КВН ВЫХОДИТ В НАРОД

Отрадно, что сборная КВН ОмГУ не становится каким-то закрытым для всех остальных сообществом, ревниво охраняющим тайны своей творческой кухни. Подтверждением этого стала встреча команды со всеми заинтересованными личностями (в основном первокурсниками), состоявшаяся 10-го октября во втором корпусе. В качестве представителя администрации на встрече присутствовала помощник проректора по учебной работе Ольга Леонидовна Лосева. Она и взяла слово первой. Не берусь пересказывать все дословно как здесь, так и в дальнейшем, скажу лишь, что главный смысл ее речи был в призывае ко всем присутствующим как можно более активно участвовать в культурно-досуговой деятельности, особенно на своих родных факультетах, а одновременно - благожелатель-

ное предупреждение, что об учебе при этом тоже забывать не следует.

Итак, первое, что должны были уяснить желающие стать звездами КВН - это то, что прежде всего они должны сформировать свои собственные команды или присоединиться к уже существующим и показать свои таланты на играх межфакультетского турнира, организационное собрание по поводу которого состоится на следующей неделе. Здесь же было объявлено о том, что без отбора команда примет в свои ряды таких нужных людей как звукооператора и художника-оформителя.

Летом, как выяснилось, игроки сборной не прохлаждались, а выступали с номерами - на Днях Молодежи и Города. Последние же по времени выступления у команды были 29-го и 30-го сентября соответственно на

открытии областного молодежного центра «Химик» и КВН-шоу в ДКСМ «Звездный». А в ближайших планах - участие в фестивале КВН 29-го октября в Концертном зале и городском турнире. Чтобы не разглагольствовать понапрасну, приведу ответы на два моих вопроса администрации Максиму Шведу (И-63):

- Понятно, что в этот раз в городском турнире собираетесь выступить лучше, чем в прошлом. Вопрос в том, насколько лучше?

- Честно говоря, участие в этом турнире теперь не будет главным. По некоторым причинам наш городской КВН вообще вещь достаточно забавная и не слишком серьезная. Естественно, цель - места самые высокие. Конкретно говорить не хочется. Будем действовать по своему принципу - настраиваться на лучшее, готовиться к худшему. В

большей степени будем заинтересованы участвовать в играх либо уральской, либо новосибирской лиг КВН, которые имеют прямое отношение к «АМиКу».

- Как долго будете решать, стоит или не стоит участвовать в игре этих двух лиг?

- Все будет понятно после того, как сыграем первые игры городского турнира. Если посчитаем, что будем достойны, то решение будет положительным. Тогда, скорее всего, не будет проблемы и поехать на февральский фестиваль КВН в Сочи.

Заканчивая тему КВН, сообщу, что в этом сезоне подали заявки на участие 4 новых команды, а снялись с турнира «Тарские ворота». Также стало известно, что общегородское Православие состоится в конце ноября, а к Новому году будет организовано отдельное развлекательное мероприятие.

Кирилл Янчицкий.

- Ой, не знаю! Как хотите. Я уже устала ругаться. То читальный зал устроят, то целуются как в барделе. У меня и так вон сколько работы - накормить всех надо. Вы же взрослые люди - сами за порядком можете следить.

Как выяснилось далее, проблема эта общеуниверситетская, поскольку и во втором корпусе также столовая иногда превращается в филиал библиотеки, а чаще всего, - просто в место временного пребывания «кокон» в расписании. Конечно, нехватка площадей играет не последнюю роль в данном вопросе. Однако при желании пустую аудиторию можно найти почти всегда. Но так как далеко не все студенты - люди взрослые и «по-хорошему» понимают, предлагаю несколько вариантов решения проблемы.

1. Внести дополнительный пункт в «Правила поведения в ОмГУ».

2. Поставить в буфетах охранников.

3. Попросить бабу Зою и администрацию столовой заменить низкие столы на высокие.

А, может, все-таки я ошибаюсь, и наши студенты действительно могут и станут сами вести себя культурно?

Василиса Доставалова.

Рисунок автора.



ПИТОНИИ И ВОСПИТАНИЕ

Села муха на варенье,
Таракан залез в компот,
Муравьи пошли к пирожным
Друг за другом в поход,
Паучок вьет паутину,
Мышка хлебушек грызет,
Рядом, сидя за столами,
Подкрепляется народ.

Конечно, все, что написано в этом стихотворении, к нашей студенческой столовой никакого отношения не имеет (особенно тараканы) и полностью является художественным вымыслом. Даже в отношении подкрепляющегося в сидячем положении народа. Именно последнее обстоятельство и вдохновило вновь Василису Доставалову (то есть меня) на очередное творчество.

Как-то раз, зайдя в столовую первого корпуса в середине дня и прикупив кое-что покушать, я огляделась: «Куда бы сесть?». Но мест не было и решила постоять. Едва я начала трапезу, как вдруг неподалеку услышала разговор:

- Вы не могли бы освободить столик? - сказала девушка со стаканом и тарелкой.

- Ну, подождите - сейчас кто-нибудь уйдет, или вон других попросите, - ответили красавицы, которые до того просто мило беседовали, даже не взяя чая.

Оглянувшись по сторонам, я увидела, что больше половины «сидячих» мест занято пишущими, читающими и болтающими, а кушающим приходится занимать места в основном «стоячие».

- И часто у вас такое? - поинтересовалась я у всем известной бабы Зои, - может, охранника какого поставить?

ХРИНОВОСТИ

ХРОНИКА И НОВОСТИ

выпуск № 9 (22). Октябрь 2000 г.
Автор выпуска Кирилл Яничкий.

НОВОСТИ ЮМОРА

Подведены итоги Все-российского конкурса коротких анекдотов. Традиционно второе и третье места соответственно заняли такие «бородатые шедевры», как «Буратино утонул» и «Негр загорает». А в лидеры неожиданно вырвался анекдот «Билл Гейтс беден, как церковная мышь». Этот перл уже давно гуляет по Интернету и сотни программистов по всей России уже успели отреагировать на него свойственным для себя нервным хохотом.

АФОНАРИЗМЫ

Что еще отличает футбольистов «Локомотива», так это их поэтическое здоровье.

Маслюков весь в игре, несмотря на то, что находится на скамейке запасных.

У Сайфуллина три шайбы, у Голохвастова тоже две.

Смертину дали плохой пас, только поэтому после его удара соперник остался жив.

Волгоградец лихо обманул Сметанина, из-за чего тот обругал себя последними словами.

Не хами, а то я тебя не-правильно пойму.

Ноль натуральное число, и возражений быть не может.

АНОНС

Впервые на арене: об юдное распиливание фокусника и женщины!

Список 100 самых стервозных жен России.

Динамит под угрозой взрыва!

Кто проталкивает Бивса и Баттхеда в лауреаты Нобелевской премии? Итоги расследования.

Прошедший фестиваль «БУМ» оказался в некотором смысле полезен для установления творческих контактов между самыми разными людьми. Вот и мне пришлось довольно плотно пообщаться с лидером «Братьев по разуму» Виктором Разумовским. Больше всего меня интересовали его страшные истории и сказки, которые он читал в конкурсной программе и на гала-концерте. Виктор любезно надиктовал несколько своих, как он выражается, «штучек». А вообще-то таких «штучек» у него вышла летом целая книжка, которая, скорее всего, называется «Зоологическая». И если будет возможность, он с ее презентацией и вместе со своим коллективом побывает у нас в городе уже этой осенью.

СКАЗКИ

Умка

Было у медведицы два медвежонка - Умка и Глупка.

Две Елены

Жили были две Елены - Премудрая и Прекрасная. Первая была уродина, а вторая - туляя.

Кощей Бессмертный

У Кощея Бессмертного было такое большое яйцо, что в сундуке был не заяц, щука, а слон и кит. А в самом яйце - не иголка, а Останкинская телебашня.

Сестрица Алешушка

и братец Иванушка

Спрятала сестрица Алешушка братца Иванушку в печку. А когда тот приготовился, вытащила и съела.

АНТОЛОГИЯ АБСУРДА. ЧАСТЬ XXI.

Все как в анекдоте

- Теперь я уже совершенно не понимаю, кто ему нужен, чего он хочет...
- Что тут непонятного? Ему нужны либо мальчики, либо девочки. Третьего не дано!
- Да нет, ты не понимаешь.
- Куда еще понятнее? Нет, конечно, он может хотеть жаренную рыбку, но тогда, согласитесь, это будет такой разврат, которого не то что Франция - Россия еще не знала.

ИЗ СОКОРОВИЩНИЦЫ НАРОДНОЙ МУДРОСТИ

Пьянство - норма жизни в ненормальной стране.

Из наблюдений наркологов.

...Так выпьем же за наши грядущие, трезвые рассуждения.

Из тоста в обществе анонимных алкоголиков.

Когда мы поддаем, Петров, это прекрасно, а вот когда поддают нам - уже хуже.

Из записок мудрого начальника.

Собрал Д. Соснов.

БЕСТSELLERY СЕЗОНА

В.В.Путин. «Пришел. Увидел. Замочил». Свод правил обращения с террористами в сортире.

Майкл Тайсон. «Мои победы над Александром Карелиным. Как и почему они не были одержаны». Из серии «Мемуары великих». Издательство «Физкультура и спорт».

А.Сивушов. «Необъявленная война с тараканами, клопами и зелеными чертиками». Издательство «Военкнига».

«Кто есть кто в криминальной России. Герои и антигерои». Справочник. Т.II. «Каменская-Япончик».

И.Сусанин. «Особенность национального спортивного ориентирования в зимний период». Москва-Варшава, 1612.

И.Барков. «Из бранного»

А.С.Пушкин. «Пир во время собирания камней», «Каменный гвоздь», «Щедрый ростовщик». Сборник «Средневековые комедии».

«Все неудачи российских футбольных клубов в еврокубках». Сборник статистических данных, 2060 г, 650 страниц.