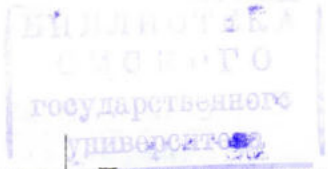


*не читать*



Читайте  
в номере:

Первокурсники  
в цифрах  
и фактах  
(стр. 3)

И снова - тайны  
приемной комиссии  
(стр. 2,3)

Лучшие сочинения  
первокурсников  
(стр. 4-5)

Приходи  
в "Поиск"!  
(стр. 4-5)

Беседа с первым  
проректором  
М.В. Хорошевым  
(стр. 4-5)



# О М С К И Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №19 (378) ☆ 1 сентября 2001 г. ☆ Цена 50 коп.



каждый повод хорошо про-  
вести время. А весело про-  
водить время, как известно,  
студенты такие специали-  
сты! Все это - лекции, кон-  
спекты, Посвящения, игры  
КВН и просто дружеские  
встречи с одногруппниками  
- вы еще узнаете. Кстати, в  
голову пришла хорошая идея  
- почему бы вам не перезна-  
комиться друг с другом (ну  
хотя бы с соседями по парте)  
в эту субботу? Ведь новые  
друзья - это замечательно, и  
возможно, они станут через  
пять лет вашими лучшими  
друзьями. Искренне желаем  
вам этого, первокурсники.

Пусть вас преследуют  
только удачи, и пусть никого  
из вас не отчислят, по край-  
ней мере в ближайшую сес-  
сию.

*Ни пуха вам,  
ни пера!  
Фотозтиюд Наталья  
Лазаревой.*

## ЗДРАВСТВУЙ, ПЛЕМЯ МОЛОДОЕ!

Наверняка все студенты  
нынче в восторге. Еще бы, 1  
сентября - суббота, а зна-  
чит, не надо учиться, по край-  
ней мере, в полную силу. Ко-  
нечно, некоторые студенты  
начинают учиться в полную  
силу, только ощущая дыха-  
ние сессии. Но речь не о них.  
А о тех недовольных, кото-  
рые расстроились, посмот-  
рев на календарь сегодня  
утром. Это - первокурсники.  
Ведь многим из них хотелось

поскорее почувствовать  
себя полноправным, так ска-  
зать, студентом, ощутить  
что-то новое, чего раньше не  
было в их жизни. А тут - суб-  
бота, а значит, лекций, ско-  
рее всего не будет, а будут  
только общие разговоры. А  
так хочется погрызть гранит  
науки, как тот парень с фо-  
тографии, который явно не  
хочет сдерживать порывы  
своей души.

Но если разобраться, в

субботе тоже есть много  
хорошего. Например, хоро-  
шо, что это не воскресенье.  
А значит, можно отпраздно-  
вать начало нового учебного  
года, отоспаться в выход-  
ной, а уж с понедельника  
начать учиться. И поверьте  
нам, если бы в следующем  
году первое сентября было  
субботой, вы бы только ра-  
довались. Потому что за  
этот учебный год научились  
бы ценить каждый выходной,

**СЧИТАТЬ  
НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ**  
студенческий билет №  
97787, выданный ОмГУ на  
имя Блеча Алексея Влади-  
мировича (Э-02);  
студенческий билет №  
00016, выданный ОмГУ на  
имя Бережной Татьяны  
Васильевны (Э-03).

Посвящается прежде всего первокурсникам



### ОДИН ДЕНЬ ИЗ ЖИЗНИ ТЕХНИЧЕСКОГО СЕКРЕТАРЯ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ

- Слон!!!
- Что слон? Сбежал? Взбесился?
- Хуже - съел квартальный отчет!

Обычно предисловия к подобному рода статьям не пишут, особенно если уже есть эпиграф. Однако тут оно все-таки необходимо. И вот почему. Иногда, придя в какую-нибудь организацию или учреждение, нет-нет да и задумаешься: а что, если бы я оказался по другую сторону стола? Как они здесь работают, те, с кем ты сейчас устраиваешь свои дела? Какие они счастливые - у них-то наверняка нет той проблемы что привела тебя к ним. Зато, наверное, есть что-нибудь другое, и еще неизвестно, что предпочтительнее. Нет, уж лучше я по мою сторону стола, вряд ли там уж очень хорошо, а со своей проблемой как-нибудь разберусь. Тем более, что все равно ее решать надо. Да и вообще зачем сейчас думать о постороннем?

Ну а если ваша проблема уже решена (то есть вы поступили на какой-нибудь факультет), то почему бы и нет? Возможно, вас все-таки заинтересует, чем жил и о чем раздумывал в то время человек, который, быть может, именно у вас и принимал документы. Разумеется, все, о чем будет рассказано далее, произошло не совсем с одним человеком и не в один день, но почти, то есть вполне могло быть и так.

Вот, собственно говоря, и все, что мне хотелось пояснить этим вступлением. Ну а теперь можно начинать.

«Так, Петросян Евгений Ваганович... Его-то как сюда занесло на второе высшее? Странный какой-то номер паспорта - цифр маловато. А вот и семейное положение... О! - Женат четыре раза! Интересно, а Елена Степаненко тут записана?.. Тоже нет. Но фотография-то его... Звенит звонок, странно - с какой стати? Ведь у студентов даже сессия почти закончилась...»

Будильник показывал половину шестого утра - нужно было торопиться, быстро позавтракать и к половине восьмого оказаться в университете. Хотя мы вчера и разошлись в одиннадцатом часу, но расшифровку работ полностью не закончили и теперь с утра ее приходилось доделывать.

Вообще рабочий день большинства сотрудников приемной комиссии строился примерно так: одни постоянно принимали документы (технические секретари и операторы), другие занимались текущими «неотложными вопросами» (то есть подготовкой экзаменов, апелляций и т. п., размещением информации на стендах, консультациями по телефону и на столе справок, а также многим другим). Во время моей работы в приемной комиссии мне удалось побывать в числе и тех, и этих, но сегодня мне предстояло до обеда сидеть за столом справок, а после - заниматься бумажной работой.

На одном дереве нет двух одинаковых листьев, в природе нет двух одинаковых деревьев. Точно так же и люди все разные. Эти фразы давно стали для меня привычными и не вызвали сомнения. Однако оценить всю их глубину мне удалось только сейчас. Когда принимаешь документы, а особенно, сидишь на столе справок, с кем только не пообщаешься.

«А куда бабки платить?» - спрашивает «новый русский»

и сильно удивляется, узнав, что, кроме этого, все равно нужно еще и экзамены сдать.

«А где тут приемная комиссия?» - интересуется какой-нибудь очень рассеянный человек и, услышав в ответ «Везде, весь коридор», снова теряется и начинает выяснять, какая же дверь ему, собственно говоря, нужна.

Кто-то иногда даже подсказывает идеи и выражает пожелания: «Что у вас на каком стенде можно прочитать? Вы бы их хоть пронумеровали да на самом первом, что у входа, повесили бы содержание».

Довольно забавно наблюдать за теми людьми, которые стремятся буквально пролезть, что-то вытребовав, крича, поспорив. А когда это не удается, так хотя бы доказать, что по идее (по их идее, которую иной раз трудно понять, поскольку она похожа на начало того конца, которым кончается это начало) именно они и должны были поступить. Например, одна абитуриентка лет тридцати, которая, видя, что по конкурсу не проходит, заинтересовалась льготами и оказалась... сиротой! Конечно, это очень печально, но нашим законодательством вводится в данном случае возрастное ограничение.

Особенно мне запомнилась одна медалистка, которая заявила, что «сейчас в вузы поступают одни медалисты, а простые выпускники даже и не суются!» Интересно, знала ли она, что многие из «одних» конкурса не выдерживают, а кое-кто из вторых с этим благополучно справляется? Но стоп, ко мне приближается очередной клиент.

- Какие нужны документы, чтобы к вам поступить? А! Вот список... Так, это есть, это тоже и это... А аттестат нужно со вкладышем сдавать? А мы его не взяли... Как, теперь только в понедельник? Да нет, на экзамены мы не опаздываем, просто я работаю... Может, ты одна придешь (обращается к дочери), ведь все понятно?

- Да ну... Не-а...

Вообще лично мне тут было вот что непонятно. В самые горячие дни многих раздражала огромная толпа. Но она могла быть как минимум раза в два меньше, если б абитуриенты приходили одни. Как-то разговариваю с одним отцом, спрашиваю: «Паспорт с собой?» И в ответ слышу: «Чей? Его или мой?» А ведь они не такие уж и маленькие, чтоб их за ручку водить. Как только они потом учиться будут? Домашнее задание с родителями вместе делать?

Хотя есть и более самостоятельные. Кто-то даже один приезжает из другого города. «К кому тут, чтоб в общагу?» - с этим вопросом обращался ко всем - вахтерам, охране - молодой человек заспанного вида и с большими сумками. Дело было часов в семь утра. Потом кто-то из сотрудников вспомнил, что его видели еще вчера поздно вечером... Вот так-то! И Ломоносов пешком ходил. А тут «Да ну-у...!»

Интересно, сколько времени? Ага, уже обед. Хорошо, что хоть в буфете, выражаясь словами Остапа Бендера, сотрудники приемной комиссии приравнены к детям, то есть обслуживаются вне очереди.

Ожидавшая меня бумажная работа, о которой я уже упоминала, ничего сложного из себя не представляет. Это раскладывание по папкам «Личное дело» сертификатов, контрольных работ и т.п., о чем упоминать не стану ввиду малой «литературной ценности», хотя, конечно, если заглянуть в некоторые работы, то можно составить целые сборники под названием «Новое в ...». Но это как-нибудь в другой раз. Главное здесь, чтобы никакой слон не съел ни одну бумагу.

Просматривая документы, можно обнаружить много интересного. Так, в аттестатах дата рождения может запросто не совпадать с указанной в паспорте, а номер школы, в него вписанный, быть другим, чем на печати. Некоторые забывчивые директора иногда не ставят в аттестате свою подпись. А в одной школе вместе с аттестатом выдали справку, что такой-то действительно окончил одиннадцать классов.

Однако самое забавное - читать справки медицинские.



## С КОГО НАЧНЕТСЯ НОВЫЙ ВЕК

*Беседа с заместителем председателя приемной комиссии ОмГУ первым проректором М. В. Хорошевым.*

- Вы организуете работу на этом, одном из самых ответственных участков работы университета, все совершенствуя и совершенствуя процесс, уже не первый год. Прогресс системы, принятой ОмГУ, очевиден по сравнению со многими вузами Омска да и России: выбирая из срока предлагаемых направлений и специальностей - и не одну, не нужно сдавать несколько «пачек» экзаменов, они предельно унифицированы. Многие, по словам самих поступающих, значит и апрельское тестирование, метод которого в недалеком будущем должен распространиться на все государственные

вузы. Достаточно много первокурсников зачисляется по его результатам, фактически отдыхая все лето, а те, кто не получил хорошей оценки, может, подготовившись, предпринять вторую попытку. Очень импонирует абитуриентам и то, что результаты экзаменов - в апреле и июле, если есть эта самая вторая попытка - засчитываются в пользу абитуриента по высшему полученному баллу: так сказать, «приятная мелочь». Хотя для кого-то она стала решающей: И тем не менее в нынешней приемной кампании были опробованы и другие масштабные вещи. Расскажите о них.

- Прежде всего абитуриентам было предложено сдавать экзамены в два потока. И пусть первым, с 3 июля, воспользовалась лишь примерно третья часть всех испытуемых, это, во-первых, разгрузило экзаменаторов, во-вторых, дало возможность тем, кто «срезался» в первом потоке, сдать экзамены в другие учебные заведения - без перегрузки, не одновременно, как это бывало в прошлые годы. Однако самая большая удача то, что нынешним - первым абитуриентам нового века - удалось практически идеально провести компьютерное зачисление. Это, увы, не было доведено до конца в июле прошлого года. Волнующий многих полупроходной балл был тогда не подведен под алгоритм. То есть что получилось? На три, скажем, оставшихся «полупроходникам» места оказывалось

десять-двенадцать претендующих с одинаковыми баллами, которых машина различить не могла. А различия были прежде всего по перечню льгот, указанных в «Правилах приема», потом по дополнительным привилегиям - например, свидетельство «малого филфака», грамоты по предметам и т. п. Но даже и этого оказалось мало. В 2001-м мы вспомнили «хорошо забытое старое» - во времена, когда студентами становились отцы и матери сегодняшней «абитуры», к проходному баллу прибавляли еще и средний балл школьного аттестата, и он использовался как последний пункт преимуществ при равенстве баллов. Машина сосчитала этот показатель до тысячных долей - и в результате у досок объявлений со списками 26 июля почти не было вопросов и выяснений.

- Как не вспомнить гу-

## «ОТЦЫ И ДЕТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»

*- так была сформулирована в этот раз свободная тема сочинения на вступительных испытаниях. Как всегда, самые интересные работы мы предлагаем вниманию наших читателей.*

Первое, на чем хотелось бы остановиться, - это вечная актуальность рассматриваемой темы. Это доказывают древние артефакты и тексты. Один текст гласит: «Мы живем в страшное время. Религия и мораль в упадке. Дети не признают отцов».

Я думаю, что под этими словами с готовностью поставит подпись любой современный отец. Его не будет смущать, что этот текст древнее пирамиды Хеопса.

Отстучав по клавишам компьютера, он отправит «мыло» (почту) своему другу, тоже отцу. Сейчас - клавиши и компьютер, тогда - мокрая глина и бамбуковая палочка, но слова одни.

«Передовые» американцы придумали выражение, которое, они считают, вмещает в себя всю смысловую глубину этого вопроса.

Таксист из Нью-Йорка с грустью говорит: «Дженерейшн, гэп!» Мы разводим руками: «Отцы и дети!»

Наши «отцы и дети» просто заявляют стороны, которые втянуты в конфликт. Американская фраза дословно звучит так: «разрыв поколений».

Разрыв поколений - вот ключ, который, я думаю, откроет нам скрытый смысл отношений между отцами и детьми.

Это не просто конфликт. Это разрыв

поколений, «щель» между возрастами.

Английский язык, язык современной науки, помогает нам «снять» противоречие, противоречие отцов и детей, которое возникает в смысловом поле русского языка. Но один английский не поможет нам справиться с проблемой, которая возникает между поколениями. Знать английский, русский, китайский - мало. Детям нужно выучить язык отцов, а отцам необходимо познать сложную азбуку, которую используют их дети.

Век камня сменился веком бронзы, век угля - веком бензина...

Наступает новый век. Век информации, век языка. Общий язык - это средство, которое цементирует опасную щель между двумя мирами, миров взрослых и миром детей. Я говорю не о молодежном жаргоне. Язык - это готовность к диалогу. Немой и без языка (невольный каламбур) даст понять, что ему нужно воды. Умный лингвист не проронит ни слова, если он решит молчать.

Первое слово породило первого человека. Пещерный зверь стал разумным существом. Однако прогресс обратим (тогда он, правда, называется регрессом). Многие современные «дети» стараются выгнать своих родителей из «пещер».

Криминальная хроника богата подоб-

ными историями. На их фоне «Король Лир» - фарс. Газетные статьи дадут хорошую пищу для интеллекта какому-нибудь современному Фрейда. Я не удивлюсь, если в психологии возникнут названия новых комплексов: комплекс Сидорчука (убил свою мать, которая не хотела продолжать «спонсировать» взрослого сына), комплекс Виницкой (опять квартирный вопрос)...

Многие думают, что это исключительные факты. Они считают, что это далеко от них. Нет, это близко, это рядом. Эти факты только подтверждают, что опасно уходить от диалога. Даже домашние животные быстро дичают, если с ними долго не говорить. А человек? Милый карапузик, ласковый ангел скоро будет монстром, если родители упустят время, не смогут научить его уважать жизнь, жизнь любого существа. Набрав силы, «монстр» направит свою разрушительную мощь на близких.

Начать диалог непросто. Смогу ли я устранить эту пропасть, этот разрыв поколений? Не знаю. Первый шаг к миру делают более мудрые - родители. Они уже это сделали. Теперь слово за мной.

**Михаил Колодинский,**  
первокурсник очно-заочного  
отделения факультета  
теологии и мировых культур  
(теология).

милевские строки - «Потому что все оттенки смысла умное число передает». Но неужели так-таки и не было обычных сопутствующих «абитуриентской сессии» явлений - слез, жалоб на несправедливость, скандалов?

- Были технические ошибки - десятые доли процента от общего количества, не более двух десятков претензий (это именно по спискам), и нам удалось их исправить вовремя. Конечно, недоумение вызвало у девушки-медалистки отсутствие ее фамилии в списках, хотя она сдала - и блестяще - все испытания. Оказалось, что в день одного из экзаменов она заболела, принесла соответствующую справку, и ей назначили другое число. А машина засчитала «неявку» в первый день. И разумеется, нельзя отнести к нашим ошибкам отсутствие под-

линника аттестата. Где же был документ, в другом вузе? Нет, спокойно лежал у абитуриентки (кстати, набравшей проходной балл), дома - «целее будет»... Зачисление «целевиков» тоже прошло одновременно со всеми, опять же благодаря компьютерам, которые сразу показывали таким абитуриентам их возможности - быть зачисленными на бюджетное место или по направлению. В общем, образно выражаясь, на том отрезке пути, на котором в 2000-м не хватило рельсов, чтобы довести состав до конечной станции - зачисления, в 2001-м поезд прибыл по расписанию.

- **Значит, «въезжаем» в новое тысячелетие в полной боевой готовности и можем не опасаться проекта Министерства образования - зачисления без вступительных экзаменов,**

**по результатам единых вступительных в школах?**

- Более, чем какой-либо другой вуз Омска, и не только его. Решившись несколько лет назад на участие во Всероссийском тестировании, мы оценили его преимущества и смогли внести много нового в саму систему вступительных испытаний, опробовать это на практике. Безусловно, сложившееся сегодня - дело рук и мыслей не одного человека. В приемной комиссии образовался работоспособный коллектив. Чрезвычайно много сделала для организации приемной кампании вместе со своими программистами начальник ИВЦ Ольга Леонидовна Епанчинцева в роли зам. ответственного секретаря, и ее почти полная тезка, помощник проректора по учебной работе Лосева, работающая с документами. Как всегда, с энтузиазмом,

самоотверженно трудилась Ирина Александровна Рапаева. И, казалось, совершенно не уставала от общения с абитуриентами и их родителями преподаватель кафедры библиотекосведения и библиографии Наталья Ивановна Быкова - а ведь сколько приходится выслушивать одинаковых вопросов, разъяснять все тонкости «Правил приема»: Хорошо отзываются и о наших самых молодых помощниках - студентах. Это Татьяна Юрвичуте (Я-06), Ира Вовженец (Я-06), Станислав Лещинский (Ф-61), Андрей Рапаев (ОмГТУ), Андрей Захаров (М-83). А главный результат нашей общей работы - в ОмГУ пришло тысяча с лишним лучших (это наше мнение) омских абитуриентов, став первокурсниками XXI века - вот им и строить будущее. Свое и наше.

*Беседу вела Н. Козорез.*

## «ОТЦЫ И ДЕТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»

Достигнув, как мы считали, вершин своего развития и благополучия, человечество внезапно обнаружило на своем теле огромное количество прыщиков, которые превращали тело в гнойный вулкан, обещавший взорваться. Отправив на борьбу с ними огромное количество ресурсов, человечество упустило из вида собственных детей, которые казались ненужным приложением к огромному миру. Отцы отказались понимать детей. С ненавистью в душе и неприязнью в сердце вошли семьи в двадцать первый век.

Проблема взаимоотношений отцов и детей существовала издавна. Все началось до нашей эры: спартанцы бросали детей с гор, римляне крошили в мясорубках сражений, китайцы отправляли сеять рис в бескрайние болота. Ребенок был вещью - убивай, продавай, меняй. Потом пришли Средние века. Детей стали жечь на кострах, объявляя «исчадьями ада». И так в течение столетий.

Современный человек может сказать, что сейчас все по-другому. Древние греки тоже так думали. Где сейчас эти греки? Отцы и дети сегодня - две параллельные прямые, которые никогда не встретятся в веках, тысячелетиях, эпохах...

Но на самом деле все просто. До смешного просто. Отцы хотят видеть своих детей такими же, какими были они. Не могут они понять, что другие

времена и нравы. Сквозь «дым веков» они принимают желаемое за действительное. Им не понять современных улиц, где царят первобытные законы, где детям не выжить, если они будут руководствоваться наставлениями отцов. Вот почему есть проблема! Детям некогда остановиться, заглянуть в прошлое - мир манит их скоростью движения. А отцы не хотят смотреть в прошлое, где есть старые проблемы и встречи с самими собой. И вот на стыке этих «не хочу» и «не могу» возникает сложная жизнь отцов и детей. Все очень просто.

Я - ребенок. У меня есть отец. Мы - «отец и дѣтя» в современном мире. Живем дружно - не жалуясь. Проблема? Ни о какой проблеме не слышал. Нет у меня проблем! Вот вам моя правда:

*Пока мне нет положенного срока,  
Я буду жить под крылышком отца.  
Он оградит от дураков и рока,  
Взрастит он удалого молодца.*

Прочувствуйте и поймете. Кто не понял - объясняю: «Прихожу поздно домой. Состояние веселое. И тут появляется папа и смотрит. От одного взгляда хочется провалиться на этаж ниже, благо у соседней кровати в прихожей стоит. Но пол крепкий - паркет. Смотрит на меня папа, я стою и «зенками» хлопаю. Отец простым русским языком, который в последнее время трудно услышать, объясняет мою дальней-

шую жизнь, по сравнению с которой виселица - подарок небес, а инквизиция - массаж тела. И вот, загнув напоследок что-нибудь «этакое», папа уходит. Вынос тела - милости просим.

Настроение «развеселивается», а руки дрожат. А потом понимаешь: «Черт с ним! Доживем до восемнадцати - и «гуд бай»! А пока буду терпеть. Я знаю, он хочет для меня счастья, хочет, чтобы я вырос полноценным человеком. И я порадоую его, даже в ущерб своему «единомоментному счастью». И слезы по щекам текут».

Убогое разъяснение наивных людей, но оно: наиболее полно отражает картину. И мне как представителю семейства «дѣтв» жаль, что не все думают так же.

Отцы и дети. Почему не дочери-матери? Огромную проблему взаимоотношений поколений мы обозвали просто: отцы и дети. Почему? Это все Тургенев. Написал роман «Отцы и дети», в котором ввел проблемы. И пошло, и поехало, и поплыло, и полетело. «Отцы и дети»... Хорошо все получается, если скинуть со счетов матерей-одиночек, беспризорников, детдомовцев и прочее, и прочее. Но, если посмотреть внимательно, это тоже вопрос отцов и детей. Только это тема для другого сочинения.

*Максим Чернега, первокурсник факультета теологии и мировых культур (культурология).*



### ЛЕТНИЙ БУКЕТ

юбиляров ждет наших поздравлений и сейчас, в начале первого в этом тысячелетии учебного года. Это июльские именинники профессор кафедры экономической теории Николай Васильевич Мухаровский и столяр Алексей Ульянович Бондаренко, сторож гаража Анна Петровна Козлова и старший преподаватель кафедры педагогики и психологии Нелли Сергеевна Вяткина, профессор кафедры государственного и муниципального права Алексей Иванович Казанник, старший преподаватель кафедры физвоспитания Анатолий Порфирьевич Гаврилов и заведующая кабинетом истории Тамара Петровна Мордкович, доцент кафедры иностранных языков Ирина Владимировна Климец, электрик корпуса № 6 Сергей Романович Антонов и старший преподаватель кафедры хорового дирижирования Владимир Альбертович Кригер. В царственном августе отметили круглые даты доцент кафедры уголовного права и процесса Евгений Иванович Круглов и слесарь-сантехник Борис Иванович Суханов, преподаватель кафедры оркестрового дирижирования и народных инструментов Виктор Петрович Коньшев и старший преподаватель кафедры хореографии Валерий Валерианович Морозов. А теперь - внимание - двухсотым пенсионером за всю историю ОмГУ стала преподаватель кафедры английского и французского языков Эльвира Семеновна Нефедова.

А в нынешнем месяце надо чествовать профессоров матфака Валентина Антоновича Байдака (5 сентября) и Александра Александровича Колоколова (1 сентября), доцента

кафедры экономики и управления производством Людмилу Анатольевну Чач (18 сентября) и профессора кафедры этнографии и музееведения Николая Аркадьевича Томилова (14 сентября).

### ИМЕННЫЕ СТИПЕНДИИ

вручила аудиторская фирма «Финансовый советник» студентам экономфака (специальность «Налоги и налогообложение») Это Е.Балашова (за активность в изучении профилирующих предметов), Н.Заева (за нестандартный подход к разработке проблемы налогового планирования предприятия), И.Рыков (за оригинальный подход к вопросу дифференциации налогообложения доходов физических лиц). Факультет надеется, что эта традиция будет постоянной.

### К УЧЕНОМУ ЗВАНИЮ

профессора представлен на заседании ученого совета 6 июля доктор физико-математических наук (кафедра теоретической физики) Владимир Васильевич Прудников; доцента - кандидат юридических наук Татьяна Викторовна Непомнящая (кафедра уголовного права и процесса) и кандидат филологических наук Елена Владимировна Киричук (кафедра русской и зарубежной литературы).

### ИЗБРАНЫ ЗАВЕДУЮЩИЕ КАФЕДРАМИ

русской и зарубежной литературы - кандидат филологических наук Вера Васильевна Соломонова; трудового права - доктор юридических наук Владимир Николаевич Скобелкин; фортепиано - Эльвира Хайруллаевна Захидова; экономики и социологии труда - кандидат экономических наук Владимир Семенович Половинко; общей психологии - кандидат психологических наук Вера Васильевна Лемиш; педагогики и психологии - доктор педагогических наук Юрий Пет-

рович Дубенский; истории и теории религии - кандидат исторических наук Юрий Васильевич Балакин; международных эко-

номических отношений - кандидат исторических наук Юрий Петрович Дусь. Утверждение состоялось 6 июля 2001 года.

### ПРОФЕССОРСКОЕ СОБРАНИЕ ОмГУ

На июньском заседании профессорского собрания обсуждался вопрос о качестве образования. Выступавшие отмечали, что качество образования в университете, как и в целом по стране, объективно снижается. Это связано в первую очередь с тем, что в последнее десятилетие университет решал проблему выживания. Характерным в этом плане является новый для университета термин - рынок образовательных услуг. В самом этом термине, конечно, ничего плохого нет. Плохо лишь то, что он стал заслонять традиционные задачи университета. Все чаще и настойчивее в университете зазвучали голоса тех, для кого «зарабатывание» любой ценой является основным принципом, для кого университет - род коммерческой структуры. В течение этих лет ни разу серьезно проблема качества образования не обсуждалась. Вопросов здесь накопилось огромное число. Вот лишь некоторые из них, требующие пристального внимания и решения:

1. Фундаментальность университетского образования; соблюдение государственных стандартов образования.
2. Учебный процесс: традиции, роль лекционного обучения, уровень лекторов, лабораторные, семинарские и другие виды занятий.
3. Научная работа преподавателей: повышение профессионального уровня.
4. Организация учебного процесса: количество и качество аудиторий, учебное оборудование, учебные лаборатории и их использование, технические средства обучения; дисциплина при проведении учебного процесса.
5. Контроль качества образования, обратная связь.
6. Новые специальности с точки зрения качества образования.
7. Коммерческие студенты, в том числе и студенты целевого приема; коммерциализация образования: тенденции, возможное и невозможное.
8. Научный уровень дипломных работ. Научно-исследовательская работа студентов.
9. Учебно-методическое сопровождение обучения, обеспеченность учебной литературой.

Безусловно, на первое место выходит проблема личности преподавателя. Его профессионализм, его нравственные качества - именно это является ключом к решению большинства проблем качества обучения.

Второе - это наука. Преподаватель университетской кафедры должен заниматься наукой. Это - аксиома.

Третье. Уровень требований к знаниям студентов конкурсного, коммерческого и целевого наборов должен быть одинаковым.

Четвертое. Качество методического сопровождения должно удовлетворять требуемым стандартам.

Пятое. Открытие новых специальностей и объем внепланового набора должны согласовываться с наличием соответствующего методического и организационного обеспечения.

Отмечалось также, что для решения проблемы качества образования необходимы и организационные мероприятия со стороны администрации университета.

Следующий номер нашей газеты выйдет  
14 сентября 2001 г.



## ЖИЗНЬ ТЕАТРА — МОЯ ЖИЗНЬ

...Мне хочется петь: наступила весна, светит солнце, я иду на репетицию. Быстро поднимаюсь по лестнице I корпуса на третий этаж, захожу в зал... Навстречу бежит Ирина с криком: «Где ты ходишь? Премьера через пять минут, а ты не готова?!» Трясет меня на плечи. Как через пять минут? Как премьера?! Где текст? Я не помню слов! Ужас!.. Резко просыпаюсь, вздох облегчения - сон, это был сон!

Премьеру наши зрители все же увидели - трагедию Федерико Гарсиа Лорка «Кровавая свадьба». Репетиции были интересными и одновременно сложными: полюбить нужно суметь так, чтобы зритель поверил, а поверив, сопереживал.

Я прожила в «Поиске» всего один сезон. Но нужно сказать, что такого динамично прожитого года у меня не было давно. С первых дней захватил вихрь репетиций, обсуждений, интересных встреч. Но об этом немного попозже. Сейчас хочу остановиться на ребятах, занимающихся в театре. Все они веселые, любознательные и творческие люди. А главное, умеют дружить с человеком и помогать ему. Это умение есть залог успеха театра. Я сама убедилась в этом. Всякое бывает: и реплики забываются в самый неподходящий момент, и руки опускаются, когда, как ни стараешься, ничего не выходит. Вот тогда понимаешь всю силу взаимовыручки.

Однако театр - это не только репетиции, но и различные поездки. Поездка - само по себе событие интересное, а если она связана с делом, за которое болеешь, то тут комментарии излишни. Мы гастролитировали не только в Омске и в области, но и, скажем, ездили на Всероссийский студенческий фестиваль в Екатеринбург. Такие небольшие (или большие) путешествия (обяза-

тельно с приключениями) еще долго потом вспоминаются и обсуждаются. И у нас в городе проводятся каждый год «Театральные весны»-фестивали. Наш «Поиск» знает и многим ставят в пример.

Про актера «Поиска» смело говорю: он и чтец, и жнец, и на дуде игрец. Он может ходить по сцене в образе своего героя, а может стоять на ней с молотком или кистью, делая декорации. А костюмы? Неужели вы думаете, он наденет костюм, сшитый не его (поисковскими) руками? И длинная жизнь в театре идет не во время спектакля (там особый мир), а в таких вот приготовлениях. Помимо великолепного (чего тут скрывать) исполнения ролей, ребята еще бывают звукооператорами, осветителями и даже... кулинерами (открою маленький секрет: не все декорации несъедобные...). Ну, а чтобы поближе с нами познакомиться, мы приглашаем вас к себе.

Я в театр пришла не сразу. На студенческую жизнь смотрела глазами студентки, исправно посещающей лекции и семинары. Но ведь это только одна сторона медали. Через несколько лет все забудется: предметы, преподаватели. Останутся только несколько телефон-



ных номеров бывших сокурсников в записной книжке, да, может быть, пара конспектов. Мало. Я поняла: нужно открывать другую сторону, чтобы потом рассказывать о студенческих годах как о лучших в моей жизни. Поэтому пришла в театр.

Если вы пройдете по университету и внимательно посмотрите на стенды (разных факультетов) вы обязательно увидите там среди расписаний и объявлений информационный листок

«Поиска». Прочтите и приходите к нам.

Театр многому учит, для некоторых является отправным в профессиональную жизнь. Может быть, в вас скрыт талант актера, режиссера или искусного оратора. Мы ждем!

Екатерина

Небольсина, Ю-401.

На снимках: сцены из спектаклей «Кровавая свадьба» (вверху), «Жажда над ручьем» (внизу).

### НАШЕ РАСПИСАНИЕ

вторник, четверг — с 18.30

суббота — с 17.00

воскресенье — с 15.00

(актовый зал I корпуса)



# ХРИНОВОСТИ

## ХРОНИКА И НОВОСТИ

ВЫПУСК № 6 (30). СЕНТЯБРЬ 2001 г.

Автор выпуска Кирилл Янчицкий.

ДЕВИЗ НОМЕРА: Не с первого раза открываются тайны, а со второй бочки варенья и пятой корзины печенья.

*Мальчиш-Плохиш.*

### ПЛАН ПРАЗДНОВАНИЯ ДНЯ ЗНАНИЙ 1.09.2001

*Избранные пункты. В скобках - места проведения мероприятий.*

- 8:00 - «Зачистка» всех корпусов усилиями службы правопорядка.
- 9:00 - Торжественное поднятие флага ОмГУ (Флагшток перед IV корпусом).
- 9:05 - Торжественный спуск флага силами сотрудников службы правопорядка для последующего отнеса на склад.
- 9:10-9:40 - Сбор и отправка первокурсников на уборочные работы (крыльцо IV корпуса).
- 9:20-9:35 - Умирение и посадка в автобусы не желающих отправляться на уборочные работы.
- 10:00 - Первая в учебном году тренировка спортсменов сборной ОмГУ по пауэрлифтингу (атлетический зал).
- 10:05 - вызов «Скорой помощи» для переутомившихся и растренированных за лето спортсменов сборной ОмГУ по пауэрлифтингу.
- 10:00 - Торжественный выезд экономического факультета в VI корпус.
- 15:00 - Торжественная встреча лыжной сборной ОмГУ, вернувшейся с тренировочных сборов на Шпицбергене (аэропорт).
- 17:00 - Торжественный выезд экономического факультета в VI корпус.
- 14:00-18:00 - Неформальное празднование Дня Знаний (окрестности магазинов «Садко» и «Снежинка»).
- 12:00 - Показательная порка неуспевающих студентов (крыльцо II корпуса).
- 16:00 - Начало втягивающего сбора сборной КВН ОмГУ (ОМЦ «Химик»).
- 19:00 - Продолжение втягивающего сбора сборной КВН ОмГУ (ресторан «Сибирская корона»).
- 19:00-6:00 - Дисотека, посвященная Дню Знаний, плавно переходящая в Ночь Знаний (пустырь между I и II корпусами).

*Молодым журналистам на заметку*  
**НЕСКОЛЬКО ПРИЗНАКОВ**

**ТОГО, ЧТО ВЫ НЕ**

**СПРАВИЛИСЬ С ПРАКТИКОЙ**

1. Ваша характеристика начинается со слов: «День, когда он(а) пришел (пришла) в нашу редакцию, мы считаем теперь черной датой календаря...»
2. Сотрудники редакции, слышав ваши шаги в коридоре, запирались в своих кабинетах на замок и делали вид, что там никого нет.
3. Вам поручали написать о фестивале строевой песни среди детских садов.
4. Ваши имя и фамилия стали ругательными словами для сотрудников редакции.
5. За три месяца в печать прошло две ваших информации.
6. В вашей характеристике встречаются следующие определения: «на редкость туп(а)», «мобилен(льна), как крейсер «Аврора», «профессионал(ка) выпить», «разбирается в журналистике так же, как свинья в апельсинах».
7. Редактор в бешенстве называл вас полным ничтожеством, а его зам спокойно возразил, что тот вас переоценивает.

### АЧТОЛОГИЯ АБСУРДА. ЧАСТЬ ХУУУУ.

Кому на Руси жить?

- Ты чего?
- В смысле?
- Чего здесь делаешь?
- Чего-чего... Живуя здесь!
- А-а-а... Ну живи. Пока!

Из жизни вурдалаков.

Часть II.

- Я буду являться к тебе по ночам в кровавом саване, с цепями...
- Давай! Приходи сегодня же!

### ОБЪЯВЛЕНИЯ

Опытный маг-недоучка предлагает почти дешево услуги: приворот, отворот, поворот, заворот, а также наворот и переворот.

Ищу места, где бы поваляться. Минные поля и хоккейные коробки не предлагать.

*Конь.*

### ТАЙНЫЙ РЕЙТИНГ "ГОРБУШКИ"

- | Исполнитель                       | Альбом / Выпускающая фирма                                 |
|-----------------------------------|--|
| 1. «Кровавый утренник» & Децл     | «Кровь, наша кровь»/ Московская станция переливания крови. |
| 2. «Тотал»                        | «Бьет по ушам...»/ Курганская молотобойная на паях.        |
| 3. Дмитрий Маликов                | «Бисер»/ «Омский бекон».                                   |
| 4. «Братья Улыбайте» feat. «Демо» | «Не вешай пылесос на глаз»/ «LG».                          |
| 5. Профессор Лебединский          | «Из раннего. Наброски диссертации»/ ВАК.                   |

### АНОНС

Сто способов убить телепузика. Список 10 мест, где наша пропала.

Выходят в печать продолжения книги «Голый завтрак»: «Голимый ленч», «Обнаженный обед» и «Раздетый ужин»!

Особенности национального шоу-бизнеса: Дельфин утонул, Жасмин завяла.

### АФОНАРИЗМЫ

Такой несколько садистский прием, но тем не менее...

Кому какое собачье дело, какую фирму будем создавать.

Джон Ло бросил все свое имущество: два дворца, поместья, жену...

Крыша Нью-Йоркской биржи поехала.

Если бы здесь был инспектор ГИБДД, он бы меня зарезал...

Зачем писать, если все равно ничего не знаешь? Лучше так и буду отвечать, устно.

Он еще спит как танк.

Они сидели, молча общались.

Наш адрес: 644077, Омск-77, пр. Мира, 55, корп. 2, к.231. Тел. 64-27-28. [Http://gazeta.omsu.omskreg.ru](http://gazeta.omsu.omskreg.ru)  
Редактор Н.А.Козорез. Верстка М. Быковой. ИПО НОФ ОмГУ. Тираж 815 экз. Заказ № 487.