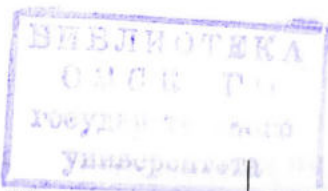


Закр



Сур

Читайте
в номере:

Открылась
неделя физики
(стр. 6)

Что такое
"Модус вивенди"
(стр. 3)

Вы не видели
"Наваждение"
(стр. 7)

Профессорское
собрание сообщает
(стр. 4)

Новосибирские
ученые в ОмГУ
(стр. 2)

ЛИТОРГИЯ

(стр. 8)

О М С К И Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №14 (406) ☆ 26 апреля 2002 г. ☆ Цена 50 коп.

23 апреля состоялась конференция работников ОмГУ и обучающихся в нем, посвященная утверждению коллективного договора между администрацией и трудовым коллективом. Договор, в котором оговорены права и обязанности той и другой стороны, утвержден единогласно. Избран и новый состав ученого совета. В него вошли:

- Г.И.Геринг, ректор университета, председатель ученого совета.
- М.В.Хорошевский, первый проректор.
- В.В.Дубицкий, проректор по учебной работе.
- А.В.Ремнев, проректор по научной работе.
- В.И.Струнин, проректор по информационным технологиям.
- В.П.Авилов, проректор по хозяйственной работе.
- Ю.В.Балакин, зав. кафедрой истории и теории религии.
- Л.К.Балакина, зав.библиотекой.
- И.В.Белоконь, председатель профкома студентов.
- М.А.Белокрыс, зав.кафедрой хорового дирижирования.
- В.Ф.Борбат, зав.кафедрой неорганической химии.
- О.Ю.Василенко, главный бухгалтер.
- И.В.Власова, декан химического факультета.
- В.И.Гагарин, директор научно-образовательного фонда.
- Г.Г.Галич, профессор кафедры романо-германской филологии.
- Н.М.Генова, декан факультета культуры и искусств.
- Н.Г.Гичева, декан факультета иностранных языков.
- В.В.Гольяпин, аспирант физического факультета.
- М.С.Гринберг, профессор кафедры уголовного права.
- А.К.Гуц, зав.отделением компьютерных наук.
- Л.И.Дементий, декан факультета психологии.
- О.В.Дмитриев, декан юридического факультета.
- Ю.П.Дусь, зав.кафедрой международных экономических отношений.
- Е.И.Еременко, директор Центра делового образования и учебно-методического центра подготовки бухгалтеров.
- Л.Н.Иванова, декан экономического факультета.

- О.С.Иссерс, зав.кафедрой теоретической и прикладной лингвистики.
- Л.М.Кадневская, зав.подготовительным отделением.
- Л.И.Ковалевская, ученый секретарь.
- Г.П.Кукин, зав.кафедрой алгебры.
- Е.И.Лавров, зав.кафедрой экономической теории и предпринимательства.
- В.В.Лемиш, зав.кафедрой общей психологии.
- А.Е.Миллер, зав.кафедрой экономики, налогов и налогообложения.
- Н.Н.Мисюров, декан филологического факультета.
- В.Б.Николаев, декан математического факультета.
- В.Е.Новаторов, зав.кафедрой социально-культурной деятельности.
- Б.И.Осипов, зав.кафедрой исторического языкознания.
- Н.К.Поздняков, и.о.зав.кафедрой философии.
- В.В.Прудников, зав.кафедрой теоретической физики.
- Ю.В.Рожкова, студентка юридического факультета.
- В.А.Романьков, зав.кафедрой информационных систем.
- Н.А.Семиколенова, зав.кафедрой физики твердого тела.
- Д.П.Синельников, декан факультета теологии и мировых культур.
- В.Н.Скобелкин, зав.кафедрой трудового права.
- Ю.А.Сорокин, профессор кафедры дореволюционной отечественной истории.
- Н.А.Томилов, зав.кафедрой этнографии и музееведения.
- А.С.Фисюк, профессор кафедры органической химии.
- В.Д.Чухломин, декан факультета международного бизнеса.
- В.Е.Шестакова, председатель профкома сотрудников.
- К.Н.Югай, зав.кафедрой общей физики.
- А.В.Якуб, декан исторического факультета.

Примечание. Члены ректората входят в ученый совет согласно своему служебному положению. Остальные - избраны.

НАУЧНЫЕ ВИЗИТЫ НОВОСИБИРСКИХ УЧЁНЫХ В ОМСК.

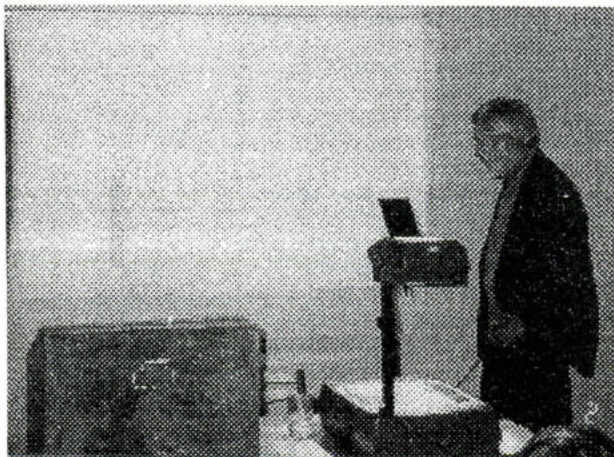
5 февраля 2002 года состоялось очередное заседание межведомственного методологического семинара "Этнографо-археологические комплексы народов Западной Сибири". Этот семинар проводится на базе Омского государственного университета и Омского филиала Объединённого института истории, филологии и философии СО РАН с 1993 года группой археологов и этнографов, представляющих вузовскую и академическую науку. В его работе постоянно принимают участие постоянные члены, а также приглашённые учёные, аспиранты и студенты, специализирующиеся на проблемах интеграции методов археологии этнографии и смежных научных дисциплин. Обычный состав такого семинара - 20-25 человек.

Уже устоявшейся традицией можно считать приглашение на семинар ведущих отечественных учёных для знакомства с передовыми достижениями отечественной и зарубежной науки как в теоретической, так и в практической области. На семинаре выступили с докладами Ю.В. Балакин, В.П. Корзун, В.И. Матющенко, А.В. Ремнёв, Б.А. Коникив и др. Поэтому, когда руководству семинара стало известно, что в наш город с рабочим визитом прибудет первый заместитель председателя Сибирского отделения РАН академик Вячеслав Иванович Молодин, один из ведущих отечественных сибиреведов, было решено пригласить его для выступления на заседании семинара. К слову сказать, на этом семинаре В.И. Молодин уже выступал один раз осенью 2000 года с докладом по предварительным результатам исследований на городище Чича.

На наше предложение В.И. Молодин ответил согласием, несмотря на очень сжатый график визита и обозначил тему выступления "Результаты изучения генофонда мумий плоскогорья Укок".

Лейтмотивом выступления докладчика было то, что молекулярно-генетические исследования, проводимые на материалах органических остатков древних популяций человека, сулят прорыв в области этногенеза (т.е. происхождения народов).

Генетические исследования ДНК тканей и костных останков древних людей (в нашем случае это мумифицированные останки людей 1 тысячелетия до н.э.) представляют факты, которые можно рассматривать как значительно более достоверные по отношению к фактическим материалам, получаемым, например, в рамках исследований археологии или антропологии. На основании этих новых фактов можно, соответственно, выстраивать значительно более точную



историю древних и средневековых народов нашей страны. Конечно, пока речь идёт об уточнении этногенеза народов Алтая и шире Сибири.

Сейчас проведены молекулярно-генетические исследования 7 мумий, обнаруженных в курганах на плоскогорье Укок. Эти исследования показали значительно влияние древнего самодийского по своему происхождению населения в складывании народов Алтая и Западной Сибири. Популяция, оставившая исследованные археологами курганы на плоскогорье Укок, принадлежала к пазырыкской культуре, общепринятая датировка которой - VI-II века до н.э. В антропологическом плане это население было двухкомпонентным: в нем выделяется мощная самодийская основа и европейский пласт.

Далее докладчик проследил возможный путь перемещения протосамодийской популяции с территории современного Алтая на север, где сейчас и проживает современное самодийское население (это нганасаны, ненцы, селькупы и энцы). Реконструкция этого пути (лучше сказать - дрейфа) сделана новосибирскими учёными на основании анализа комплексных данных, представленных рядом наук: археологией, этнографией, филологией, топонимикой и др.

Таким образом, совместный проект по изучению генофонда мумий пазырыкской культуры, начатый новосибирскими археологами в содружестве с генетиками, принёс не только интересные новые научные факты, но и дал новые возможности для разрешения некоторых проблем древней истории Сибири.

Перспективы развития молекулярно-генетических исследований академик В.И. Молодин видит в совершенствовании методики выделения ДНК из костных останков и максимальном расширении исследований, например, за счёт изучения популяций предшествующих и следующих за пазырыкской культурой. Кроме того, весьма перспективными представляется сравнение ископаемых ДНК с банками данных по современным популяциям человека.

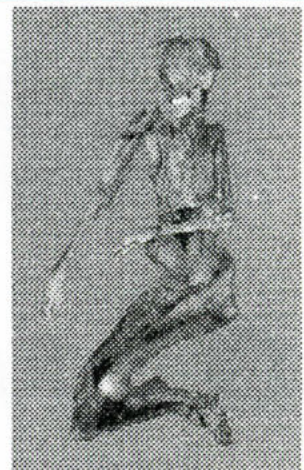
В заключение В.И. Молодин ответил на вопросы, которых у слушателей накопилось много. В основном это были вопросы, касающиеся самого феномена пазырыкской культуры, методик исследования ДНК и способов дополнительных проверок результатов таких исследований.

Недавно в нашем городе побывал директор института археологии и этнографии СО РАН, председатель Объединённого совета по гуманитарным наукам СО РАН, академик А.П. Деревянко. Он встречался здесь с представителями омской интеллигенции по вопросу о возможности создания в Сибирском округе Российского Сибирского Народного Собора с целью широкого общественного обсуждения в нём важных проблем сибирского сообщества. Омские учёные и деятели культуры поддержали эту идею создания сибирского народного собора. Не исключено, что первое заседание Собора пройдёт в мае этого года в Омске как центре духовной жизни Сибири.

М. Корусенко, Н. Томилов.

На снимках:

Мумия мужчины из памятника Верх-Кальджин II, курган № 3, раскопки В.И. Молодина; Академик В.И. Молодин комментирует некоторые результаты исследования мумий



ПРОБЛЕМЫ ДЕРЕВНИ НА ВСЕРОССИЙСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

28-29 марта 2002 г. в г. Омске проходила работа Четвертой Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции "Сибирская деревня: история, современное состояние, перспективы развития". В ней приняли участие около 100 человек из Новосибирска, Кемерово, Барнаула, Омска, Томска и других городов России, а также из Казахстана.

Участников конференции у входа в зал заседания встречал образцовый фольклорный ансамбль "Жемчужинка" (руководитель Н.М.Зерембюк). На открытии форума собравшихся приветствовал проректор Омского государственного аграрного университета В.Н.Русakov, отметивший актуальность решения аграрных проблем сибирского региона и необходимость проведения данной конференции.

На пленарном заседании с докладом о политике раскрестьянивания советской деревни выступил известный ученый из Института истории Сибирского отделения РАН (г. Новосибирск) доктор исторических наук В.А.Ильиных. Его тему продолжил В.М.Рынков (г. Новосибирск), зачитавший доклад о "теневой" экономике в сибирской деревне 1930-40-х гг. С интересом заслушали собравшиеся доклад ученого из Германии Е.Шульца по проблемам чаяновской теории, озвучен-

ный профессором О.Ю.Патласовым ввиду отсутствия немецкого коллеги, который из-за болезни не смог приехать на конференцию. Перспективы и реальность Аграрного университета комплекса осветили в своем выступлении Н.М.Кольчев и В.П.Шаманин (г. Омск). Заинтересованно встретили участники конференции вновь избранного депутата Законодательного собрания г. Омска профессора С.В.Новикова, рассказавшего о подходе политических партий Российской Федерации к решению земельного вопроса. Завершилось пленарное заседание выступлением гостя из г. Тюмени старшего научного сотрудника НИИ истории, науки и техники Зауралья Н.А.Балюк, остановившейся на проблемах крестьянского землевладения в Западной Сибири.

Далее работа конференции проходила по секциям: 1. История сельских населенных пунктов; 2. Крестьянская община в Сибири: исторические аспекты становления и функционирования; 3. Аграрный вопрос в общественно-политической жизни Сибири; 4. Этнокультурные процессы в сибирской деревне; 5. Образование, культура наука в контексте аграрного развития Сибири; 6. Развитие земельных отношений и система сельскохозяйственного землепользования; 7. Аграрная экономика: проблемы и перспективы развития. Во время работы конференции был организован обсуждение актуальных вопросов сельского хозяйства на "круглых столах" "Модернизация аграрной эконо-



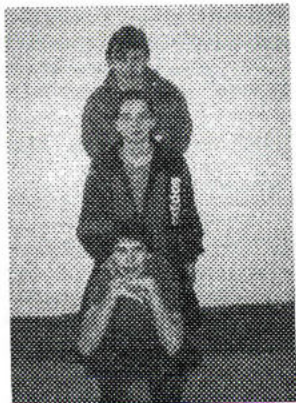
мики: практический опыт" и "Властные структуры: проблемы влияния на социальную, политическую и этнокультурную жизнь сибирской деревни".

Участникам конференции была предложена интересная культурная программа с посещением музея М.В.Врубеля и Сибирского культурного центра. Завершилась работа научного форума пленарным заседанием, на котором были заслушаны отчеты председателей секций об обсужденных проблемах и приняты решения конференции. Пятая Всероссийская научно-практическая конференция "Сибирская деревня: история, современное состояние, перспективы развития" состоится в марте 2004 г.

Т.Золотова.

На снимке: участники конференции М.А.Жигунова и Н.И.Лебедева.

МУЗЫКА КАК ОБРАЗ ЖИЗНИ



«Музыку нужно не слушать, а слышать, понимать, пропускать через себя. Для хорошей музыки, как для хорошего вина, нужно время», - так определили суть своих занятий музыкой участники совсем юной музыкальной группы, состоящей из первокурсников отделения жур-

налистики нашего филфака. Группа создана в ноябре 2001 года и называется «Модус Вивенди», что в переводе с латинского означает «образ жизни».

В роли инициатора проекта выступил Евгений Зайцев (ЯЖ-115): «Идея возникла не случайно, точнее, это было моей давней мечтой». Еще до поступления в ОмГУ Евгений играл в различного рода музыкальных коллективах, но они в силу разных обстоятельств постоянно разваливались. В университете Евгений познакомился с однокурсниками-единомышленниками: Олегу Быкову и Егору Демидову идея создания группы пришла по душе. Естественно, начинающие музыканты столкнулись с рядом проблем: отсутствие места для репетиций и слабая ма-

териальная база: не было денег даже на инструменты.

А играть хотелось. Сначала ребята репетировали в студии «Ассоль», но ушли оттуда, не видя перспектив. На инструменты зарабатывали самостоятельно - разгружали вагоны. Теперь репетируют дома.

Ребята пишут песни и музыке в стиле поп-рока, сейчас в их коллекции около сотни песен. Двадцать из них они отобрали для будущего альбома, который планируют записать при содействии «Омского радио». «Руками в звездах», «Чудеса», «Ты все это хочешь» - можно считать потенциальными хитами.

Послушав кассету с песнями молодых исполнителей, мы отметили мрачность, пессимистичность музыки. По словам Олега, «в ней отражается их мироощущение». Ребята признались, что безусловным авторитетом для них является группа «Сплин» и их солист Алек-

сандр Васильев. В песнях затронуты вечные темы - любовь, жизнь и смерть, а вообще в них много скрытого смысла.

Дебют группы состоится 27 апреля в «День журналиста», где музыканты исполнят пять своих песен. В случае успеха они собираются выступить с концертом 9 мая и порадовать слушателей новыми песнями. К сожалению, в творческом процессе талант не всегда оказывается главным компонентом успеха. Ведь при отсутствии материальной базы добиться хороших результатов сложно, особенно начинающим музыкантам. Остается надеяться на терпение юных исполнителей и, безусловно, на спонсорскую помощь.

Вера Сычева, Юлия Шадевская, ЯЖ-005.

На снимке: «Модус Вивенди».

12 апреля состоялось очередное заседание Профессорского собрания ОмГУ. Обсуждалась тема: Университет и регион. В дискуссии приняли участие профессора Г.И.Геринг, О.М.Рой, Ю.П.Дубенский, В.И.Разумов, К.Н.Югай, а также А.А.Телевной, председатель комитета по делам науки и высшего образования областной администрации. Ниже публикуются некоторые выступления.

Каков университет – таков регион?

В последнее десятилетие роль регионов значительно выросла. Возросла и роль университетов в них, усилилась их ориентированность на проблемы регионов, в которых они расположены. Омский регион и наш университет – не исключение. В принципе любому региону выгодно иметь у себя классный университет, претендующий на то, чтобы быть центром науки, образования и культуры. Выгодно потому, что такой университет будет более качественно решать свои задачи. Выгодно потому, что это играет на имидж региона, что, в конце концов, немаловажно и с точки зрения создания благоприятной инвестиционной атмосферы. Является ли наш университет таким центром в регионе? По многим параметрам с очевидностью нет. Если быть честным перед собой, то, прежде всего в области науки. Конечно, научная работа на многих кафедрах проводится, выигрываются гранты, их сотрудники участвуют в научных программах и проектах. Но этого явно недостаточно, чтобы быть тем самым центром. Причин здесь много, но центральной является проблема финансирования науки. В целом по России положение в этой сфере складывается разное и, в общем, зависит от региона. Так что формула "каков регион – таков университет" имеет полное право на существование.

Но мне представляется, что гораздо важнее и честнее сказать и осознать нам самим, что возможна и другая формула: "каков университет – таков регион". Это не гипербола. Это чувство, ощущение нашей ответственности за регион. Ориентированность на науку, высокая культура, качественное образование – только это может стать основой для эффективного взаимодействия университета с регионом. Хорошие научные результаты фундаментальных исследований, высокое качество образования, обеспечиваемое людьми, занимающимися и увлеченными наукой и недемонстративная культура – это единственная альтернатива университета. Говоря о культуре, я имею в виду культуру в широком смысле слова, т.е. культуру вообще, включая и культуру профессиональной работы, и культуру взаимоотношений, и просто интеллигентность, подразумевающую совесть, нравственность. Университету здесь – шагать и шагать.

*К. Югай, председатель
Профессорского собрания ОмГУ.*

УНИВЕРСИТЕТ И РЕГИОН

В условиях строительства новой российской государственности, регионы стремятся стать самостоятельными социально-экономическими и политическими единицами, формировать свою политику по всем направлениям жизнедеятельности региона, в том числе в сфере образования и науки. Эта новая тенденция радикально изменила экономическое, социально-культурное и образовательное пространство вокруг вузов. Она не только поставила перед ними новые проблемы, но открыла и новые возможности для развития. Для их реализации необходимо глубже осмыслить региональные проблемы, определить основные приоритеты на рынке труда, свое участие в решении социально-экономических проблем региона, заняться маркетингом образовательных услуг для различных слоев населения. Все это потребовало от вузов большей гибкости, открытости. Нужно было отказаться от замкнутости, сотрудничать с различными субъектами образовательного пространства. Вузы начали постигать философию **социального партнерства**.

Необходимость развития **системы социального партнерства** осознано сегодня на региональном уровне как необходимое условие социальной и экономической стабильности. В современной экономике эффективное управление предприятиями, развитие предпринимательства, активная внешнеэкономическая деятельность, становление и функционирование финансовых рынков, управление развитием территорий в существенной степени определяется человеческим фактором. Проблема нехватки квалифицированных кадров очень остро ощущается на всех уровнях хозяйственной иерархии системы управления, поэтому вопросы регионального развития тесно связаны с состоянием образования и подготовки кадров в регионе.

Профессиональное образование в течение последних десятилетий предмет пристального интереса партнеров социального диалога. Главной социальной защитой гражданина становится уровень его профессионального образования, а инвестирование в образование и профессиональную подготовку становится важнейшим условием конкурентоспособности предприятия. Все это создает благоприятные предпосылки для налаживания партнерских отношений с субъектами образовательного пространства.

В современных условиях университет должен стать фактором стабильного экономического и социального развития региона через подготовку и воспитание кадров нового поколения. Немаловажна в осуществлении этой миссии роль государства: национальная политика в сфере образования, финансирование государством профессионального образования и т.д. **ОмГУ и регион**. Как же в нашем регионе складывается сотрудничество университета с окружением: администрациями, хозяйствующими субъектами, образовательными и академическими учреждениями и другими субъектами образовательной сферы?

Наибольший опыт накоплен по сотрудничеству с администрациями области и города в целях долгосрочного обеспечения кадрового, научного и инновационного потенциала для реализации экономических реформ и решения перспективных задач социально-экономического развития нашего региона. За последние десятилетие на уровне городских-областных властей принят целый ряд постановлений, среди которых "О рабочей группе по определению структуры и сети учебных заведений по подготовке специалистов коммерческого профиля" (1991г.); "О первоочередных задачах по развитию Омского государственного университета" (1992 г.); "О передаче здания технического училища по адресу Нефтезаводская 11 университету для учебных целей" (1994 г.) "Региональная научно-техническая программа "Омский регион". 1993 г.;" "О передаче в безвозмездное пользование незавершенного строительством здания по адресу пл Лицкевича, 1". (1999 г.); «О передаче в безвозмездное пользование незавершенного строительством здания (школа) по адресу ул. Нефтезаводская" (2001г.).

Сотрудничество с академическими и образовательными учреждениями в регионе выражено в том, что на базе ОмГУ создан ряд академических подразделений СО РАН; ОмГУ был организатором Омского научно-образовательного комплекса (ОНОК), основными целями которого являются организация, координация и проведение фундаментальных и прикладных исследований в рамках научно-исследовательских, общероссийских и региональных научно-технических, гуманитарных, социальных, образовательных программ, содействие подготовке высококвалифицированных кадров для организаций науки, культуры и производства.

Банковские структуры, предприятия, фирмы учреждают для ОмГУ именные стипендии, гранты; совместное проведение олимпиад, конкурсов; участие в развитии материальной базы университета.

Г.И.Геринг, ректор ОмГУ.

Приглашает
библиотека

ВЕСЕННИЕ НОВИНКИ

«Вестник Евразии» ежеквартальный научный журнал // Институт востоковедения РАН.-М., 1995.

«Вестник Евразии» - многожанровый и междисциплинарный журнал, на страницах которого обсуждаются проблемы евразийского (постсоветского) пространства. Главенствующее положение в журнале занимают история, культурология, социология и политология.

Статьи сочетают оригинальность сюжета и новизну взгляда с простотой изложения и доступностью для самого широкого круга читателей. Структура «Вестника Евразии» отражена в его рубриках. В будущем могут появиться новые рубрики, тогда как в отношении некоторых старых, быть может, станет ясно, что они не состоялись или просто исчерпали себя.

Евразийство. Необходимость такой рубрики очевидна. Под ней публикуются исследования по истории евразийцев, критика современных фальсификаторов евразийства, статьи о творчестве тех ученых, чьи взгляды очень близки взглядам евразийцев (например, о научном наследии Л.Н.Гумилева).

Пространство. Здесь предлагаются материалы по следующим темам: пределы евразийского пространства; особенности и поселенческая структура Евразии и ее регионов; ландшафты и их влияние на культуры; социоестественная история Евразии; современные экологические проблемы.

Общение. Эта специальная рубрика введена для исследований, в которых разные виды общения рассматриваются на разных уровнях - от внутридеревенского до межрегионального.

Люди. В этой рубрике представлены исследования по отдельным этносоциальным группам; истори-

ческие биографии выдающихся евразийских деятелей в области науки, культуры, религии, политики; портреты современных политиков, а также исследования различных сторон жизни и создания «обычных» людей.

Народы. Под этой рубрикой будут собраны в первую очередь исследования по актуальным проблемам истории Евразии, а также материалы по демографии, этногенезу, политической и военной истории и т.д.

Мифы. Данная рубрика призвана собрать материалы, посвященные разбору национальных «идей», а также статьи с новой трактовкой событий и явлений, которые подверглись мифологизации в научном и массовом сознании.

Безопасность. В этом разделе журнала публикуются статьи о евразийской безопасности во всех ее аспектах: о безопасности национальной и региональной, экологической и экономической, социальной и военной, групповой и личной. Сюда же входят материалы по конфликтам, положению с правами человека и меньшинств, межгосударственным отношениям.

Регионы. В данной рубрике дается развернутая информационно-аналитическая характеристика какого-либо региона в составе Евразии с акцентом на тех проблемах, которые представляются наиболее важными, актуальными.

Стереоскоп. Здесь публикуются статьи, написанные на основе междисциплинарного подхода и благодаря этому обеспечивающие объемное восприятие, анализируемого в них материала.

Живой голос. Эта рубрика отведена под архивные публикации, воспоминания, письма, интервью. Также печатаются материалы еще двух видов: очерки и эссе ученых, предпочитающих публицистический жанр и опыты начинающих авторов, отличающиеся необычностью сюжета или свежестью взгляда.

Путеводитель. Благодаря данной рубрике читатели журнала смогут ознакомиться с рецензиями на книги и статьи, обзорами конференций, аннотациями, библиографическими списками по отдельным проблемам.

«Трудовое право»// Учредитель: ЗАО «Бизнесшкола «Интел-Синтез». - М., 1996.

Создание журнала «Трудовое право» было продиктовано самой жизнью: в стране развивалась рыночная экономика, происходило становление рынка труда. Новые трудовые отношения, возникшие между работодателями и работниками, требовали реформирования законодательства о труде. В новых экономических условиях на первый план вышли договорные фирмы регулирования трудовых отношений. Все изменения в экономике страны потребовали значительного увеличения числа высококвалифицированных юристов-практиков, хорошо ориентирующиеся в трудовом законодательстве. Следовательно, возникла необходимость оперативно приступить к изданию практического журнала для специалистов-трудоустроителей как государственного и муниципального секторов экономики, так и для частного сектора. Актуальность публикуемых материалов и высокий профессионализм авторов «Трудового права» явились его характерными особенностями. В каждом выпуске, помимо основных тем, публикуются юридические консультации, ответы на письма читателей, новейшие нормативные документы по труду. Начиная с 2002 года в журнале будет публиковаться больше матери-

алов по вопросам правового регулирования трудовых отношений, будет расширена тематика статей, особое внимание будет уделено обоснованности рекомендаций, разработанных ведущими специалистами. На страницах журнала постоянно выступают авторы из Брянска, Уфы, Новосибирска, Омска, Барнаула и других регионов России и стран СНГ.

В связи с расширением тематики и возросшим интересом читателей журнала «Трудовое право» начинается издаваться ежемесячно.

Вниманию читателей будут предложены материалы по следующей тематике:

- комментарии к нормативным актам;
- судебная практика в области трудовых отношений;
- льготы и компенсации, социальное страхование, пенсии;
- порядок заключения, условия действия и расторжения трудовых договоров, примирительные процедуры;
- особенности труда различных категорий граждан (временные работники, несовершеннолетние, переселенцы);
- заработная плата: тарифы, налоги, льготы;
- обзоры рынка профессий;
- материальная ответственность работников и работодателей;
- кадровое делопроизводство;
- компьютеризация управления персоналом;
- международные трудовые стандарты, трудовые отношения за рубежом.

**Обзор подготовила
С.Сатвалдина,
библиотекарь
читального зала № 2.**

СЧИТАТЬ

НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

зачетную книжку № 97868, выданную ОмГУ на имя Сидоренко Натальи Николаевны;
зачетную книжку № 95033, выданную ОмГУ на имя Садчиковой Ирины Александровны;
студенческий билет № ИЯД01087, выданный ОмГУ на имя Савотченко Евгения Аликовича (ЛЛ-103 А).

ГРЯДЕТ СОЗДАНИЕ СИБИРСКОГО НАРОДНОГО СОБОРА

Идея создания Российского Сибирского Народного Собора как общественной организации возникла и стала пробивать себе жизнь в Новосибирске еще в прошлом году. Инициатором ее осуществления стала группа ученых во главе с академиком А.П.Деревянко. Но стартовой площадкой для организации Собора был намечен город Омск как один из крупнейших центров духовной жизни Сибирского региона.

15 февраля в кабинете губернатора Омской области Л.К.Полежаева прошло совещание, в работе которого приняли участие академик А.П.Деревянко, заместитель Полномочного представителя Президента России в Сибирском федеральном округе А.Я.Щербинин, заместитель омского губернатора А.И.Казанник и представитель омской общественности писатель В.Н.Мурзаков и ученые Н.А.-Томилов. Здесь и было решено составить акт подписания обращения о создании собора совершить в Омске.

И вот 26 марта в Омской областной научной библиотеке им. А.С.Пушкина в зале библиотеки Омского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук это событие свершилось. Перед собравшимися, многочисленными представителями омской интеллигенции выступили Л.К.Полежаев, митрополит Феодосий, А.П.Деревянко, представитель буддистской церкви В.Л.Чимитдоржиев и другие видные деятели науки и других сфер культуры из разных городов Сибири. Эти представители

сибирской общественности подписали обращение, которое начинается словами "Тревога о будущем сибирского региона заставляет нас обращаться к общественности Сибири с этим письмом".

В "Обращении" содержится призыв создать Российский Сибирский Народный Собор как механизм для совместного широкого обсуждения и решения наиболее острых проблем в масштабах федерального округа. В документе обозначены следующие наиболее жизненные проблемы современной Сибири:

- сохранение национального и культурного многообразия Сибири и развитие ее духовного потенциала;
- утверждение принципов межэтнического сотрудничества на основе гражданского согласия и взаимоуважения;
- формирование и укрепление сотрудничества традиционных для Сибири религиозных конфессий и противодействие всем формам терроризма, религиозного, национального и политического экстремизма;
- гармоничное социально-экономическое развитие регионов Сибири в условиях экологического равновесия;
- сохранение и развитие человеческого потенциала, проблемы семьи, беспорядочности, наркомании, разработка государственной концепции здоровья нации.

В "Обращении" выражается надежда на то, что "широкий открытый диалог, основанный на принципах гражданского общества, может и должен стать мобилизирующим началом в переводе Сибири из сегодняшнего нестабильного состояния в прогнозируемое будущее".

На май намечен первый учредительный созыв Собора. И пройдет он в Омске.



БАСКЕТБОЛИСТКИ - В ПРИЗЕРАХ

С 12-го по 20-е апреля в спортивном зале СибГАФКа состоялись вузовские соревнования по баскетболу среди девушек в зачет комплексной спартакиады вузов Омска, в которых приняли участие 8 команд. Баскетболистки ОмГУ (тренер - мастер спорта СССР, старший преподаватель кафедры физвоспитания Г.С.Ковтун), одержав трудную победу над командой ОмГТУ со счетом 81:68 и уступив командам СибГАФК и ОмГПУ, заняли призовое третье место. Отметим игроков, внесших вклад в победу: О.Цент (ЯФ-901), М.Каушану (ЭФ-106), О.Астапову (ЮЮ-102), О.Кадочникову (ФФ-102), С. Яценко (МП-804), Е.Корсакову (ЯФ-003), Ю.Махинову (ХХ-

902), Ю.Лебедкину (ЮЮ-906), А.Кудашову (БК-11), Н.Гудилову (ЮЮ-108), М.Хрячкову (БК-103), Н.Новикову (ЮЮ-109).

НАШИ В СОЧИ

Со 2 по 12 апреля в городе Дагомысе прошел финал чемпионата России по шахматам среди юношей до 18 лет. ОмГУ представлял Александр Слижевский (МП-102), набравший 6 очков из 11 возможных, повысив при этом свой рейтинг на 9 пунктов (перед началом турнира Александр был 36-м).

ВЫЯВЛЕНЫ САМЫЕ КРАСИВЫЕ

Именно этим занимались 13-го апреля в ОмЦ «Химик» на городском межвузовском конкурсе «Мисс Академия». Неплохих успехов на нем добились представительницы ОмГУ, которых там было две: Таисия Кудашкина (МП-903) получила титул «Вице-мисс», а Наталья Зеленкова (КР-733) заслужила звание «Мисс зрительских симпатий».

«НЕДЕЛЮ ФИЗИКОВ ОБЪЯВЛЯЮ ОТКРЫТОЙ» -

- именно так объявил на процедуре ее торжественного открытия 22 апреля и.о.декана физического факультета К.Н.Югай. Сама процедура открытия была на факультете в новинку, проводилась в первый раз. Климентий Николаевич подчеркнул НЕ стал говорить о том, чтобы к сессии все студенты подошли без долгов, а после недолгих рассуждений предоставил слово заведующим кафедрами факультета. Как он объяснил, сделано это было для того, чтобы помочь младшекурсникам определиться со специализацией, которую им предстоит выбрать после второго курса. О своих кафедрах, а также о перспективах трудоустройства выпускников рассказали Н.А.-Семиколенова (кафедра физики твердого тела), Г.А.Вершинин - (кафедра физического материаловедения), В.В.Прудников (кафедра теоретической физики) и К.Н.Югай (кафедра общей физики). Кроме того, доцент М.П.Ланкина рассказала о дополнительной профессионально-образовательной программе «Преподаватель физики». И после всего это было объявлено о закрытии первого дня Недели физики.

В следующем номере нашей газеты читайте репортажи наших корреспондентов с Недели.

Кирилл Янчицкий.

На снимке:

Г.А.Вершинин.

Фото А.Галюкшева.



*Следующий номер нашей газеты
выйдет 7 мая.*

Глазами зрителя

КРЕПИКА

КАК СМЕРТЬ

С чем у вас ассоциируется весна? Многие бы ответили: весна - это цветы, солнечное настроение и, конечно же, любовь.

Именно любви посвящен новый спектакль студенческого театра «Поиск» - «Наваждение» по пьесе Сергея Таска. Но любви не лучезарно-счастливой, а постоянно ускользающей любви-невидимке, любви-пилигриму.

Обилие женских имен в программке, необычное слово «исповедь» на титульном листе - первые впечатления от спектакля. А после? После на меня навалилась вся тяжесть вопросов и проблем: почему, зачем, а что было бы, если?.. Главного героя - он даже не имеет имени, просто «Я» - можно было бы назвать донжуаном, Казановой или даже маньяком, если только не знать истинных мотивов его любовных приключений. Однажды он (Владимир Ена, ТТ-801) действительно встретил ту единственную, и это «однажды» переросло «на всю жизнь». Лора (Анастасия Якорева, ЯФ-001, Оксана Севостьянова) исчезает, а он падает в бездну любовной стихии с одной-единственной целью - во взгляде, голосе, движениях новой пассии найти черты своей возлюбленной. А найдя ее, сделать лишь одно: переиграть последний вечер по его замыслу, чтобы освободиться от тяжести прошлого.

А как же любовь, поцелуи, «стихи при луне»? Я вам отвечу: в спектакле есть все - и луна, и стихи, но и они необычны:

Луна невзначай

Упала на дно пруда.

И стало их две.

Теперь для него две женщины пере-



плелись в одном образе: Лора и ее (их?) дочь Тина, копия матери.

Пьеса Сергея Таска называется «Паучок». Да, главный герой действительно похож на паучка: плетет свою сеть, тянет паутину и поджидает жертву. Но всему приходит конец: паучок запутывается в собственных сетях, и на сцене появляется новое действующее лицо - смерть.

Пьеса не укладывалась ни в один традиционный жанр, подходил только один - исповедь: именно нам, зрителям, хотел рассказать обо всем произошедшем герой. Этому способствовало то, что в спектакле не было размерности времени, складывалось ощущение, что говорит один лишь он, и мы свидетели настоящей исповеди.

Вера (Елена Марченко, Надежда Петкевич, ХХ-102), Зоя (Анна Францева, ИИ-004), Света (Юлия Апельдимова, ЮЮ-008), Тамара (Екатерина Небольсина), Тоша (Елена Толкачева, ММ-802), Анжела (Вероника Скородумова), Настя (Наталья Володина) - это не список покоренных им женщин, это вся его жизнь - от Лоры и до Лоры (или Тины?).

Финал спектакля более, чем неожиданный: смерть. Но мы не воспринимаем это как трагедию, Он добился того, к чему стремился: воссоединился с Лорой навсегда, «пока смерть не разлучит нас».

Таково содержание спектакля «Наваждение». Если же рассматривать игру актеров, то можно сказать, что она была почти безупречной, с моей точки зрения. Многие зрители даже признавались в том, что совершенно не осознали, что Тину и Лору играет одна актриса.

Что касается минусов, то хотелось бы сказать следующее: подчас главному исполнителю не удавался контакт со зрительным залом, терялся смысл понятия «исповедь». К тому же

не всегда, скажем так, энергия была вложена в определенные моменты. Главный герой на протяжении всего спектакля находится на сцене, но именно это трудно для исполнения.

Всем известно, что большую роль в спектакле играют декорации и музыка. Если не обращать внимания на различные технические неполадки, можно сказать, что все было очень подходящим и к месту. Особенно - декорации, которые создавали атмосферу того пространства, где находились герои: комната студентов, бар, китайский ресторанчик и т.д.

И в заключение признаюсь: я смотрела спектакль, читала пьесу, беседовала с актерами, но все же остались моменты, смысл которых я не смогла уловить. И не в силу своего интеллектуального уровня, а потому, что все увиденное было так близко к жизни, суть которой не всегда можно осознать...

Галина Липатова, ЯЖ-104.

На снимках: Я (Владимир Ена, ТТ-801) и Лора (Анастасия Якорева, ЯФ-001); Тамара (Екатерина Небольсина) - внизу справа; Тоша (Елена Толкачева, ММ-802) - внизу слева.

Фото А.Галюкшева.



ЛИТОРГИЯ

№ 4 (98). АПРЕЛЬ 2002 г.

Дарья Романченко, ЯЖ-105.

МОРЕ

И даже когда ты плачешь,
глотаю комки в горле,
я знаю, что ты - море,
целую влажные веки

и чувствую древний ветер,
несущий тепло с солью
на мшистые горные склоны,
на вечнозеленые мачты...

И ТЮТИ ЖЕ ВЕТЕР...

Танцуют ветви, словно веер.
И в одиночестве сейчас
все тот же страх. И тот же ветер,
и фонаря безумный глаз.

А в липкой паутине света,
ловившей прежде белых мух,
весна и ночь. И тот же ветер,
чернильный запах милых мук.

Ирина Васильева, ЮЮ-001.

Закружило. Надвинулись стены,
Потолок надавил на мысли.
Чьи-то образы вышли из тени
И, как смерть, надо мной нависли,

Задыхаюсь в объятиях комнат,
Крик немой тишиною скован,
И так хочется выискать повод
Для звонка своим старым знакомым,

Но не легче ли в позе Атланта
Подпирать свои беды плечами,
Чем излиться гранитным мутантам,
По ошибке их мысли врачами...

* * *

Тупая боль клинком в груди -
Уже не спрятаться.
Я промолчу, мой друг, прости -
Устала плакаться.

Не виден путь сквозь буерак,
В глазах агрессия, -
Опухших мыслей кавардак -
Опять депрессия.

Мой светлый мир повержен в прах
С мечтами верными -
Колосс на глиняных ногах,
Прошитый нервами.

Дмитрий Соснов.

При взглядах на тебя бушует плоть
Как будто океан во время шторма -
Не смог бы я себя перебороть,
Когда бы ты сама сомкнула шторы,

Забыв про всех, кто до меня ласкал
Тебя словами и дыханьем жарким.
Скажи скорее, чем же мне снискать
Желанной благосклонности подарка?

* * *

Я знаю, что ты на мои поцелуи
ответишь,
Житейскую логику сдав, наконец-то,
в утиль
Все наши влюбленности - быта
истлевшая ветошь
Не нужная нам на открытом
судьбою пути.

Мы любим друг друга! Не буду
в метафоры влезать
И старые стансы отскрывать
в свежих словах.
Любви отрицанье - порок пострашней
этаназии,
Любовь отрицать - значит души свои
убивать.

Но это всего лишь сейчас
констатация фактов,
Полезных другим. А для нас
актуально пока
Вдвоем помолчать. И забыть все
гадальные карты,
Что первую строчку стиха
не меняет никак.

Ирина Горелова.

А я оставлю на тебе
рубец запекшейся помады...
Возьми на память о ребре
две-три светящиеся пряди.

И не зови меня назад.
Сама вернусь — куда мне деться?
Материал, (ты помнишь?) взят
из тех, что прикрывают сердце.

* * *

Выбираю высоких, дабы
казаться на их фоне хрупкой и слабой.
Хотя бы немного,
хотя бы слегка,
хотя бы — на высоту каблука...

Анатолий Талапин, ИИ-701.

Зачем так громко ты кричишь,
Мой ужасая телевизор.
Он жметса по углам,
Малыш,
Ведь очень мало
В жизни видел.
О, тишина,
Я не испуган!
А на балконе веет вьюга,
Погрязла в белом сне
Страна.
Босая кошка у подъезда,
Завыла б, если б только я
Смог отомстить бы ей
За песни.
Так стань же тише,
Тишина!
Мне надоел твой крик
Уместный,
Где царствуешь лишь ты одна
Без желтой жалости
И мести.

* * *

Я иногда молюсь лошадам -
Они добрейшие зверьки,
А вере нашей очень шаткой
Необходимы дураки.
Сильней всех веруют
В Аллаха,
Хотят погибнуть для Него.
Я ради лошади мог плакать,
Когда б не чувствовал подвох:
Людское ржание есть хохот,
Не плачут лошади совсем,
А если им бывает плохо,
То умирают.
Вместе с тем,
Должна религия смеяться,
Любить не только свой гарем.
Лошадки любят улыбаться
Себе и людям,
В общем, - всем!

Вы любите "фэнтэзи"?

Если да, то вам просто необходимо просто необходимо приобрести новый номер литературно-художественного журнала «Пилигримм», выпущенного совместными усилиями факультета теологии и мировых культур и ЛИТО ОмГУ. Конечно, кроме рассказов в жанре «фэнтэзи» вы можете прочитать в этом издании и стихи, и критику, и многое другое. Выбор за вами. Стоимость журнала - 30 рублей. Приобрести его можно в деканате ТИМК и редакции «ОУ».