

БИБЛИОТЕКА  
ОМСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА

Ура!  
Сессия...  
(стр.4-5)

Приглашает  
библиотека  
(стр.7)

Новогодний  
кроссворд  
(стр.5)

Представляем  
стипендиата  
(стр.3)

Филолог...  
на суде  
(стр.6)

**ХРИНОВОСТИ**  
ХРОНИКА И НОВОСТИ  
(стр. 8)

# О М С К И Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №1 (429) ☆ 10 января 2003 г. ☆ Цена 50 коп.

**ОМГУ**  
**ВЕСТНИК**  
**ОМГУ**

## ЮБИЛЯРЫ НОВОГО ГОДА

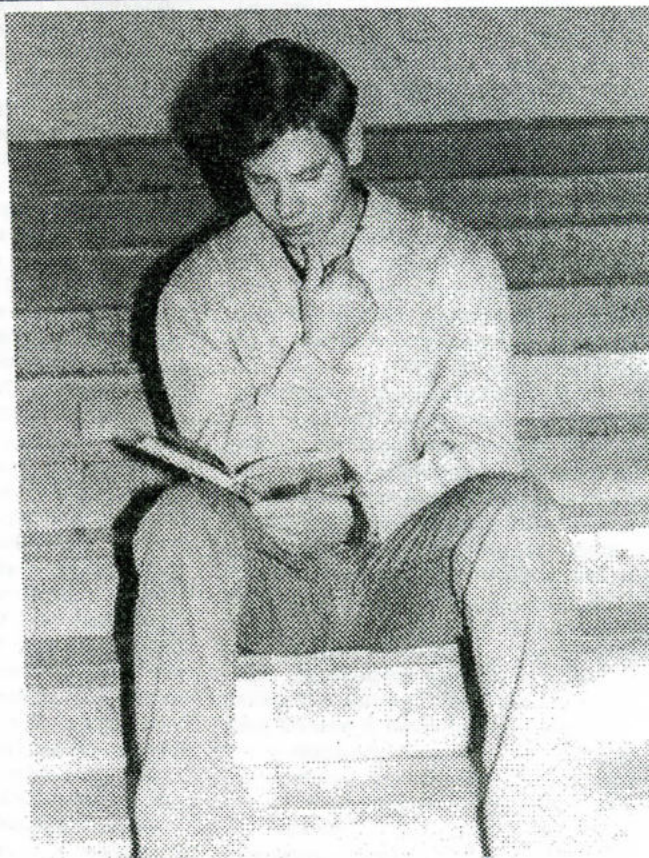
Его открывают сразу четверо - те, кто родился 1 января. Это наши уважаемые профессора Валентина Георгиевна Рыженко (кафедра современной отечественной истории и историографии) и Анатолий Павлович Толочко (кафедра дореволюционной отечественной истории), доцент Наталья Ивановна Ковальчук (кафедра социального права) и Светлана Кирилловна Федонькина (кафедра немецкого языка и специальной немецкой подготовки). Через три дня, в первое рабочее утро января родилась бухгалтер Зинаида Федоровна Чащина. 9-го юбилей у заведующей кабинетом кафедры режиссуры Галины Ивановны Почкуевой, а сегодня, 10-го - у проректора по науке и информацион-

ным технологиям Владимира Ивановича Струнина. Заканчивают первый месяц года праздники у доцента Виктора Михайловича Лебедева (кафедра программного обеспечения ЭВМ) - 24-го, профессора кафедры экспериментальной физики Ильи Давыдовича Золотарева, 28-го, Эльвиры Хайруллаевны Захидовой (доцент кафедры фортепиано) - 31-го.

## "НАРОДЫ МИРА - В ПАНОРАМЕ ВЕКОВ"

Среди регионоведов на историческом факультете была проведена олимпиада по этнологии народов мира, I место было присуждено Ире Чувашовой (ИР - 202), II место разделили между собой Аня Белкина, Вера Горишная (ИР - 201) и Наташа Слуцкая (ИР - 202). И на III месте оказались Альфия Батталова (ИР - 202), Ярослав Кисиль и Сережа Мыслинский (ИР - 201). Поздравляем победителей!

Окончание на стр.4.



## И В ПРОФИЛЬ, И В АНФАС, И С "ГАРМОШКОЙ" В РУКАВЕ

Фоторепортаж о зимней сессии Вероники Скородумовой читайте на стр. 4-5.



## КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ПРОБЛЕМАМ КАЗАЧЕСТВА В ОМСКЕ

17-18 декабря 2002 г. в г. Омске состоялась Межрегиональная научно-практическая конференция "Сибирское казачество: прошлое, настоящее, будущее", посвященная 420-летию Сибирского казачьего войска. Основными организаторами конференции явились администрация Омской области, Омский филиал Объединенного института истории, филологии и философии Сибирского отделения РАН, Сибирский филиал Российского института культурологии. Соорганизаторами выступили Омский государственный университет, Омский кадетский корпус, Сибирский народный собор, Сибирское войсковое казачье общество, Сибирское казачье войско Союза казаков России.

В научном форуме приняло участие около 300 человек: ученые, краеведы, представители казачьих обществ и администрации, работники архивов, музеев, образовательных и культурных учреждений из Барнаула, Краснодара, Магнитогорска, Москвы, Новосибирска, Омска, Павлодара (Казахстан), Салехарда, Тары (Омская область), Тюмени, Усть-Каменогорска, Челябинска. В обсуждении проблем казачества участвовали ученые различных специальностей: философы, историки, юристы, экономисты, политологи, этнографы, культурологи, фольклористы, лингвисты, искусствоведы.

Открыл конференцию заместитель главы администрации (губернатора) Омской области, председатель комитета по делам национальной политики, религии и общественных объединений администрации области А.И. Казанник, который поприветствовал собравшихся и выразил уверенность в том, что участники конференции смогут осмыслить выдающийся вклад казачества в освоение Сибири. Затем с приветственным словом к участникам конференции обратился Митрополит Омский и Тарский Феодосий. Он напомнил о важной роли православия в жизни казачества и поздравил всех с наступающим праздником – днем Николая Чудотворца.

Атаман Союза казаков России А.Г. Мартынов (Москва) пожелал плодотворной работы всем участникам конференции и высказал надежду на то, что в докладах будет затронута тема не только традиционной культуры казачества, но и перспектив его дальнейшей развития. За особые заслуги А.Г. Мартынов награжден орденом Союза казаков России "За службу казачеству" губернатора Омской области Л.К. Полежаева, Митрополита Омского и Тарского Феодосия



рополита Омского и Тарского Феодосия и атамана Сибирского казачьего войска Союза казаков России С.М. Толмачева.

От управления Президента Российской Федерации по вопросам казачества собравшихся приветствовал В.Б. Кабанов (Москва), поздравивший всех с 420-летней годовщиной Сибирского казачьего войска и пожелавший успехов участникам конференции. Затем научный форум приступил к работе.

На утреннем пленарном заседании были заслушаны доклады Н.Н. Мисюрова (Омск, государственный университет) "Сибирское казачество в контексте региональной геополитики: история и перспективы", С.М. Толмачева (Омск, Сибирское казачье войско Союза казаков России) "Проблемы становления современного казачества Сибири", А.Д. Колесникова (Омск, Сибирская государственная автомобильно-дорожная академия) "Земледельческий подвиг сибирских казаков", А.И. Казанника (Омск, администрация области) "Особенности природопользования казаков Сибири", А.Р. Ивонина (Барнаул, Алтайский государственный университет) "Казаки на сибирском фронтире (XVIII – первая половина XIX в.)", С.М. Андреева (Омск, академия МВД России) "Полезное сословие": сибирское линейное казачество во второй четверти XIX века", М.А. Жигуновой и Т.Н. Золотовой (Омск, филиал Объединенного института истории, филологии и философии Сибирского отделения РАН, Сибирский филиал Российского института культурологии) "Традиционная культура сибирского казачества: история и перспективы изучения", Н.Н. Пономарева (Омск, администрация области) "Судьба казачества в произведениях И. Родионова и М. Шолохова (сравнительно-текстологический анализ)".

После обеда пленарное заседание было продолжено. С докладом на тему "Герои и жертвы гражданской войны:

Сибирское казачество в борьбе с системой военного коммунизма" выступил В.А. Шулдяков (Омск, государственный университет). Об истории Омского кадетского корпуса рассказал его начальник В.Р. Басаев. О состоянии, целях, задачах Сибирского войскового казачьего общества поведал его атаман В.Я. Плетнев (Ямало-Ненецкий автономный округ). Академик АГН, АСН и РАЕН, профессор Н.А. Томилов (Омск, филиал Объединенного института истории, филологии и философии Сибирского отделения РАН) ознакомил слушателей с перспективами развития Сибирского народного собора. Представитель управления Президента Российской Федерации по вопросам казачества В.Б. Кабанов (Москва) выступил с докладом о проблемах становления современного российского казачества. На этом пленарное заседание завершилось.

18 декабря перед началом работы форума состоялся концерт фольклорных коллективов "Ермак", "Дивно", "Берегиня", исполнивших казачьи песни. Затем работа конференции проходила по секциям "История российского казачества" и "Традиционная культура казаков России". Было заслушано и обсуждено более 30 докладов. На круглом столе развернулась дискуссия по проблемам и перспективам развития сибирского казачества.

На заключительном пленарном заседании были подведены итоги работы и принята резолюция конференции. Подобный научный форум решено проводить один раз в 5 лет и приурочивать к юбилейным датам Сибирского казачьего войска. По итогам работы конференции готовится к публикации сборник материалов.

**М. Жигунова, Т. Золотова.**

**На снимке: участники Межрегиональной научно-практической конференции «Сибирское казачество: прошлое, настоящее, будущее»**



*Представляем стипендиата*

## ДОЛГО ГОТОВИТЬСЯ

### К ЭКЗАМЕНАМ СМЫСЛА НЕТ

Кажется, довольно редко бывает, чтобы в одном учебном году студент получал сразу две именных стипендии. Но вот, пожалуйста - в октябре Константин Корнев (ПП-901) стал стипендиатом ученого совета университета, а в декабре был удостоен стипендии областной администрации.

Научный руководитель Константина - декан факультета психологии Людмила Ивановна Дементий - отозвалась о нем самым благожелательным образом:

- Могу характеризовать Костю только с хорошей стороны. Это человек творческий, активный, мотивированный и целенаправленный - еще в 10-м классе он начал заниматься в школе юного психолога, которая существует при нашем факультете. Его выбор был абсолютно осознанным. Я считаю, что такие студенты - будущее нашего факультета.

Размышляя, чем его изначально привлекала психология, наш персонаж поднял тему разделения деятельности на такие сферы, как "человек-машина", "человек-человек" и т.д. Его сфера - "человек-человек", у него это получается лучше всего. "Нравится общаться с разными людьми, узнавать что-то новое, что-то о себе». Занимаясь психологией, Костя начал по-другому относиться к людям, почувствовал большее расположение к ним. Легко ли он находит контакт с людьми? Это его работа, и в принципе он может его найти с любым человеком, если только человек не настроен изначально агрессивно.

Последний успех Кости в научной работе - I место в секции "Психология" на региональной научной студенческой конференции "Наука. Техника. Инновации" в Новосибирске, состоявшейся в декабре. На первом курсе у него была чисто реферативная работа на тему "Жизненный путь личности". В дальнейшем же он начал заниматься проблемами копинг-поведения (от английского "cope" - "справляться"), поведения в стрессовых ситуациях, того, как человек из них выходит - концентрируется на эмоциях либо стремится к каким-то активным действиям, чтобы преодолеть стресс, либо планирует. Сфера его интересов - гендерные и возрастные аспекты поведения, как отличаются поведенческие стратегии в зависимости от пола и возраста.

В прошлом году Костя брал для изучения старших школьников и юношеский возраст - студентов университета - и устанавливал, насколько они отличаются в стратегиях преодоления стрессовых ситуаций. Для начала посмотрел, какие актуальные стрессовые ситуации существуют для каждого возра-



ста и отдельно для юношей и девушек. Оказалось, что есть как универсальные стрессовые ситуации для всех возрастов вне зависимости от пола - смерть близкого родственника, расставание с партнером (партнершей), ссора с ним (с ней), то есть события, характеризующиеся значительной стрессовостью, эмоциональностью. Но существуют и специфические случаи для каждой группы. С возрастом увеличивается набор так называемых адаптивных копинг-стратегий, то есть когда человек больше ищет, планирует свои действия, как преодолеть источник стресса, когда он меньше концентрируется на эмоциях. Таким образом с возрастом человек учится лучше справляться со стрессовыми ситуациями, в то время как у школьников очень много так называемых неадаптивных копинг-стратегий, когда люди подвержены эмоциям, пытаются отстраниться от ситуации, забыть с помощью алкоголя, смотря телевизор, отвлекаясь на какие-то посторонние действия.

Почему он стал разрабатывать тему копинг-поведения? Дело в том, что проблема стресса, того, как человек преодолевает такого рода ситуации, в наше время особенно актуальна, поскольку в связи с бурным развитием общества, изменением самой системы государства, у людей в чем-то поменялось и мышление. Многие не могут приспособиться к быстро меняющимся условиям жизни, на людей постоянно обрушивается очень много стрессов: социальных, семейных, профессиональных, в учебе. Поэтому возникает необходимость выработки оптимальной стратегии поведения, чтобы человек мог эффективно функционировать в быстро меняющемся мире, адаптироваться с наименьшими личностными затратами. Если стрессовых событий очень много, то это сильно утомляет эмоционально, физически, психологически. И человек уже не может в дальнейшем адекватно реагировать на ситуацию, становится неадаптивным. Кроме того, этой темой в России занимаются не очень многие, и возможность найти что-то новое по-

казалось Косте более интересной, чем в каких-то других сферах психологии просто подтверждать уже известные исследования.

А является ли для него самого экзамен стрессовой ситуацией? Смотря какой. Сейчас он может припомнить, что на первых курсах были стрессом математика и теория вероятности. Сейчас же пошли профессиональные предметы, в которых легко разбираться, и готовиться к ним уже не составляет особого труда. Какого-то особого метода подготовки нет. Долго готовиться к экзамену наш герой считает бессмысленным: "Если, скажем, начать учить за пять дней, будет просто большая каша в голове. Я готовлюсь за один-два дня, полностью погружаясь в материал. Стараюсь прочитать литературу, лекции и представить свой взгляд на вещи. Не отвлекаюсь ни на что постороннее, стараюсь вникать только в предмет". С реальными стрессовыми ситуациями в своей жизни он справляется сообразно приобретенным знаниями: пытается ее проанализировать, планирует примерное развитие ситуации, примерные действия. И не считает зазорным советоваться с друзьями.

Литературные пристрастия - автор романов-фэнтези Мария Семенова, Александр Дюма, исторические книги. Телевидение Костя смотрит, если только показывают хорошие фильмы - старые советские, классические голливудские. Недавно с увлечением пересматривал "Шестое чувство", очень любит "Джуманджи".

Ко всему прочему Костя еще и является председателем факультетского студенческого научного общества. Началось все с того, что в 2001-м году он участвовал в V Всероссийской конференции психологов в МГУ. Ее руководители решили создать молодежную секцию РПО, чтобы взрастить новое поколение психологов. Произвел неплохое впечатление, пообщался с разными ребятами. Узнал, что многие помимо учебы занимаются в психологических кружках, секциях. На факультете декан всемерно поддержала инициативу создания научного общества. Работа общества идет по секциям, в частности, активно действует психологический кино клуб, где ребята смотрят психологические фильмы, анализируют их обмениваются мнениями. В планах - проведение психологических лабораторий, например, "Психология спорта", "Методика ведения научной работы", также устраиваются круглые столы по различным темам, в частности, прошедшей осенью сотрудничали с экономистами: обсуждали такие смежные темы, как "Психология рекламы", "Психология управления".

**Кирилл Янчицкий.  
Фото Н.Лазаревой.**





### УДОСТОЕНЫ ЗВАНИЯ

"Почетный работник высшего и профессионального образования Российской Федерации" доцент Зоя Михайловна Ершова (экономический факультет), профессор Наталья Арнольдовна Кузьмина (филологический факультет), доцент Людмила Константиновна Меренкова (юридический факультет) и профессор Виталий Анатольевич Романьков (математический факультет).

### КОЗА ДЕНЕГ ПРИНЕСЛА

На декабрьском заседании ученого совета принято решение о выплате с 1 января 2003 г. стипендии слушателям подготовительно-

го отделения в размере 70 процентов от базовой студенческой стипендии, то есть 140 руб.; слушателям из числа детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, а так же имеющих воинскую льготу в размере 450 руб. в месяц.

### СООБЩЕНИЕ

о VII съезде Союза ректоров РФ, делегатом которого был ректор ОмГУ Г.И.Геринг, было с большим интересом выслушано на том же заседании ученого совета и принято к сведению.

### ПОЗДРАВЛЯЕМ

с успешной защитой кандидатских диссертаций Болата Кудайбергеновича Смагулова (научный руководитель Н.А.Томилов кафедра этнографии и музееведе-

## И В ПРОФИЛЬ, И В АНФАС, И С "ГАРМОШКОЙ" В РУКАВЕ

### Фоторепортаж Вероники Скородумовой

Новый год. Елки, праздничные гуляния, подарки от Деда Мороза и Снегурочки. А между тем для достаточно большой (и надо заметить, живущей очень весело) части населения вместе с упомянутыми новогодними персонажами приходит и еще одна "гостья". Кто же она? Попробуем разобраться.

Ее присутствие сразу можно почувствовать, прогуливаясь по коридорам, например, родного ОмГУ. Однако впечатление она производит весьма неоднозначное:

- Страшно, но весело, - говорит Тамара Чекмарева (ИИ-201). - Прикольно сдавать, хотя и ужасно. Но я все сдала, а пришла поболеть за подружку (подглядывает в шель - см. фото на стр.4).

Вообще чего только ни услышишь в это время, проходя случайно мимо какой-нибудь группы людей, собравшихся под дверью:

- Если в книжке не прочитаешь, то вообще ничего не поймешь.

- Учебник где-то там...

- Да говорили уже, что завтра экзамен, все равно зачет не ставит.

Довольно часто можно увидеть и такую картину как на фото на стр.1 (Сергей Соловьев, ИИ-104), правда, с некоторыми вариациями - вместо ступенек стул и иногда даже стол (например, в столовой - см. фото на стр.5). Совсем уж идеальный вариант, если дело происходит в читальном зале. Представьте, бывает и такое!

А уж сколько забавных историй!

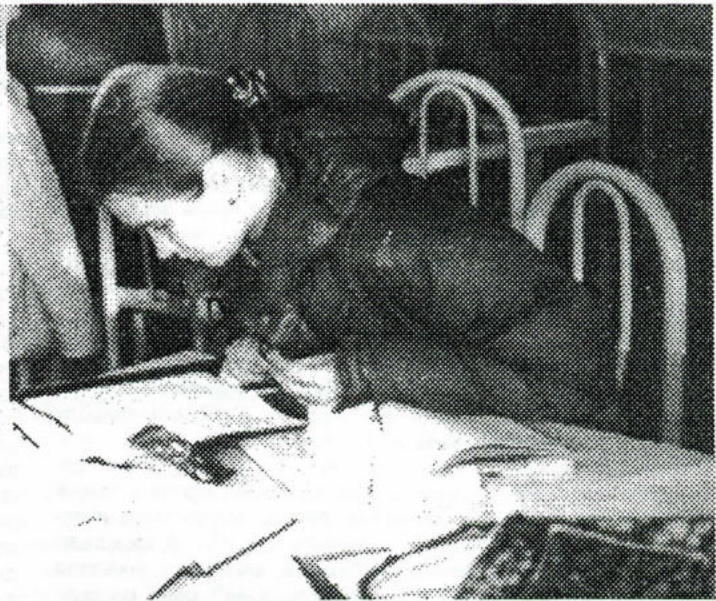
- Сдавал я в прошлом году матанализ, - рассказывает Вадим Штаймнец (ФР-102), и одно слово написал очень НЕРОЗНО. Преподаватель поинтересовался, не эпилепсия ли у меня. "Да нет, - говорю, - волновался" (на фото заглядывает в дверь).

ния, Оксану Александровну Гайлит (научный руководитель В.Г.Рыженко, кафедра современной отечественной истории и историографии), Елену Владимировну Безвиконную (научный руководитель А.В.Ремнев, кафедра до-революционной отечественной истории), Александру Викторовну Астафьеву (Г.К. Садретдинов, кафедра всеобщей истории), Елену Николаевну Романову (научный руководитель Г.М.Порохин, кафедра теории и истории религии), Ирину Александровну Кребель (научные руководители Н.Н.Мисюров, В.М. Шкарупа, кафедра философии), Виктора Викторо-

вича Гольяпина и Марию Геннадьевну Потуданскую (научный руководитель В.М.Яковлев, кафедра физики твердого тела), Бодункову Светлану Александровну (научный руководитель В.Н.Скобелкин, кафедра трудового права), Евгения Алексеевич Капогузова (Е.И.Лавров, кафедра экономической теории и предпринимательства), Ирину Владимировну Сластикикову (научные руководители Л.А.Еловиков, А.А. Безрук, кафедра экономики и социологии труда), Нину Романовну Жарову (научные руководители З.В.Семенова, Т.А. Ширшова, кафедра методики преподавания математики).

*Следующий номер нашей  
газеты выйдет 24 января сл.*



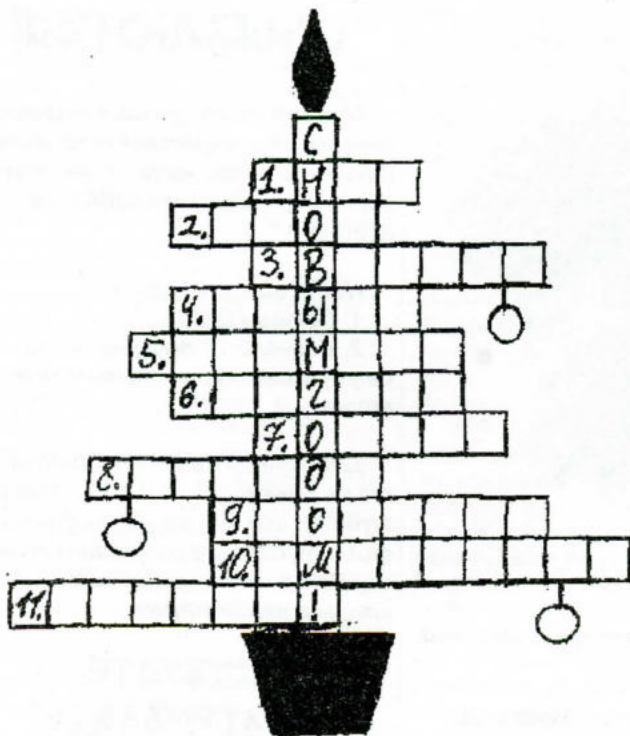


А волнений удивительно много - вдруг тебя спросят то, что ты не знаешь. Что тогда отвечать? И в армию не хочется...

Продолжать тут можно бесконечно долго. И каждый имеющий или только еще получающий высшее образование человек не понаслышке знаком с этой спутницей Нового года. Иной раз о последнем и вовсе приходится забыть, уделяя все внимание, последние силы и терпение исключительно ей одной. И так долгие-долгие годы - в среднем лет пять (если только вы - не преподаватель).

Правда, почему-то, когда все это заканчивается, вдруг оказывается, что ее стало очень не хватать. Ну какая же без нее студенческая жизнь?

**Вот такая она, эта сессия!**



1. Белый и пушистый.
2. Трескучий....
3. Наступил ее год.
4. ... реки, и земля... (песенн).
5. У всех людей Новый год, а у студентов они.
6. Бывает астрономический, а бывает пункта 7.
7. Она в доме главней всего (песенн).
8. Я маленькая... (песен.-пиротехнич.).
9. Дерни за веревочку, она и загремит.
10. Бывает игристое, бывает советское...
11. То, что получит в редакции первый разгадавший этот кроссворд.



## ФИЛОЛОГ НА СУДЕ

В последние годы языковеды нашего факультета всё чаще стали получать запросы от судов с просьбой произвести языковую экспертизу того или иного документа. Чаще всего это тексты газетных статей, радио- или телепередач, в которых критикуемые журналистами персонажи усмотрели оскорбление или нанесение ущерба деловой репутации и т. п. Но бывают и другие дела. Например, была экспертиза ответа страховой компании на письмо истца, жене которого компания упорно не желала платить страховку и всячески пыталась затянуть дело (кстати, это был классический образец стиля наших советских - да, всё ещё советских - контор, которые любят отвечать не на тот вопрос, какой им задают, а на ими же придуманный). Было даже судебное дело по вопросу о правильности выставления оценки за диктант на вступительном экзамене. Труднее всего анализировать, конечно, журналистские дела: встаёт вопрос и о границах компетентности языковеда (например, входит ли в его компетенцию оценка той роли, которую играет в статье степень подробности изложения фактов, место этого изложения в общей композиции материала и т. д.?) А насколько пригодны для квалификации лексики, скажем, в качестве оскорбительной данные толковых словарей? Ведь словари эти составлялись не для юридических экспертиз, а совсем с другой целью.

И такая ситуация, такие проблемы встают сегодня не только перед омскими филологами: языковая экспертиза в судебной практике становится всё более распространённым приёмом получения доказательств.

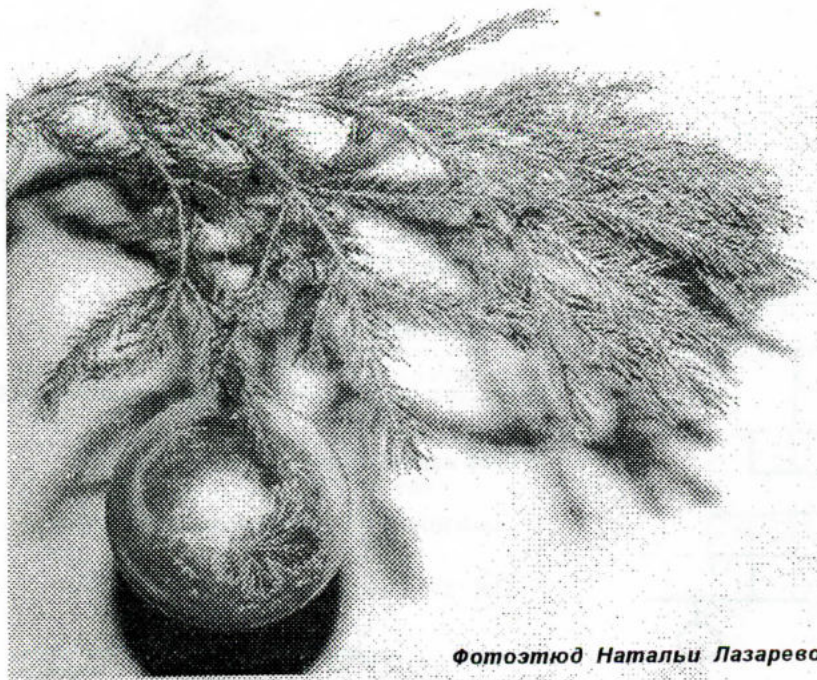
И вот в Москве в декабре 2002 г. состоялось Всероссийское совещание лингвистов-экспертов по документационным и информационным спорам, на котором мне довелось представлять Омский университет и делиться нашим опытом в этой области. Совещание проводила недавно созданная общественная организация - гильдия лингвистов-экспертов. Инициаторами её создания были профессор

Российского университета Дружбы Народов, известный журналист М. В. Горбаневский, президент Фонда защиты гласности А. К. Симонов (сын знаменитого писателя), заведующий кафедрой русского языка университета Дружбы Народов В. М. Шаклеин. Приглашение сибиряков на совещание организовал профессор Алтайского университета Н. Д. Голев, не первый год руководящий в своём университете лабораторией юрислингвистики. Кроме Москвы, на совещании были представители 23 городов, от Петербурга и до Владивостока.

В совещании активно и продуктивно участвовали и юристы - сотрудники государственной экспертной службы, которые посвятили филологов в целый ряд процессуальных тонкостей. Например, экспертиза может быть использована как доказательство только при однозначности выводов, а если выводы сделаны по типу "с одной стороны так, но с другой стороны этак, то суд не может её использовать в качестве доказательства. Говорилось и о том, что эксперт должен быть предупреждён об ответственности за правильность своих выводов, и о том, что текст экспертизы не должен писаться слишком специальным языком и т. д. Говорили юристы и ещё об одном обстоятельстве, часто не соблюдаемом судами: о том, что фрагменты радиопередач должны анализироваться не в бумажных распечатках, а в аудиозаписях, а телепередач - соответственно в видеозаписях. И с этим согласились все: ведь и интонация, и жест, и мимика - неотъемлемые части речевой коммуникации, иной раз не менее важные, чем слово.

Участникам совещания был подарен комплект интересных материалов, в том числе книга "Цена слова", содержащая образцы экспертиз, проведённых членами упомянутой гильдии. Книга эта передана мной в словарный кабинет и может, как я думаю, представить значительный интерес не только для преподавателей, занимающихся экспертизами судебных дел, но и для студентов-журналистов.

**Б. ОСИПОВ, зав. кафедрой исторического языкознания.**



Фотоэтюд Натальи Лазаревой.

**Скоро Старый Новый год!**

Поздравляем всех с этим замечательным праздником. Пусть все будет замечательно. Даже если от елки осталась одна веточка.

## МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!

*Methodist College, США, Южная Каролина, объявляет конкурс для студентов-омичей на получение гранта на образование в США в размере \$100 000.*

*Необходимое условие:*

- 1. Сдать TOEFL.*
- 2. Быть в 10 процентах лучших студентах курса своего факультета.*

*Для полной информации загляните на [www.methodist.edu](http://www.methodist.edu) (кликните arrived), где Вы увидите фотографии студентов из Омска, познакомьтесь с их впечатлениями и узнаете все необходимое.*

**УЧАСТВУЙТЕ И  
ЗЫГРЫВАЙТЕ!**



Приглашает библиотека

## КУМИРЫ ПОКОЛЕНИЙ

"Талант - это способность обрести судьбу".  
Томас Манн.

Мы предлагаем Вашему вниманию книги из серии "Мужчина-миф", которая выходит в издательстве "Феникс" и рассказывает о выдающихся личностях современности. Издания данной серии отличаются высоким полиграфическим уровнем. Каждая книга снабжена богатым иллюстративным материалом.

**А. В. Брагинский. Ален Делон. В любви и жизни. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. - 319 с.: ил. - (Мужчина-миф).**

Жизнь Алена Делона - сюжет для детективного романа. В ней, в его жизни, особенно на первом этапе присутствуют все приметы этого жанра. А сами фильмы с его участием предстают своеобразной иллюстрацией к ней. Несомненно также, что это весьма сложная человеческая личность, в которой намешано всякое, и как у всякой несомненной Личности есть черты привлекательные и малопривлекательные. Вряд ли найдется во французском киноискусстве фигура, которая смогла бы соперничать по своей популярности в России, да, пожалуй, и в мире, с именем Алена Делона. "Искатели приключений", "Зорро", "Двое в городе", "Черный тюльпан", "Рокко и его братья", "Возвращение Казановы" - вот лишь несколько фильмов с участием актера, полюбившихся российскому зрителю. Автор книги - известный кинокритик, знаток французского кино, переводчик А.В.Брагинский раскрывает перед читателями сложную и противоречивую натуру замечательного актера, ярко показывает выдающийся вклад Делона в мировое киноискусство. В книге представлена фильмография Алена Делона.

**А.В.Брагинский. Жан-Поль Бельмондо. В кино и в жизни. - 2-е изд., испр. и доп. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. - 311 с.: ил. - (Мужчина-миф).**

"...Если бы мне предложили заново выбирать судьбу, я бы, не колеблясь ни секунды, повторил бы весь свой путь".

Жан-Поль Бельмондо.

Сорок с лишним лет на экране, более 70 фильмов, в которых сыграл кумир нескольких поколений кинозрителей многих стран мира - Жан-Поль Бельмондо, любимец французов, актер от Бога. Он родился в обеспеченной семье, никогда не знал материальных забот, а потом и сам начал зарабатывать. У него было счастливое детство. Жан-Поль рано женился по любви и, хотя впоследствии развелся, сохранил с матерью своих троих детей самые добрые отношения. Он никогда не давал повода для вмешательства в личную жизнь скандальной прессе. И неизменно сохранял положенную дистанцию. Иллюстрированная фотографиями из жизни актера и кадрами из фильмов книга А.В.Брагинского дает не только творческий портрет актера, но и представляет Бельмондо как интересную и неординарную личность. Книга снабжена алфавитным указателем, библиографией и фильмографией, где в хронологическом порядке представлены художественные, телевизионные и документальные фильмы с участием Жана-Поля Бельмондо.

**А.В.Брагинский. Жерар Депардьё. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. - 214с.:ил.- (Мужчина-миф).**

В 1998 году у Жерара Депардьё был пятидесятилетний юбилей. За несколь-

ко десятков лет активной работы в кино, театре и ТВ, снявшись в почти девяти десятках фильмов разного "калибра" и веса, он занял столь заметное место на культурном горизонте Франции, что без Жерара Депардьё его себе просто трудно представить. Данная книга является первым изданием в России, которое подробно освещает жизнь и творчество одного из самых талантливых актеров современного мирового кино. Автор рассказывает о фильмах Жерара Депардьё, о его достаточно насыщенной разными событиями жизни. Дополнен этот рассказ "Приложением", где содержатся отрывки из книги самого Депардьё "Украденные письма", фрагменты которой в 1990 году публиковались в журнале "Искусство кино" и несколько интервью. В книге дается полная фильмография актера и сведения о работе в театре, на ТВ, о призах и номинациях.

**Е.Гордиенко. Ив Монтан. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. - 351 с.: ил. - (Мужчина-миф).**

Соловей Франции, выдающийся актер мирового кино, любимец и кумир миллионов ценителей театрального искусства - все это Ив Монтан. Еще в детстве Иво Ливи (его настоящее имя) открыл для себя кино. Это была, что называется, любовь с первого взгляда. Его кумирами были - Гарри Купер, Кларк Гейбл, Хамфри Богарт. В семнадцать лет Иво Ливи впервые вышел на сцену, и на свет появился Ив Монтан. Первая биография Иво Монтана, написанная критиком Кристианом Мегрэ, вышла в 1953 году. Мегрэ назвал Монтана "человеком из сегодня", человеком, который живет эпохой и поет для всех. Достоинство данной книги состоит в том, что автор в увлекательной форме показывает Иво Монтана во всех ипостасях: певец, актер, политик, муж, отец. Рассказывается о трудной, полной драматизма и испытаний жизни Иво Монтана, его любви к женщине. Книга увлекательная и взволнует многих, кто захочет познакомиться с ней.

Уитлер П. Элвис Пресли. Психобиография певца/ Пер. с английского Е.С.Юрченко, И.А.Цымбал. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. - 509 с.: ил. - (Мужчина-миф).

В нашем мире имя Элвиса Пресли известно почти всем и не требует особых пояснений. Он был преуспевающим артистом XX столетия, современным "красавчиком", смесью мужественности, жизнерадостности и мечты. Книга Питера Уитлера представляет собой необычное психологическое исследование истории жизни "короля рок-н-ролла" с первых минут его появления на свет до последних мгновений. Автор пытается

отделить зерна истины от словесной шелухи и представляет первую психологическую биографию человека, ставшего олицетворением творческой мощи. Чтобы написать эту психологическую биографию, автору пришлось потратить много месяцев на поездки и опросы людей, рассказы которых иногда представляли собой настоящие откровения. Таким образом, опираясь на воспоминания родных, близких и деловых партнеров Элвиса Пресли, прослеживаются его сложные взаимоотношения с родителями, друзьями, возлюбленными и в первую очередь - с самим собой.

Эти книги находятся в читальном зале 5 корпуса. Приглашаем всех желающих ознакомиться с ними.

**С.Сертукова,  
библиотекарь  
читального зала  
искусств (5 корпус).**

**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ**

Студенческий билет № 96117, выданный ОмГУ на имя Надоян Мадлен Касимовны (РТ-31)



# ХРИНОВОСТИ

## ХРОНИКА И НОВОСТИ

ВЫПУСК № 1 [44]. ЯНВАРЬ 2003 г.  
Автор выпуска Кирилл Янчицкий.

ДЕВИЗ НОМЕРА: *Лучше перестрелять, чем недосажать.*

*Иосиф Сталин.*

### КИНООБЗОР

«НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ ГОНЦА?»  
(РОССИЯ, 1998).

Жители глухой северной деревни отправляют своего человека к президенту с жалобой на то, что они уже три года не получали новогодних подарков

### НОВОГОДНИЙ ТЕСТ

- «Здравствуй,..., Новый год»:
  - печень;
  - сердце;
  - горло.
- Новогодний кинотриллер - «Ирония судьбы или...»
  - приятного аппетита;
  - скатерть дорога;
  - ни пуха, ни пера.
- «Раз, два, три - елочка...!»
  - огонь;
  - в укрытие;
  - вспышка справа.

### АНОНС

После пьесы «День хомячка» команда КВН «Дети лейтенанта Шмидта» будет ставить «Месяц тушканчика» и «Век кролика»!

В порядке исключения начаты съемки фильма «Гарри Поттер и янтарная комната»!

Список двух самых приличных ток-шоу России.

СТС нашло новую забаву Отару Кушанашвили! Рабочее название - «Большой кукиш».

«Сколько будет стоить поест из серебряной салатницы?» Результаты специального расследования газеты «Спорт-экспресс».

Две омские команды КВН объединились для решительного прорыва в высшую лигу. Под названием «Третья группа здоровья».

Галерея портретов великих немых: Герасим, Гуинплен, Квазимодо.

«Как прослыть балаболом на всю деревню». Своим личным опытом делится Владимир Жириновский.

### ТАЙНЫЙ РЕЙТИНГ "ГОРБУШКИ"

Исполнитель/ Альбом / Выпускающая фирма

- «Король и шут»/ «Жаль, нет ружья»/ Тульский оружейный завод.
- «Пилот» / «Заход на посадку»/ «Аэрофлот».
- Юта / «Хмель и солод»/ Компания «Балтика».
- «Моральный кодекс»/ «Основные положения»/ Комиссия по этике при президенте России.
- «Другие правила»/ «Музыка по понятиям»/ «Фамилия рекордс».
- «Иванушки Int»/ «Безнадега.ru»/ Союз хакеров-пессимистов.
- «Сегодня ночью»/ «Кофе и сигареты»/ Корпорация «Нескафе»-«Филипп Моррис».
- «Механические пианины»/ «Неоконченные пьесы»/ «Мосфильм».
- «Ночные снайперы»/ «Покидая стрельбище»/ Федерация биатлона России.
- «Черный Лукич» / «Чернота»/ Чернолуценский рок-клуб.

### ИСТОРИЧЕСКИЕ ВЫРАЖЕНИЯ

«Я не мошенник, но я учусь».

*Из монологов маленького Ромы Абрамовича.*

«Есть вещи поважнее приличий».

*Отар Кушанашвили.*

«В камень стрелять - только стрелы терять».

*Робин Гуд.*

«Если ты будешь лить пиво из бочки в бутылку, ты прольешь его в канаву».

*Пивовар Иван Таранов.*

«Кто в армии служил, тот в цирке не смеется».

*Юрий Никулин.*

«Здесь вам не Англия, копать надо глубже».

*Из разговоров Джона Сильвера со своими сообщниками на Острове Сокровищ.*

### ГЛАС НАРОДА

Состоялась вторая попытка наших корреспондентов выяснить общественное мнение по некоторым вопросам. Перед вами результаты этой нелепой авантюры.



- Есть ли Дед Мороз?
  - «Есть ли - не знаю, но пить - ого-го!» - 50%
  - «Ничего не помню» - 30%
  - «А чего сомневаться? Не трогайте мою последнюю детскую мечту!» - 20%
- Какой основной транспорт Деда Мороза?
  - «Олени» - 40%
  - «Тачанка» - 10%
  - «Сани с лошаадьми» - 30%
  - «Волки позорные» - 5%
  - «Вертолет» - 5%
  - «Конкретный 600-й «Мерседес» - 10%
- Украшали ли вы елку, и если да, то чем?
  - «Пирогами и блинами, и сушеными грибами» - 1 крокодил.
  - «Татуировками» - 10%
  - «Серпами и молотами» - 25%
  - «Почетными грамотами, дипломами, кубками и медалями» - 25%
  - «Акциями, расписками, чеками и сертификатами» - 15%
  - «Покемонами» - 10 %
  - «Да ну, какая елка, я и так в лесу живу» - 1 леший, 1 лесничий.

