

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Памяти
Ксении Петровны
Степановой
(стр.3)

Вести
со съездов
(стр.5)

Кто такие
сибирские татары
(стр.6-7)

Читайте
в номере:

Татьянин
день
(стр.1-2)

Программы ФМБ
в Москве
(стр.4)

ЛИТОРГИЯ
(стр. 8)

О М С К И Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №2 (430) ☆ 24 января 2003 г. ☆ Цена 50 коп.



25 января - Татьянин день

В БУДУЩЕЕ - С НАДЕЖДОЙ

Не кто уже не удивляется, видя в нашем университете ящик с надписью "Жертвования на строительство храма святой мученицы Татианы". Да и в том, что существует такой приход у нас, при ОмГУ, новостью не является. Но почему-то мне все-таки захотелось еще раз рассказать о нем вам, дорогие читатели. Тем более, что совсем скоро - завтра - Православная церковь отмечает день поминаения святой мученицы Татианы. По негласной традиции это еще и День российского студента, празднуемый только в России. Почему? И кто

вообще такая св.Татиана? Эта женщина, жившая в III веке в Риме была искренней христианкой, и не отрелась от Господа, несмотря на преследования. Она пострадала во время гонения, воздвигнутого на христиан на четвертом году царствования Александра Севира, в 226 году. Почему же именно она считается покровительницей студентов? Да потому что в XVIII веке открылся в России первый университет - Московский, - при котором была церковь именно Татианы.

Окончание на стр.2.

ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ объявляет конкурсный отбор на должности преподавательского состава

профессора кафедр: информационных систем; физики твердого тела; дореволюционной отечественной истории; русского языка; экономики и социологии труда; экономической теории и предпринимательства;

доценты кафедр: алгебры; методики преподавания математики; прикладной и вычислительной математики; физики твердого тела; общей физики; информационной безопасности; органической химии; аналитической химии и химии нефти; дореволюционной отечественной истории; политологии; истории и теории религии; русского языка; государственного и муниципального права; гражданского права и процесса; финансов и кредита; романо-германской филологии; немецкого языка и специальной немецкой подготовки; философии;

старшие преподаватели кафедр: информационных систем; органической химии; неорганической химии; аналитической химии и химии нефти; современной отечественной истории и историографии; исторического языкознания; государственного и муниципального права; уголовного права и процесса; гражданского права и процесса; трудового права; экономической теории и предпринимательства; бухгалтерского учета, анализа и аудита; английского и французского языков; романо-германской филологии; хорового дирижирования; физического воспитания;

преподаватели кафедр: английского и французского языков; романо-германской филологии; немецкого языка и специальной немецкой подготовки.

Объявляет конкурсный отбор на должности профессорско-преподавательского состава:

профессор кафедр: политологии;
доценты кафедр: фортепиано, аналитической химии и химии нефти.

Объявляет выборы

на должность заведующего кафедрой: философии.
Документы подаются по адресу:
644077, г. Омск-77, пр. Мира, 55А,
ученому секретарю совета университета.
Срок подачи заявления - месяц со дня опубликования.

Окончание. Начало на стр.1.

Это был храмовый праздник первого в России Университета, после чего он и стал праздником всех студентов. Да и сам указ об открытии этого университета был подписан 25 января 1755 года. Домовая церковь святой мученицы Татианы при МГУ действует до сих пор, а ее настоятель протоирей Максим Козлов весной 2001 г. присутствовал при освящении закладного креста будущего храма. На этом же событии были Митрополит Омский и Тарский Феодосий и ректор ОмГУ Геннадий Иванович Геринг.

Но история прихода св.мученицы Татианы началась не с этого. Конечно, она не столь длинна, но зачастую мы хорошо разбираемся в истории далеких от нас земель, а краеведение отходит на второй план. А ведь сейчас на наших глазах, может быть, закладывается традиция, творится история нашего города, нашего университета. Представьте, что пройдет сто лет, а ОмГУ и приход св.Татианы будут продолжать существовать. Разве не замечательно то, что мы сейчас стоим у этих истоков?

Но ведь мало кто знает, что история этого прихода началась в 1993 году. Ведь именно тогда ОмГУ посетил Его Святейшество Святейший Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II. В Омском государственном университете Патриарх получил звание почётного профессора и благословил создание богословского факультета. Первым деканом отделения теологии исторического факультета, а затем деканом факультета еологии и мировых культур стал Александр Иванович Петров. И именно ему принадлежит идея сбора подписей в поддержку строительства православного студенческого храма при ОмГУ. В 1999 году студенты отделения теологии начали собирать подписи в поддержку строительства православного храма. Дело продвигалось медленно, но его ревнители не падали духом, а молились и трудились по мере сил. Конечно, не все поддерживали это строительство, но большинство студентов и преподавателей очень тепло отнеслись к этой идее. А вскоре, в самом начале 2001 года, священный сан принял заместитель декана факультета по воспитательной работе. Так у прихода появился свой батюшка - отец Александр. Вот это все вышеперечисленное и привело сначала к освящению закладного креста, а 20 сентября 2001 года к выделению департаментом недвижимости помещения для прихода.

Сейчас на территории переданного прихода постепенно возводится домовая церковь. Практически закончен ремонт потолка, побелены стены, изго-

товлены оригинальные рамы для окон в храме, установлены новые двери. Полным ходом идёт изготовление иконостаса. На пожертвованные деньги приход приобрёл Семисвечник и Дарохранительницу. В строящемся храме два раза в неделю проходят молебны, все прихожане с нетерпением ожидают, когда здесь начнется служба Божественной литургии. На втором этаже проходит ремонт помещения православной библиотеки.

И на протяжении всех этих лет приход ведет активную миссионерскую деятельность. Здесь организован свой маленький церковный хор. Таким образом, молодежь приобщается к церковному искусству - хоровому пению (кстати регент хора сама выпускница ОмГУ), а также к рукоделию и иконописи. По благословению Феодосия Митрополита Омского и Тарского приход имеет намерение создать домовую церковь; а также православный противосектантский миссионерский центр, народную библиотеку, воскресную школу, паломническую службу для органи-



св.мц.Татиана.

низации поездок детей и взрослых по святыням земли Омской. Планируется расширить свою издательскую деятельность выпуском православного информационного вестника, сборников студенческих работ, антисектантской литературы. Студенты отделения теологии теперь имеют возможность проходить в приходе св. мученицы Татианы практику.

Да и вообще особенность прихода такова, что в большинстве своем он состоит из молодежи - студентов ОмГУ. Выполняет приход миссионерскую деятельность и среди подростков. А ведь именно в этом возрасте закладываются моральные устои человека И всем ясно, что подобное приобщение к духовной культуре очень благотворно. Что бы ни делали в будущем эти подростки, но они вряд ли забудут живое человеческое общение, которое получают в приходе, и активную заинтересованность в их судьбах. И в этом направлении есть свои успехи - дети не боятся зайти в храм, некоторые из них крестились, кто бросил курить, они тянутся к службе, к молитве, к Богу. Реализует приход и ряд благотворительных и просветительских проектов. Рождественские богословские курсы для взрослых по изучению православной культуры, студенческая православная газета «Источник», проведение рождественских праздников для детей-сирот, организация сбора одежды и православной литературы для детских домов. Глядя на фото-

графии со счастливыми лицами этих детей, понимаешь, что история прихода имеет под собой очень человеческую основу. И тут-то осознаешь, что вообще вся история - это не набор дат и событий, а прежде всего личности, которые стоят за ним. А то, что люди идут в приход и активно участвуют в его созидании, сомневаться не приходится. Ведь тот же ремонт, создание домового храма, происходит с посильной помощью прихожан. Прихожане занимаются и благоустройством прилегающей территории: вместо старых сухих деревьев осенью были посажены сирень и две вишни, летом цвели посаженные сестрами цветы. В зимнее время самой регулярной работой становится уборка снега.

А на какие средства? Помните, в самом начале статьи упоминался ящик для пожертвований. Если вы думаете, что это мелочи - ничего подобного. Приход благодарит всех своих благодетелей, в том числе и тайных. Вообще приход нуждается не только в денежных, но и любых других материальных средствах. И сейчас, когда горсовет окончательно передает приходу помещение в безвозмездное долгосрочное пользование, возможно, найдутся люди, которые порадуются этому вместе с прихожанами и окажут посильную помощь. Господь наш Иисус Христос говорит в Святом Евангелии, что блаженны, то есть счастливы милостивые, так как они помилованы будут. Возможно, откликнутся факультеты ОмГУ. Ведь деятельность, развернутая приходом очень нужна в нашем обществе, в котором многие моральные ценности отходят на второй план. А ведь именно от сегодняшних студентов зависит, каким станет будущее. И было бы замечательно, чтобы в нем было больше понимания, человечности, сочувствия.

Наталья Лазарева.

На снимке на стр.1: акафист у закладного креста.

В материале были использованы статьи православной газеты "Источник", доклад Романа Шульги (одного из активных прихожан, выпускника факультета теологии и мировых культур), прочитанный на 16 Межконфессиональной конференции, прошедшей в Омске, посвященного миссионерской деятельности прихода св. мц. Татианы при ОмГУ.

Ниже приводится номер расчетного счета для пожертвований:

Приход Святой мученицы Татианы ИНН: 5507056137 р/с 40703810145000100259 в Омском отделении № 8634 Сбербанка РФ ИНН: 7707083893 БИК: 045209673 корр. счет: 3010181090000000673

Наименование платежа:

Пожертвование.

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ КСЕНИИ ПЕТРОВНЫ СТЕПАНОВОЙ

*Мир ловил меня,
но не поймал.*

Григорий Сковорода.

20 января исполнилось полгода со дня смерти Ксении Петровны Степановой, доцента кафедры русской и зарубежной литературы. Все, кто знал Ксению Петровну, вспоминают о ней с большой теплотой и любовью...

Ксения Петровна родилась 26 декабря 1933 года в г.Тюкалинске Омской области. После окончания историко-филологического Омского факультета педагогического института работала преподавателем



русского языка и литературы в Усть-Ишиме, Тюкале и Омске.

В 1967 году она становится ассистентом кафедры литературы Омского пединститута, а затем поступает в аспирантуру Ленинградского пединститута им.Герцена, к профессору Б.Ф.Егорову. В 1975 году она защищает кандидатскую диссертацию "Поэтика описания (русская художественная проза 1830-1840 гг.)". После защиты диссертации Ксения Петровна возвращается в Омский пединститут и работает на кафедре литературы.

6 августа 1983 года она переходит в Омский государственный университет и начинает работать на кафедре русской и зарубежной литературы. Те, кому посчастливилось трудиться вместе с ней, всегда восхищались ее многочисленными талантами: это и одаренный педагог (из тех, что "выводят в мастера"), и умнейший собеседник, и веселый остроумный человек, автор оригинальных работ, которые с самого начала не укладывались в тесные филологические рамки и носили широкий культурологический характер. Вот почему Ксенией Петровной всегда восхищались в Омском доме ученых: со всеми она могла найти общий язык, всех удивляла ее эрудиция, остроумие приводило в восторг, ее организаторские способности были просто фантастическими. Все ее идеи отличались оригинальностью, кого-то они даже пугали своей необычностью...

Чего стоит, например, одна из ее идей: проводить летом Самую Короткую Ночь. Традиция продержалась 18 лет и нарушена была только один раз: Ксения Петровна уехала отдыхать в Прибалтику. Конечно, собирались только романтики: преподаватели и выпускники филологического факультета, пели песни под гитару и дудочку, блистали остроумием, кормили комаров на Омке. Было весело, неповторимые ночи. Таких больше никогда не будет. Остались только воспоминания. Плохо то, что вместе с человеком уходит и традиция, и все его добрые дела. А Ксения Петровна всегда делала для факультета очень много. Иногда казалось, что она трудится и за себя, и за других. Столько энергии было вложено и в проведение вечеров в студенческом клубе, и блиц-конференций, и в организацию олимпиад, да и в саму учебную работу: всякий раз она все готовила заново, перечитывала тексты и отыскивала новые книги, своими уникальными знаниями и потрясающими находками делилась не только со студентами, но и с молодыми преподавателями. Общение с людьми - вот что, пожалуй, было главным для нее, так она себя и растрчивала, щедро расточая вокруг себя доброту и жар своего сердца. Другие живут более осторожно и как бы с оглядкой. Ксения Петровна была человеком особенным.

Николай Федоров однажды сказал: "Назначение человека - быть существом свободным, а следовательно, и самосозданным". Думаем, что именно таким человеком и была всеми нами любимая Ксения Петровна.

На долгие годы сохраним светлую память о коллеге, ученом, учителе и друге.

**Преподаватели, студенты и выпускники
филологического факультета.**

О СМЫСЛЕ ЖИЗНИ

О мертвых либо хорошо, либо ничего - не лучшая политика. Не потому, что о мертвых непременно надо говорить какие-то гадости: просто театральные грим еще никого не красил. Я мало знал Ксению Петровну. Но думаю, не ошибусь, утверждая, что одной из определяющих черт ее характера была органическая нетерпимость ко всякой фальши. И мне не хотелось бы фальшивить, говоря о ней.

Она была уникальным преподавателем (не в лучшем и не в худшем смысле этого слова) - как хорошая книга, она была неповторима. Сложно за несколько лет не охладеть, хотя бы частично, к своему предмету. Ей это удавалось. Впрочем, были у нее и свои пристрастия. Отдавая должное классической литературной теории и практике, она все же предпочитала XX век. Вспоминаю одну из ее "неполиткорректных реплик":

- А вам не кажется, что Толстой уже несколько устарел?

Не поручусь, правда, что это не было простым эпатирующим жестом: глоснуть бензина в огонь, чтобы расшевелить участников уныло тлеющей дискуссии - испытанное тонирующее средство, к которому она прибегала неоднократно (в качестве иллюстрации на полях - выдержка из программы научной конференции; очередной пункт: "К. П. Степанова «Литература как фикция»"). Ее лекции и семинары, по отзывам вечно чем-нибудь недовольных студентов, отличались излишней сложностью. Они и впрямь были сложны, поскольку не предполагали привычного "изложения" и "изучения" материала - все они, по большому счету, были лишь поводом для раздумья, интригующим вопросительным знаком, искусно замаскированным под учебную программу. Такая система преподавания имела свои плюсы и минусы: перед людьми действительно увлеченными она открывала широкие возможности, но таких всегда меньшинство; среднего же студента, думающего лишь о том, как бы благополучнее сдать экзамен, она неизбежно приводила в состояние протрации. Планы занятий существовали, но готовиться по ним (в привычном смысле этого слова) было невозможно, поскольку ни в одном источнике, как правило, не содержалось готового решения проблемы: надо было сопоставлять их все и главное додумывать самому. Существовали экзаменационные вопросы, но это были действительно вопросы, а не темы экзаменационных ответов; учебники по их поводу бормотали что-то беспомощное и невнятное, а чаще и вовсе предпочитали отмалчиваться. Недостаточно было знать теорию литературы, ведь требовались не знания, а понимание. Естественно, студенты были недовольны, и когда Ксения Петровна вместо очередной лекции начинала читать нам воспоминания Цветаевой о Манделштаме, так удачно подтверждавшие ее взгляды на сущность биографического анализа, по аудитории бежал тревожный шепоток: Цветаева в экзаменационных билетах не значилась.

Позднее я понял, что была у происходящего и обратная сторона. Был человек, обращавшийся к другим людям с чем-то действительно для него важным, с итогом своих многолетних размышлений о жизни и литературе и ждавший от них если не поддержки, то, по крайней мере, элементарного внимания. И было в ответ чаще всего - равнодушие с примесью плохо скрываемой досады: "Вот привязалась!".

Разумеется, скверно, когда ты приходишь поставить штамп в паспорте, а с тобой начинают говорить о смысле жизни. Но вот что уж действительно скверно, так это когда ты говоришь с человеком о смысле жизни и неожиданно слышишь: "Все это, конечно, очень хорошо, только мне сейчас некогда. Вот вам моя зачетка: поставьте, пожалуйста, штамп!".

Р. С. В заключение - одна крошечная деталь. Почему-то всё вспоминается отзыв Ксении Петровны на посвященный ей иронический венюк сонетов, появившийся в коридорах второго этажа через некоторое время после экзаменов (с оттенком раздумья):

- Если это хорошо сделано...

Не знаю, хорошо "сделано" то, что у меня получилось, или нет, но, во всяком случае, от чистого сердца.

**С.Демченков, преподаватель кафедры русской
и зарубежной литературы.**

Программы ФМБ в Москве

Академию народного хозяйства при Правительстве РФ и ее научно-го руководителя академика Абела Гезевича Аганбеяна представлять не надо. Ведущий центр бизнес-образования в стране объединяет около 20 факультетов, институтов и центров, в которых преподают лучшие отечественные специалисты в области экономики, права и управления. По приглашению А.Г. Аганбеяна в декабре прошлого года в Академии побывал декан факультета международного бизнеса ОмГУ В.Д. Чухломин, который по возвращении из Москвы ответил на вопросы нашего корреспондента.

- Какова была цель Вашей поездки в Академию?

- Основная цель - расширение состава участников Российско-американского университетского консорциума. В октябре 2002 года были подписаны учредительные документы консорциума, в который вошли Государственный университет Нью-Йорка и ОмГУ. Задача консорциума - совместное выполнение российско-американской образовательной программы, которая разрабатывалась факультетом международного бизнеса ОмГУ в сотрудничестве с американским вузом с 1998 по 2002 г. К настоящему времени разработка пилотной стадии проекта закончена, теперь нужно приступить к этапу внедрения. На этом этапе факультету важно найти серьезных и авторитетных партнеров. В этом смысле Академия народного хозяйства при Правительстве РФ - идеальный вариант. В стране нет более авторитетного учреждения в сфере бизнес-образования.

- Это была уже не первая Ваша встреча с А.Г. Аганбеяном?

- В то время, когда я учился в НГУ, Абел Гезевич был директором новосибирского Института экономики и вел на нашем курсе семинар по актуальным проблемам экономики СССР. С тех пор прошло уже много лет. Позднее была еще одна встреча на конференции Европейской ассоциации бизнес-образования в 1996 году. В то время наш факультет еще только создавался, поэтому ни о каком серьезном сотрудничестве с Академией народного хозяйства речи быть не могло. Сейчас ситуация изменилась, и возникли реальные возможности кооперации.

- В чем конкретно выразится сотрудничество ФМБ с Академией народного хозяйства?

- Намечено, по крайней мере, четыре направления сотрудничества. Во-первых, Абел Гезевич согласился поддержать создание консорциума своим личным авторитетом и войти в состав его академического совета. Это исключительно важно для дальнейшего продвижения проекта. Во-вторых, сразу несколько подразделений Академии проявили интерес к непосредственному участию в российско-американской программе. В-третьих, Академия заинтересовалась еще одним нашим проектом - австралийским, по которому тоже намечены конкретные совместные мероприятия. Наконец, в-четвертых, Академия нам интересна с точки зрения повышения квалификации преподавателей факультета.

- А почему в Академии народного хозяйства при Правительстве РФ заинтересовались образовательными программами регионального вуза?

- Наша концепция совместной программы, в которой основную часть учебной работы выполняет российский вуз, а контроль качества и выдачу документов об образовании осуществляет известный американский университет, оказалась исключительно приспособленной для условий российского рынка, и одновременно новой для него. На столичном рынке образовательных услуг, казалось бы, заполненном до предела, аналогов нашей программе нет. К тому же в программе есть механизмы, надежно защищающие наш "продукт" от копирования. Отсюда возник интерес к сотрудничеству. Кстати говоря, не только в АНХ. У нас есть также и официальное письмо из другой известной экономической академии - плехановской - с предложением организовать программу на ее базе.

- Каким образом ФМБ готовится



к началу нового проекта?

Мы проводим организационные мероприятия, недавно создали новое подразделение. До сих пор на факультете действовало Российско-американское отделение (РАО) - хозрасчетное подразделение, отвечающее за выполнение проекта. Это подразделение и в дальнейшем будет проводить работу с омскими студентами. В других вузах-участниках консорциума - будут создаваться аналогичные подразделения. Для координации их деятельности на факультете создается учебно-исследовательский центр международного бизнеса (ЦМБ).

Сейчас необходимо решить, где будет находиться и как будет работать центр, как разделить старые и кто будет выполнять новые функции. Пока предполагается, что на пусковой период московского проекта на меня будут возложены функции директора вновь созданного центра, а Юрий Петрович Дусь, возглавляющий кафедру международных экономических отношений, станет исполняющим обязанности декана факультета.

Подпись под фотографией:
С флагом факультета -
А.Г. Аганбеян и В.Д. Чухломин
г. Москва, декабрь 2002 г.

24 января в ОМЦ «Химик» состоится сольная программа участника игр Сибирской лиги международного клуба КВН команды «Так нельзя!» Программа посвящена празднованию Дня российского студента и организована при непосредственном участии и поддержке управления по молодежной политике администрации г. Омска и муниципального досугового Центра студентов и молодежи.

В программе - лучшие КВНовские и СТЭМовские номера и выступление ведущих эстрадных коллективов города.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

студенческий билет № ИЯД 01057, выданный ОмГУ на имя Лавренко Татьяны Валерьевны (ЛЛ-201А); зачетную книжку № ИД 001431, выданную ОмГУ на имя Снегирева Максима Владимировича (ИИ-101).

Следующий номер нашей газеты выйдет 7 февраля с.г.

ПРОЕКТЫ ДОЛЖНЫ ОСУЩЕСТВИТЬСЯ

В конце минувшего года мне довелось участвовать в работе двух съездов в Москве: в юбилейном (15 лет) съезде Евразийской Ассоциации профсоюзных организаций классических университетов и 7 съезде Российского союза ректоров.

На съезд Ассоциации приехали 52 делегата из 8 стран. Пожалуй, это единственная выжившая в конце прошлого века общественная организация, и хуже от этого никому не стало, а совсем наоборот.

На съезде выступил с большим и очень интересным сообщением ректор МГУ В.А.Садовничий, председатель комитета Государственной Думы по образованию и науке И.И.Мельников, представители центральных профсоюзных органов и другие. Были затронуты вопросы о реформе образования, о зарплате профессорско-преподавательского состава. Основной задачей вузов в ближайшие годы в области социально-трудовых отношений будет кардинальное увеличение оплаты труда. Это позволит решить кадровую проблему, которая резко обострилась из-за катастрофического старения научно-педагогических кадров и отсутствия стимулов для закрепления в вузах молодежи. За последние годы уехало 100 тысяч молодых специалистов из-за отсутствия оборудования для научных исследований, квартир, достойной зарплаты.

К документам, которые мы получили, приложена справка об уровне оплаты труда. Например, зарплата профессора без надбавок (1755-1890 р.) почти в 3 раза ниже зарплаты московского дворника и лишь немногим больше величины прожиточного минимума по стране - 1711 руб. Не будем уж говорить о грустном - об ассистентах. Также приводились данные по США, где только что защитивший научную степень молодой человек получает примерно 32 тысячи долларов в год. А зарплата среднего профессора в 2-2,5 раза больше и достигает зарплаты члена Конгресса США. При этом годовая нагрузка американского профессора 240 часов. Общие расходы на науку и высшее образование около 300 млрд. долларов, что сопоставимо с расходами на оборону.

Но основная тема съезда - социальное партнерство. За «круглым столом» высказались по этому поводу многие его участники. Собрались профессионалы, которые могут ре-

шать проблемы других людей, используя все возможности, в том числе закрепленные в коллективных договорах. В университетах, где ректор и профсоюзный комитет, представляющий трудовой коллектив, - социальные партнеры, сотрудникам живется легче. Социальная программа нашего университета значительно отличается от других. Только у нас - дополнительные оплачиваемые отпуска женщинам, имеющим детей до 12 лет. 25 % - доплата к окладу людям предпенсионного возраста и многое другое (см. "Колдоговор", раздел "Социальные программы"). Но и нам, конечно, есть что позаимствовать у других. Такое общение очень важно - учимся на опыте, а, может быть, и на ошибках других.

А еще мы были приглашены на съезд ректоров России. Желание увидеть Президента вблизи было так велико, что, забыв про скромность, заняли гостевые места рядом с трибуной.

Г.И.Геринг в одном из недавних номеров газеты подробно остановился на фактическом материале, а мне хочется поделиться своими впечатлениями.

Ждали Президента через центральный вход, но он появился неожиданно - из-за кулис вместе с В.И.Матвиенко, В.М.Филипповым, В.А.Садовничим. Вступительное слово Президента было кратким и зал был поначалу несколько разочарован. Но потом все стало на свои места - после каждого выступающего Путин комментировал изложенное и выражал полное понимание проблем и готовность поддержать высшую школу во всем, шутил. Когда Садовничий, говоря о бедственном положении фундаментальной науки, упомянул Фарадея, который умер в нищете, Путин заметил: "Виктор Антонович, конечно, Фарадей умер в нищете, но тут мы ни при чем".

По всему было видно, что Президент пользуется огромным уважением. Похоже только, что мало отдыхает.

Нам был представлен и проект Указа Президента о повышении материального обеспечения работников высшей школы. Так, заработная плата ректора приравнивается к окладу Действительного государственного советника РФ. Все остальные административные должности приравниваются по окладам к высоким государственным должностям - не ниже Советника РФ 1-3 классов. Все это касается и преподавателей (остепененных и неостепененных), а также ассистентов кафедр.

Будем ждать введения Указа в действие...

**В.Шестакова, председатель профкома
сотрудников ОмГУ.**



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОТДЕЛ

ОМСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ



ЛЕТО В ИРЛАНДИИ!

Международный отдел и Центр международных программ А-Сервис предлагают студентам ОмГУ программу «Work & Study in IRELAND»

Это уникальный шанс провести лето, работая в Дублине:

1 месяц курсов английского языка,
3 летних месяца работы в сфере обслуживания, гостиничном и ресторанном бизнесе

(официанты, бармены, горничные, администраторы, продавцы, кассиры)
Гарантированная минимальная зарплата составляет \$6 в час.

Участниками программы могут стать студенты дневного отделения в возрасте от 18 до 26 лет

со знанием английского языка на

базовом уровне.

Стоимость программы \$1100

В стоимость программы входит:

- подбор рабочего места;
- 1 месяц курсов английского языка по 15 часов в неделю (Занятия проводятся преподавателями-носителями языка в полностью оборудованных аудиториях в группах не более 12 человек);
- 1 неделя проживания в общежитии с завтраком;
- оформление медицинской страховки;
- консульский сбор;
- всевозможное содействие в оформ-

лении визы D-Study;

- всесторонняя информационная поддержка.

Дополнительно оплачивается: только авиабилет.

Для участия в программе необходимо предоставить:

- резюме на английском и русском языках;
- мотивационное письмо «Зачем я хочу поехать в Ирландию»;
- рекомендательные письма;
- письмо на английском языке от родителей о том, что они дают свое согласие на участие кандидата в программе;
- справку из института о подтверждении статуса студента и о продолжительности каникул;
- справку из банка о наличии денег на счете.

Дополнительную информацию можно получить по тел. 28 55 81, в Международном отделе ОмГУ, 4 корпус, к.223.

V СИМПОЗИУМ “КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ: ТЮРКСКИЕ НАРОДЫ” В ТОБОЛЬСКЕ

Уже в пятый раз город Тобольск встречал участников симпозиума “Культурное наследие народов Западной Сибири”, симпозиум этого года был посвящён тюркским народам нашего региона. Чтобы понять значимость данного мероприятия, необходимо отметить, что каждый раз для участия его работе собираются более 100 учёных, практиков в области национальных отношений и представителей общественности.

Первый симпозиум проходил в 1998 г. и был посвящён сибирским татарам, затем были проведены конференции по обским уграм, русским старожилам и самодийцам. Основным организатором такого масштабного мероприятия все эти годы был и остаётся Тобольский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, один из старейших и богатейших (по своим коллекциям) в Западной Сибири.

Так как тобольских и омских учёных-историков связывают давние научные связи, то представители нашего города активно участвовали во всех симпозиумах. И в этом году омская делегация была одной из самых многочисленных. Всего омичами было подано 28 заявок на участие, основная часть из них – учёными из Омского государственного университета, кроме них в делегации были ученые из Омского филиала ОИИФФ СО РАН, сотрудники музея изобразительных искусств им М.А. Врубеля и Областного краеведческого музея.

Кроме нашей делегации достаточно многочисленной была делегация из Казани, представленная учёными института истории и института языка, литературы, искусств АН Татарстана, Татарского гуманитарного института. Вообще же география иногородних участ-



ников симпозиума очень широка – Москва, Уфа, Кемерово, Сургут, Томск, Новосибирск, Тюмень, был даже представитель из Украины.

Основной “нерв” симпозиума этого года обозначился уже на пленарном заседании после выступления представителя казанской делегации доктор исторических наук Р.Г. Фахрутдинова “Сибирь и Центральная Азия как прародина тюрков (к раннесредневековой этнокультурной и этнополитической истории татар)”. В этом докладе была рассмотрена история Западной и Южной Сибири, начиная с археологических древностей, как поле, на котором выросло дерево тюркских народов. Сама такая постановка вопроса возражений не вызывает, но однако выступающий отметил, что “культуропреемником” (у слушателей создалось так же

мнение, что и правопреемником!) тюркских средневековых образований в современности является этническая общность, именуемая в настоящее время поволжско-приуральскими (или, проще, казанскими) татарами.

По сути дела, квинтэссенцией этого и серии других выступлений представителей казанской делегации было то, что поволжско-приуральские татары объявлены ядром “татарского народа”, а издавна проживающие, например, в Западной Сибири, сибирские татары – его периферия. Такой же участи удостоились крымские и астраханские татары.

Нет нужды говорить, что сибирские татары, например, связаны с регионом Поволжья-Приуралья не напрямую, а имеют свою собственную самобытную историю и культуру. Активные кон-

В КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ОМСКА

- да и наверное, России произошло яркое событие: презентация книги “Омск”, написанной учеными, преподавателями Омского государственного университета Валентиной Георгиевной Рыженко и Наталией Ивановной Лебедевой. Эта книга - еще одно своеобразное звено в исторической мозаике (как определили жанр повествования авторы) жизни города “на границе государства Российского” в петровскую эпоху.

Профессор Б.А.Конигов отметил своевременность выхода книги, ведь в 2016 году Омск будет праздновать свое 300-летие!

Историк А.В.Ремизов увидел научно-популярную значимость содержания книги, расширение горизонта знаний об Омске, людях, “Духе Места”.

Представитель Омского института усовершенствования учителей высказала благодарность от имени сельских и городских учителей, с нетерпением ожидавших подобную книгу. Интерес к краеведению огромен, и для школьников это, бесспорно, хорошее пополнение к багажу знаний.

Несомненно, библиографический список краеведческой литературы пополнился изящной, с любовью написанной и с художественно оформленной страницей почти трехвекового летописания нашего города. Книга выпущена в рамках программы “Города эпохи Петра Великого” при поддержке Института “Открытое общество (Фонд Сороса) - Россия. Издательство “Звезда Петербурга 2001 г.” Для тех, кто любит свой край и хочет знать его историю - это хороший подарок.

Т.Мордкович, заведующая методическим кабинетом истории ОмГУ.

такты с поволжско-приуральскими татарами начались лишь во время столыпинской реформы (начало XX в.), и позднее, уже в рамках СССР, что в определённом плане сnivelировало местную сибирско-татарскую культуру. В то же время остались и существенные различия. Сейчас, например, сибирских татар учат в школе литературному татарскому языку, тогда как разговорный язык у них значительно отличается от казанско-татарского и продолжает устойчиво функционировать. Лингвисты считают, что дети сибирских татар фактически учатся в школе на нескольких других (не родных) языках – русском, казанско-татарском, а дома разговаривают на родном – сибирско-татарском. Эта проблема возникла не сегодня и представители сибирских татар пытаются её разрешить, создавая свою письменность и, конечно, сохраняя свой язык.

Если возвратиться к тезису от "татарском народе" с центром в Татарстане, то необходимо заметить, что название "татары" в XVI - XIX вв. использовалось царской администрацией для определения тюркоязычных (по большей части, мусульманских) народов окраин государства, иногда с добавлением определяющего слова, характеризующего ту или иную группу. Так родились названия, например, азербайджанские татары, чулымские татары, кузнецкие татары и т.д. Как правило, все тюркские группы имели (и имеют) свои собственные самоназвания, которые потом у большей части стали общепринятыми, а часть тюркоязычных народов по-прежнему остались татарами – поволжскими, астраханскими, крымскими и сибирскими. Сам этот исторический сюжет с названиями некоторых тюркских народов можно было бы считать неким парадоксом истории, если бы не привнесённые выше попытки конструирования "татарского народа".

Кроме вопросов о "татарском на-

роде" от Крыма до Енисея дискуссии развернулись и по поводу уже, может быть, известной читателям проблемы перехода тюркоязычных народов России на латинский алфавит (а сейчас в основе всех алфавитов этих народов лежит кириллица). Лингвисты из Казани объясняли необходимость такого перехода стремлением соответствовать неким международным стандартам (все тюркские языки – за рубежом, разумеется, базируются на латинице), что кириллический алфавит не соответствует фонетическому строю тюркских языков и т.д. Оппоненты резонно замечали, что, во-первых, общекультурное пространство России построено в том числе и на кириллице, и переход на латиницу возведёт новый "железный занавес" уже внутри нашей страны, а во-вторых, что латиница так же не приспособлена к передаче фонетики тюркских языков (т.е. всё равно нужно вводить дополнительные буквы, и таких алфавитов, базирующихся на латинице, существует несколько, и нет единого общетюркского, стандартного) и т.д.

На фоне этих эмоциональных дискуссий другие темы вызывали не меньший, но более академичный интерес и были посвящены истокам и генезису тюркских народов Сибири и сопредельных территорий, сохранению культурного наследия тюркских народов.

Хотя на симпозиуме устойчиво преваляровала "татарская" тематика, большой интерес участников вызвали доклады кемеровчан, посвящённые тюркским народам Алтая. Особенно хочется отметить выступление потомка телеутских князев В.И. Челухоева (директор историко-этнографического музея в с. Челухоево) о воспитании и приобщении к национальной культуре подрастающего поколения. Сам В.И. Челухоев поднялся на трибуну для выступления в национальной одежде и с кинжалом (символом княжеской власти) за богато

расшитым поясом.

Доклады представителей омской делегации можно разбить на три блока: проблемы генезиса этноса и культуры тюркских народов Сибири поднимались в докладах М.А. и С.Н. Корусенко, О.П. Коломиец, Е.Ю. Смирновой, М.Н. Тихомировой, А.В. Матвеева и др.; тема взаимоотношений сибирских татар и русского населения региона поднималась в докладах М.Л. Бережновой, Л.Б. Герасимовой, А.А. Новосёловой, М.А. Жигуновой и Т.Н. Золотовой; сохранению культурного наследия был посвящён доклад О.Н. и О.А. Свиридовских.

Организаторы симпозиума подготовили и, с нашей точки зрения, успешно провели насыщенную культурную программу. Она включала интересные экскурсии по Тобольскому Кремлю, экспозициям и фондам Тобольского историко-архитектурного музея-заповедника, презентацию целой серии новых выставок и экспозиций. Работы местных художников были объединены в выставку "Тюрк-арт", декоративно-прикладное искусство поволжских татар (из фондов Национального музея Татарстана) можно было увидеть на одноимённой выставке. Необычным элементом культурной программы была, кроме того, небольшая экспозиция изделий златоустовских оружейников. Самое интересное, что в её рамках можно было приобрести понравившийся предмет. Разумеется, взоры мужской части симпозиума были прикованы к образцам охотничьих ножей, которые представители завода предлагали попробовать на остроту и прочность.

В целом своей эмоциональной насыщенностью симпозиум как бы поставил точку в уходящем году.

**М. Корусенко,
М. Тихомирова.**

**На фото: участники симпозиума
с потомком телеутского князя
В.И. Челухоевым
(в центре).**

ПИШУТСЯ КНИГИ О КУЛЬТУРЕ И НАРОДАХ

Рассмотрены планы изданий в 2003 г. научной литературы археологами, историками, культурологами и этнографами госуниверситета, филиалов Института истории, филологии и философии и Российского института культурологии. По культуре свет должны увидеть в следующем году монографии Д.А.Алисова "Губернские центры Западной Сибири: культура в условиях модернизации", М.А.Бударина "Над Омью град старинный...", Е.В.Мельниковой "Театральная культура Сибири", Н.Ф.Хилько "Аудиовизуальная культура" (словарь), сборники "Культура и интеллигенция России между рубежами эпох", "Культурология и культурологические исследования в Сибири", "Культурное наследие Омского Прииртышья в памятниках" и два номера журнала "Культурологические исследования в Сибири". Т.Б.Смирнова и С.Э.Яловицына пишут книгу "Толерантность религиозных отношений в регионах России".

Археологии, истории и этнографии казахов, латышей, литовцев, финнов и эстонцев, немцев, русских и татар освящают свои книги Ш.К.Ахметова, М.А.Жигунова, И.В.Захарова, М.А.Корусенко, И.В.Лоткин, Е.Ю.Смирнова, Т.Б.Смирнова, С.Ф.Татауров, Л.В.Татаурова, С.С.Тихонов, и Н.А.Томилов. В печати выйдут также монография И.В.Лоткина и Н.А.Томилова "Мигранты и вынужденные переселенцы в Омском Прииртышье", коллективные труды "Интеграция археологических и этнографических исследований", "Культура населения XVI-XVIII веков как основа формирования современного облика народов Сибири", "Немцы Сибири: история и культура", "Новое в археологии Прииртышья", "Этническая история и культура народов юга Западной Сибири в XVII-XX веках", "Этнографо-археологические комплексы: Проблемы культуры и социума", учебные пособия А.В.Жука, С.С.Тихонова и Н.А.Томилова "Введение в этноархеологию", Т.Б.Смирновой "Национальные группы Западной Сибири" и другие книги (всего их будет около 30).

Н.Томилов, В.Томилова.

ЛИТОРГИЯ

№ 1 (104). ЯНВАРЬ 2003 г.

Ирина Горелова.

Междуречье,
междустрочье.
Как-то легче
думать ночью.

Как-то проще
то, что с нами,
видеть в общем -
не кусками.

И не знать, но
сердцем чуют
нежность сна на
поцелуях.

Плыть навстречу
каждой ночью
в междуречье,
в междустрочье...

* * *

Наверное, это - любовь.
Чувствую тесно
в других словах.
Чувствую неинтересны
области
дружбы, приятельства.
В зеркалах
оно отражается новостью.
Зеркала наполнены им до краев.
Встреча - как вспышка.
Волнами
выйдя из берегов,
проигнорировав заданность,
сутью своей слепя,
чувство скользит и падает
вновь
в самого себя.

Дмитрий Соснов.

Поэзия - точно светоч в ночи
Для мира, погрязшего в грозных сумерках.
Она о главном в жизни кричит
Порою уже на грани безумия.

Поэзия говорит о любви,
Когда невозможно обыденной речью
Все переживания сердца обвить
Случившиеся за единственный вечер.

Поэзия может сделать все -
С постели поднять и в могилу отправить -
Ведь смысл вещей всегда несет
Слово в стихотворной оправе.

ПЕСНЯ РЕВНОСТИ

Когда я вернусь к тебе
с зазубренным жалом клинка,
кровью чужой и своей,
запекшейся на боках,
с горечью поражений
на пыльных, седых сапогах,
что ты мне скажешь о той,
что любит носить шелка,
о той, чья, помимо иглы,
не знает железа рука,
о той, чьи поступки известны
заранее наверняка,
о той, что умеет лишь ждать
у ткацких кросен станка?

Что же ты скажешь мне
в расширенный омут зрачка?

Что косы у ней длинней?
Моя-то прядь коротка.
Кого-то окольцевать
не хватит того завитка.
Что речи её сладки?
Журчат как летом река?
А я говорю то, что есть,
со всей прямою стрелка.
Что это её молитвы,
а не лезвий моих оскал,
тебя выручали в битвах
у Белых и Чёрных скал?!
Что, когда ты нуждался в ласке,
она оказалась близка?!

Что же ты скажешь мне
в дрожащую сталь клинка?



* * *

Да, трудно быть самим собой,
Но только тот, кто это сможет,
Пройдя извилистой тропой,
Простор небес увидит все же.

И кто в ответ на камнепад
Обид -
зеркально не ответит,
Тот победит и смерть, и ад
Любовью в белоснежном свете.



Дарья Романченко, ЯЖ-105.

ВОБЮЛЬ

1

Не высказать! Зачем поэты
так корчатся? - а я молчу
во время пламенной беседы,
как будто не имею чувств,

и не достало больше слова
марать проклятые листы,
и нет уж ничего святого -
остался только ты, ты, ты...

11.

...И объясняться нечем,
а ты совсем зачах.
Подрагивает вечер
в заплаканных очах,

как из бойницы глядя,
сомнением грозя.
-Чего не сделать ради?
Но, видит Бог, нельзя

* * *

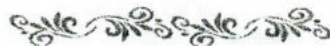
Распоясалась метель за окном.
До тебя не дозвониться - беда.
Тяжесть памяти и ночь - заодно?..

Просто ветер оборвал провода.
Я не верю, что тебе все равно.
...Ты должно быть, утешенья просил,
и дорога расстелилась у ног,
светлячками налетели такси.

Я последую, но где же искать?
Стану спрашивать. Устав от бесед,
На столе раскину веер из карт.
Мне, конечно же, предложат ответ...

Убегаю - где магистры страниц
заплетают бесконечный бином.
И среди воображаемых лиц
Не забуду,
что тебе
все равно.

Просто ветер оборвал провода...



26 января в 13.00 в областной
научной библиотеке им.Пушкина
состоится творческий вечер
Дарьи Романченко.
Приходите!