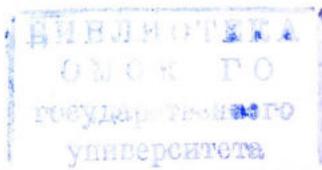


цум



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Позвольте сердечно поздравить Вас с Днем знаний, началом нового учебного года и пожелать Вам здоровья, успехов, жизненного благополучия. Университет вступает в свой юбилейный, 30-й учебный год. Каждый новый учебный год вселяет в нас новые надежды и ставит масштабные задачи. Университет не стоит на месте - он шагает в ногу со временем: только в этом году около 2500 лучших выпускников школ, лицеев, коллежей стали нашими студентами, растет кадровый потенциал, мы продолжаем укреплять материальную базу. Все это важно, но может быть гораздо важнее повышение тяги студентов к знаниям, об этом красноречиво свидетельствует конкурсная ситуация в университете, молодые люди хотят получить хорошее образование. И мы не можем не оправдать их ожиданий.

Перед нами по-прежнему стоит непростая задача обеспечить современное качество образования, придать подготовке кадров индивидуальный, творческий характер. Все это необходимые предпосылки для подъема нашей экономики, модернизации ее производственно-технологической базы. Нам нужно повысить роль университета не только как центра науки, образования, культуры, но и активного центра социальной и экономической жизни.

Всего этого мы сможем достичь совместными усилиями.

С ПРАЗДНИКОМ - С ДНЕМ ЗНАНИЙ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Геннадий Геринг, ректор ОмГУ.

О М С К И Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №23 (450) ☆ 3 сентября 2003 г. ☆ Цена 50 коп.



В КОТОРЫЙ РАЗ

по сложившейся традиции, поднял университетский флаг возле четвертого корпуса ОмГУ. Почетное право внести флаг ОмГУ предоставили студентам 1 курса факультета психологии Виктории Никитиной, Марии Неупокоевой и первокурсникам факультета компьютерных наук Станиславу Мануилову и Алексею Романову. А поднимали флаг конечно под гимн всех студентов «Га-

удеамус».

Но не только это происходило перед четвертым корпусом 1 сентября! Там же в 10.00 начался торжественный митинг, посвященный Дню знаний. Все пришедшие на него студенты могли услышать много добрых и теплых слов. Первым свои поздравления произнес ректор Омского государственного университета, профессор Геннадий Ива-

нович Геринг. Так же с приветственным словом обратился к собравшимся проректор по научной работе и информационным технологиям Владимир Иванович Струнин. А от всех деканов факультетов четвертого корпуса выступил декан факультета международного бизнеса Юрий Петрович Дусь. Я думаю, студентам было приятно услышать поздравления в первый день учебы, тем более, что на сем мероприятии преобладали первокурсники.

Хочется также надеяться, что всем понравились выступления студентов факультета культуры и искусств, которые и составили так называемую культурную программу митинга. Чтобы не было скучно. Но... Жаль только что преобладали русские народные песни. Конечно, их исполняли замечательно. Особенно мне понравился фольклорный ансамбль «Звонница». И заключительный вальс был тоже красив. Но мне кажется, что присутствовавшим хотелось услышать и более, так скажем, «студенческие» песни.

Порадовало многих первокурсников и то, что уже сегодня они получают студенческие билеты.

Хочется пожелать всем учащимся нашего университета доброй дороги и интересной учебы. Дерзайте!

Наталья Лазарева.
Фото автора.



ЗДРАВСТВУЙТЕ, МЫ ПРИШЛИ К ВАМ ПОСТУПАТЬ, ИЛИ ЗАБАВНЫЕ ИСТОРИИ ИЗ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ.

«Так еще и платить нужно?» - такой вопрос задала абитуриентка, желающая поступать на коммерческой основе, когда узнала, что баллов ей для этого уже достаточно.

Каких только не бывает курьезов во время работы приемной комиссии! Каждый год мы о них, как правило, рассказываем в нашей газете, но в следующую приемную кампанию все равно появляется что-то новое и неповторимое.

Конечно, есть вопросы «избитые». «А где тут у вас приемная комиссия?» - ну никак ее не найти, полдня с огнем искали, уж и не знаем, куда податься. «А где тут столовая? Где можно перекусить?» - тоже сложный вопрос, особенно вторая его часть, стеклянный павильон в фойе заметить действительно трудно. Как ни странно, но гораздо меньше встречалось желающих узнать, где находится библиотека.

Большинство подобных вопросов сыпались именно на мою голову, поскольку я встречала абитуриентов прямо у входа, продавая справочник для поступающих. Забавного было, конечно, много. Запомнился, на-

пример, один молодой человек, доказывавший, что он только что был «в самой шараге на проспекте Мира», имея в виду главный корпус ОмГУ.

Но совсем другое дело - это те вопросы, которые задавались сотрудникам ПК. Самое первое, с чего начинает абитуриент свое знакомство с университетом, - подача заявления. Но даже этот шаг у некоторых вызывает затруднение.

Одна абитуриентка, заполняя заявление, забыла указать пол. Сотрудники ПК ей об этом напомнили. Какой, вы думаете, она выбрала? Мужской! Или еще. Есть в заявлении пункт «Гражданство». Как вам такой ответ - «Российская Фидирация»?

Непросто порой оказывается сделать ксерокопию аттестата. Кто-то ухитряется на пол-листа А4 и сам аттестат, и его приложение. А кто-то приносит копию диплома на формате А3. Иногда и вовсе приносят копию заявления и просят ее заверить. Зачем вот только - не совсем понятно.

Особенно много курьезов связано с грамотами. Например, по пионерболу и

лапте или за конкурс «Балалайка» (абитуриент поступает на матфак). «Кананет или нет такое»? А вот одна абитуриентка из села и вовсе решила всех перехитрить, и в грамоте, где она являлась участником, сама дописала, что стала победителем зональной областной олимпиады и заняла II место.

Следующий этап - экзамены. Вот уж тут, казалось бы, все серьезно. Ан нет! Один молодой человек не был на экзамене и пришел после: «А вам какая разница, вы все равно сидите, дайте мне тест, и я его заполню». Действительно, какие проблемы? Почему бы и вовсе не увезти предметную комиссию в больницу к человеку, желающему сдать обществознание? А остальные полторы тысячи абитуриентов пусть подождут. Весьма забавно выглядела абитуриентка, которая после того, как попала со шпаргалкой в первую смену, стала требовать, чтобы ей дали возможность сдать экзамен во вторую. Там она, дескать, обязуется не списывать.

Было где проявить фантазию и при выполнении самих заданий. Например, в одном из них (собеседование по русскому языку) требовалось заменить фразеологические обороты синонимичными: попать впросак, съесть собаку, делать из мухи слона, смотать удочки. Абитуриент предложил такие варианты: сесть в калошу, делать из ... конфетку, быстро слинять.

После экзаменов, разумеется, апелляция. Одно из заявлений абитуриентов говорит само за себя: «Я непонял вопросы 20, 16, 15, 13, 8, 6, 9 а также ряд других вопросов, которые на мой взгляд были сформулированы некорректно и непонятно» (орфография автора).

Нелегко пришлось сотрудникам ПК, отвечавшим на вопросы. Самые-самые приводятся ниже (без комментариев).

«Сколько лет действует медаль?»

«Мне сказали, что для поступления на внеплановое место нужно восемь баллов, а у меня десять, так меня не возьмут?»

«Здесь учат уму-разуму?»

«Где я могу получить консультацию по консультации?»

«У нас в Казахстане ходит слух, что абитуриенты из Казахстана при поступлении в Омске имеют преимущество по сравнению с российскими абитуриентами. Об этом договорились Путин и Назарбаев, когда здесь встречались?»

«Сертификат 38 баллов - это положительная оценка, потому что $100 \text{ б.} : 5 = 20 \text{ б.}$, $38 \text{ б.} : 5 = 7,6$. Если округлить, то будет 8. Значит, нужно зачесть?»

И так далее, и тому подобное... Однако веселили сотрудников ПК не только поступающие. Школьница, окончившая десятый класс, пришла узнать, что и как. В первую очередь ее интересовала... внеучебная жизнь студентов!

Что ж, тоже нужно. Но узнать это в полной мере предстоит теперь только тем, кто успешно прошел зачисление. А еще им нужно пожелать поменьше смешить подобным образом на занятиях (а особенно на зачетах и экзаменах) своих преподавателей и, конечно, научиться «уму-разуму». В добрый путь, до самого пятого курса!

Василиса Доставалова.

Фото Натальи Лазаревой.

P. S. Хочется выразить благодарность за помощь в подготовке публикации доценту кафедры физического материаловедения секретарю ПК Татьяне Кимзеевне Пановой, записывавшей курьезы «по горячим следам».

Следующий номер нашей газеты выйдет 12 сентября.

БЫТЬ ЛИ НАМ «ДОСТОЕВЦАМИ»?

И ЕЩЕ О ДОСТОЕВСКОМ

«Ну что ж, прав Карл Маркс, действительно, трагедия если и повторяется, то повторяется как фарс! - О чем ты? - спросил я. - А о том, как Трифоны Борисычи встречаются Дмитрия Федоровича. - Какого Дмитрия Федоровича? - Карамазова, шепотом ответил мне Аренс. И я вдруг все понял».
Л. Мартынов. «Воздушные фрегаты».

Мокринский форштадт (в простонародье - Мокрое) - район старого Омска, протянувшийся вдоль Омки и почти примыкающий к крепости, в которой томился Федор Михайлович Достоевский и откуда он уходил то на разгрузку барж, то на земляные работы, а иногда был отпущен и в какой-нибудь благородный дом. Район был знаменит своими кабаками и другими сомнительными заведениями. Митя Карамазов трагически съездил именно в Мокрое, где, если вы помните, пытался расплатиться за вино своими брюками. Старый Омск с его конными базарами и стадами крупного рогатого скота, гонимого на бойню, часто угадывается в чертах Скопругоньевска, в котором происходит основное действие «Братьев Карамазовых». «Записки из мертвого дома» также во многом обязаны своим появлением омскому периоду жизни писателя, все творчество которого условно делится на до- и послесибирские годы. Абсолютное большинство его романов, дневники писателя, статьи появились уже после возвращения. Можно ли столь значительный, хотя и трагический омский период жизни считать однозначно негативным? Думаю, что нет. Тем более, что сам писатель принял каторгу как справедливое наказание и даже как благодать. Его убеждения изменились коренным образом, совершив резкий поворот от западнических и народнических воззрений к религиозно-этическому и глубоко национальному восприятию мира.

Статья профессора Б. И. Осипова, опубликованная в №13 «ОУ», вызвала у меня в основном недоумение своей безапелляционностью, нелогичностью и немотивированностью. Неужели, подумал я, в наше время можно так судить о Достоевском? Говорит при этом о каких-то гонениях, кажущихся детскими обидами по сравнению с тем, что пришлось пережить писателю? Каторга, тяжелая болезнь, хроническое безденежье, необходимость постоянно и тяжело трудиться - разве все перечислишь?.. В то же время вы не встретите в его статьях, письмах, романах ни озлобленности, ни жалоб, столь свойственных многим из тех, кто его недолюбливал и открыто ненавидел.

Я вспоминаю эссе А. Моруа, где он описывает, по-моему, празднование 80-летнего юбилея Г. Уэллса и выступление на нем Б. Шоу. «Конечно, - говорил Шоу, - старина Уэллс написал пару-другую довольно плохоньких романов, этого у него не отнимешь, но ...». Дальше в том же духе, в стиле великого эксцентрика, к удовольствию всех присутствующих, кроме, разумеется, самого юбиляра. Замечу, однако, что Шоу, во-первых, был на несколько лет старше Уэллса, во-вторых, его выходка была предсказуемой, а в третьих - он был Шоу. Массированных и жестоких нападок на Достоевского было множество. Но статья Осипова ... Увы, должен согласиться с фразой, вынесенной мной в эпиграф.

Ответ ему аспиранта С. Криха в №15 «ОУ» в ряде своих мест почти буквально выражает мои собственные мысли по поводу упомянутой статьи. Спасибо ему за облегчение моей задачи. Действительно, по Осипову получается, что Достоевский не достоин того, чтобы его имя присвоили Омскому университету. Причем по целому ряду причин. Например, он плохо писал. Тут же сказано, что авторы «Республики ШКИД» блистательно описали понятную профессору вещь - присвоение имени писателя школе дефективных подростков. Понятную?! Кстати, про школу - как-то не вяжется «дефективность» (у Осипова без кавычек) с тем, что эту школу закончили так

много писателей (например, авторов самой «Республики ШКИД»), поэтов, что в школе одновременно выходило множество газет, литературных сборников и т. п. Ну это к слову.

Возможно, существует формальная логика, по которой всякому учреждению, что впредь будет носить имя Достоевского, автоматически приписывается дефективность. Но эта логика более чем странная. Странно также судить о великих людях по степени их популярности. Гомер, Данте, Шекспир также не всегда «популярны». Написал - и самому смешно. Профессор Осипов снисходительно «похлопывает» великого писателя по плечу: «Не все мол так плохо, имя, дескать, у тебя славное ... Иногда мыслил правильно». Здесь бы в пору сказать, что я тоже против присвоения имени Достоевского нашему университету. Не скажу. Был бы рад и счастлив, если бы мы оказались его достойны. Что плохого в присвоении МГУ имени М. В. Ломоносова, НГУ - М. А. Лаврентьева, государственному университету Республики Казахстан - имени выдающегося выразителя идей Евразийства - Л. Н. Гумилева. А ведь Л. Н. Гумилев в Казахстане именно «сидел».

Не вижу противоречия и в том, что в университете имени Достоевского будет математический факультет. По образованию Федор Михайлович инженер, даже можно сказать, инженер-математик. Его рассуждения в «Братьях Карамазовых» о геометрах и философах, о математических доказательствах знамениты (перечитайте главы об Иване Карамазове). Главное не в этом. В трудах - именно трудах Достоевского - подняты такие глобальные вопросы существования и предназначения человека, ответы на которые скрыты за семью печатями. Поиск ответов родственен настоящему научному поиску истины. В этом поиске главное не конъюнктурные, правдоподобные или красивые даже рассуждения, а конечный истинный итог. Истина видна, только если полностью раскрыта. «Что есть истина?» - всю свою жизнь Федор Михайлович искал ответ на этот библейский вопрос вопросов.

Для меня Достоевский, кроме его вселенской значимости, дорог как выразитель национальной идеи. Он один из немногих, кто не стыдился кому-то в угоду подчеркивать свою «русскость». Это он сравнивал душу русского народа и его характер с европейскими не в пользу последних. В то же время он жестко и порой жестоко обличал дурное в нашем народе, не щадил прежде всего себя самого как частицу народа. А что касается поляков, французов, немцев и других, так ведь он не ставил их во главу своих произведений. Все его произведения о русских и России. Кстати, не он один - еще Пушкин, Гоголь, Набоков ...

Мне кажется, что надуманы рассуждения из статьи С. Криха о том, «писатель» или «мыслитель» Федор Михайлович. Сама постановка вопроса непонятна (писать, не думая, что ли, или наоборот?). Не понял, что это означает, но знаю, что ни в какие рамки Достоевский не вменяется. Достоевский по-прежнему является одним из символов России в мировой культуре. А Россия ... Ну не вменяется Россия в рамки!

В.Романьков, профессор
математического факультета.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

студенческий билет № 981101, выданный ОмГУ на имя Богданова Георгия Викторовича (ФФ-801);
студенческий билет № 981113, выданный ОмГУ на имя Демиденко Сергея Леонидовича (ФФ-801);
студенческий билет № 981146, выданный ОмГУ на имя Плотникова Дениса Викторовича (ФФ-802).

РАЗМЫШЛЕНИЯ К ИНФОРМАЦИИ

(информация о конкурсе-2003 на стр.6)

Вот и закончилась «сессия номер ноль» - приемные экзамены, отшумела в коридорах университета новая волна молодых со счастливым смехом «ура, зачислен!» - и рыданиями: «не повезло!..» Об итогах работы приемной кампании – 2003 рассказывает первый проректор ОмГУ Михаил Васильевич Хорошевский.

- Не будем считать, «...надцатая» это для Вас приемная «страда». Но каждая имеет свои особенности. Каковы Ваши общие впечатления на этот раз?

- На удивление спокойно прошло все, и прежде всего потому, что опытом нескольких лет выверена до мелочей наша программа «Абитуриент», которую взял за основу Томский университет, и не только он. Стабильно, без срывов, работал и аппарат ПК, в ней не первый год трудятся В.Н.Сергеев, О.Л.Епанчинцева, Т.К.Панова, Н.П.Руденко, Н.И.Быкова, деятельность которых заслуживает всяческих похвал. Умеют они подобрать и работоспособную команду студентов, технический персонал. Но «узкие места» все равно выявились, появилось несколько оснований для беспокойства.

- Какие же именно?

- Беспокойство номер один: недостаточна информированность абитуриентов о самом процессе набора, конкурса, зачисления. Об этом говорят и многочисленные вопросы на нашем интернетовском сайте. Конечно, это «продолжение достоинств»: именно из-за опытности сотрудников ПК им иногда кажется, что все очень просто. Но просто – для них, а не для тех, кто первый раз перешагнул порог ОмГУ. Справочного материала много, он не закрыт от людей, но нужен своеобразный путеводитель. О следующем «беспокойстве» - «медальном нашествии». По зависящим не от нас, а от Министерства образования причинам получилось так, что тест по математике, профильный для доброго десятка специальностей, оказался мало обновлен по сравнению с прошлым годом. Поэтому многие ребята, готовившиеся всерьез, сдали его еще в апреле на 19-20 баллов. А потом добавили еще медаль и оказались как бы уже зачисленными уже в конце июня. Уйти из них никто, естественно, не захотел. Поэтому на «финансы и кредит», «рекламу», факультет компьютерных наук пришлось увеличить прием – не оставлять же за бортом ребят с равными результатами. Места для этого были

И снова приходится пожалеть, что сочинение, как экзамен осталось только на филологическом факультете - какие прекрасные, глубокие сочинения писали еще не так давно будущие юристы, историки, даже математики. И тем не менее есть что почитать и сейчас. Предлагаем читателям те работы на свободную тему, которые, бесспорно, вызывают интерес, а их авторов приглашает к сотрудничеству с нашей газетой. Приходите, Ольга и Кирилл, будем рады.

«УЗ ВСЕХ ПЛОДОВ НАУЧУШЕЕ ПРИБОРИТ ХОРОШЕЕ ВОСПИТАНИЕ» (Козьма Прутков).

«Человек должен быть хорошо воспитан». Как часто мы слышим эту фразу из уст родителей и учителей. Но что значит быть поистине хорошо воспитанным, похоже, не знает никто.

С малых лет нас учили уважать старших, быть вежливыми, не грубить, но разве в этом суть настоящего воспитания? Попробуем дать ответ на этот наиболее важный вопрос.

Итак, представим себе воспитанного человека. Он не курит, не пьет. Пропускает лиц женского пола вперед, уступает место бабушкам в трамваях. Всегда вежлив, почтителен. За обедом не кладет локти на стол и ест каждое блюдо специально предназначенной для него вилкой. Кажется, что это и есть настоящее воспитание. Но так ли это? Сложно дать однозначный ответ. Да, может быть, и нет этого однозначного ответа! Ведь если у каждого народа (есть своя история, то и история воспитания у всех своя. Так давайте посмотрим на историю этого самого воспитания, например, в европейских странах.

В средние века было в порядке вещей не то что нагрубить, а просто-таки убить не понравившегося вам человека. Разврат и насилие не считались чем-то «немыслимым». Чего уж говорить о том, что французские короли справляли ма-

лую нужду в углах своих великолепных дворцов. Даже сегодня в Версале встречается «королевский» запах. Так, может, если человек делает «это» в подвездах, то он королевских кровей? Вряд ли.

Всем нам служит примером культура поведения в России XIX века, когда молоденькие девушки боялись даже подумать о своем возлюбленном. А юноши, поцеловав руку даме сердца, густо краснели. Но так ли все прекрасно было? Всем известна история о том, как молодой Александр Сергеевич Пушкин, который обучался в одном из самых престижных учебных заведений в России, в коридоре нагло приставал к даме. Дама эта оказалась далеко не молодой графиней (видимо, Пушкин «заходил с тыла»). Тогда эта «забавная» история дошла до самого царя, но тем не менее молодому поэту за это ничего не было, даже строгого выговора с занесением в личное дело.

Выходит, что знаменитое выражение «о времена, о нравы» подходит для любого отрезка истории практически любой страны.

После этих ярких исторических примеров посмотрим на нашу с вами действительность. Так ли все ужасно? Да, мы не пропускаем девушек вперед. Да, мы едим рыбу не той вилкой. Да, мы порой грубим взрослым. Но почему люди не думают, что именно эти критерии

позволяют понять все о воспитании того или иного человека? Ведь мы люди не только снаружи, а в первую очередь внутри! И нужно уметь заглядывать внутрь человека, а не оценивать его по поведению. Конечно, известная поговорка «по одежке встречают, по уму провожают» тоже появилась неспроста. Но так ли важна эта самая «адежка», если под ней скрывается совсем не развитая духовно и морально личность? Можно уступать бабушкам место в общественном транспорте, а по ночам нюхать клей в подворотнях. Можно всегда говорить «спасибо» и «пожалуйста», но придти домой, включить «Руки вверх!» и читать «желтую газету». В конце концов из прекрасно воспитанного ребенка может вырасти лгун и подлец.

Таким образом, можно с полной уверенностью сказать, что воспитание – это, конечно, штука хорошая. Но образование, интеллект все-таки стоят на первом месте. А то получается порой, как в КВНовской шутке: «Приходит милиционер домой, закрывается в ванной с томиком Байрона и плачет, потому что читать не умеет».

Так давайте не будем плакать, а будем учиться читать!

Кирилл Малышев, первокурсник
филфака (отделение журналистики).

найлены там, где оказался дефицит абитуриентов.

- Вы имеете в виду прежде всего физический факультет?

- Увы, эта ситуация, как и на некоторых специальностях эконофака, уже несколько лет имеющих сравнительно низкий проходной балл, была заложена заранее. Непросто ведь признать, что в последние годы появились новые профессии, привлекающие молодежь и содержанием, и востребованностью. Надо было вовремя увеличить количество мест в их пользу, поступившись профессиональными амбициями во имя реальности. А то ведь повторяющаяся из года в год ситуация создает и общественное мнение: нет конкурса – значит, престижно, а молодость честолюбива.

- Если взглянуть на цифры в итоговой таблице, и юридический факультет теряет свое еще недавнее бесспорное преимущество?

- Там как раз все стабильно и, с моей точки зрения, соответствует действительности. В лидерах сейчас – факультеты компьютерных наук и иностранных языков, психологический, специальность «финансы и кредит». Общее же количество желающих учиться у нас тоже стабильно уже несколько лет: свыше 5000 заявлений. Однако два дня в июле побили все рекорды по количеству принятых документов: по 550! Работали 2 компьютерных класса, и все равно были очереди.

- И все-таки – совсем не было ничего нового?

- Новое, как известно, хорошо забытое старое. Недавние выпускники, да и старшекурсники, хорошо помнят так называемые открытые зачисления – в актовом зале, в больших аудиториях. В конце июля мы попробовали вернуть кое-то из прошлого: 29-го собрали весь состав приемной комиссии. Решали спорные вопросы, пригласили и телевидение. К сожалению, сюжет по ТВ получился стандартным, не отражающим сути. Открытые зачисления хороши уже тем, что не оставляют повода для кривотолков. Возможно, в следующий раз мы выйдем на прямую трансляцию в Интернете.

- Как ОмГУ готовится к предстоящему введению единого государственного экзамена?

- Здесь далеко не все зависит от нас, решает Министерство, областное управление образования. В тестовой форме экзамена много положительного, за которое практически «голосует народ». При альтернативном выборе экзамена большинство предпочли тест, а не устные или даже письменные испытания. Однако при ЕГЭ, введенном по всей огромной стране, зачисление может затянуться на все лето. В июле придется сдавать ЕГЭ выпускникам прошлых лет, не имеющим подобных результатов. Когда они закончат? Тем более, что результаты должны обрабатываться не на местах, а централизованно? Словом, вопросов здесь больше, чем ответов.

Беседу вела Н.Козорез.

«ЛЮДИ ПЕРЕСЕПАЮТ МЫСЛИТЬ, КОГДА ПЕРЕСЕПАЮТ ЧИТАТЬ» (Дугро).

Книга, как известно, является источником знаний, это некое окно в другой мир, полный тайн и чудес. Читая, люди учатся мыслить. Книга с раннего детства сопровождает человека по жизненному пути. Все начинается с каких-то простых детских сказок, потешек, которые развивают воображение ребенка. Он начинает верить в существование Бабы-Яги и избушки на курьих ножках, твердо знает, что где-то в лесу живут прекрасная Белоснежка и семь гномов.

Взрослея, подросток начинает более скептически относиться к жизни, и то, что казалось ему реальным вчера, сегодня для него просто вымысел, сказка. Человек оказывается перед проблемой: «А что читать? И читать ли вообще?» Тут, на мой взгляд, необходим кто-то, кто помог бы ему решить эту задачу. Это может быть кто угодно, нужно только, чтобы мнение этого человека было важным для новичка в литературе. Для некоторых проводниками в мир фантазий и грез (я о литературе) стали родители, для кого-то это школьная учительница, лучший друг, любимый музыкант или актер, это не имеет значения. Важно то, что, опираясь на чужое мнение, подросток начинает читать рекомендуемые книги, осмысливать прочитанное, он учится ориентироваться в мире литературы. Например, что ему нравится «фэнтези» или классика, а детективы – нет. И наоборот.

Человек начинает сравнивать реальный мир с придуманным, он отождествляет себя с героями любимых книг. Толкинисты, любители «фэнтези», даже устраивают рыцарские турниры в лесу, сражаются на деревянных мечах. Это, по сути дела, уход от реальности, но если им это нравится, если они получают от чтения таких книг и проведения поединков удовольствие, то почему их кто-то должен критиковать и осуждать за это? Или, к примеру, знаменитый американский писатель Эдгар По со своими психологически страшными, жуткими рассказами. Когда их читаешь, невольно отождествляешь себя с главными героями, кажется, что чувствуешь, такое же психологическое напряжение, что и они. Например, когда я читала «Колодец и маятник», я невольно представляла себя на месте этого бедного заключенного, приговоренного к смерти. Было такое впечатление, что я почувствовала тот же щемящий душу холод и страх, что и он. Этот рассказ оказал на меня огромное впечатление, возможно, благодаря ему, я изменила свои взгляды на некоторые вещи, поняла, что ожидание – самое страшное, что может быть на свете.

Старшее поколение говорит, что сейчас люди (особенно молодежь) стали меньше читать. С этим можно и согласиться, и не согласиться. Действительно, человек вступил в век

научно-технического прогресса, и книги вытесняются INTERNETом, радио и телевидением, но ведь он (человек) понимает, что без опыта, веками накопленного, ничего бы этого не было. Книги стали общедоступными, и отношение человека к ним изменилось. Раньше отношение к ним было, как к чему-то святому, дорогому, а в XX веке люди часто кощунственно относились к книгам. Взять в пример хотя бы Г.Г. Эверса, чьи произведения повсеместно сжигались во время второй мировой войны. Люди не думали о том, что они уничтожат часть своей культуры, они были подвержены сиюминутным чувствам. Ободрает то, что сейчас большая часть произведений Эверса восстановлена.

Кстати, хуже всего дело обстоит с детьми, большинство из них в лучшем случае читает комиксы. На самом деле это вина родителей, которые с детства не привили ребенку любовь к книге. Вот и получилось так, что он вырос не на добрых сказках, а на мультках про трансформеров и покемонов и на компьютерных играх. Ребенок совершенно не умеет мечтать, его воображение ограничено узким кругом интересов. А самое страшное в этой ситуации то, что, кроме него самого, его никто не перевоспитает, не научит любить книги, читать, а следовательно, мыслить.

Ольга Шпнева, первокурсница филологического факультета.

КОНКУРС-2003

Факультет специальность/направление	Очная форма обучения				Очно-заочная и заочная формы обучения			
	План приема	Конкурс заявлений с приоритетом 1	Проходной/полу проходной балл		План приема	Конкурс заявлений с приоритетом 1	Проходной/полу проходной балл	
Иностранных языков								
Английский язык (перевод и переводоведение)	10	21,0	37	40				
Английский язык (теория и методика преподавания)	13	3,5	36	40				
Немецкий язык	8	8,8	38	40				
Французский язык	4	2,5	26	40				
Исторический								
История	70	2,6	30	40	25	0,6	23	40
Музеология	10	3,8	32	40				
Политология	5	12,0	36	40				
Регионоведение	25	5,1	34	40	25	0,5	22	40
Социальная работа	5	14,8	35	40				
Социология	25	1,7	29	40				
Компьютерных наук								
Вычислительные машины, комплексы, системы...	10	11,0	34	40	20	1,1	18	40
Компьютерная безопасность	20	10,1	39	40				
Культуры и искусств								
Вокально-хоровое творчество	12	1,7	19	40	14	1,1	12	40
Инструментальное исполнительство	10	2,0	30	40				
Искусство (музыкальное искусство)	6	1,2	-	-	6	0,5	-	-
Кино-, фото-, видеотворчество	10	2,8	20	20	14	0,6	19	20
Музыкальное образование	8	2,3	22	40	10	1,2	20	40
Режиссура	10	5,1	20	20	30	0,8	6	20
Социально-культурная деятельность	20	4,7	30	40	30	2,8	25	40
Хореографическое творчество	14	2,6	18	20				
Математический								
Математика	25	1,8	34	40				
Прикладная математика и информатика	65	2,9	36	40				
Международного бизнеса								
Мировая экономика/Маркетинг	40	4,3	34	40				
Реклама	10	4,1	35	40				
Психологии								
Психология	35	10,9	36	40	20	5,8	29	40
Теологии и мировых культур								
Культурология	25	1,9	31	40				
Теология (бакалавриат)	30	1,4	27	40	25	1,0	23	40
Физический								
Медицинская физика	10	2,1	18	40				
Прикладная математика и физика	20	1,3	25	40				
Радиофизика и электроника	15	3,4	23	40				
Физика	30	1,1	-	-				
Филологический								
Библиотечно-информ. деятельность	20	1,1	28	40	20	0,3	-	-
Библиотечно-информ. деятельность (уск.)					25	2,2	-	-
Связи с общественностью	10	6,5	M+	40				
Журналистика	25	5,7	35	40	10	0,5	29	40
Филология	55	1,6	32	40	10	0,4	29	40
Химический								
Химия	40	2,8	28	40				
Химическая технология природных энергоносителей	10	8,3	M+	40				
Экономический								
Бухгалтерский учет, анализ и аудит	17	7,7	33	40				
Государственное и муниципальное управление	18	4,5	32	40				
Менеджмент организации	32	5,2	32	40	25	0,6	24	40
Налоги и налогообложение	25	5,6	33	40				
Управление персоналом	15	5,8	32	40	25	0,7	24	40
Финансы и кредит	25	13,5	M+	40	25	1,3	26	40
Экономика труда	18	2,2	31	40				
Экономическая теория	20	2,3	31	40				
Юридический								
Юриспруденция	90	7,5	38	40	55	2,7	29	40

Примечание:

Прочерк (-) означает отсутствие конкурса при зачислении

M+ зачислены только медалисты, по результатам профильного экзамена



СРАЗУТРОЕ

юбиларов открыли 1-го числа «график сентября» - это преподаватель кафедры английского и французского языков Маргарита Савельевна Язе, уборщица корпуса № 1 Тамара Филипповна Чистякова и профессор, заведующий кафедрой математического анализа Юрий Федорович Стругов. 2-го тоже две «золотых» даты - у старшего преподавателя кафедры теории рынка и маркетинга Аиды Владимировны Дацык и доцента кафедры «Финансы и кредит» Александра Максимовича Сергина. 14-го надо поздравить концертмейстера факультета культуры и искусств Ирину Александровну Колбасенко, 20-го - старшего преподавателя кафедры прикладной и вычислительной математики Алексея Васильевича Паничкина, 22-го - профессора кафедры экономики и социологии труда Владимира Петровича Шпалтакова. А 26-го - снова «близнецы-профессора» - Владимир Никанорович Ремесленников (матфак) и Юрий Васильевич Сычев (кафедра философии).

К УЧЕНОМУ ЗВАНИЮ

на заседании ученого совета в июне представлены: профессора - Галина Ивановна Галич (кафедра романо-германской филологии), Николай Васильевич Перцев (кафедра математического моделирования), Владимир Семенович Половинко (кафедра экономики и социологии труда), Владимир Ильич Разумов (кафедра философии), Вячеслав Аркадьевич Филимонов (кафедра программного обеспечения ЭВМ); до-

цента - Елена Григорьевна Малышева (кафедра русского языка), Валерия Юрьевна Мамаева (кафедра экономики и социологии труда), Владимир Иванович Дубовик (кафедра физики твердого тела).

НОВАЯ КАФЕДРА

- химической технологии - образована решением того же ученого совета на химическом факультете. Кафедра аналитической химии и химии нефти отныне будет именоваться кафедрой аналитической химии.

НОВЫЙ СТАРЫЙ ДЕКАН

появился в июле на факультете международного бизнеса. На эту должность вновь избран кандидат исторических наук Юрий Петрович Дусь.

ТАК ДЕРЖАТЬ!

В конце июня на заседании ученого совета был заслушан и принят к сведению доклад декана одного из самых молодых и бурно развивающихся факультетов ОмГУ Натальи Гермогеновны Гичевой.

«ЗОЛОТЫЕ МОЗГИ» лучших наших студентов в очередной раз оценены по достоинству. Именной стипендии Правительства Российской Федерации удостоены Елена Россеева (ХХ-01) и Алексей Ставицкий (ЛП-901). Стипендии Президента Российской Федерации - Сергей Сапунов (ЭМ-901) и Сергей Ширяев (КД-009).

НОВЫЙ СТАТУС

обрела наша университетская библиотека. На заседании ученого совета 29 августа ей присвоено звание «научная».

ЕЩЕ ОДНА

именная стипендиатка Ирина Шевчук в скором будущем появится на экономическом факультете. На нем подобная стипендия им.Багнюка от ЗАО «Росар» уже традиция.

Владимир Скобелкин.

ТЕБЕ, РОССИЯ!

*В счастливый миг, в минуту бед
Не проповедник, не вития,
Шептали предки, князь и смерд:
«Любовь и жизнь - тебе, Россия!»
Царит ли мир, кипит война.
Свободы дух иль тирания,
Молитва есть у нас одна:
«Любовь и жизнь - тебе, Россия!»
А грянет гром чужих ракет,
Запляшут молнии косые,
В очах потомка вспыхнет свет:
«Любовь и жизнь - тебе, Россия!»*



9 августа 2003 года ушел из жизни большой ученый, талантливый педагог, яркая личность Владимир Николаевич Скобелкин.

Он проработал в нашем университете более 25 лет. Многие студенты-юристы могут по праву назвать его своим Учителем, блестяще преподававшим трудовое право.

Его ученики, коллеги, друзья и родные глубоко скорбят.



Преподаватели и студенты отделения «Музеология» исторического факультета ОмГУ сообщают о трагической гибели 27 июля 2003 года в результате несчастного случая студенток группы ИМ - 101 Барановой Юлии и Горбатенко Юлии. Все знали их как целеустремленных, добрых и отзывчивых, готовых в любой момент помочь советом или делом, поэтому их гибель кажется несправедливой и абсурдной. Мы скорбим об их утрате и приносим глубокие соболезнования родным и близким.

Дмитрий Соснов.

К 30-ЛЕТИЮ ОмГУ

Четвертый десяток мы вместе меняем, ровесник,
Незгоды уйдут, об успехах сейчас разговор,
Я в залитый светом простой - оттого и чудесный -
Сегодня опять в мой родной загляну в коридор.

Уж семь корпусов под единую крышу собрал ты.
Империю в сборе. Четвертой столице - как есть.

Пусть в год юбилейный, набравшие нужные баллы,
Тебе принесут достославную верную честь.

Накрыты столы, и шампанского носятся брызги,
Дипломы почетные все поименно даны.
Дай Бог тебе друг, долгой и нескончаемой жизни.
Трехсотый твой год все потомки отметить должны.

«НА ЗЕРКАЛО НЕЧА ПЕНЯТЬ...» (ОДА ПРАВДЕ ИЗ ИНОГО МИРА)

Почему такое странное название? Сразу это могут понять в основном физики, поскольку речь идет о двух материалах, опубликованных в газете «Физфак» № 3 (4), май 2003. Некоторым организаторам Недели физики не очень понравились мои репортажи с их мероприятий. Скучно там было и не только мне, но и, например, проректору по науке и информационным технологиям В. И. Струнину. Однако организаторы уверяют, что было интересно и Василиса Доставалова все врет в «газетке» «Омский университет». Ее-то и выбрали в качестве противника «в борьбе за правду», дали кучу полезных советов прямо на страницах своей газеты (вот только почему-то такие отчаянные борцы В. И. Струнина советами обделили). Но Василиса Доставалова решила ими воспользоваться, сменила фамилию... впрочем, это читайте в конце, и переписала репортаж с мероприятия, состоявшегося 26 апреля в актовом зале I корпуса. Почему бы не дать возможность кое-кому полюбоваться на себя, если очень хочется?

КОМНАТА СМЕХА

Так можно было бы назвать мероприятие, состоявшееся 26 апреля в актовом зале I корпуса. Зал надрывался от хохота в течение нескольких часов. Этот смех можно было слышать даже на первом этаже. Вот так гуляли физики. Организаторам пришла в голову гениальная идея совместить три мероприятия в одном: КВН, аукцион и лотерею. Причем в КВНе принимали участие преподаватели в виде своих дублей – студентов. Кстати, преподаватели об этом впоследствии сильно жалели и обливались горькими слезами, поскольку не смогли поучаствовать лично в столь грандиозном шоу – так оно им понравилось.

Да разве и могло быть иначе? Какие остроумные вопросы задавали друг другу команды на разминке! А как высокоартистично проходил конкурс на скорость очистки картошки и поедания лапши палочками! Преподаватели очень жалели, что не смогли показать достойный пример своим студентам – упустили такую возможность продемонстрировать себя и свои способности. Ведь это было бы так интересно.

А где еще вы видели столько юмора и фантазии, которые проявили участники конкурса по написанию псевдонаучной статьи на тему о том, как нужно принимать экзамен? Ребята показали свои знания, вспоминая фамилии физиков на букву «ф» и физиков – лауреатов Нобелевской премии. Как велика была тут горечь преподавателей по поводу

своего отсутствия на сцене! Ничуть не меньше она оказалась и во время конкурса капитанов и домашнего задания – упустить такую возможность проявить свою фантазию в сценках с подписанием направления на передачу и о том, как делаются научные открытия.

Что касается аукциона и лотереи, то их можно назвать чрезвычайно удачными. Во-первых, потому что во время розыгрыша веселые и находчивые быстро соображали, что им делать, когда они снова окажутся на сцене. А вторых, кому-то действительно сопутствовала большая удача – некий Вася выиграл столько призов! Такое везение в пору зарегистрировать в книге рекордов Гиннеса.

А сколько замечательных номеров было представлено вниманию зрителей, когда разыгрывались зачеты, дополнительные баллы и т. п. Нередко многие считали себя недостойными чести получить такой подарок, и зал имел возможность любоваться блестящими конференсье, которые объявляли лоты. Особенно хочется остановиться на разыгрывании пива. Тут было три претендента. Один просто великолепно (нет других слов) придумал фокус с пальцами – Дэвид Копперфильд мог бы в несколько раз увеличить свою популярность, если бы выступал с этим номером. Другой – это уже известный своим непревзойденным «Аве Мария» организатор многих интересных мероприятий на физическом факультете Игорь

Шайдуров, который в очередной раз продемонстрировал свой талант в исполнении этого произведения. Третий, хотя и не обладает замечательным, похжим на фальцет, голосом Игоря, но вполне мог бы посоперничать с Хосе Каррерасом или Пласидо Доминго в точном попадании в одну ноту. Известные оперные мастера вряд ли смогли бы так блестяще протянуть «А-а-а-а».

Завершили мероприятия выступления музыкальных групп. В общем, всем все понравилось, все было здорово и интересно, никто не скучал. А проректор по науке и информационным технологиям В. И. Струнин даже захотел рассказать анекдот – так ему понравилось все происходящее. Остается пожелать организаторам дальнейших творческих успехов и отличной учебы. Надеемся, что в следующем году мы тоже увидим ничуть не менее интересные мероприятия.

*Репортаж подготовила,
разглядывая в большие очки,
бинокль и подзорную трубу,
В. Тугодумова (республика
Эстония).*

