

гум

Читайте

в номере:

Представляем  
стипендиата  
(стр.3)

Что такое  
комсомол?  
(стр.2)

Практика  
на истфаке  
(стр.8)

Быть ли нам  
"достоевцами"?  
(стр.6)

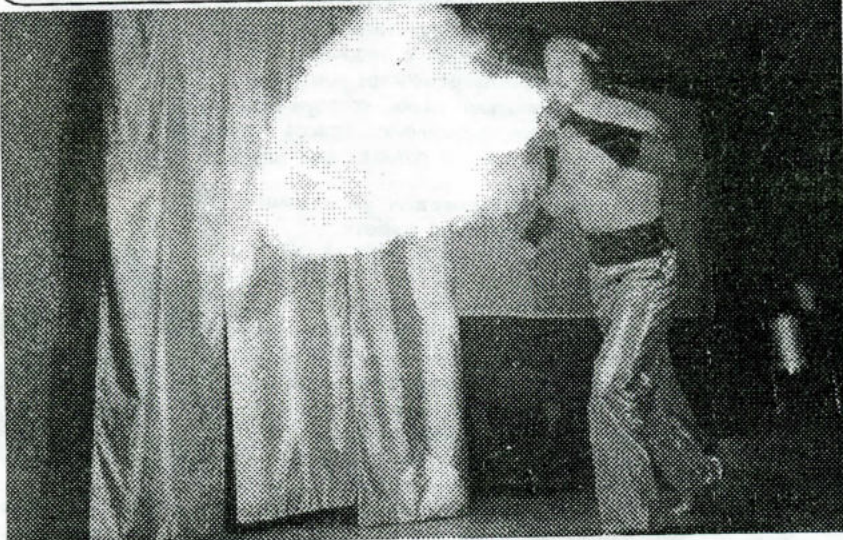
Посвящение  
на юрфаке  
(стр.4-5)

Акция  
"Первокурсник"  
(стр.5)

Университетский  
праздник  
(стр.1,6-7)

# О М С К И Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №30 (457) ☆ 24 октября 2003 г. ☆ Цена 50 коп.



## ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Что-то в последнее время мы слишком часто стали писать об установившихся традициях в нашем университете. Но это же хорошо! Вот и сейчас я расскажу об одной из них. Еще месяц назад на этажах появились небольшие, но привлекавшие внимания объявления: «16 октября. «Атлантида». Общеуниверситетское Посвящение». А за несколько дней до этого события во втором корпусе появилась такая огромная афиша, что пройти мимо нее не представлялось возможным. И первокурсники не прошли. Уже издали было видно, что перед развлекательным центром собралось достаточно много народа. Они не торопились во

внутрь, видимо, ожидали своих друзей. Хотя и в самой «Атлантиде» студентов, а также и преподавателей было уже не так мало. Я все думала: «Разместятся ли они все в том помещении, где находилась сцена?» А еще я думала о том, что ходить на подобные мероприятия уже не для меня: слишком много лет отделяют меня от нынешних первокурсников, так что я наверняка буду скучать на Посвящении. Но ведь оно готовилось не для меня, а для тех, кто впервые поступил в ОмГУ, значит, буду смотреть, как среагируют зрители.

Забегая вперед, скажу, что среагировали они хорошо. Посвящение было до-

статочно динамичным, веселым, заводным (даже для меня). Так что тусовка удалась. А организовывал все это веселье (то есть был ведущим) Максим Райс.

Хотя в начале его оказалось недостаточно – информационная система ОмГУ «Скайнет» (все вспомнили фильм «Терминатор») возмутилась и сказала, что нужны права администратора, чтобы перейти в режим Посвящения. В роли человека, имеющего такие права, выступил проректор по учебной работе и студенческому составу Валерий Семенович Половинко (см.фото на стр.6).

- Ну что же, - сказал он в своей приветственной речи, обращенной к первокурсникам - вы становитесь все больше и больше студентами.

А студенты ОмГУ обладают весьма неординарными и разнообразными талантами. Они вам и станцуют, как девушки с отделения журналистики, и великолепно споют, как психолог Ия Заборовская или Сергей Сапунов и Максим Райс (оба с экономфака). И уж, конечно, покажут смешные сценки. «Особенности национального футбола» (здесь опять отличились экономисты), наверняка многим запомнились. Мне лично (судя по аплодисментам и выкрикам, залу тоже) особенно понравился омский футбол, где болельщики кричат: «Шайбу! Шайбу!»

Еще студент нашего универа запросит может вытащить на сцену восьмерых человек – это сделал представитель факультета культуры и искусств

Окончание на стр.6-7.





# ЧТО ТАКОЕ КОМСОМОЛ?



*Звучала когда-то на территории нашей страны песня с таким рефреном... Сколько лет прошло с тех пор? Но тем не менее люди, которым сейчас больше сорока, был комсомольцами и, разумеется, смогут ответить на этот вопрос. Тем более, что через несколько дней, 29 октября, исполняется 85 лет со дня основания Коммунистического Союза Молодежи. Итак, что такое комсомол?*

*(Записала комсомолка Нина Козорез).*



**Юрий Петрович Родионов, доцент кафедры дореволюционной отечественной истории:**

- Для меня 29 октября был двойным праздником: ведь это мой день рождения, и кое-кто из сверстников в юности поглядывал на меня с завистью: повезло. Вот поэтому осенью 1968-го меня особенно тепло, как показалось, поздравляли с вступлением в ряды ВЛКСМ в Тарском горкоме комсомола. А ведь пришлось вступить мне, отличнику, чье фото висело на школьной доске Почета, не сразу: было нарушение дисциплины, вызов в милицию... Переживал я, помню, страшно. Но потом выбрали в школьный комитет комсомола, где я отвечал за трудовой сектор: субботники, дежурство в школе, организацию народной дружины. Хотя и в выпуске стенгазеты участвовал – я же был признанным школьным поэтом, – и во всем остальном. Как увлекательны были наши собрания-диспуты! До сих пор помню одно из них с названием «Скажи мне обо мне» – каждый писал своеобразную характеристику на одного из одноклассников, а потом все это обсуждалось. Так воспитывали друг друга. Негласный девиз нашей организации я бы сформулировал строчками поэта: «Потому-то нету мне покоя – до всего есть дело». Было куда приложить молодую энергию, чтобы сделать добро людям, и это было прекрасно.



**Наталья Гермогеновна Гиचेва, декан факультета иностранных языков:**

- Я стала комсомолкой в 60-е, время оттепели, была комсоргом своего класса, отличавшегося подлинной активностью и интересом ко всему – чего только мы не придумывали. Увлекали соревнования по сбору металлолома и макулатуры, конкурс на лучшую стенгазету, лучший вечер – а ведь они проходили в школе чуть ли не каждую неделю. Первый раз отмечали тогда День учителя, и именно мы придумали сделать своим педагогам концерт-поздравление, вошедший потом в традицию. Собирали книги для сельских библиотек, ходили в походы до Верблюжьего. Организовывали художественный лекторий, до сих пор помню свои лекции о творчестве Левитана. А как весело было на демонстрациях! Именно насыщенная комсомольская жизнь, которую мы сотворили себе сами, помогла сплочению класса – ведь мы встречаемся до сих пор, не потеряв друг друга.

**Людмила Ивановна Ковалевская, секретарь ученого совета:**

- «Кто такая госпожа Бандаранаике?» – строго спрашивает меня, маленькую девочку с огромными бантами, ветеран, входящий в комиссию по приему в ВЛКСМ, в Новокуйбышевском горкоме комсомола. Вот ужас, я ведь знала, но забыла! Конечно, не примут, как я пойду домой, что скажу в школе? Но ведь вспомнила – и имя, и страну, правило которой госпожа возглавляла в то время: комсомолец должен ориентироваться в международной обстановке. Ура! Приняли! Быть некомсомольцем – значит быть вне коллектива, а во всех делах так хотелось участвовать. Традиции своей школы, традиции высокой активности мне удалось принести и в школу, где пришлось работать после окончания института. Комсомольские собрания, которые проходили каждый месяц, превращались у нас в праздники, диспуты, КВНы – у всех был свой сценарий. Но начинались они всегда с музыки, с любимой тогда песни: «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым!»



**Владимир Семенович Половинко, проректор по учебной работе:**

- Секретарем комитета ВЛКСМ ОмГУ в мое время была Лилия Герольдовна Платковская, человек совсем ненамного старше нас. Да никто ее так и не называл – просто Лилия. В комитете комсомола никогда не закрывались двери. Соревнование на лучшую группу, курс, факультет шло полным ходом. Наградой группе был выезд в Чернолущье, на базу отдыха «Иртышская», с правом сдавать там сессию. Нам повезло в одну из зимних – представляете, как мы сдавали математику В.А.Романову между первым и вторым завтраками, да еще и с перерывом на обед? Чтобы получить такой приз, как поездка, необходима была не только отличная учеба, но и бурная общественная жизнь, и не было ни одного, не участвовавшего в работе ФОПа – факультета общественных профессий. Работали хор, танцевальный коллектив, изо- и фотостудии, разумеется, театр «Поиск»... Комсомольская жизнь – это и стройотряды: знаменитый «Товарищ» под руководством Александра Цимбалиста, строивший ТЭЦ-5, потом «элитный» отряд проводников «Экспресс», в котором я ездил три лета. Молодежная организация необходима, как ее ни назови, студенты все равно объединяются, пусть стихийно – таково свойство молодости.



## ИЗ УСТАВА ВЛКСМ

Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодежи – самостоятельная общественно-политическая организация, объединяющая передовую часть советской молодежи.

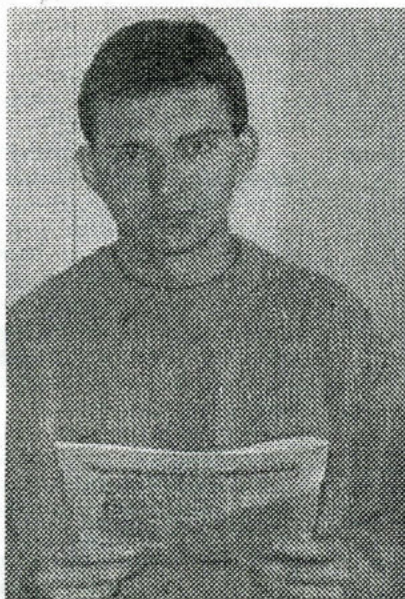
Главная задача ВЛКСМ – воспитание активных, сознательных строителей нового общества, преданных идеалам коммунизма и социалистической Родине.

Комсомол строит свою работу на основе неукоснительного соблюдения принципов демократического централизма, коллективности руководства, всестороннего развития внутрисоюзной демократии, творческой активности, инициативы и самостоятельности комсомольцев, критики и самокритики, широкой гласности.



## ПРЕДСТАВЛЯЕМ СТИПЕНДИАТА

## ДВА В ОДНОМ: ФИЛОСОФИЯ + МУЗЫКА



Есть один мифологический персонаж – Пан. Веселый такой, прыгал-бегал по полям и лугам, играл на своей дудочке веселые мелодии. Он был связан с музыкой. А вот профессор философских наук, тезка его, В.В.Пан в музыке вроде бы себя никак не обозначил. Причем тут музыка? Все дело в Евгении Русинове (КИ-006). Он учится на факультете культуры и искусств на отделении инструментального исполнительства. И при этом удостоен стипендии имени профессора В.В.Пана.

## О МУЗЫКЕ

Начало знакомства с миром музыки было довольно банальным. Когда-то давно родители отвели Евгения в музы-

кальную школу. Но в мучение для соседей его занятия не превратились. В-первых, инструмент не тот, не скрипка и не фортепьяно – Женя учился по классу гитары. Во-вторых, занятия были Евгению не в тягость. Еще в 5-6 классах он понял, что музыка – как раз то, чем бы ему хотелось заниматься всю жизнь. Сейчас он уже почти выпускник ОмГУ. И очень успешный студент – Сергей лауреат многих областных конкурсов.

Бытует мнение, что гитара – это упрощенный инструмент. Но Евгений так не думает.

– Привыкший к треньканию на гитаре человек, действительно может так думать. А вот услышит он произведения Моцарта или Баха на той же гитаре и скажет: «Так вот она – настоящая музыка!»

## О ФИЛОСОФИИ

– Многие композиторы были философами, многие философы играли на музыкальных инструментах. А музыка классиков насквозь философична. Их произведения надо сначала осмыслить, понять стиль, прочувствовать эпоху. Скажем так, надо мыслить, как Бах, чтобы верно сыграть его произведения.

И философия, и музыка исследуют человека и дают большие познания о нем, о его душе. А это большое пространство для исследования: они сказали, написали так, а я понял и сыграл по-своему.

Подобные размышления привели к тому, что философия все больше увлекала Евгения. Сначала – в 2000 г. – он участвовал в общеуниверситетской командной олимпиаде. Не мог он пропустить подобного мероприятия, поскольку темой была «Философия античности». А Аристотель и Сократ до сих пор оста-

ются любимыми мыслителями нашего юного любителя философии.

В 2001 году наступил триумф для Евгения. На межрегиональной конференции «Молодежь третьего тысячелетия» он занял II место. И тема доклада была ни много ни мало – «Религиозные проблемы в философии».

– Я многое мог бы осветить из истории философии. Но эта тема затронула меня лично. Сейчас стало модным верить в Бога, говорить о своей принадлежности к христианству. Но я заметил странную особенность: в церковь из этих верующих мало кто ходит. А ведь христианство – это прежде всего единение, которое можно почувствовать именно в церкви. Я пытался доказать, что христианства, веры в Бога без церкви не существует.

## О БУДУЩЕМ

Сейчас Евгений уже три года работает в детской музыкальной школе № 10 преподавателем по классу гитары.

Кроме преподавательской деятельности, он планирует в своем будущем выступать соло или с ансамблем. Это уже как получится. Сейчас он известен в городе, правда, в узком кругу. Нередко Евгений дает сольные концерты в музыкальных школах. Репертуар таких выступлений не ограничен: от Моцарта до "Scorpions".

Своих произведений у Евгения нет. Но ведь муза может прийти к нему в любую минуту. Хотя сказать, что это будет именно Эвтерпа, покровительница музыкантов, довольно сложно. Вдруг Евгений увлечется нечаянно еще чем-нибудь. И создаст оригинальный архитектурный проект, напишет поэму. В общем, сотворит нечто новое. Творческие личности ведь так непредсказуемы.

Галина Липатова, ЯЖ-104.

Фото автора.

## ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ ВСЕХ

17 октября на химическом факультете состоялась презентация электронного варианта книги доцента кафедры неорганической химии Александра Матвеевича Попова «Химия и экология». Это издание вышло в 2002 году и представляет собой пособие для учителя. Теперь преподаватели химии омских школ, а также учащиеся имеют возможность ознакомиться с информацией с помощью компьютера.

Автор выражает благодарность корпорации «Акция» (генеральный директор С.П.Калинин) – от имени спонсора учителя получили книгу и ее электронный вариант в подарок. Как отметила председатель методического объединения учителей химии САО И.Д.Царева (шк.№117), это уже не первый случай, когда А.М.Попов дарит педагогам свои книги. В этот раз на презентации присутствовала около пятидесяти учителей. Подарок пришелся, хотя и немного позже, но все же к профессиональному празднику – Дню Учителя.

В будущем планируется размещение «Электронного помощника учителя химии» на сервере библиотеки ОмГУ.

Уважаемые сотрудники, студенты и аспиранты ОмГУ!  
Обращаемся к вам с просьбой оказать посильную помощь подшефной школе интернату № 2 (ул. Магистральная). С удовольствием примем от вас в дар любые канцелярские товары (тетради, карандаши, ручки, краски, кисти, альбомы, писчую бумагу, фломастеры, маркеры, ватманы, клей, кнопки, скрепки и другое), а также книги для детей 9-14 лет. Приносить можно во II корпус, каб. 321, 212 (после обеда), в IV корпус, каб. 106.  
Большое спасибо!



## «Культура и интеллигенция России между рубежами веков: Метаморфозы творчества. Интеллектуальные ландшафты (конец XIX в. – начало XXI в.)».

В Омске с 29 сентября по 3 октября 2003 г. была проведена V Всероссийская научная конференция с международным участием, посвященная 10-летию Сибирского филиала Российского института культурологии МК РФ «Культура и интеллигенция России между рубежами веков: Метаморфозы творчества. Интеллектуальные ландшафты (конец XIX в. – начало XXI в.)». Организаторами конференции выступили Омский государственный университет, Сибирский филиал Российского института культурологии МК РФ, Омский областной музей изобразительных искусств им. М.А. Врубеля. Поддержку научному мероприятию также оказали главное управление культуры и искусств администрации Омской области, Омский филиал объединенного института истории, филологии, философии СО РАН, Институт современной русской культуры университета Южной Калифорнии (США), Архивное управление Омской области, государственная публичная научно-техническая библиотека СО РАН (Новосибирск), государственный областной музей «Либеров-центр», Омский государственный историко-краеведческий музей, Алтайский государственный университет (Барнаул). Проект был поддержан Российским гуманитарным научным фондом и Министерством культуры РФ.

В конференции приняло участие около 100 ученых – культурологов, историков, философов, искусствоведов. Омск посетили и приняли активное участие в работе конференции ученые из 8 городов, среди них такие известные в современной науке исследователи, как А.С. Ахиезер (Москва), К.Э. Разлогов (Москва), А.В. Голубев (Москва), А.В. Квакин (Москва), Н.Н. Алеврас (Челябинск), С.С. Загребин (Челябинск), Г.П. Мягков (Казань), М.Е. Главацкий (Екатеринбург), В.Л. Соскин (Новосибирск).

Открыла работу пятая секция конференции в форме научного семинара «Россия-Сибирь-Америка: диалоги в поликультурном пространстве», который проходил 23-25 июня в Омске и Барнауле. Работой руководил профессор, заместитель директора Института современной русской культуры Южно-Калифорнийского университета (США) Марк Конечный.

Работа конференции проходила в четырех секциях по тематическим блокам, содержание которых отражено в названиях. «Научные сообщества. Личность ученого. Интеллектуальные ландшафты» (председатель секции – В.П. Корзун), «Творческие поиски столичной и провинциальной интеллигенции. Проблемы сохранения, воссоединения, изучения культурного наследия» (председатели – А.В. Квакин, Д.А. Алисов), «Миссия российской интеллигенции и интеллектуалов. Социокультурные характеристики. История деятельности» (председатели – Т.Н. Золотова, К.Э. Разлогов), «Интеллигенция. Власть. Общество. Мир: Исторический аспект взаимоотношений, проблемы субкультурных и межнациональных коммуникаций» (председатели секции – В.Л. Кожевин, А.В. Голубев).

Огромный интерес участников вызвали проблемы связанные с научными сообществами интеллигенции, ролью отдельных личностей в науке. В рамках этой группы проблем возникли дискуссии вокруг дефиниций «интеллигенция», «культурный и интеллектуальный ландшафты», были подняты вопросы методологии, историографии и источниковой базы современной науки.

Доклады, представленные во второй секции, были посвящены различным аспектам деятельности российского интеллигента, создавали картину культурной жизни провинции (в том числе и Омска) во всех ее формах и особенностях.

Большое внимание было уделено проблемам, которые пытается осмыслить не одно поколение ученых, таких, как культурная и интеллектуальная миссия интеллигенции, ее роль в жизни общества, проблемы взаимоотношений интеллигенции и власти, интеллигенции и общества. Были подняты вопросы о роли отдельных личностей и различных групп интеллигенции в истории и культуре. Дискуссия, возникшая в ходе обсуждения этого блока вопросов, вывела исследователей на интереснейшую проблему раскола русской культуры.

В рамках конференции в соответствии с замыслом общего проекта открылась выставка «Провинциальный культурный ландшафт в художественных образах и документах», подготовленная сотрудниками государственного архива Омской области (куратор – Е.Н. Гусева). Культурная программа включала выступления студентов факультета искусств ОмГУ (ответственная Л.В. Секретова).

Дискуссионные моменты, возникавшие в ходе работы конференции, свидетельствуют об актуальности заявленной тематики, отражают научный интерес к проблемам интеллигенции и культуры, демонстрируют результаты исследований в этой области. Участники конференции выразили удовлетворение итогами работы и отметили, что благодаря ее организаторам состоялся не только интеллектуальный диалог между представителями старых университетских центров (Москва, Санкт-Петербург, Казань) и провинциальными учеными, но и диалог между странами (США - Россия) и поколениями ученых.

**О.Гайлит, старший преподаватель кафедры современной отечественной истории и историографии; О.Гурова, младший научный сотрудник Сибирского филиала Российского института культурологии.**

## В ЭТОЙ ЖИЗНИ

- песня именно с таким названием завершила Посвящение юридического факультета, состоявшееся 19 октября сего года в РЦ «Атлантида». Но обо всем по порядку...

...Уютная VIP-зона и приятная музыка помогли окунуться в атмосферу корпоративной юридической вечеринки, и полчаса, на которые по традиции задержали начало Посвящения пролетели незаметно. В этом смысле намного удобнее проводить подобные мероприятия в развлекательных центрах, поскольку ни один актывый зал не способен обеспечить столь расслабляющую, непринужденную и располагающую к дружескому общению представителей разных курсов обстановку. Скрасило ожидание и то обстоятельство, что помещенные постепенно наполнялось множеством ослепительно красивых девушек – отличительный признак юридического факультета. И, наконец, начало...

Сперва ведущие рассказали о том, что для борьбы с молодежными группировками и усилившейся преступностью был вызван новый контингент студентов юридического факультета, и разъяснили вновь прибывшим то, что должен знать каждый юрист (не в последнюю очередь – разбираться в девушках!). Очень весело рассказала о делении всех студентов на два вида, «ботаников» и «раздолбаев», Любовь Новицкая, блестящий по количеству сурдоперевод этого монолога представил Степан Попов (оба – ЮЮ-201). Из сценки выяснилось, что большую часть дня у «ботаников» составляет посещение лекций, а у «раздолбаев» - размышления о том, идти ли на эти самые лекции, и, соответственно... поход в «Зайчик».

Порадовала первокурсница Светлана Гончарова, пронзительно лирично перепевшая старый хит Селин Дион «I will always love you». Песенную программу продолжила пародия на коменданта VII корпуса ОмГУ М. М. Самодумцеву, где «главная героиня» исполнила песню «Понимаешь»: «Понима-



## ПОЙДЕМ ДАЛЕКО!

ешь, в туалете горит свет, понимаешь – и бумаги тоже нет!...». Традицией Посвящения уже становится выступление лауреата премии «Надежда России» Анастасии Грабарь (ЮЮ-006), которая спела, как всегда, живую и просто великолепно.

Очень порадовал конкурс, проведенный на посвящениях впервые: на большом экране были показаны детские и подростковые фотографии преподавателей юридического факультета. Выяснилось, что студенты своих наставников знают и любят: без особого труда были узнаны М. С. Гринберг, В. С. Максимов, М. Л. Рожников, Е. В. Соломонов, В. М. Степашин, О. Р. Онищенко. Некоторые первокурсники, правда, на каждой фотографии видели, видимо, очень полюбившегося и запомнившегося им С. В. Чечелева.

Апофеозом стало выступление декана Олега Владимировича Дмитриева, который отметил многочисленность коллектива студентов и преподавателей факультета и наличие в нем множества талантливых людей: собственных танцоров, певцов, журналистов, борцов-рукопашников, ученых; поздравил первокурсников и пожелал им «дойти до финишной прямой и получить дипломы». После этого первокурсники коллективно повторили за Любовью Новицкой клятву студента-юриста.

Завершилось Посвящение упоминавшейся в начале песней «В этой жизни пойдем далеко!» на мотив «Моего сердца» группы «Сплин», мастерски исполненной молодым коллективом в составе Мейрама Жумагулова, Дмитрия Синельникова, Станислава Щепоткина (все – ЮЮ-201), Ильи Селигсона (ЮЮ-203), Дмитрия Шахова (ЮЮ-206), Константина Табакова (ЮЮ-208), после которой первокурсники отправились есть подаренные деканатом торты, в полной мере ощутив себя студентами юридического факультета.

*Кирилл Маслов, ЮЮ-201.*

## 21 ОКТЯБРЯ 2003 Г. В ОМСКЕ ВНОВЬ СТАРТУЕТ АКЦИЯ «ПЕРВОКУРСНИК»

В октябре и ноябре 2003 г. управление молодежной политики администрации г. Омска, Омский городской студенческий Совет, «Молодежный центр планирования семьи и репродукции» г. Омска, Медицинский центр «На Бударина» проводят традиционную социальную информационную акцию «Первокурсник» для студентов высших и средне-профессиональных учебных заведений города, посвященную Дню борьбы со СПИДом.

Основные задачи акции: пропаганда здорового образа жизни; профилактика наркомании, ВИЧ, инфекций передаваемых половым путем.

Акция «Первокурсник», не имеющая аналогов в Сибирском регионе, проводится в г. Омске уже 3-й год подряд, и каждый раз ее организаторы разрабатывают новые формы и методы работы со студенческой молодежью; с каждым годом в нее оказывается вовлечено все большее число участников.

В 2001 г. в «Первокурснике» приняло участие около 3000 студентов 10 вузов города. В прошлом, 2002 г., кроме студентов вузов, просветительская акция была направлена и на студентов средних профессиональных учебных заведений (в 14 средних учебных заведениях охвачено около 3000 человек; в вузах г. Омска было охвачено около 7000 человек, то есть всего участниками акции в 2002 г. стали около 10000 омских студентов).

Проведение данного мероприятия в предыдущие годы позволило повысить уровень информированности студентов о последствиях употребления алкоголя и наркотических веществ, заражения ВИЧ, а также инфекциями, передаваемыми половым путем. В ходе акции студенты были обеспечены просветительской, медико-социальной информацией по репродуктивному здоровью и информацией об учреждениях оказывающих социально-психологические, медицинские услуги.

В этом году в рамках акции, которая продлится до 1 декабря, в высших и средних учебных заведениях традиционно будут проводиться лекции специалистов медиков: акушера-гинеколога, андролога, венеролога, нарколога, сексолога, содержащие краткие информации о проблемах репродуктивного здоровья и путях их разрешения (по 10 минут нон-стоп); консультативный прием специалистов Центра; раздаваться информационные буклеты, памятки для молодежи по вопросам профилактики наркомании, ВИЧ-инфекции, нарушений репродуктивной функции. В 2003 г. впервые предполагается приглашение в высшие и средне-профессиональные учебные заведения города выставки по профилактике наркомании.

В 2002 г. в ходе акции «Первокурсник» было проведено анонимное анкетирование омских студентов по вопросам алкоголизма, наркомании, инфекций передающихся половым путем и СПИДа. И вот что показал опрос.

Пиво является наиболее часто употребляемым алкогольным напитком: его пьют больше половины девушек и 75 процентов юношей (средний показатель употребления пива: от литра до двух). Следом по распространенности идут коктейли. Это подтверждает тенденцию о вытеснении крепких алкогольных напитков более слабыми. В целом, можно отследить тенденцию отказа от употребления водки у 44 процентов опрошенных.

В случае возникновения алкогольной зависимости большинство опрошенных обратилось бы к родителям, на втором месте врачи и только потом друзья. Практически три четверти опрошенных не знают об учреждениях, которые могут оказывать помощь при возникновении зависимости от алкоголя. Это подчеркивает важность дополнительных усилий, направленных на информирование молодежи о социальных услугах. Большинство опрошенных показывают нейтральное отношение к продаже алкогольных напитков вблизи учебных заведений.

Более трех четвертей принявших участие в анкетировании студентов считают, что наркотик – это зависимость. Также почти 80 процентов негативно относятся к людям, употребляющим наркотики. Примерно 10 процентов опрошенных пробовали наркотики, и почти 85 процентов показали, что ни разу не употребляли наркотические вещества. Половина опрошенных считает, что причиной употребления наркотиков является любопытство и неумение справляться с жизненными проблемами. При этом более половины молодых людей считает, что от зависимости можно избавиться. Почти три четверти опрошенных не знает, куда можно обратиться в случае возникновения наркотической зависимости.

Большее половины участников опроса заявляют, что от употребления наркотиков может оттолкнуть страх перед СПИДом и другими заболеваниями и трагический пример человека из круга знакомых, а юноши добавляют еще и такой показатель, как занятия спортом и творчеством.

Примерно 70 процентов студентов относятся к больным СПИДом с жалостью.

Половина опрошенных считает, что СПИДом можно заразиться через незащищенный сексуальный контакт. Использование презерватива, как средство защиты от СПИДа предпочитают почти 90 процентов опрошенных. Три четверти опрошенных не знают, в какие учреждения можно было бы обратиться в случае возникновения подозрения на зараженность СПИДом.



## БЫТЬ ЛИ НАМ «ДОСТОЕВЦАМИ»?

### ГОРОД МОЙ...

Величие, гениальность, харизма – эти понятия, как показывает история человечества, всегда были относительными. Великие, пленившие одну категорию людей, не оставляют в сознании других малейшей искры. Это отчетливо проявляется в дискуссии, развернувшейся на страницах газеты «Омский университет».

Итак, должно ли носить имя Федора Михайловича Достоевского высшее учебное заведение, расположенное в городе, где он провел несколько лет своей жизни? В городе, видевшем гения?..

280 лет исполняется Омску. Чем жил город все эти годы? С кем судьба сводила его? Кто оставил в его истории глубокий и яркий след.

Воспоминания уносят в далекие 70-е годы. Ленинград Александров-Невская лавра. Старинное кладбище. Стою у могилы Ф.М. Достоевского. На скромном постаменте – бюст великого писателя. Типично русские черты лица. Выделяется высокий, свойственный людям колоссального интеллекта лоб.

Мое одиночество нарушают двое – мужчина и женщина. Оба средних лет, одеты явно не по-нашему. Особенно тона одежды – светлые, жизнерадостные. Иностранцы, негромко переговариваясь на английском, который узнаю по раскатистому «р», становятся рядом со мной. Встречаюсь взглядом с мужчиной. Он смотрит открыто, доверчиво и немного наивно. Кивнув в сторону могилы, произносит: «Федор Достоевски... Очень хоро-шо... Очень... Очень прекрасно... Очень...» Он беспомощно разводит руками – запас русских слов исчерпан. Но я еще более беспомощен со своим скверным знанием полузабытого после университета немецкого. Усиленно кивая головой, повторяю: «Я, я, я!» Затем: «Йес, йес, йес!» Женщина тихо обращается к спутнику с каким-то вопросом. Они стоят еще несколько минут, затем уходят, обдав меня невидимыми флюидами любви. Той любви, которая объединяла меня и их в любви к гению.

Каждый раз, проходя по центральным улицам моего



города, ловлю себя на мысли: «Здесь был он. Город видел этого необыкновенного человека. Гремя кандалами, брел он к Иртышу, где-то разбирал с каторжниками барки, то в небольшом сарайчике возился с алебастром... А вот его, только что прибывшего из Тобольска, площадно ругает пьяный плац-майор Кривцов. Сколько им здесь пережито! И город – немой свидетель всего этого».

Да, город не стал для Достоевского райским уголком. Каторжный каземат оставил в памяти писателя омерзительное впечатление. «Ад, тьма крошечная» не сломили его. Он обладал железной волей. Он нашел в себе силы, чтобы собрать материал для «Записок из мертвого дома». Здесь же была задумана «Исповедь», ставшая основой романа «Преступление и наказание», шедевра мировой литературы. Острая, пытливая мысль его занята не только образами героев будущих произведений Федор Михайлович знакомится и становится другом ученого-энциклопедиста, выдающегося казахского просветителя Чокана Валиханова. Что, если не общность и широта интересов сблизили этих талантливых людей?

Бесследно исчезло из облика «того» Омска очень многое. На месте острога расположены корпуса медицинского колледжа, вместо угрюмых каторжан здесь привычными стали молодые веселые люди...

Город мой, ты видел гения! Но как чтить ты его память? Увы, мало памятных досок, знаков. Наконец-то решено воздвигнуть памятник. Средства, об отсутствии которых говорили в 80-х годах, нашлись. Хотя, думается, дело не только в отсутствии средств: занялись этим более заинтересованные, энергичные и, если хотите, совестливые люди. Успокаиваться и считать, что долг гению отдан, не следует, ибо то, что он оставил после себя, цены не имеет! В Омске большое количество театров, некоторые из которых носят невыразительные названия, есть даже театр «под номером». Разве не достоин автор «Села Степанчиково», «Подростка», «Игрока», чтобы его имя носил один из них?! А разве не достойна одна из широких магистралей носить имя известного в всем мире человека?!

Город мой, ты видел гения! Так будь же достоин его памяти!

Г. Якимов.

#### Окончание.

#### Начало на стр.1.

Андрей Петров – и заставить их танцевать в немислимых позах. Сначала все было достаточно просто: надо было зажать между лбами листок бумаги и двигаться в темпе музыки, но когда в ход пошли руки и ноги... Да, не просто танцевать, держа своей правой рукой правое колено партнера, а левой левое, при учете того, что партнер делает то же самое. Но, тем не менее, все пары справились. Что ж, наши студенты самые гибкие студенты в мире (ну, по крайней мере, в Омске)!

Кстати, о гибкости. Она очень даже хорошо развита у студента факультета культуры и искусств Александра Ячменева. Но это не перекажешь, это надо видеть. Как видеть надо и то, как он же изрыгает и глотает огонь

(см. фото на стр.1), и слышать, как играет на саксофоне! Действительно, как сказал ведущий, человеческим возможностям нет предела. От себя добавлю – есть пределы, когда собираешься описывать то, что ориентировано в первую очередь на зрение. Как, к примеру, описать пантомимы, которые показали нам гости из НГУ, лучшие юмористы Сибири (они взяли Гран-при на «Буме-2003») «Контора братьев Дивановых»? А пантомимы были просто прелестны. Запали мне в душу две из них «Дуэль на шпагах» и «Встреча жены из роддома грузчиком». Но гости не ограничились только показом пантомим. Тут были и пародия на «Иванушек-Int», и уморительные сценки. Про последнюю из них было объявлено, что ее почему-то мало понимают. Ко-



## ЗНАЙ «НАШИХ» В ЛИЦО!

...Энергичные и практичные, веселые и талантливые, ответственные и эрудированные... Все эти эпитеты относятся к ним – членам Омского городского студенческого Совета (ОГСС). Кто они и чем занимаются?

Ими являются лучшие студенты разных вузов города, которые объединились для того, чтобы не только поделиться своими идеями, но и реализовать их на практике. А цель у них такая: найти комплексный подход к решению проблем студенческого самоуправления и сделать жизнь молодежи более интересной и продуктивной.

Омский городской студенческий совет образован в марте прошлого года при администрации города Омска и является коллегиальным совещательным органом. Его работу координирует Надежда Николаевна Загребельная, а организационное обеспечение деятельности Совета осуществляет Управление молодежной политики г. Омска. Главной задачей ОГСС является вовлечение студенческой и учащейся молодежи в деятельность, направленную на решение социальных, экономических, культурных, научных и духовных проблем в студенческой среде.

Деятельность студсовета осуществляется по секциям. Созданы и функционируют «Студенческое научное общество», «Трудоустройство. Студенческие отряды», «Добровольческое общество», «Спортивно – досуговая», «Информационно – просветительская» и «Социально – правовая» секции. Их дела не остались незамеченными. За

год удалось не только заявить о себе, но и осуществить многие значимые проекты. Так, ОГСС принял участие в организационных Управлении молодежной политики

ярмарке вакансий, конкурсов творчества молодежи «Восходящая звезда», благотворительной акции в поддержку студенческих семей, в информационной ярмарке «Тебе, молодой!», в городской комплексной спартакиаде «Спортивный город». И это еще не весь список дел. Одним словом, скучать не приходится.

Члены студсовета поняли, что свои силы и энергию они направляют в нужное русло. Приобретен огромный опыт организаторской деятельности, получено мощное самоудовлетворение от реализованных идей, налажены личные связи и сотрудничества. Коллектив стал единым целым, сплоченной командой, в кругу которой можно интересно провести досуговое время. В ОГСС существуют свои традиции, правила, планы. Каждую неделю по вторникам члены

Совета собираются вместе, чтобы не только обсудить важные студенческие вопросы, но и подготовиться к очередной акции. Собрания проходят в теплой, уютной обстановке с элементами игры, не редко с участием какого-либо гостя или эксперта.

29 сентября состоялось массовое мероприятие студсовета, на котором кроме подведения итогов лагеря-тренинга «Деловые люди» и обсуждения предстоящих планов, был избран новый председатель Омского городского студенческого совета – Елена Зверева. По итогам мероприятия можно сказать, что коллектив намерен наладить тесное сотрудничество с профкома вузов и средних учебных заведений, а также вести плотный график проведения акций.

Сейчас Совет активно участвует в акции «Первокурсник», которая проводится в нашем городе уже третий год. В ближайшее время планируется принять участие в организованных Управлением молодежной политики ярмарке вакансий и слете студенческих отрядов. Хотите разбудить в себе творчество, талант и извилины? Тогда прихватывайте с собой новые идеи и приходите к нам! Именно здесь ты сможешь найти себе друзей, которые тебя выслушают и поймут. Всегда будем рады совместному сотрудничеству. Ждем вас по адресу: ул. Карла Либкнехта, 33, 5 этаж, тел. для справок 24-25-54.

Не упустите случай сделать студенческую жизнь яркой и запоминающейся!

**Наталья Коваленко, ЯЖ-105.**

*На снимке: идет акция «Чистый город».*



нечно, как вам такой диалог.

- Сколько лет жене твоей было?

- Когда как. В молодости лет 20.

- А когда умерла?

- Позавчера.

Не знаю, понял ли зритель, но очень смеялся, значит, оценил юмор.

А как я вам перескажу тоже своеобразную пантомиму под музыку в исполнении все тех же новосибирских гостей про ансамбль, где напруг с инструментами, и они играют там друг на друге.

Кстати, «конторщики» были не единственными гостями. Присутствующие мог-

ли насладиться прекрасным голосом звезды омской сцены Елены Милентьевой. А другой голос, уже даже не просто звезды, а эдакого маяка все той же омской сцены Алексея Гализдры вернул меня в прошлые лет так на тринадцать. Произошло это с помощью песни «Моря гладь» (в нашей школе она пользовалась популярностью).

В общем, хоть я и не первокурсница, но повеселилась от души. Правда, на дискотеку не осталась – семья, знаете ли, да и поздно уже было. Но молодежь, как мне кажется, создана для ночной жизни.

**Наталья Лазарева.**  
Фото А.Галюкшева.



Посмотрите на последний лист золотой осени, он был еще неделю назад - красный на зеленой траве. А сейчас лужи уже по утрам подергиваются ледком и дуют ветры с севера. Зима уже близко.

### СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

студенческий билет № ЮЗ 00075, выданный ОмГУ на имя Игнатенко Елены Николаевны (ЮЮ-130-3);  
студенческий билет № ТТД 01031, выданный ОмГУ на имя Капитоновой Елены Евгеньевны (ТТ-101).

### СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

студенческий билет № ТТД 01021, выданный ОмГУ на имя Малышевой Татьяны Владимировны (ТТ-101);  
студенческий билет № ЭД 00059, выданный ОмГУ на имя Добрых Дмитрия Геннадьевича (ЭФ-005).



## ТОСКИНСКИЕ СТРАДАНИЯ

Что такое этнография? Это наука о народах, об их истории, традициях, культуре. Каждый год студенты первого курса нашего исторического факультета в июле уезжают из города в разные места для прохождения этнографической практики. В Омском государственном университете уже около 20 лет существует кафедра этнографии и музееведения, сотрудники которой занимаются этнографией различных народов, населяющих Западную Сибирь – это немцы, татары, казахи, русские, чувашы, латыши, эстонцы, селькупы и другие народы. Ежегодно летом выезжают несколько этнографических отрядов, которые называются по народу, к которому они едут. Наш отряд всегда называется Татарским.

Итак, 10 июля 2003 г. Татарский отряд ОмГУ в составе 19 студентов и двух преподавателей выехал из города Омска в Колосовский район. Мне давно хотелось побывать в Тоскино и Коготово. Занимаясь 20 лет этнографией сибирских татар, я побывала во всех районах и в большинстве населенных пунктов, где проживают сибирские татары, но так и не доехала до Колосовского района. За последние несколько лет я трижды планировала приехать в Тоскино, но каждый раз оказывалось дождливое лето, и я откладывала поездку, выбирая дороги получше. Лето 2003 г. планировалось жарким и без дождей, поэтому я наконец-то созвонилась с директором Тоскинской школы Гали Рашидовичем Залиловым, и мы договорились о том, что в июле в течение трех недель в школе будут жить студенты. Именно перед отъездом 9 июля прошел сильный дождь, что в конечном итоге помешало нам сразу добраться до места.

Студенты, которые поехали со мной на практику, в большинстве своем являются городскими жителями. Часть из них первый раз ехали в деревню. И когда наш автобус, который вез нас из города, повернул на дорогу, ведущую в Тоскино, в глазах некоторых я прочитала удивление, испуг и т.п. Испугался вида дороги и городской водитель, который вез нас из Омска. Я все-таки настояла ехать вперед. В результате мы проехали 3 км, и водитель отказался дальше ехать. Если бы наш автобус не был загружен спальниками (спальными мешками), оборудованием, продуктами, мы бы дальше пошли пешком. В данной ситуации водитель развернулся (не без нашей помощи) и поехал в Колосовку. Я ломала голову над тем,

как действовать дальше: либо звонить в Тоскино и просить трактор, либо возвращаться в Омск (городской водитель очень переживал, что уже поздно, ему надо ехать в город), либо самой искать грузовую машину в Колосовке.

Решение пришло неожиданно и было подсказано последними событиями из жизни нашей кафедры. Дело в том, что в июне 2003 г. в Омске проходил V конгресс этнографов и антропологов России, на который съехались более 300 ученых из большинства регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Тогда в организации конгресса (а наша кафедра являлась основным организатором) нам очень помогли главы администраций Азовского, Марьяновского и Таврического районов, куда мы возили своих гостей для знакомства с культурной, экономической и социальной жизнью районов и тех национальностей, которые проживают в этих районах.

Именно поэтому я решила обратиться в администрацию Колосовского района. Дальнейшие события показали, что решение было верным: нас устроили на ночь в гостинице «Колос», а утром выделили автобус, который и отвез нас в Тоскино. И здесь мне очень хочется выразить нашу общую благодарность главе администрации Колосовского района Виктору Николаевичу Беляеву, заведующему орготделом администрации Колосовского района Виктору Петровичу Юркову, заместителю заведующего отделом образования Александру Васильевичу Скоромникову, которые помогли нам не только на начальном этапе экспедиции, но и в дальнейшем. Также хотелось бы поблагодарить горничную гостиницы «Колос» Светлану Ивановну Вирясову, которая спокойно и с пониманием отнеслась к нашему шумному и большому коллективу, помогла нам разместить оборудование и продукты.

Первый день в Тоскино в основном ушел на организацию быта экспедиции и первое знакомство с деревней. Основная работа этнографа – это беседа с людьми об их традициях, обрядах, жизни в целом. Прежде всего, это общение с людьми. Не у всех студентов получилось с первого раза поговорить с человеком. Но постепенно студенты познакомились с жителями Тоскино, а те, в свою очередь, привыкли к нам. В результате работы, которая продолжалась почти 3 недели, студенты узнали не только, какие обычаи и традиции существовали и существу-

ют у татар, но и в целом познакомились с современной жизнью сельских жителей. Думаю, что большая часть студентов познакомилась с той стороной жизни, которая не была известна им до этого. Может, и на свою жизнь они посмотрят теперь другими глазами? Все-таки на практике студенты учатся не только приемам и методикам этнографической работы, но и жизни в разных ее проявлениях.

За 20 лет экспедиций я познакомилась со многими интересными людьми, которые не только рассказывали нам о своей жизни, культуре, истории, но и помогали нам в организации быта экспедиции. Есть такие люди, конечно, и в деревне Тоскино. Прежде всего, это Гали Рашидович и Эльза Вахитовна Залиловы, которые постоянно помогали нам решать различные бытовые проблемы, общение с которыми было радостно для всех участников экспедиции. Это семья Мунсира и Салии Ишмухаметовых, которые охотно делились не только информацией, но и продуктами (а что такое накормить 25 человек?). Это староста деревни Тагир, работник школы Хасиб и еще много разных людей. Спасибо им всем большое. И еще раз я убедилась в мысли, что в нашей стране очень много хороших людей и именно этими людьми сильна Россия.

*С.Корусенко, доцент кафедры этнографии и музееведения.*



Химический факультет с глубоким прискорбием сообщает о трагической гибели студента третьего курса специальности «Химия» Евгения Владимировича Гуськова, последовавшей 18 октября 2003 г. и выразит соболезнование родным и близким Евгения.

Светлая память о нем, как об отзывчивом и очень добром человеке навсегда сохранится в наших сердцах.

*Преподаватели и студенты химического факультета.*