

сфм

БИБЛИОТЕКА
ОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Читайте
в номере:

Что такое
НоВоДеКанат?
(стр.4-5)

Неделя физики
началась!..
(стр.2-3)

Приглашает
библиотека
(стр.6-7)

Ай да мы
в КВНе
(стр.2)

Внимание,
конкурс!
(стр.7)

ЛИТОРГИЯ
(стр. 8)

О М С К И Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №13 (476) ☆ 30 апреля 2004 г. ☆ Цена 50 коп.



Как на филфаке декана выбирали

Репортаж Галины Липатовой об этом
событии читайте на стр.4-5.

Омский государственный университет
Народный театр драмы и поэзии
«ПОИСК»



ИЗРА

О ЕДИНОРОСЕ

А также об отважном принце Лире,
проклятом городе Хазсгейте,
лихих разбойниках из Зеленого леса,
злом волшебнике Мабраке,
говорящем черепе,
верной Молли и прекрасной Алисон
(по мотивам романа Питера Билля
«Последний единорог»)

6 мая в 18.30
Актальный зал I корпуса

«Пять минут - не так уж мало»

26 апреля с утра пораньше – на перерыве между первой и второй парой – состоялось открытие Недели физики. Исполняющий обязанности декана физического факультета Владимир Владимирович Клишевич перерезал традиционную красную ленточку (ее кусочки разошлись потом по собравшимся) - см. фото. Таким образом открытие и произошло. А еще желающие поучаствовать в конкурсе на «Премии Ботанина» получили необходимые анкеты. Нужно пояснить, что победителей после третьего тура будет отобрано трое. Что же это будут за люди, можно судить по вопросам анкеты. Во-первых, желательно, чтобы средний балл в зачетной книжке за последние две сессии, был меньше 3,4. Во-вторых, нужно ответить еще на двадцать два вопроса анкеты. С некоторыми из них хочется вас познакомить.

Вопрос № 8. С какой скоростью должна бежать собака, чтобы не слышать звона сковородки, привязанной к ее хвосту (варианты ответа: сверхзвуковой; со скоростью света; нет калькулятора; свой вариант).

Вопрос № 11. Мальчик упал с четырех ступенек и сломал ногу. Сколько ног сломает мальчик, если упадет с сорока ступенек? (варианты ответа: 1; 2; 3; всякое бывает; голову; свой вариант).

Вопрос № 21. Посчитайте время полета холодильника «STINOL» с девятого этажа общежития № 1, сопротивлением воздуха можно пренебречь, дверца не открывается (варианты ответа: 2 сек.; 1 сек.; глазом не успеешь моргнуть; свой вариант).



**К торжественному разрезанию ленточки,
будь готов!**

И т.д. и т.п.

Вот такое начало у Недели физики. Хотя церемония открытия была недолгой (всего минут пять), продолжение следует. Всю неделю.

*Вероника Скородумова.
Фото Г.Косенко.*

Веселые и находчивые пог номером один

Даже Всероссийский фестиваль юмора «Надежды Анилага» не собрал такой многочисленной аудитории, как финальная игра областного турнира КВН. Это и правильно, ведь встречались самые-самые: сборные КВН ОмГУ и медицинской академии.

Противостояние двух титанов юмора началось сразу без отлагательств – уже в визитке. ОмГУ начинает: «В забегаловке «Курочка рядом» - новое меню. Для любителей острого – «курочка с ядом». Для искателей истины – «курочка где-то рядом». Для любителей нетрадици-

онных развлечений – «петушок-золотой гребешок». А ОГМА в ответ: «Захожу домой. Смотрю – в ванной слон моется. Пригляделся – бреется!!!» Или:

- Мама, Вы мясо жарите. Гости будут?

- Были...

Такой вот «добрый» медицинский юмор жюри оценило на 5 десятых больше, чем визитку нашей команды. Но наши ребята не стали расстраиваться и во всех следующих конкурсах уже опережали соперников. Одним из ответственных конкурсов стал капитанский. Иван Сакович, капитан

сборной ОмГУ, не стал придерживаться рамок стандартного монолога. Он изобразил ковбоя, страдающего... растроением личности. Причем одной из трех была девушка. Получился забавный ковбойский вестерн.

Даже в самом веселом конкурсе когда-нибудь наступает грустный момент. Это подведение итогов. Но для сборной ОмГУ и здесь не нашлось причин печалиться. Судите сами: 25, 1 против 23,7. Теперь впереди у нашей команды 1/4 финала лиги КВН-Сибирь. Ни пуха, ни пера!

Г.Липатова, ЯЖ-104.

Вопросы хитрые. Ответы откровенные

Репортаж с пресс-конференции

Ситуация как в рекламном ролике «Спрайта». Только вопросы задают не такие провокационные, хотя довольно смешные. А на столах вместо импортной газировки обычная минеральная вода.

Такие мероприятия, как студенческая пресс-конференция, похожи на индикаторы: они всегда выявляют, что интересует студентов на факультете. Прекрасная половина хочет узнать, как выйти замуж за Г.М.Серопяна и — уже после ответа — как справиться с его нынешней женой. Мужская часть по большому счету интересуется черными дырами:

- Вы попали в черную дыру, что вы будете делать?

- Есть ли у вас в желудке черная дыра? Или это всего лишь «яма желудка»?

Это интересы общие. А интересы частные безграничны. Причем часто к преподавателям обращались как к специалистам в тех областях, где они уже не столь компетентны.

- Я недавно остановил на ходу коня, вошел в горящую избу и спас младенца. Скажите, я настоящая баба?

- Как вам такое: мы живем в мире Ньютона по законам Эйнштейна с логикой Франкенштейна?

- Я придумал средство для похудения сразу всех жителей Земли. Для

этого надо увеличить скорость вращения планеты. Может, запатентуем и будем делать деньги?

- Вы считали ваш рост в футах, дюймах, попугаях и югях?

Преподаватели старались отшучиваться в ответ на «хитрые» вопросы. Но несколько откровений мы все же услышали.

В.В.Клишевич, и.о. декана факультета. Я взятку не беру, потому что мне их никто не дает.

- Наша группа плохо сдает «лабы». Мы попали?

Г.М.Серопян, и.о. завкафедрой общей физики. Да. Могу вас уверить: вы попали (причем с ударением именно на первом слоге).

Что неприятно удивило, так это нелюбовь физиков к гуманитариям и обитателям первого корпуса — математикам и химикам. То блеск в глазах у них не тот, то плохая «усвояемость» компьютера. А главный недостаток, конечно же, в том, что они плохо знают физику. Интересно, а все ли физики знают эту дисциплину, как надо? Кроме Игоря Шайдурова, естественно. Он, народный декан физфака не раз продемонстрировал знание формул. Или «почти знание». Он же заставил всех пришедших встать — после первых слов «Гаудеамуса», исполненного им. После чего неза-



Видимо, смешную записку читает Г.М.Серопян

медлительно последовало предложение перевести Шайдурова на факультет культуры и искусств.

Один из вопросов был таким: «Вам часто присылают такие странные записки?». На что кто-то из преподавателей заметил: «Нет. Только один раз в году». К сожалению или к радости? Ответить не берусь. Судите сами: пресс-конференция длилась более двух часов, а поток вопросов не иссякал.

*Галина Липатова, ЯЖ-104.
Фото автора.*

Десятая международная научно-практическая конференция «Природные и интеллектуальные ресурсы Сибири (СИБРЕСУРС-10-2004)», состоится 5,6, октября 2004 г. в Новосибирске. Там же объявлен конкурсный прием в члены-корреспонденты САН ВШ в 2004 году.

Интересующиеся должны обратиться в приемную проректора по научной работе и информационным технологиям В.И. Струнина по тел.64-83-18.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

зачетную книжку № 99283, выданную ОмГУ на имя Ерыгина Александра Викторовича (ЮЮ-832);
студенческий билет № РД 00016, выданный ОмГУ на имя Дудукаленко Елены Анатольевны (ИР-002);
зачетную книжку № ЮД 02261/17, выданную на имя Потапенко Оксаны Вячеславовны (ЮЮ-206);
зачетную книжку № ЮЗ-03082, выданную ОмГУ на имя Жуковой Юлии Анатольевны (ЮЮ-332-з);
студенческой билет № ИД 0064, выданный ОмГУ на имя Куликова Антона Андреевича (ИС-001);
студенческий билет № БД 01093, выданный ОмГУ на имя Сердариди Антона Николаевича (БЭ-103).

Как на филфаке декана выбирали

Две недели филологический факультет лихорадило и рвало на части (вернее, на партии, но об этом позже). Случайно забредшие на 2-й этаж второго корпуса задавались вопросом: «Филфак сошел с ума?» Могут заверить, с душевным здоровьем у этого факультета все в порядке. Просто филфаковцы решили избрать народного декана.

Предвыборная гонка почти по правилам

Претендентов на столь высокую должность оказалось целых восемь. Это почти весь мужской состав филфака: Роман Лендел, Александр Новоселов, Кирилл Колясин, Борис Талиев, Василий Надточий, Виктор Василькин. И две девушки – Марина Гуменюк и Анастасия Галаева.

Предвыборная кампания была организована «как надо, почти по настоящему». Еще бы: ведь это зависело от бдительного Филологического Центральной Избирательной комиссии), руководил которой Владимир Гриценко.

Сначала провели сбор подписей (не будем называть имен тех, кто начал это делать досрочно, но погрозим им пальчиком: ай-ай-ай!). Затем – регистрация. Еще до нее один из кандидатов снял свою кандидатуру. Причины неизвестны... А на следующий день после регистрации, 15 апреля, была официально разрешена агитация. И тут – началось, завертелось, закружилось! В один из первых дней все стены этажа оказались увешанными плакатами, листовками, со всех сторон нас просили, нас извещали и нас убеждали. А на потолке появились бумажные кирпичи. Почему кирпичи? Сейчас поясню. В предвыборной гонке участвовали не только самовыдвиженцы, но и люди партийные. Кирилла вдохновляла как раз-таки партия «Кирпичи», Сашу выдвинули «Будетляне», Настя выступала от имени «Яжей» («Я.Ж.И.» - Ясность. Жизненность. Инициатива.). Был также и блок «Йожык», который организовали Надто-

чий-Лютиков. Получилось что-то вроде знаменитой пары Малышкин-Жириновский. Партии обещали сохраниться и не распасться после выборов, пусть даже для «проведения совместного досуга».

Слово....

Главное, что необходимо для победы, – это убедить избирателя в своей необходимости. Факультету, группе, каждому студенту. Поскольку народный декан «деканил» всего один день, то кандидатам необходимо было представить яркую и толковую программу этого дня. «Будетляне» выступали под лозунгом «Сломать стену буден, поймать ветер перемен». Программа их дня включала такие пункты как единоравие, волесловие, деканатская ксерохалява, направлялки на пересдавалку, больше времени покушать. Борис Талиев четко учел интересы электората. В день самоуправления он предлагал зачислить на факультет парней филологинь, тем самым увеличив число мужчин на факультете. Но первым пунктом его программы шло возрождение традиций на факультете (Цитата: «Не все я еще узнал и не о всех расскажу»). Программа-минимум Виктора Василькина выглядела так: всем желающим – символическое восстановление, стрижка «я хочу в армию», а также оберег от отчисления. Логопед-орфоэпик Василий Надточий призывал всех к борьбе с ошибками в великом могучем русском языке.

...И дело

Честно говоря, народ с таким трудом ориентировался в ситуации! По-



Должность декана «примеряет» А.Новоселов.

тенциальных избирателей рвали на части и тянули в разные стороны (в переносном смысле, конечно же). Особенного пика агитация достигала на большой перемене. Чем же «завлекали»? ЯЖИ провели аукцион, предварительно раздав покупателям «денежки». На аукционе была распродана часть «имущества» преподавателей, к примеру, фотография кошки Е.П. Барановской или методичка по спецкурсу О.А.Кутминой. Пока новоселовцы обещали исполнить мечты большинства филфака в день самоуправления, Марина Гуменюк почти самолично воплотила в реальность желание девушек нашего факультета: Читайте и завидуйте – в нашем туалете появились крючки для сумок и одежды. «Кирпичи» провели акцию «Заложите кирпич в фундамент будущего». Каждый желающий мог написать проект улучшения жизни факультета. Призы – ни много ни мало – «автоматы» по предметам (что и было сделано в день самоуправления). А еще раздавали шарики и конфеты, устраивали концерты, предсказывали судьбу, разносили письма и записки, крутили на «Гуменюк FM»

любимую музыку и прочее, и прочее. На общем фоне выделялся лишь один кандидат – Рома Лендел. Он отказался от широкой и громогласной пропаганды себя, да и программа его была максимальна проста. По его словам, в день самоуправления всем претендентам стоило объединиться и устроить нечто грандиозное.

Красивым девушкам - красивого декана

Выборы наконец-таки состоялись 22 апреля. Народ голосовал активно, хотя «расстались с голосом» всего 408 человек. Из них 30% было отдано «самому доброму и веселому» Саше Новоселову (второй по рейтингу кандидат набрал всего 16,68%). Первым распоряжением новоиспеченный нардек объявил на филфаке Новомир, а позже выдал всем филфаковцам паспорт Новочела из этого самого Новомира. На деканате красовалась табличка НоВоДеКанат, что издавела читалось как НВДК. Почти НКВД. Произвел Саша и некоторые кадровые перестановки. На место своего зама утвердил Анастасию Якореву, а также назначил новых «завкафов». Лекции и семинары проводили сами студенты. Под чутким руководством преподавателей, конечно же.



Марина четко знает, что надо делать в первую очередь



На вопросы отвечают Е.А.Ронина и О.А.Кутмина.

Этот день оказался логическим концом всех предвыборных программ. Партия Марины Гуменюк заложила капсулу с посланием для будущих первокурсников. «Будетляне» постарались исполнить мечты тех, кто их заказывал. К примеру, Роме Ленделу, мечтавшему покорить Эверест, выдали путевку именно в этом направлении. С припиской: подробности у плотника. Гвозди и молоток тоже у него. На переменах играла музыка, живая «гитарная» и в записи, проводились конкурсы, звучали слова поздравления в адрес главного будетлянца. В том числе и от Мисс-журналистики-2003 Натальи Даниловой.

В общем, день прошел немного сумбурно, но все же не обычно. Ведь именно это обещала партия Новоселова – «БУДЕТ Лучшее, Яркое, Новое».

Я спросил у препода...

На «сладкое» была пресс-конференция с преподавателями. Здесь в остроумии и острословии не уступали друг другу ни преподаватели, ни студенты. Ну что можно добавить к этим мини-диалогам? Да и стоит ли?

- Употребляете ли вы ненорматив-

ную лексику?

Б.И.Осипов. Каждый день. Стоит только начать работать на компьютере. А вообще я раньше читал спецкурс по ненормативной лексике. Только не у нас, а в педуниверситете, поскольку там студенты не умеют материться.

- Ваше прозвище в университете?
Е.А.Ронина. Прозвища нет. Я часто спрашиваю об этом студентов. Они говорят: «Представляют «просто Ронина» и пугают».

- Почему у вас жена – с другого факультета?

В.Л.Володин. Прошу не считать это предательством по отношению к нашему факультету.

- Был ли у вас роман с нерусским человеком?

Е.А.Ронина. Да. Доминиканская республика вам о чем-нибудь говорит?

- Ходите ли вы в ночные клубы?

Б.И.Осипов. У меня столько женщин, что на ночные клубы времени не хватает.

На следующий день на филфаке проводился «День специальности PR». Все агитационное и предвыборное «безобразие» решили не снимать и не убирать. Пусть абитуриенты увидят, чем и как живет филфак.

Ислам в современном мире

Окончание. Начало в № 12.

Возвращаясь к трем реалиям мусульманского мира и для прояснения из следует обратиться к книге **Ахмедова Алима. Ислам в современной идейно-политической борьбе.** – М.: Политиздат, 1985.-240 с.

Несмотря на то, что книга была написана в годы, когда государственной религией был атеизм, она может быть интересна в том аспекте, что уже в 80-е г. перед Советским Союзом остро стояли проблемы, так часто звучащие в наши дни. Благодаря этой работе можно проследить развитие сепаратистских течений внутри исламского мира, которые впоследствии обнаружили на примере Чечни. В остальных вопросах данная книга полностью соответствует времени и той идеологии которая была в годы советской власти. Это проявилось и в том, что главную причину подъема исламского сепаратизма автор видит во внешнем влиянии и происках зарубежных сил.

Продолжая тему войн под религиозными (исламскими) лозунгами, следует отметить книгу **Жданова Н.В., Игнатенко А.А. Ислам на пороге XXI века.** – М.: Политиздат, 1989-302 с.

В данной работе авторы стремились не столько к фиксации событий, происходящих в социально-политической и культурно-идеологической сферах мусульманских стран, сколько к выявлению главных тенденций в бытии ислама – этого многогранного и очень непростого феномена.

Как и почему получилось, что ислам на сегодняшний день является таким, а не иным? Какие предположения можно сделать относительно его завтрашнего состояния, степени, масштабы и направления его влияния на жизнь людей.

С 18 века в России начинает издаваться Коран на арабском языке, немного позже появляются его переводы на русский.

В 19 веке в среде интеллигенции также просыпается интерес к мусульманской культуре. Так, А.С.Пушкин пишет «Подражание Корану», которое есть переложение 33 сур Корана. Так же автор книги дает анализ влияния ислама на творчество других русских писателей, поэтов, философов.

Конечно же, не оставлено без внимания развитие отношений государства и ислама в годы советской власти. И как итог - анализ современной специфики развития ислама на постсоветском пространстве.

После знакомства с данной работой, станут понятны такая внимание и такая осторожность в отношении государства и мусульманских общин, учет мусульманского вопроса при выборе внешней стратегии государства.

Следующие три книги посвящены исламу в целом, но знакомство с ними необходимо для более полного пони-

мания исламской проблемы.

Первая книга - **Максуд Р. «Ислам»/ Пер. с англ. В.Новикова.** – М.: ФАИР-ПРЕСС. 1999. – 304 с.:ил.

Данная работа знакомит читателя с историей ислама. Начиная описание с жизни пророка Мухаммеда, его призвания к пророчеству, принятия Откровения, начала подвижничества и заканчивая смертью пророка. В последующих главах автор показывает дальнейший путь развития ислама, преемственность в лице праведных халифов. В книге также обозначен путь развития Корана, его складывание и особенности написания в древности.

Вторая книга посвящена основателю исламской религии Мухаммеду. **«Мухаммед»/Сост. В.В.Юрчук.** – Мн.: «Современное слово», 2002.-320с. В работе описываются юные годы пророка, историческая обстановка во времена Мухаммеда, принятие Откровения, проповедь пророка.

Также в книге собраны мысли Мухаммеда, его изречения, суждения, суры Кораны, хадисы. Например: «Недрузгов надо прощать только в тех случаях, когда они могут оказаться полезными» или «После поклонения Аллаху самое лучшее – искренне любить друг друга», или «Гордиться нужно скорее бедностью, чем богатством». В книге также имеется словарь.

Третьей книгой является, конечно же, Коран. **«Коран. Перевод смыслов и комментарии. В.М.Прохоровой. Изд.5-е.-М.: «Аванта», 2001. – 784 с.** Часто можно слышать такое мнение, что Коран переводить нельзя, надо обучать людей арабскому языку, чтобы читать его. Но, по мнению автора, как бы человек ни владел иностранным языком, он мыслит, постигает смысл прочитанного, анализирует и формирует свои ценностные ориентации гораздо лучше и продуктивнее на том языке, в среде которого он рос. И потом перевод Писания – это не только и не столько перевод на другой язык словарно-языковых единиц в их грамматическом оформлении, сколько переложение смысла слова, его уникальной значимости не только в Писании в целом, но и в его конкретном словесном оформлении.

Так как единственное предназначение Писания – служить руководством для людей через полное осмысление ими его заповедей, то именно передача смысла несомненно служит критерием первого порядка в оценке достоинства перевода. Книга составлена по принципу совмещения арабского и русского текста.

Книга богата фактическим материалом, освещающим исламскую историю в ее бунтах, выступлениях, кровопролитиях. По-другому эту книгу можно было назвать «История войн в XX веке под лозунгами ислама». Итак, последние две книги показали нам силу, возможности ислама, в общих чертах охарактеризовали первую и третью реалии исламского мира.

Обращаясь ко второй реалии, попытается проанализи-

ровать место ислама в политике, для этого следует обратиться к сборнику «Ислам и политика (взаимодействие ислама и политики в странах Ближнего и Среднего Востока, на Кавказе и в Центральной Азии). – М.: Институт востоковедения РАН, «Крафт», 2001-420 с.

В сборник включены статьи научных сотрудников Института востоковедения РАН и материалы докладов научной конференции «Ислам и политика в странах Ближнего и Среднего Востока». Данная работа поможет читателю лучше разобраться со второй реальией исламского мира – построением исламского государства. В книге предпринимается попытка оценить собственные силы ислама, проанализировать как идет процесс самоопределения исламского мира, что из себя представляет «возрождение» в среде исламской общины и какова его специфика. На примере Ирана, Афганистана и Турции дается анализ основных течений ислама, таких, как ваххабизм, суфизм, исламский фундаментализм и их деятельность в общественно-политической сфере.

Во второй части работы показано влияние исламского мира на страны СНГ, Запад и Центральную Азию. Влияние экстремизма на геополитику этих государств.

Разобрав реалии исламского мира, проследив его развитие и в политике и в социальной сфере, хотелось бы еще обратиться к такой проблеме как ислам в культуре России. Для этого следует ознакомиться с работой Ермакова И.А. Ислам в культуре России в очерках и образах. – М.: Агентство «Издательских сервис». 2001-512 с.

В данной работе автор в хронологической последовательности реконструирует историю взаимодействия и взаимопроникновения двух цивилизаций. В начале книги дан анализ самого термина «арабская культура», который неоднократно изменял свое значение с течением времени, а также показано взаимодействие мусульманской и европейской (христианской) культуры, начиная с древних арабских хроник и заканчивая нашими днями.

Автор делает попытку объяснить причины столь тесного контакта Руси и Востока. Эти причины он видит в синкретизме самой русской культуры, во-первых, а во-вторых, в восприятии Иерусалима, находящегося на арабском востоке, как Небесного Града, пути христианина.

Дальнейшее взаимодействие происходит в годы походов татар на Москву и в связи с неподдельным интересом русских людей к путешествиям на Восток. Интересен тот факт, что у русских путешественников находили записи на арабском языке, в переводе означавшие христианские молитвы. Такие записи были найдены, например, у Афанасия Никитина.

Следующим толчком к взаимодействию двух культур следует считать вступление Башкирии в состав России в 16 в.

Подготовила О. Гончарук, библиотекарь читального зала № 1.

Научная библиотека ОмГУ объявляет открытый конкурс дизайнерских проектов фирменного стиля библиотеки

1. Цель конкурса – создание фирменного стиля библиотеки

1.1. Создание фирменного знака (логотип и символ).

1.2. Создание слогана (девиз).

2. Организатор конкурса

Организатором конкурса является Научная библиотека ОмГУ.

3. Правила участия

3.1. На конкурс принимаются работы, содержащие:

1. эскиз библиотечного знака (логотип) и символа библиотеки (изображение реального или вымышленного персонажа или предмета, олицетворяющего данную библиотеку);

2. текст слогана библиотеки (должен быть емким, интересным, ориентированным на библиотеку);

3.2. элементы логотипа и текст слогана должны быть защищены в пояснительной записке;

3.3. рисунки и схемы должны быть выполнены на листе формата А4 в цветной гамме и в черно-белом варианте;

3.4. работа предоставляется в файле с оформленным титульным листом;

3.5. в конкурсе могут принять участие как отдельные лица из числа студентов, сотрудников, аспирантов и преподавателей, так и творческие коллективы;

3.6. при сдаче конкурсной работы участникам следует заполнить регистрационный лист;

3.7. конкурсные работы не возвращаются и могут использоваться библиотекой по своему усмотрению.

4. Условия проведения конкурса

4.1. Регистрация участников и сбор материалов конкурса ведется с 30.04. по 11.06.2004 в НБ ОмГУ (II корпус), на контроле. Форму для регистрации можно будет получить там же.

4.2. Информация о ходе конкурса – количество участников, работ и т.п. – будет постоянно обновляться на ленте новостей сайта Научной библиотеки ОмГУ.

4.3. Подведение итогов конкурса будет проводиться специальной комиссией по окончании срока приема материалов

4.4. Организатор учреждает денежный приз за первое место.

4.5. Награждение осуществляется по результатам конкурса.

Будем признательны, если Вы сочтете возможным принять участие в разработке фирменного стиля библиотеки.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

студенческий билет № ИО-02131, выданный ОмГУ на имя Парамоновой Елены Павловны (ИО-201);

зачетную книжку № 000036, выданную на имя Монаховой Анастасии Вячеславовны (ТТ-001).

ЛИТОРГИЯ

№ 4 (116). АПРЕЛЬ 2004 г.

Елена Чач, ИИ-302.

В свет и спокойствие снова спешу уходить:
там - за изнанкою слов - и роднее, и тише.
Ты посмотри: это солнце сквозь ветки дождит
и постепенно становится ближе и ближе.

Ты посмотри: это я отражаюсь в глазах
птицы взлетевшей. А может, и нет меня вовсе...
Но колыхнется, тихонько по листьям скользя,
солнечным светом - в ладони - струящийся космос.

В эту прозрачную, тонкую песню лучей
я, как трава по весне, пробиралась на ощупь.
Солнечный зайчик - ручной, но, наверно, ничей -
делает это пространство теплее и проще...

* * *

...и надежда моя будет Вашим жива возвращеньем,
я сама буду жить... но не этим, а чем-то иным.
Успокоится ветер, опять не придавший значенья
прошлогодней листве и безмолвным ночным мостовым.

Я же буду тиха и твёрда и почти незаметно
растоплю свою боль, как сосульку в горячей горсти.
Мы ведь встретимся снова, друг друга порадовав светом...
Отпустите меня, что я и Вас могла отпустить.

* * *

Очерчен путь - подобие овала
привычной орбитальной кривизны.
И ярче нам как будто бы не стало,
но все ж тепло, и взгляды так ясны.

Очерчен путь - как будто бы и не был,
А если был попробуй-ка, проверь!
И где-то потаенно пахнет вербой
не сорванный, не срезанный апрель.

Александр Седов, ГТ-001.

Давай немного помолчим,
пройдемся на Иртышский берег.
Давай умолкнем, и в ночи
услышим искреннее - верю!
Молчаньем выскажем печаль,
и радость выскажем молчаньем...
Рассвет, заоблачную даль,
одним дыханьем отмечая.
Давай немного помолчим
под мерный шепот листопада
Зачем? В глазах моих прочти:
так надо, милая, так надо...

ДЕБЮТ

Татьяна Матусевич.

Ветер в окна ломится,
Хочет в дом войти;
Не дает бессоница
От себя уйти.

Сколько раз старалась
Тебя я обмануть,
Все равно, проклятая,
Ты находишь путь.

То луной покажешься
В комнате моей,
То сверчком обрядишься
В печке меж углей.

Лучше ты, родимая,
Ляг и отдохни;
Знаю, что усталость есть
И в твоей груди.

Дай подушку мягкую
Тебе я положу,
Спи, моя бессоница,
Я посторожу.