

## Читайте

### В номере:

Вот так  
первокурсник!  
(стр.1-3)

Лекцию ведет  
губернатор  
(стр.2)

Некоторые  
и летом учатся  
(стр.6-8)

С новосельем!  
(стр.4-5)

О новой  
литературе  
(стр.7)

Приходи  
в "Поиск"!  
(стр.8)

Путешествуем  
по корпусам  
(стр.4-5)

# О М С К И Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ №22 (484) ☆ 10 сентября 2004 г. ☆ Цена 50 коп.

*СМОТРИТЕ, КТО ПРИШЕЛ!*

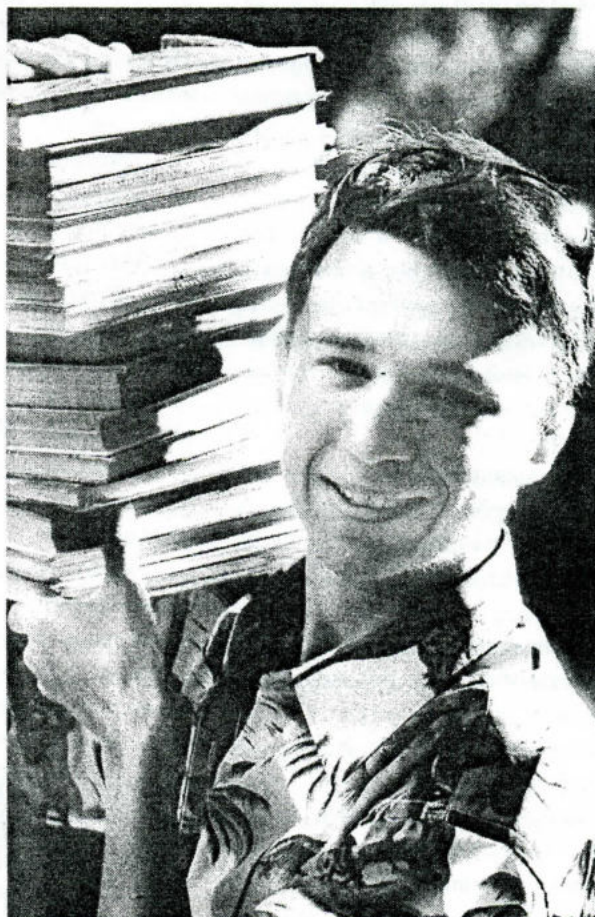
## «А удача - награда за смелость...»

В этом учебном году новшеством стало введение Единого государственного экзамена. Так вот, на первом курсе химического факультета учится студент, который единственный в нашем городе получил на ЕГЭ по химии максимально возможную оценку - все 100 баллов. В качестве направления своей будущей деятельности Александр Мироненко (ХТ-401) выбрал специальность «Химическая технология».

Иной раз, глядя на чью-то победу, удивляешься, как человек может показать не просто хороший результат, а выдать «все сто процентов». Как ему удалось этого достичь? Благодаря каким-то сверхспособностям, суперусидчивости или же это просто везение? Да и вообще любой победитель, наверное, когда-то оказывался позади другого человека. Как ни покажется странным, но на областной олимпиаде по химии в одиннадцатом классе Александр был лишь третьим.

- Наверное, те, кто меня обошел, просто не стали сдавать ЕГЭ по химии, - предполагает он. - Они могли набрать не меньше баллов.

*Продолжение на стр.3.*



## Весна в сентябре



Собравшиеся с интересом узнали о внешнеэкономических связях области, занимающей по этому показателю четвертое место в России, о том, что омское сельское хозяйство по-прежнему в первой десятке среди регионов по производству мяса, молока и хлеба, о запасах нефти и газа на севере области. А после гость ответил на разнообразные вопросы студенческой аудитории. Вот каким был диалог (в сокращении):

- Хотелось бы узнать о конкурентоспособности вузов. Будет ли сокращено в ближайшие годы количество мест для поступающих в связи с демографической ситуацией – уменьшением количества выпускников школ?

- Я не думаю, что на это должна влиять сугубо демографическая ситуация. Главное здесь – востребованность образования и его качество.

- В нашем регионе развито аэрокосмическое производство. Удалось ли отстоять АН-70, вокруг чего были большие дебаты?

- Похоже, что удалось. Наконец сдалось даже Министерство военно-воздушных сил, поддер-

Первым весенним днем назвал Почетный профессор нашего университета губернатор Л.К.Полежаев 1 сентября – по настроению, по заряду оптимизма. И действительно, подчеркивая бодрую атмосферу, утром еще и засияло солнце, приветствуя студентов и школьников. А актовая лекция Леонида Константиновича, уже по традиции открывающая учебный год в ОмГУ, была на этот раз посвящена двум основным проблемам – глобализации современного экономического процесса и конкурентоспособности омского региона.

жавшее именно эту модель. Здесь та же история, что с нашим танком Т-80 – идет мировая конкуренция в производстве вооружения, и Америка, которой теперь невыгодно терять приоритеты, развивает пропагандистскую кампанию, говоря о том, насколько якобы неэкономичны эти машины, внедряя под шумок свои аналогичные модели.

- У меня вопрос о жилье. Можем ли мы, молодые специалисты, участвовать в этой программе?

- Безусловно. В скором времени эта программа станет еще доступнее по ценам.

- Мы живем в эпоху катастроф. Есть данные, что около 40% техногенных происшествий связано с недостаточностью знаний тех, от кого это зависит, еще 30% – с неумением применить знания. Не коренится ли это все в системе образования?

- Образ «эпохи катастроф» активно формируют СМИ, начиная новостные выпуски с катастроф и показа работы МЧС, вот и создается впечатление, что в стране, кроме этого, ничего не происхо-

дит. Где позитивные сюжеты о достижениях производства, науки, которых немало?

- Ваши прогнозы спортивной жизни Омска?

- Учитывая успехи «Авангарда», наших олимпийцев – самые благоприятные. Будем и дальше развивать массовый спорт, увеличим сеть ДЮСШ.

- Могут ли те из студентов, кто имеет направления на учебу от производства, рассчитывать на прохождение практики у спонсоров, написание соответствующих дипломов?

- Я думаю, да. И на трудоустройство тоже.

- Верно ли, что в скором времени Омск может потерять статус города-миллионера?

- По последней переписи омичей 1 миллион 100 тысяч. Все дело в количестве рабочих мест, будем их увеличивать.

*Записала Н.Козорез.*

В конце встречи профессор ОмГУ академик Н.А.Томилов подарил Л.К.Полежаеву несколько научных сборников, созданных учеными кафедры. Дар был принят с благодарностью.

### **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ**

зачетную книжку № ЮД 00135, выданную ОмГУ на имя Козошко Ирины Викторовны (ЮЮ-006).

## «А удача - награда за смелость...»

*Окончание.*

*Начало на стр.1.*

А начиналось все... в третьем классе. Родители покупали маленькому Саше много книг по самым разным предметам – астрономии, биологии, химии... И он их читал. Его привлекло разнообразие веществ, которые могут превращаться друг в друга.

- Возможно, химия показалась мне тогда интересной еще и потому, что когда я пошел в первый класс, в День знаний нас повели в кабинеты физики и химии. Там я увидел различные занимательные опыты – с вулканчиком, железным гвоздем...

Потом Саша стал выписывать в отдельную тетрадь интересовавшие его химические реакции. Таким было первое знакомство с химией. И хотя в дальнейшем увлечения Александра менялись, победила все же именно эта наука.

Теперь к вопросу о везении. На ЕГЭ Александр шел достаточно уверенно, хотя на пробном экзамене получил лишь (все в сравнении!) 91 балл.

- Может, конечно, и удача помогла набрать сто баллов, - считает Александр. – Но и систематическая работа сыграла не последнюю роль. При подготовке я обращал внимание на все тонкости и мелочи, в которых можно было запутаться, к чему могли «придраться». В основном я знал все вопросы, но на некоторые все же отвечал по интуиции. Ведь все помнить невозможно.

Какой-то особенной «методики» подготовки у Александра нет. Просто то, чем он занимается и что читает, ему на самом деле нужно. (Это совсем не то, когда человек только думает, что ему что-то необходимо). Поэтому и получает

ся, что обыкновенный учебник по химии читать интереснее, чем художественную литературу.

Что бы Александр ни делал, он всегда четко ставит перед собой цель и, самое главное, очень много работает над ее достижением. Это просматривается во всем, даже в увлечении музыкой. За плечами пять лет музыкальной школы по классу гитары. И хотя теперь Саша занимается совершенно другим, все это было не зря.

- Основное мое хобби – я пишу электронную музыку на компьютере. В музыкальном училище или консерватории главное внимание уделяется классической музыке. А электронным «направлением» можно вполне заниматься самостоятельно. Поэтому я и не думал продолжать музыкальное образование.

Кстати, относительно химии Александр окончательно определился только в одиннадцатом классе. Да и то, когда поступал в ОмГУ, в заявлении вторыми и третьими приоритетами писал факультет компьютерных наук и матфак. Хотя это было совершенно излишне – золотая медаль и победа на областной олимпиаде гарантировали поступление на химический факультет (даже и результаты ЕГЭ не очень были нужны). В дальнейшем Александр хочет иметь хорошую интересную и высокооплачиваемую работу, связанную с нефтепереработкой.

- Химия играет важную роль в экономике страны, – говорит Александр. – Пока трудно сказать, стану ли я заниматься теоретическими

разработками или же прикладной стороной химической науки. С практикой я пока мало знаком. Посмотрим, что больше понравится.

А еще хочется сказать, что Александр вполне осознает и ответственность, которая возлагается на химика. Ведь эта наука при неумелом с ней обращении может принести большой вред.

- Если у кого-то «разбирающегося в химии» что-то случайно взорвалось, значит, человек на самом деле плохо знает, с чем имеет дело, Химия должна работать на благо общества. Зачем некоторые люди портят себе жизнь, связываясь с терроризмом?

Пока же для студента Мироненко химия – просто увлекательная наука, в которой опыты проводить, конечно, интересно, но это не самое главное. Сашу привлекает многообразие органических соединений - всегда есть, что познавать.

Как видим, у Александра много хороших результатов, но не все они «абсолютные». Однако и те, и другие были достигнуты благодаря организованной работе над тем или иным вопросом. Трудно сказать, какова в «стопроцентных» результатах доля труда, а сколько в них удачи.

- Везения без усиленной подготовки не может быть, - считает сам Александр.

Видимо, не зря поется в песне «А удача – награда за смелость...». Хочется добавить, что и за работу тоже.

*Вероника Скородумова.*

*Фото Евгения Кармаева.*

### **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ**

студенческий билет № 03017, выданный ОмГУ на имя Назарова Сергея Константиновича (ЮЮ-321);

зачетную книжку № ЮЮ-02134, выданную ОмГУ на имя Литвинова Вячеслава Владимировича (ЮЮ-205);

студенческий билет № ФД 00092, выданный ОмГУ на имя Рандина Вячеслава Георгиевича (ФФ-101).

# Узнать университет за несколько минут.

## Только главное.

Как всем известно, у нашего университета семь корпусов. В каком-то одном студент бывает каждый день, а в других – по мере необходимости. Но может случиться так, что эта необходимость не наступит никогда. И тогда не узнает студент, какие примечательные места есть в других корпусах университета. Чтобы исправить положение, предлагаю вашему вниманию мини-экскурсию по местным университетским достопримечательностям.

**Корпус первый, взрывоопасный.** Это безусловный лидер – по количеству достопримечательностей. Таковым может стать любая лаборатория. Во-первых, потому что там находятся все различные аппараты, препараты и прочие интересные штуки. Все это можно увидеть, а еще лучше – посмотреть, как оно действует. Во-вторых, любая лаборатория – потенциальное место потенциального научного открытия. Поэтому лучше все рассмотреть до того, как это место станет музеем или

чем-то вроде него.

В этом же корпусе есть то, чего уж точно нет ни в одном другом корпусе. Это Интернет-центр ОмГУ. Именно здесь можно почувствовать себя частью большого мира, название которому – Интернет. Кроме этого – научиться полезному на курсах, которые проводятся здесь же.

**Корпус второй, веселый.** Пожалуй, это единственный из всех корпусов нашего университета, где есть достопримечательность в прямом смысле этого слова. И

ЗДЕСЬ лет через 15  
БУДЕТ музей !!!



название ей – музей археологии и этнографии. Расположен он на пятом этаже, и доступ туда открыт для всех желающих. Как, впрочем, и в столовую –

местная достопримечательность номер два. Она попросторнее всех своих «коллег» в других корпусах, поэтому студенты здесь не только

## Работается так же, а живется лучше

Так ответила на мой вопрос: «Как работаете на новом месте?» Светлана Александровна Никишина, начальник отдела безопасности труда и жизнедеятельности.

Дело в том, что не так давно этот отдел, а еще отделы снабжения, капитального и текущего ремонта, ведомство кадастра и аренды, службы главного механика и энергетика и управление по хозяйственной деятельности во главе с Владимиром Павловичем Авиловым «живут» на новом месте. А разместились они на месте бывшего магазина «Русский», что был возле общежитий.

Как сообщила мне Наталья Алексеевна Павлова, начальник отдела капитального и текущего ремонта, эти площади долго пустовали. И вот теперь здесь находятся все вышеперечисленные отделы.

– Это хорошо, – говорит Наталья Борисовна Петрулевич, инженер по проектированию и смете документов, – все смежные службы. Собрались, решили проблемы.

– Да, – подтверждает Наталья Алексеевна, – в третьем корпусе мы были разбросаны по этажам.

Помимо того, что на новом месте удобно, здесь еще и очень уютно. С самого первого момента, как я



едят. Они также переписывают лекции, конспектируют литературу, готовятся к семинарам, справляют дни рождения и прочие праздники, просто общаются и весело проводят время.

**Корпус пятый, культурный.** В центре города, но в отрыве от всех остальных корпусов расположен корпус факультета культуры и искусств. Тем, кто здесь не учится, примечательной может показаться любая аудитория. Особенно во время занятий: из аудиторий слышится хоровое пение, звуки фортепиано или целого оркестра. Студенты здесь «культурные», поэтому-то и ведут себя по-культурнее. Это я про то,

что есть у них неофициальное место тусовок – «за углом» (а не на крыльце, как у студентов всех прочих корпусов). На всякий случай – направо от входа.

**Корпус шестой, обособленный.** Может стать достопримечательностью сам по себе – потому как большой, красивый, новый и вообще приметный. А вот мнения самих студентов-экономистов разделились. Одни считают, что лучше их актового зала не найти. Другие же называют в качестве достопримечательности холл второго этажа, где стоят рояль и лавочки вдоль окон и растет неизвестное тропическое растение

в горшке. Просто островок спокойствия! Причем находятся эти достопримечательности рядом – выбирайте сами!

**Корпус седьмой, криминалистический.** Здесь учатся люди серьезные. Это я поняла после того, как выяснила, что местные достопримечательности не буфеты и актовые залы, а учебные аудитории. Да еще какие! Первая – это учебный полигон «Жилая комната», где есть манекен трупа (окровавленная женщина с пулей в голове!!!) и где можно «поиграть» в следователей, проводящих осмотр места преступления. Вторая «чудо-комната» – кабинет криминалистики. Что-то вроде мини-музея. Здесь можно увидеть чемодан прокурора-криминалиста, образцы следов обуви и шин на грунте, образцы оружия (АКМ, ТТ, SMITH WESSON и пр.). Но главное место, где есть на что посмотреть, – это информационно-вычислительная лаборатория криминалистики. На

вид – обычный компьютерный класс. А на самом деле здесь студенты занимаются реконструкцией лица по черепу, снимают отпечатки пальцев (не мажут пальцы краской, а используют оптический сканер), создают фотороботы, а также работают с детектором лжи. Вот это занятия!

**Корпус четвертый, главный.** Стоит ли задумываться, на что обратить внимание в этом корпусе? Конечно же, на кабинет ректора! Интересно, влияет ли близость непосредственного начальства на поведение студентов?

*P.S. Чтобы заранее предупредить возгласы недовольных, напишу: для многих студентов нескольких корпусов первая достопримечательность – это «Снежинка». Она интересна тем, что здесь делают дешевые ксерокопии, а также самым популярным отделом. Каким именно – я не могу сказать. Цензура вырежет.*

*Галина Липатова,  
ЯЖ-104.*

вошла в здание, меня захватило это ощущение. Может быть потому, что все здесь выдержано в светлых тонах. От этого помещение кажется еще просторнее.

- Надо отдать должное строительному отделу, - замечает Вячеслав Иванович Осадчий, начальник отдела кадастра и аренды - они поработали с чувством ответственности, с пониманием, с вниманием к работникам.

Конечно, здесь еще не все полностью обустроено.

- Вот, - показывает мне Наталья Алексеевна, что любезно провела для меня своеобразную экскурсию, - еще сделать плинтусы, повесить карнизы в кабинетах: тогда будет совсем хорошо.

И пока здесь только один номер телефона, но в скором времени этот недостаток будет устранен. А также в скором времени, сюда будет проведен Интернет.

*Наталья Лазарева. Фото автора.*



*- Хорошо на новом месте,  
- говорит Наталья Борисовна.*

# «Раньше я жил как свинья...»

## О ЛЕТНЕЙ ШКОЛЕ ОМГУ

Каждый год в первых числах августа от стен Омского государственного университета отъезжает вереница автобусов. В них — школьники. Самые разные. От пятиклассников до тех, кто менее чем через год будут называться громким и тревожным словом «абитуриент». От победителей областных олимпиад до тех, кто и со школьной программой справляется далеко не блестяще. От классных заводил до тех, над кем ломают голову школьные психологи — «не умеет ребёнок общаться со своими сверстниками!». Ученики омских школ и школьники из Екатеринбурга, Новосибирска, Кемерово, Петропавловска. Собрали Центр довузовской подготовки и профессиональной ориентации ОмГУ. А едут они в Гуманитарно-математическую школу, которая проводилась нынче уже в девятый раз.

Это, конечно же, не очень долгая история. У хорошо известного в нашем городе лагеря Научного общества учащихся или знаменитой летней физико-математической школы при Новосибирском государственном университете она намного богаче. Но и наше изобретение уже имеет и лицо, и традиции. Главная из идей, которые были положены в основу школы, хорошо отражается в названии «гуманитарно-математическая». Нетрудно объяснить эти странные слова. В наше время много говорят о необходимости ранней специализации, о левополушарных и правополушарных людях, о том, что времена разносторонних личностей прошли. Но так ли всё просто? Поговорите с нашими преподавателями, посмотрите, как ученики

математических групп на уроках доцента филологического факультета А.В. Ляпиной анализируют сложные литературные тексты. А ученики гуманитарной группы, на дух не выносившие математику в своих школах, после уроков известного педагога из Новосибирска А.И. Щетникова чуть ли не хором повторяют слова великого мудреца Платона «Раньше я жил как свинья: я не знал, что сторона и диагональ квадрата несоизмеримы». И разве не является серьёзной, подлинно университетской (вдумайтесь в это слово!) задачей формирование культуры школьника, преодоление искусственной односторонности в его интеллектуальном развитии?

Но, конечно же, задача профессиональной ориентации школьника, подготовка его к поступлению в университет и ещё в большей степени успешному обучению выбранной специальности остаётся для нас главной. Хоть и стоит в расписании математической группы литература или, к примеру, философия, главное для её учеников всё-таки занятия математикой. Не просто построить программу таких занятий. Приходится избегать и бессмысленного дублирования школьной программы, и, в общем, ненужного изложения стандартных университетских курсов, пусть даже и адаптированных для восприятия старшими школьниками. Здесь нужны иные занятия, ориентированные на развитие логической культуры, на подготовку к восприятию фундаментальных идей, которые особенно тяжело даются студентам младших курсов. Такие разработки — настоящая методи-

ческая сокровищница, которую год за годом, от смены к смене создаёт наш коллектив. И не случайно более половины ребят — ученики гимназий 139 и 88, лицея 64, профильных университетских классов школы 117. В этом году к нам приезжали ученики специализированного учебно-научного Центра при Уральском университете, Классического лицея города Кемерово и даже школ новосибирского Академгородка (!). Этих школьников не просто удивить высоким качеством преподавания! Но есть у нас и совсем другие ребята, которые не определились ещё со своими склонностями и никак не относятся к тем, кого в школах считают одарёнными. Их мы объединяем в «гимназические» группы и стараемся стимулировать интерес к учёбе, пробудить дремлющие способности, развить. Сделать умнее. Разве они нуждаются в этом меньше других?

А в свободное время у нас есть два самых любимых дела: чтение и спорт. На замечательные спортивные площадки лагеря «Огонёк», в котором уже второй сезон проходит наша школа, ребята высыпают, как только заканчиваются занятия. И сколько радости было для всех, когда в прошлом году ученики 7-го класса чуть-чуть не выиграли чемпионат школы по футболу. Конечно, ведь мы любим всё яркое и необычное! Приобщение же детей к серьёзному чтению и другим формам интеллектуально насыщенного досуга мы считаем одной из самых важных своих задач. Что только ни делается для решения этой задачи! От чтения на ночь хороших умных сказок с младши-

ми до Клуба любителей книги, где восьмиклассники, раскрыв рты, слушают Борхеса или Неруду в переводах одного из преподавателей школы. Честное слово, не преувеличиваю!

Что же за люди работают в нашей школе? Самые разные: преподаватели ОмГУ и учителя ведущих лицеев и гимназий города, студенты Омского и Московского университетов, специалисты по работе со школьниками Екатеринбурга, Новосибирска и других городов России. Объединяет их любовь к преподаванию и интерес к ребёнку, в котором они видят никак не «материал для работы», а личность, достойную внимания и уважения. Наверное, именно подбор коллектива predeterminedил, что индивидуальная работа и общение в малых группах оказываются самой сильной стороной нашей школы.

А через три-четыре дня после того, как заканчивается смена, и рыдающих от горя расставания детей разбирают по домам родители, мы снова все вместе собираемся в стенах университета для серьёзного разговора о том, как учиться дальше. Какому предмету уделять больше внимания как своему, на какое высшее учебное заведение ориентироваться, как готовиться к поступлению в этот вуз и учёбе в нём. И очень приятно слышать от растроганных родителей «Неужели за три недели можно так увидеть и понять детей?» Можно. По крайней мере, нам это удаётся.

*От имени педагогического коллектива -  
руководитель Летней школы  
кандидат физико-  
математических наук  
А.С. Штерн.*



*А.С. Штерн вручает дипломы победителям летнего Ломоносовского турнира*

Центр Довузовской подготовки и профориентации ОмГУ выражает глубокую признательность доценту филологического факультета А.В. Ляпиной, доценту факультета теологии и мировых культур Б.В. Мельникову, доценту исторического факультета А.Г. Геринг, доценту математического факультета В.В. Серваху, преподавателю исторического факультета А.В. Алексеевой, преподавателю факультета иностранных языков И.В. Коноваленко, многочисленным аспирантам, студентам и выпускникам ОмГУ, без которых наша работа была бы невозможной.

## ИСТОРИЯ ТЕСТОВ В МОНОГРАФИИ КАДНЕВСКОГО

Недавно московское издательство «Народное образование» выпустило большую монографию доцента кафедры этнографии и музееведения ОмГУ Валерия Михайловича Кадневского «История тестов» довольно солидным тиражом в 5 000 экземпляров. Данная монография – это первая книга по тестовой культуре человечества в российской научной литературе.

Тестовая культура в XX в. проникла во многие сферы: технику, медицину, спорт, систему профессионального отбора. А зарождалось широкое тестовое движение на рубеже XIX-XX вв. в психологии и педагогике. В монографии рассматриваются проблемы от зарождения тестовых методик в глубокой древности до становления и развития научного метода тестов в психологии, педагогике, системе профессионального отбора. Наибольшее внимание уделено истории создания и применения тестов в России.

Книга предназначена для студентов, преподавателей педагогических специальностей, психологов и всех интересующихся историей тестов. Свой значительный труд В.М. Кадневский посвятил 30-летию Омского государственного университета, в котором он работает с первых дней его основания.

# Остров по имени «Поиск»

Неужели уже целых тридцать лет прошло со дня его открытия на карте ОмГУ? И первые его актеры, которых сотрясал восторг – «мы первые!», получив дипломы (некоторые даже «красные»), стали кандидатами, а иногда и докторами разных наук? Неужели его афиша вобрала в себя уже почти полсотни спектаклей, которым аплодировали в Москве и Кемерове, Новосибирске и Ульяновске, Любино и Большеречье? Впрочем, репертуар, вся его «божественная лестница», как выразилась когда-то Марина Цветаева – на этой же странице. Уже в конце сентября «Поиск» откроет свою юбилейную афишу одним из заветных своих спектаклей – театральной фантазией «В семи зеркалах» по пьесе Анны Ахматовой «Энума элиш» - спектаклем, сыгранным в 2000-м году в Шереметьевском Дворце, в музей-квартире поэта – такие вот были у нас гастроли. Далее,

## В РЕПЕРТУАРЕ ТЕАТРА:

«Сквозь время» (по стихам П.Когана, Э.Багрицкого, Е.Ширман, Н.Майорова, М.Кульчицкого)	1975
«Товарищ Бендер идет по ОмГУ»	1975
«Маяковский о времени и о себе»	1976
А.Родионова «Девочка Надя»	1977
Ж.Ануй «Жаворонок»	1978
Л.Леонов «Ленушка»	1979
А.Блок «Всем телом, всем сердцем, всем сознанием...»	1980
И.Друз «Именем земли и солнца»	1981
Ю.Эдлис «Жажда над ручьем»	1982
О.Сосни «На Молдаванке музыка играла»	1982
Л.Мартынов «Над рекою Тишиной»	1983
З.Посмыш «Пассажира»	1984
Б.Брехт «Страх и отчаяние III империи»	1985
У.Шекспир «Сон в летнюю ночь»	1986
А.Митта, Ю.Дунский, Ю.Фрид	
«Театр Владимира Искремаса»	1987
А.Б.Вальехо «В пылающей мгле»	1988
М.Булгаков «Мастер и Маргарита»	1989
Э.Ионеско «Носорог»	1990
Ж.Ануй «Медея»	1990
М.Цветаева «Над временем и тяготеньем»	1991
Е.Шварц «Тень»	1992
С.Алешин «Тогда в Севилье»	1993
А.Чехов «Чайка»	1994
Л.Симович «Бродячая труппа»	1995
А.Ахматова «В семи зеркалах»	1996
А.де Мюссе «Любовью не шутят»	1997
Ж.-П. Сартр «За закрытыми дверями»	1998
П. Васильев «В косых ветрах»	1999
П. Кальдерон «Комедия о чудесах любви»	2000
Ф.Г.Лорка «Кровавая свадьба»	2001
Ален Рейно-Фуртон «Французские штучки»	2002
С.Таск «Наваждение»	2002
О.Уайльд «Как важно быть... Эрнестом»	2003
Со Китакура «Амагацу»	2003
П.Бигль «Последний единорог»	2004

в середине октября – «Три возраста Казановы» Марины Цветаевой, - кому не знакомо имя великого авантюриста Джакомо? И в октябре же – комедия Рейно-Фуртона «Французские штучки». В первой декаде ноября – «Бенефис-XXX!» - юбилейный капустник с участием «народных артистов» театра и его ветеранов. А в ноябре – еще два спектакля: весенняя премьера - фэнтэзи Питера Бигля «Последний единорог» и комедия Оскара Уайльда «Как важно быть... Эрнестом». Впрочем, афишу с точными числами мы еще напечатаем и развесим во всех корпусах – не проходите мимо!

А дальше... «Поиск» вечно юн, потому что каждый год на его сцене – дебюты первокурсников в новых и новых проектах. И вам предоставляется полное право стать его актерами, и испытав ужас и восторг первых шагов на университетской сцене, первых выездов на гастроли. Ведь театр вечен, как вечно желание человека прожить не одну, а несколько жизней, и это ведет на сцену.

Словом, откликнитесь на девиз университетского театра «Если тебе что-то нужно, и ты не знаешь что – приходи к нам, у нас ЭТО ЕСТЬ!»

**Часы и дни наших встреч: вторник, четверг - 18.30, суббота - 19.00, воскресенье - 15.30. Место - актовый зал I корпус.**

И учти: если будешь слишком долго (до декабря!) думать («быть или не быть?»), тебе может не хватить ролей – обидно, правда?

*Твой «Поиск».*

*Фото А.Галюкшева.*



*Сцена из спектакля «Последний единорог» (Прици - К.Маслов, ЮЮ-201; Молли - А.Францева, ИИ-004).*