

Дифференциал

БИБЛИОТЕКА
ОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА

**Читайте
в номере:**

Студент
«из-за бугра»
(стр.3)

Новости
АЕSEK
(стр.6)

Необычайное
увлечение
(стр.6)

Новая книга
нашего ученого
(стр.2)

ОмГУ -
просто супер!
(стр.4-5)

ЛИТОРГИЯ
(стр. 8)

О М С К И Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

ОРГАН СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ☆ 25 (521) ☆ 30 сентября 2005 г. ☆ Цена 50 коп.

Как известно, в состав нашего университета входит целых 13 факультетов! А ведь это число считается несчастливым. Но на жизни ОмГУ это никак не сказывается, а даже наоборот: с каждым годом он расширяется – появляются новые специальности, открываются новые корпуса – в общем, все факты процветания очевидны. За этот короткий месяц своей студенческой жизни я поняла, что на карте мира не хватает еще одной страны. И так же, как Колумб открыл Америку, я делаю свое открытие ОмГУ – огромной страны со своими республиками-факультетами.

Подробнее об открытиях, сделанных первокурсницей Ириной Акишевой, читайте на стр.4-5.



Народный театр
драмы и поэзии ОмГУ
«Поиск»
Открытие сезона!

О СТРАННОСТЯХ
ЛЮБВИ

В программе -
Марина Цветаева
«Приключение»

Владимир Соллогуб
«Беда от нежного сердца»

8 октября, 18.00
Актальный зал I корпуса

«Судьбу распознают

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ПО ДОКУМЕНТАМ»

О новой книге С.Н.Поварцова «Все прошлое с нами»

Для Сергея Николаевича Поварцова, доцента кафедры современной русской литературы и журналистики, 2005 год оказался необычайно плодотворным. В мае, в Дни Мартыновских чтений, вышли две книги, посвященные Леониду Николаевичу Мартынову, известному омскому поэту и писателю, составленные С.Н. Поварцовым: «По границе прошлого с грядущим» (из литературного наследия Л.Мартынова) и юбилейный красочный буклет «Леонид Мартынов». 6 июня в библиотеке им.Пушкина состоялась презентация альбома «Пушкин в сердцах омичей», на первой странице которого написано: «Авторский замысел и составление – Сергей Поварцов». Кроме того, в раздел «Академия» вошла статья Сергея Николаевича «Цареубийственный кинжал (Пушкин и мотивы цареубийства в русской поэзии)». И, наконец, в сентябре вышла новая книга очерков С.Н.Поварцова «Все прошлое с нами». 14 сентября состоялась презентация этого издания в библиотеке им.Пушкина.

Один из очерков в этой книге заканчивается словами: «Судьбу не угадывают. Судьбу распознают по документам». Именно этим и занимается С.Н.Поварцов: опираясь строго на архивные данные и документы, используя рассказы очевидцев, автор создает живые документальные рассказы, вполне художественные, посвященные жертвам сталинских репрессий в Омске. Книжка предваряет предисловие Роя Медведева, в котором говорится: «Книжку Сергея Поварцова я прочел с вниманием и интересом. Это хорошая, достойная и содержательная книга. Ее автор раскрывает читателю на

примере города Омска самые страшные страницы нашей истории, тяжелые трагедии главным образом рядовых деятелей провинциальной омской интеллигенции. Он нашел верный тон для такого предмета...».

К сожалению, человек так устроен, что он старается о прошлом не думать, по возможности не вспоминать. О тяжелом прошлом, о войне, о сталинских репрессиях. Хорошо, что продолжают появляться книги, которые нам напоминают о нашем недавнем прошлом. Ведь сталинские репрессии коснулись почти каждой семьи. Поэтому во время прочтения книги Сергея Николаевича Поварцова, люди вспоминают и свои семейные истории.

Начало очерка «В борьбе за это» могло бы стать предисловием ко всей книге Поварцова: «Теперь уже мало, кто знает, кто помнит. Новым же поколениям это неинтересно. «Зачем ворошить прошлое?» – любимый вопрос советских стариков, уцелевших после бури. Поэтому проблема исторической памяти есть... проблема поколенческая».

Наибольшее впечатление на меня произвели два очерка, два рассказа: об отце Павла Васильева, известного омского поэта, Николае Корниловиче Васильеве и о детском враче Осипе Львовиче Лурье. Ведь неда-

ром говорят, что ад подстерегает человека не где-то там, за пределами жизни, нет, он здесь, на земле. Жизнь в аду, в чаду истории – вот что пришлось испытать всем без исключения героям документальной книги Поварцова.

Чрезвычайно удачны, с моей точки зрения, финалы всех рассказов, вошедших в это издание. Приведу в качестве примера концовку рассказа о Татьяне Александровне Гончаровой: «Она подарила литературному музею свою книжку с ироничной надписью: «Музею от экспоната». Я попытался разглядеть этот экспонат поближе, он стоит того».

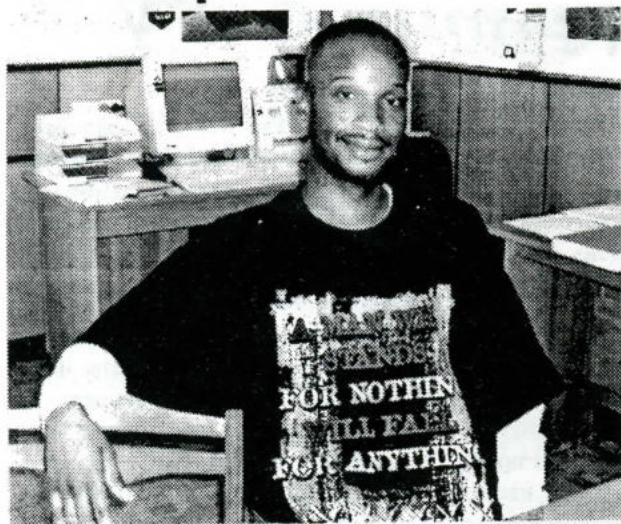
Сейчас много говорят о необходимости формирования гражданского общества в нашей стране. Одни говорят, другие делают. Книга Сергея Николаевича Поварцова насыщена гражданским пафосом, в ней ярко выражена гражданская позиция автора. Думается, что в первую очередь она будет интересна историкам, политологам и регионоведам. Да и мы все обязаны помнить и знать свое прошлое, помнить о тех, кто был принесен в жертву нашей суровой исторической судьбе.

*Ольга Кутмина, доцент
кафедры современной русской
литературы и журналистики.*

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

студенческий билет № ИЯД 0079, выданный ОмГУ на имя Шустовой Ирины Евгеньевны (ЛП-203 Н);
студенческий билет № ЯД 01118, выданный ОмГУ на имя Поконечных Юлии Николаевны (ЯЖ-104);
студенческий билет № ЯД 041143, выданный ОмГУ на имя Ницак Валерии Викторовны (ЯЖ-405);
зачетную книжку № ЮД 00137, выданную ОмГУ на имя Комарова Юрия Владиславовича (ЮЮ-014).

Страна высоких девушек



В 2004 году ОмГУ и Агротехнический государственный университет Северной Каролины, Гринсборо, США заключили соглашение о реализации программы международного студенческого обмена. В рамках данной программы студенты американского университета приезжают в ОмГУ изучать русский язык, а студенты ОмГУ получают возможность поучиться на их местах в американском университете. Дополнительную информацию об условиях участия в программе можно получить в международном отделе ОмГУ.

По условиям программы участники обмена живут в студенческом общежитии, питаются в студенческой столовой. Продолжительность обмена 1 семестр. По окончании обучения участники получают свидетельства о прохождении обучения с перечнем изученных дисциплин, которые затем засчитываются в их университетах.

И вот, в осеннем семестре 2005-2006 учебного года в ОмГУ прибыл первый участник обмена из Гринсборо Кристофер Парлер. А на его место в университет Гринсборо отправился студент экономического факультета ОмГУ Евгений Василенко. В этом выпуске мы представляем нашим читателям интервью с Кристофером.

- Скажи, существуют ли различия в самом про-

цессе обучения в Америке и в России?

- Да. У нас нет четкой привязки к определенным предметам, которые надо изучать на том или ином факультете. Ты сам выбираешь себе курсы, которые тебе хотелось бы прослушать. И перевестись с факультета на факультет тоже проще.

- Почему ты выбрал именно русский язык?

- Вообще вышло все достаточно случайно.

Единственно, что у меня был выбор между французским, испанским или русским. И я выбрал русский. А Омск был единственным городом в программе, которую я выбрал.

- Ты сравнительно недавно занимаешься обучением русским языком? Трудно?

- Трудно. Но мне нравится.

- А другие языки ты знаешь?

- Только отдельные слова. Единственный язык, который я изучаю, как иностранный, это – русский. Изучаю его в комплексе – то есть изучаю и устную речь, и письмо.

- Как это знание поможет тебе в дальнейшей жизни?

- Ну, переводчиком я точно не буду. Но, думаю, язык пригодится мне на работе – надо расширять свой бизнес в различных направлениях.

- А кем ты работаешь?

- У меня с партнером есть свое дело, своя фирма. И я там и менеджер, и шеф, и много еще чем занимаюсь. Здесь тоже, можно сказать, прохожу практику в фирме «СпецАвто». Наблюдаю, как тут ведутся дела.

- Скажи, у тебя были какие-то стереотипы о нашей стране, когда ты сюда ехал? И совпали ли они с реальным положением вещей?

- Каких-то особых стереотипов не было. Разве что почему-то считал, что

в России очень высокие девушки. Когда приехал сюда, то понял, что это не так (смеется).

- Сильно ли разнятся Америка и Россия?

- Да. Это абсолютно разные культуры. На всех уровнях. В России более распространены какие-то неформальные обороты в речи. Когда человек, к примеру, говорит по телефону, он, прощаясь, может запросто сказать: «Ну ладно, пока». И почему-то в Америке до сих пор принижено отношение к темнокожим людям. Их стремятся выставить криминальными элементами. Хотя политкорректность, конечно же, существует. А еще – кухни очень разные.

- И как тебе русская?

- Я пробовал уже борщ, солянку, пельмени. Мне нравится.

- В каких городах России, кроме Омска, ты побывал еще? И в куда бы хотел поехать?

- Был в Новосибирске и Москве. Москва очень похожа на Нью-Йорк – такой же шумный мегаполис. А побывать хотел бы в Санкт-Петербурге.

- А в Омск рассчитываешь вернуться?

- Я останусь здесь до лета. Буду изучать русский. Но хотел бы потом еще приехать сюда.

Наталья Лазарева.

Фото автора.

Материал подготовлен с помощью международного отдела ОмГУ.

«Чертова дюжина» мнений, или Мое открытие ОмГУ

Всю прошедшую неделю я находилась в «путешествии» по этой самой стране. Я, будущий журналист, устроила настоящую охоту на своих сверстников-первокурсников. Они оказались уж очень шустрými – но это процесс, а результат – их ответами я вполне довольна.

Вероника Ткаченко, ИП-501. Представляете, у нас нет куратора, поэтому мы чувствуем себя сиротами и «потерянными во времени» – даже вот сейчас заблудились. Но нам все же приятно, что старшие курсы не забывают нас и, если нужно, подскажут и помогут. В универе мне нравится: здесь замечательно организована студенческая жизнь. Я постоянно вижу множество афиш – всевозможные конкурсы, концерты, в общем, есть, где реализовать свои творческие способности, проявить себя. А еще что хорошо – у нас нет физкультуры!

Павел Ляшков, ЛМ-503. Здесь классные преподаватели и очень высокий уровень образования по сравнению со школой. Мне очень нравятся занятия по английскому языку, я в восторге от лингвистического центра! А все мои ожидания подтвердились – будет трудно, я так и предполагал. Нагоняет тоску большая очередь в библиотеку, а в остальном все замечательно. Я горжусь, что поступил в ОмГУ.

Анна Баранова, ЮЮ-507. Как хорошо, что мы теперь занимаемся в своем корпусе! Но вот сейчас у нас физвоспитание и мы пришли сюда, во второй корпус, я надеюсь, что скоро и физкультурой мы будем заниматься в своем новеньком корпусе: он такой классный! И расположение удачное, и библиотека теперь своя. А в плане учебы, чего я ожидала, то и свершилось: преподаватели напрягают уже с первого дня.

Антон Ковальчук, ББ-504. ...! Не выразить нормальным русским языком. Группа просто супер! Пре-

подаватели – тоже! Мне все, все нравится. А главное: хорошая столовая!!!

Лиза Мусиенко, ПП-501. В нашей группе дружелюбная атмосфера, а преподаватели все просто замечательные: всё понимают и проявляют по отношению к нам настоящий гуманизм. Мне интересно здесь учиться, а многие предметы нашей профессии (психологов – И.А.) пригодятся в жизни. Один из главных положительных моментов – хорошая столовая, а отрицательных – физкультуру нельзя пропускать. Ну, ничего, я думаю, все у меня получится.

Просто Ваня, ФКН (Ваня! А почему? Такая фамилия ужасная?). Классно, что все необходимые организации студента продукты – рядом, а если из канцелярских товаров что-нибудь срочно понадобилось – пожалуйста, все здесь в киоске есть. Мы наконец-то переезжаем в свой корпус, который находится на улице Грозненская. Кстати, мне очень понравилась статуя рядом с корпусом – замечательный парень. Вот только просьба: пусть библиотека начинает работать пораньше и, наконец, самое главное – к новому корпусу ФКН – белашную столовую!

Лиза Синдеева, ЯФ-503. На нашем факультете интересно учиться. Особенно много у нас иностранных языков: латинский, например. Преподаватели хорошие, и группа у нас, хотя небольшая, но дружная: скоро (25 сентября) мы вместе будем отмечать первый день рождения нашего одногруппника. Плохо только то, что на специальности «филология» всегда мало противопо-

Итак, вопросы были такими:

Твое открытие ОмГУ: впечатления, замечания, предложения, положительные и отрицательные моменты. Изменилось ли твое первое впечатление после того, как ты окунулся (окунулась) в студенческую жизнь. И оправдались ли твои ожидания?

ложного пола. Не хватает мужского внимания, так сказать. Тяжело в том плане, что с утра до вечера находишься в университете, да еще много задают. Времени катастрофически не хватает ни на библиотеку (там – очередь), ни на личную жизнь (шутка!)...

Денис Иванов, МФ-501. Мне все здесь нравится и все меня устраивает. Ничего не нужно менять, все и так хорошо. Мои ожидания подтвердились, а первое впечатление от ОмГУ не изменилось: я в восторге!

Татьяна Харламова, ХХ-501. Впечатления у меня самые разные, но все они очень хорошие. Что же касается первого своего впечатления – оно улучшилось. Группа моя мне очень нравится, ведь лучшего не пожелаешь: ходили на курсы перед поступлением и уже сдружились. С первых дней в учебе нам помогают старшие, да и преподаватели все хорошие. В общем, от всех скажу: мы гордимся универом и желаем ему дальнейшего процветания!

Саша Иус, ТК-501. Я рад, что поступил сюда. Мне нравится, что у университета есть свои традиции, о которых нам рассказали старшие курсы. Здесь кипит студенческая жизнь. Наш универ отличается от других вузов тем, что здесь все культурнее, организованнее. ОмГУ – это серьезный вуз! А первое впечатление – оно изменилось и, конечно же, оно положительное. Хочу закончить университет и желаю себе не вылететь после первой сессии! А еще в нашей группе всего два юноши, включая меня – и это немаловажно!!!

Лена Квиткова, ФМ-504. Я с самого начала представляла (и зна-

ла), что здесь будет нелегко учиться. Меня сразу захватила динамичная жизнь студента, хотя очень сложно перестраиваться после школы: вставать рано, ехать до универа целый час. Но я привыкла, причем очень быстро, и даже хватает сил и времени на участие в разнообразных конкурсах и КВНах. Мне нравится мой факультет – здесь столько интересных людей, даже говорят, что «математики – люди веселые, а физики – люди умные». Но физики не только умные, они еще и умеют веселиться. Например, я недавно ходила в ХЛ – мне понравилось, было очень много студентов из ОмГУ. ОмГУ – хороший вуз, его невозможно не любить. Надеюсь, закончу его и стану хорошим специалистом, чего и всем желаю!

Ярослав Васильков, КТ -506. Впечатления просто огромные! Если сравнивать универ с другими (я поступил сюда после колледжа), то в ОмГУ все намного строже и интересней. Наша студенческая жизнь идет полным ходом. Например, вместе с группой мы организовали новую команду КВН «ОмГУРЕЦ» (название придумал я!), 22 октября мы будем выступать в Концертном зале. Группа моя немногочисленная (18 человек), но все мы сдружились, несмотря на то, что делились еще на 2 подгруппы. Недавно по нашей же инициативе проводили психологический тренинг по сплочению – вот такая у нас интересная студенческая жизнь. Плохо только, что вставать рано, ведь первая пара с восьми утра. А в остальном: преподаватели доброжелательные, хорошо к нам относятся. И знаний дают много. И еще такое пожелание: живите полной студенческой жизнью – ведь это самая прекрасная пора юности.

Юля Энгельс, ЭГ-509. Я считаю, что ОмГУ – лучший среди всех вузов нашего города. Началась студенческая жизнь, и если честно, что это такое, я еще не поняла. Наша группа очень большая (36 человек) и, естественно, это сказывается на получении знаний, но и здесь легко найти положительные моменты – в первую очередь общение. Множе-

ство знакомств, и среди такого большого количества людей нетрудно найти себе единомышленников, даже если все люди разные. Жаль, что отсутствует столовая в нашем корпусе, который очень чистый и

уютный. И последнее: я желаю своему экономическому факультету (всем-всем курсам) отлично сдать первую сессию (да и все последующие). И помните: ОмГУ – forever!

Вот такое количество положительных эмоций вызвала моя небольшая анкета. А вообще все, что говорили мои сверстники с горящими глазами и дружелюбной улыбкой, можно выразить тремя словами: «ОмГУ – классный универ!».

Ирина Акишева, ЯЖ-505.

Р.С. Большое, просто огромное, спасибо всем тем, кто помогал мне в розыске шустрых первокурсников, несмотря на нехватку времени, которого я, такая вредная и прилипчивая, отняла у них немало. Я не ожидала такой отзывчивости от вас, ребята! Вы все просто супер!!!

НОВЫЕ ИНИЦИАТИВЫ ФОНДА КУЛЬТУРЫ

Состоялось очередное заседание президиума Омского филиала Российского фонда культуры. На нем было принято решение - Омскому фонду культуры включиться в сбор средств на восстановление Успенского собора в Омске. Кроме того, продолжить акцию по сбору книг и журналов для бедствующих сельских библиотек. В этом году Фонд культуры передал уже свыше двух тысяч собранных книг для библиотек ряда сельских районов. Среди дарителей многие преподаватели, сотрудники, аспиранты и студенты ОмГУ. Сбор дарений продолжается. Книги для сельских библиотек можно передать через кафедру этнографии и музееведения ОмГУ – корпус № 2 (проспект Мира, 55а); кабинет 407, телефон 67-05-15.

Члены президиума с удовлетворением восприняли сообщение о том, что в этом году Фонд культуры выпускает красочное издание книги «Мост к счастью», в которую включены сказки народов Сибири, подготовленные к публикации омскими профессорами Михаилом Будариным, Татьяной Леоновой и Николаем Томиловым.

Решено также изучить вопрос об ежегодном проведении конкурса имени М.А. Врубеля на лучшие произведения молодых художников и ежегодного конкурса на лучшие произведения омских композиторов и исполнения музыкальных произведений. Сегодня в Фонде завершается прием работ на конкурс ежегодных областных литературных премий им. Ф.М. Достоевского за лучшие произведения молодых поэтов и прозаиков Омской области.

И еще один вопрос был поднят известным российским художником Анатолием Чермошенцевым – о необходимости создания в Советском округе Омска хотя бы одной картинной галереи. Здесь много вузов, училищ, школ, предприятий, здесь проживает значительная часть омичей, а округ отдален все-таки от центра города, где размещены музеи Омска. Может быть, Омский госуниверситет совместно с Министерством культуры Омской области, администрацией Советского округа Омска взялся бы решить эту проблему?

Омский фонд культуры и ОмГУ тесно сотрудничают между собой с 1987 г., когда одним из главных учредителей Фонда стал университет. И сегодня в составе 60 членов Совета Омского фонда культуры много преподавателей и сотрудников ОмГУ, а в состав его президиума входят работающие в университете Н.А. Томилов (председатель президиума), В.Н. Киселев, Т.П. Мордкович, Т.Н. Паренчук, С.Н. Поварцов.

Н. Вестников.

Хочешь,

Получить образование, даже самое-самое престижное и хорошее ... К сожалению, сегодня этого мало. Знания - это, конечно, очень здорово и правильно, но если хочешь быть успешным, ты должен уметь быть ярким, креативным, уметь повести за собой, уметь принимать решения и уметь, извините, продать себя на рынке труда. Иными словами, быть лидером. Наверное, именно поэтому международная студенческая организация AIESEC 25 сентября провела День Развития лидерства.

Чтобы все получилось?

Спроси у них, как!

Проводился он при поддержке ОмГУ, но были студенты и из других вузов. Лидерами хотят быть все.

На открытии и президент AIESEC Максим Ерехинский, и директор центра сопровождения бизнеса «ТРИЭС-Консультант» Ирина Руденко, и проректор по персоналу и студенческому составу Владимир Семенович Половинко говорили, по сути, об одном: в современных условиях: хочешь быть успешным - будь лидером. Тебя могут научить, тебе могут подсказать, но ты и только ты можешь сделать себя успевающим человеком. В общем, как

посоветовала Ирина Руденко, присядьте на досуге и опишите: первое - когда вы чувствовали себя жертвой обстоятельств. Второе - вашу «черную» полосу в жизни». А потом ко всему этому добавьте фразу «Это я допустил, что...». Признать это, честно скажем, не всегда легко, но полезно.

После открытия начались презентации фирм, спонсоров и потенциальных работодателей в одном лице. Компании все, кстати, известные, крупные и перспективные: «Партнер-Омск», «Оша», «Ретранс», «Музыка и кино», «РЕСО-гарантия»,

КЦ «Курс». Все они рассказывали о себе, о своих достижениях. Несмотря на то, что они очень разные и работают в разных сферах, завершающая часть презентации у всех была похожа: говорили о том, что им нужны молодые, активные и перспективные.

Более подробно с конкретными предложениями по работе можно было познакомиться на ярмарке возможностей: подать заявление в бизнес-школу, которую организует «Партнер-Омск», заполнить мини-анкету ассоциации кадровых агентств, анкету кандидата на работу в компанию «Музыка и кино».

«На сладкое» предлагались тренинги или круглый стол «Становление молодых специалистов во время студенчества». Я была на тренинге «Я - это я!». Очень даже неплохо. Смелчаки могли рассказать о себе. А все остальные, вроде, как «работодатели» оценивали, а стоит ли человека брать на работу, стоит ли его обучать, и вообще, а примет ли его коллектив. Согласитесь, попробовать свои силы и узнать, как у тебя получилось, во -первых, приятно (все-таки работодатели-студенты были довольно снисходительны), во-вторых, полезно.

Напримере обсуждения животрепещущей темы

«Кто лучше: мужчины или женщины» стало понятно, как проводить переговоры и что самое главное: нужно слушать друг друга. Молодые люди сразу, можно сказать, были готовы признать девушек лучшей половиной человечества и наговорить комплиментов...

Правда, выслушав от барышень аргументы: «хранительница очага», «да вы нас сами вперед пропускаете, платите в кафе», «мы только начали активно выходить на работу, а вы за 20 веков уже все, что могли, придумали» парни, понятное дело, начали защищать свою честь. Но в конце концов победила дружба. И даже холодный (он же горячий) стул, где говорят о человеке всю правду, оказался «стулом комплиментов». Остальные тренинги, судя по всему, тоже прошли неплохо. Например, участники тренинга «Эффективная работа в команде» охарактеризовали результат как «эффективно поработали».

За один день лидером не станешь. Как ни старайся. Но, наверное, какая-то часть из пришедших на «День Развития Лидерства» захотела стать тем человеком, который ведет за собой. И это здорово.

Анна Знаемова, ЯЖ-104.

Фото автора.



Сеньоры и сеньориты...

Чуть более года назад в нашем городе открылась студия старинного танца. Инициаторами стали трое человек, двое из которых студенты нашего вуза. Сейчас участников коллектива уже около шестидесяти, и ребята еще приглашают к себе желающих.

Многие помнят нашу-мевшего «Властелина колец» и игры толкиенистов, переодевающихся в различных персонажей. Однако это движение породило последователей, которые стали увлекаться просто изучением эпох, старинных костюмов, танцев. Такие коллективы есть в разных городах, они бывают друг у друга в гостях, делятся опытом и, что немаловажно, информацией. Ведь самое главное – попытаться добиться исторической точности. Но когда все только начиналось у организаторов вовсе не это вызывало опасения.

- А вдруг это никому не нужно? – Вот чего мы боялись, - говорит Маша Стрельчунас, МП – 303. – Хотя, конечно, работа по изучению эпох тоже была большая и отнимала много времени.

Но, как оказалось, страх был напрасным и интерес к истории у молодого поколения быстро нашелся. К игре тоже. Причем настолько сильный, что ребята из своих средств изготавливают костюмы, платят за аренду помещения... Иногда ездят в другие города для обмена опытом.

- В Питере каждый год проводится фестиваль старинного танца. В этом году он проходил уже в пятый раз, - говорит Татьяна Погребняк (ЭФ-331 зу). - Там были преподаватели из Великобритании. А еще была

организована ассоциация студий старинного танца.

Спонсоров у ребят нет. Тем не менее все технические моменты становятся малозначимы, когда человек изучает эпохи графов и маркизов не по книжкам, а

ходил в загсе по случаю настоящей свадьбы двух участников коллектива.

Впереди у ребят еще много планов, но пока не будем о них говорить. Заметим



надев на себя соответствующие костюмы и явившись на бал. А там... у каждого своя жизнь! Другое имя, другой возраст, другая профессия - и люди в этих ролях начинают общаться. Только в отличие от театра здесь нет сценария.

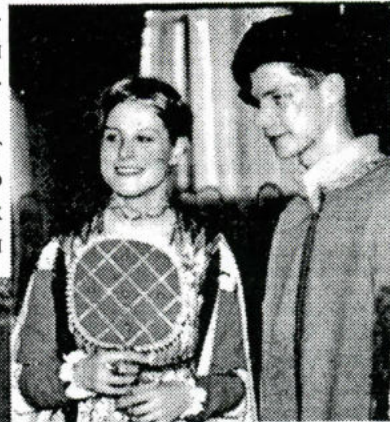
Студия старинного танца за год своего существования «дала» три бала. Первый был, можно сказать, пробный. В нем отразились все эпохи. Второй бал прошел в конце XV века в Италии и был устроен в Вероне одной семейной четой. Тогда на него прибыли «коллеги» из Новосибирска. А вот бал третий (в стиле XIX века) даже снимало телевидение – он про-

лишь, что ближайшее «выступление» состоится 1 октября в Парке Победы, оно будет посвящено первому юбилею студии – годовалому. В 17-00 там начнется большой деревенский праздник. Приходите и посмотрите. Ведь это просто красиво.

Вероника Скородумова.

P. S. Студия старинного танца приглашает на занятия всех желающих. Расписание такое: вторник, четверг в 19-00, школа № 46 (ост. ул. Стрельникова). С собой иметь сменную обувь (обязательно). Контакт: zwezwe@mail.ru

Тел. 28-52-44, Маша, Таня.



О занятиях в студии говорят

Александр Машанов, КВ-504:

Оказался я здесь благодаря тому, что знал организаторов. В студии можно проникнуться духом эпохи, что позволяет лучше познать прошлое, расширить кругозор. Ну и, конечно, же важную роль играет общение с интересными людьми.

Алена Карловская, БМ-203:

Меня привлекает возможность исполнять исторические танцы в компании себе подобных, танцевать на балах и фестивалях ролевых игр. Еще студия – это место встречи.

Александр Самойленко, ИИ-302:

Я оказался в этой студии благодаря интересу к старинным танцам и костюмам.

ЛИТОРГИЯ

№ 6 (127). СЕНТЯБРЬ 2005 г.

Климентий Югай

Контур сопок размыло туманом.
Небо скрылось в густой пелене.
То, что было – осталось обманом,
То, что будет – достанется мне.

Я свободен и больше не стану
Горевать по ушедшей весне.
То, что было – досталось туману,
То, что будет – останется мне.

Но, когда на закате багряном
Жизнь привидится, словно во сне,
То, что будет – не ляжет туманом,
То, что было – вернется ко мне.

* * *

Музыкальная фраза Шопена
Донеслась среди гвалта и тьмы.
И как будто обдало сиренью
Незнакомой далекой весны.

Истончится, преломится сразу
С хрустом осень - пришла и ушла,
Распахнется, продолжится фраза,
Что не сказанной в сердце была.

* * *

Между прошлым и будущим - осень,
Золотая с рыжинкой пора.
За березами дальняя просинь
Вдохновенно нам светит с утра.

Будем счастливы без проволочек...
В бездне осени отражено,
Что написано между строчек,
Что судьбой нам обречено.

* * *

И будет светлый праздник Воскресенья,
И будет лес, взметнувшийся как храм,
И сбудутся слова стихотворенья,
Нечаянно прочитанного вам.

И будут дождь и мокрые ладони,
Весенняя река, разлившаяся вновь,
И будет день из глубины бездонной,
И будет боль, но будет и любовь.

Дмитрий Соснов.

Я по тебе соскучился, моя
Любимая и бесконечно милая!
Моих надежд спасительный маяк,
Верней – звезда любви неугасимая.

Пройдет еще всего лишь пара дней,
И наши встречи станут постоянны,
Как каждодневность солнечных лучей
И как в тетради озорные ямбы.

* * *

После бани хорошо на душе-
Вспоминается хорошее только.
Дни забытых, важных все же торжеств,
Чтоб сказать себе: «Прожил не без толка»

Тридцать с лишним лет на этой земле
И познал ее надежную силу...».
После бани хорошо разомлеть,
Чтоб писать потом стихи о России.

Кирилл Маслов, ЮЮ-201.

Послушайте! Ведь если двое встречаются,
значит, это кому-нибудь нужно?
То есть, кто-то все видит... и умиляется,
и, веря в искренность, хлопает радушно?

Или, наоборот, разводит руками
(пусть несколько чаще, чем хотелось бы)
причину придумывая, вовсе не объясняя,
но, может, этим уберегает от серости?

А новый взгляд, еще более кроткий,
чуть спустя ниспошлет – и уже нечем крыть!
Это чтоб поняли очень четко:
самое главное, НАДО ЛЮБИТЬ!

Степан Попов, ЮЮ-201.

Мелодией моря
И песнею ветра,
Ночной тишиною
Пройдет юга сон.

Оставит надежду
И лунную полночь,
Улыбки и встречи,
И звезд перезвон.