



ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган ученого совета Омского государственного университета им.Ф.М.Достоевского
№ 30 (563). 24 ноября 2006 г.

**Юбилей
кафедры
философии
стр.2-3**

**Посвящения!
стр.1-5**

**Наши
археологи
в Красноярске
стр.6**

**Студенческое
творчество
стр.7**

ЛитЭргия

стр.8

№ 30

Остров Психологии в университете есть

В некотором царстве в тридесятom государстве... Ой, не так... Весь покрытый знаниями, абсолютно весь, остров Психологии в университете есть... И происходят на нем занимательные события. Вот недавно к аборигенам-студентам, проживающим на острове кто год, а кто и целых четыре, присоединились новички. Старшие товарищи решили их посвятить. В студенты. Что и произошло 11 ноября в «Кристалле».

Будущие психологи веселились вволю и рассказывали новичкам о том месте, где они теперь будут жить. Вот, например, столовая. Там живет Синеглазка (Юлия Тропынина, ПП-401), она же тетя Люда, которую студенты так любят, что даже не отпускают в заслуженный отпуск. Там всегда чисто и уютно. Там никогда нет очереди. А на

стенах там висят великолепные картины признанных мастеров Артура Бамбуччо, Леонарда Нескафе, художника Соса-Сола. Музыкальное сопровождение обеда обеспечивает ансамбль «ФМБ и компания».

Не отстает от места питания и место проживания. Новые жители острова перебираются поближе к центру. И

теперь живут в здании с приятной архитектурой, не уступающей лучшим домам Лондона. Правильно, в общаге. Далее следует ролик о том, что происходит в этом доме за 15 минут до «пары» со всеми студен-



**Окончание
на стр.2.3.**



Есть такая наука

Кафедра философии ОмГУ существует в научно-образовательном пространстве университета уже тридцать лет. За эти годы сделано много, и студенты-выпускники университета с благодарностью вспоминают о тех занятиях, которые проводились преподавателями кафедры. Это же можно сказать и об аспирантах, которые уже много лет изучают курс философии, а в последнее время — истории и философии науки. Хочу обратить особое внимание на последний этап развития кафедры.

В 2002 г. лицензирована специальность «Философия», и с 2003 г. начато обучение по этой специальности, причем по очному и заочно-ускоренному отделениям. В настоящее время у нас обучается 50 студентов. Диссертационный совет по философии в ОмГУ существует уже 11 лет и в самое последнее время работает очень активно. Открыта в нем новая специальность — «Онтология и теория познания». И, наверное, самое главное: на базе кафедры сформировался серьезный центр для подготовки аспирантов и докторантов. Последняя недавно прошедшая защита была 15-й с тех пор, как мною был возглавлен наш диссертационный совет (не считая 14-ти защит, состоявшихся в 1995–2000 гг.). Входящем году ожидается в общей сложности 8 защит кандидатских диссертаций и одной докторской.

Ежемесячно работает семинар аспирантов и соискателей кафедры философии, который привлекает аспирантов и соискателей и вообще заинтересованных людей со всего города. Он проходит каждый месяц в последний вторник в 18 ч. а в ауд. 201 II корпуса. Результатом этой



подготовки является то, что, скажем, в этом году у нас в совете состоится не менее 7 защит кандидатских диссер-



*Окончание.
Начало на стр.1.*

ческими атрибутами: «заимствованием» обеда у соседки и поиском по комнате хоть каких-то финансовых ресурсов.

Однако столовая и общага — это не главное. В университет будущий психолог приходит учиться. Как видят этот процесс «старейшины факультета» — преподаватели, показали они сами. На время преподаватели превратились в студентов, а студенты — в преподавателей (участвовали очень многие). И так, часть первая — написание курсовой. Сентябрь. Студенты чуть ли не дерутся за темы курсовиков. Октябрь. Ноябрь. Преподаватель ждет (Алексей Шушпанов, ПП-401) — студент не идет. Декабрь. Часть (небольшая) студен-

тов приносят теоретическую часть, которую отправляются переделывать. Незаметно пролетают январь, февраль, март. Наступает долгожданный апрель. Когда уже просто нельзя не сдать курсовик, студенты втихую подкладывают свои творения преподавателям. Последний очень удивляется: откуда столько и сразу.

Часть вторая — лекция. Немало интересного можно увидеть, стоя за кафедрой, особенно если стоишь на сцене. Первый ряд внимательно внимает преподавателю (звучит песенка «Дважды два — четыре»), второй ряд не менее внимательно смотрит на часы, засекая оставшееся время до звонка, или просто борется со сном (звучит «На французской стороне»). У третьего ряда в разгаре «Романтика» от группы «Фабрика». Девушки



таций, и особенно нужно обратить внимание на возросший уровень представляемых работ. У части диссертаций ведущими организациями и оппонентами выступают знаковые фигуры, известные философы России и ведущие научные центры, такие, как Институт философии Академии наук, Институт человека, философские факультеты МГУ, СПбГУ, ТГУ, НГУ и УрГУ, Институт философии и права СО РАН, УрО РАН. Практически каждый год мы публикуем монографии, учебные пособия. Наши специалисты приглашаются для участия практически во всех знаковых мероприятиях по нашей специальности — Российские философские конгрессы, летние философские школы НГУ, знаковые конференции, которые проводятся Институтом философии РАН, философскими факультетами МГУ, СПбГУ. Мы порвали некоторое кольцо молчания, и сейчас Омск на философской карте России — уже не белое пятно.

В составе кафедры работает 6 профессоров, из них 5 — доктора философских наук. Кафедра на сегодня имеет стопроцентную оstepененность. По этим показателям потенциал кафедры сопоставим с иными факультетами. И, надо сказать, у многих вызывает удивление, что мы до сих пор не реорганизуемся в факультет. Ежегодно кафедра проводит научные конференции. Так, в последнее время нами организованы и проведены две конференции — «Молодежь и ценности современного российского общества» (апрель 2005) и «Философия и социальная динамика XXI века: проблемы и перспективы» (май 2006). Сейчас в связи с юбилеем кафедры и старейшего её профессора В.Н. Типухина мы провели конференцию «Философия и культура современного российского об-

щества». Кафедра участвует в важнейших проектах — в этом году мы будем проводить 4-й городской философский марафон «Философия — веселая наука». Уже на отборочном туре в нем участвует 41 школа. В прошлом учебном году мы вывозили участников второго тура в Чернолустье — команды 12-ти школ, более двухсот человек. Уже несколько лет успешно действует проект «Школа молодого философа», где на базе школ мы проводим специализированную подготовку по целому спектру философских специальностей и т.п. Особенно в этом у нас отличается работа с гимназией № 9, где в рамках федерального эксперимента открывается профильный класс, за Уралом первый такой класс.

Вот уже десять лет, с начала выхода университетского журнала «Вестник Омского университета», наша кафедра курирует в нем философский раздел (редактор В.М. Шкарупа), а в последние годы и раздел по психологии (редактор В.И. Филатов). В сорока вышедших за это время номерах журнала опубликовано 130 статей по философии 66-ти авторов объемом свыше 50-ти печатных листов.

Одним из проектов кафедры является то, что в большей степени за счет наших усилий университет стал соиздателем «ваковского» журнала «Личность. Культура. Общество» (Москва), а заведующий кафедрой философии и автор этих строк В.И. Разумов назначен заместителем главного редактора. Кафедра включается в работу ИПК ОмГУ для переподготовки преподавателей омских вузов по направлению «Философия».

**В.Разумов, заведующий кафедрой философии,
доктор философских наук.
На снимке: сотрудники кафедры
философии ОмГУ.**

прихорашиваются и читают женские журналы, молодые люди пытаются обратить на себя их внимание. А четвертому ряду вообще — «А нам все равно». Игра в карты прилагается.

На острове Психологии есть источник чистых знаний. Но вода — все-таки дело опасное. Сплываться по реке Сессия удаётся не всем. Как считают студенты второго курса, сосредоточиться на учебе действительно сложно. Только сядешь готовиться к зачету или экзамену, «Дом-2» начинается, только подруги опять посадят тебя за учебник, принц на белом коне (подозрительно напоминающем швабру) прискачет. Снова человека приходится в работу, в коллектив возвращать.

И старейшинам (теперь уже в интерпретации студентов) иногда приходится кого-то выгонять. По версии

студентов, это происходит как на игре «Последний герой». Примерно так объяснил преподаватель физкультуры (Алексей Шушпанов), почему он решил выгнать Маню: «Маня, мне надоело, что твой спортивный костюм все время в стирке. Я не хочу слушать, что кроссовки — это больше не модно. Мой газон весь истыкан твоими каблуками».

Чтобы избежать такой незавидной участи, первокурсникам нужна помощь, советы аборигенов-пятикурсников, как же здесь выжить. Об особенностях психологического факультета рассказал Мощный (Юрий Ерисов) с 5 курса: «Образование. Образование — штука (любители Comedy Club и Павла Воли могут заменить это слово на созвучное) ценная, но штука дорогая. Кафедра. Кафедра — штука

нужная, но деревянная и тяжелая. Семинар. Семинар — штука практическая. Там практически ничего не происходит. Рейтинг. Рейтинг — штука хаотичная. Составляется по результатам sms-голосования. Зачет. Зачет — штука быстрая. Проходит за полчаса, отмечается две недели.

А ещё пятикурсники показали очень красивый номер с фонариками. В темноте «огоньки» завораживающе мелькали, а в конце соединились в знак психологии и сердечко. Очень красиво и трогательно.

Кажется, первокурсники (кстати, тоже очень удачно выступившие с ответным словом) поняли, что это за остров, на который они попали. И им там понравилось.

**Анна Знамова.
Фото автора.**



«Посмотрите в глаза

и такие слова звучали в напутственном слове перед Посвящением физиков, которое началось в 17.30 в I корпусе 11 ноября.

ОПАСНОСТИ», —

Не знаю уж, как насчет опасного, но веселого в этом Посвящении было много — в первой его части веселились, наверное, в основном старшекурсники, наблюдая за тем, как «новички» проходят испытания, среди которых были изображение «живого стула», испытание огнем, то есть,



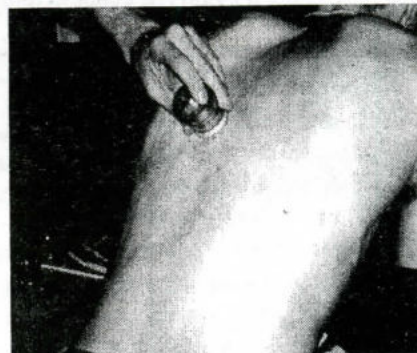
простите, медицинскими банками на спину (см. фото справа), доставание конфет из тазика, в котором налито что-то мутное. Была традиционная «Лампочка» — это когда группа первокурсников держится за руки, а сквозь них пропускают слабый электрический разряд. Ощущения наверняка незабываемые.

Вряд ли можно забыть и спортивную подготовку, что прошла на этом Посвящении, куда там занятиям по «физре» — от этапа до этапа посвящаемые передвигались в основном бегом, а также ползком и на коленях, часто останавливаясь для того, чтобы поприсесть или поотжиматься. А сколько они поползали под лавочками! Правда, пришлось поработать

и мозгами, отвечая на такие, к примеру, вопросы: «Что быстрее охладит металл — кипяток или холодная вода?». В общем, к последнему этапу — клятве — первокурсники подходили изрядно уставшие, но, как мне показалось, вполне довольные. И клялись не бросать товарища в беде, а в трудную минуту протянуть ему руку помощи или шпатель, помнить два правила — первое: старший курс всегда прав, второе: если старший курс неправ — смотри правило первое. И, конечно, любить свой факультет и чтить его традиции.

Вот по одной из этих факультетских традиций, после того, как первокурсники привели себя в порядок, начался Капустник. Как было сказано ведущими Антоном Скрибниченко (ФР-402) и Игорем Шайдуровым (ФФ-601-м), отсидеть его — это и есть последний этап Посвящения. Но первокурсникам пришлось не только сидеть в зале, но и выступать на сцене. Группа ФФ-601 открыла нам истину о том, что студент всегда хочет спать и есть, а также, что ему всегда нужны деньги, что «на первых рядах на лекции сидеть интересно, на последних весело, а посередине ничего не слышно, да еще и сзади кто-то ржет». ФП-603 спела о том, что на физфаке «на десять девчонок по статистике сто ребят» (см. фото слева), а также пыталась вывести формулу индивидуального танца. Студенты-первокурсники из ФМ-604 отправились на поиски подруг. Заодно во время поисков выяснили, что «хорошо смеется тот, кто смеется, как лошадь» и что шуки не бывают волосатыми. А ФР-602 устроила настоящий бой между «МТС» и «Теле2» при помощи сырых куриных яиц.

Впрочем, развлекали народ не только первокурсники. Группа креативного (или креатифного?) мышления «Корепанов и К^о» продемонстрировала весьма интересный взгляд на Дикий Запад. Там индейцы знают албанский язык, сигары все зажигают исключительно стрельбой из пистолета, а преступников убивают отравленными пулями, которые они... глотают (в прямом смысле этого слова). Дуэт — Владислав Капустин (ФФ-401) и Антон Скрибниченко показал несколько миниатюр, среди которых была веселенькая (подчеркиваю — веселенькая!) сценка «Морг»: оказывается, и там можно проводить репетицию свадьбы. Игорь Шайдуров под аккомпанемент Юрия Малиновского (ХТ-402) очень натурально изобразил разни-



цу между детством, юностью, зрелостью и старостью. Миниатюра эта, как вы уже наверное, догадались, называлась «Возраст». Были на Капустнике и зажигательные танцы, и трогательные песни. А в финале прозвучал «Gaudeamus» — гимн студентов всех времен и народов.

Наталья Лазарева.

Фото автора.



Студенты спасают Вселенную

Сначала ничто не предвещало такой глобальной операции. 12 ноября в ХЛ все первокурсники факультета теологии и мировых культур выстроились в очередь за кулисы тавцпола.

Там они проходили обряд Посвящения: с завязанными глазами писали на листе ватмана. Затем им скотчем заклеивали ноги и руки. Передвигаться было практически невозможно. Но на полу было «много



разных предметов», а за головой стакан с «зеленкой» (минеральная вода). Все надо перешагнуть и не облиться! Потом «новобранцев» вели к «стоматологу», у которого была бормашина (дрель). Под ее жужжание он спрашивал о разнице между сакральным и профанным. И грозился полечить восьмой верхний зуб слева. Страшно!!! Потом глаза развязывали и выпускали посвященного с другой стороны помещения.

Сценическая же часть Посвящения ТиМК проходила по сценарию «War star». Опять джедаи получили

известие о том, что темные силы желают уничтожить мир. И молодого смелого Джедая (Олег Кулагин, ТТ-501) посылают на Землю. Он попадет в ОмГУ, где юному борцу за мир предстоит выучить и «Аристотеля мудрость», и «православных философов», и много чего еще. Кроме наставлений, Йода так и не решил отправлять молодого Джедая одного.

– Помощников дать могу тебе я. Зовут их... А, зачем, впрочем, их звать? Они сами приходят.

Это два отличных робота – 1р2д2 и 4сю.

И теперь представление темных сил – Лорд Вейдер (Евгений Митин, ТТ-501 - см. фото слева), с детства страдающий манией покорения мира. Он тоже оказался на факультете ТиМК и ищет Джедая. Но у Джедая, в отличие от Вейдера, положение более выгодное: он знаком с Вечным Студентом (Евгений Беспалов, ТТ-301) – по определению студент всех вузов и всех специальностей, который так до сих пор ничего не закончил, но который иногда даже работает, иногда даже над собой. Понятно, что встретились они в «Снежинке». Понятно, что они там ели и пили. И вот неожиданность – в одной из бутылок сидел Джинн – Стас Данилов, ТТ-501 (по всей видимости, без тоника).

А что же роботы? Роботы пошли осваиваться... в столовую. Непонятного цвета чай-кофе, позавчерашние булочки и вилка, которой «ел Вася»...

Все эти герои долго и упорно ходили на лекции, практики, сдавали продленную сессию, слушали спецкурс про Достоевского («На следующем занятии – «Братья Карамазовы»... Да, совсем забыла, наизусть», – так звучит домашнее задание).

И вот роковая встреча Лорда Вейдера и юного Джедая. Конечно, на выручку пришел Джинн. В результате Вейдер оказался красавицей, в которую был влюблен Джедай.

Вот так добро и любовь победили зло.

А на сладкое были выступления декана Д.И. Синельникова и его заместителей с поздравительными речами и со сладкими подарками от деканата, а также ответное слово первого курса – переделанная песенка студента «Во французской стороне» (см. фото внизу).

*Татьяна Чистоусова, ЯФ-302.
Фото автора.*





Омские археологи и этнографы работали в Красноярске

18–20 октября 2006 г. в г. Красноярске состоялся XIV Международный семинар «Интеграция археологических и этнографических исследований», главными организаторами которого выступили Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, Омский филиал Института археологии и этнографии СО РАН, Сибирский филиал Российского института культурологии, Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, Национальный университет им. И.И. Мечникова (Украина, Одесса), Институт истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова (Республика Казахстан, Алматы).

Семинар был посвящен 160-летию со дня рождения основателя красноярской археологической школы И.Т. Савенкова – известного сибирского археолога, открывшего миру ряд уникальных археологических памятников, таких, как, например, стоянка раннего палеолита «Афонтова гора». Поэтому ряд докладов на конференции был посвящен истории жизни Ивана Тимофеевича.

Другие доклады рассматривали теоретические, методологические, методические вопросы интеграции археологии и этнографии, конкретные исследования в этой области, проблему соотношения этноархеологии и этнографо-археологических комплексов, историографию интеграции археологии и этнографии и некоторые другие вопросы.

Всего в работе конференции приняло участие более 50 ученых из 11 городов России и Украины. Археологи и этнографы омских вузов под руководством профессора, директора Омского филиала Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН и Сибирского филиала Российского института культурологии, заведующего кафедрой этнографии и музееведения Омского

государственного университета им. Ф.М. Достоевского Н.А. Томилова представили мощный научный десант (15 человек) на красноярской земле. Поездка омичей в г. Красноярск была более чем плодотворной благодаря радушию хозяев – наших красноярских коллег.

Профессор, ректор Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева Николай Иванович Дроздов, несмотря на постоянную занятость административной работой, нашел время открыть конференцию и поработать на одной из ее секций. Помощник ректора Владимир Иванович Макулов взял всех участников семинара под свою постоянную опеку. Для гостей была приготовлена великолепная культурная программа. В первый же день мы посетили концерт известного барда А.М. Городницкого. В следующие дни участникам семинара были предложены автобусные экскурсии по Красноярску, в дом-музей им. В.П. Астафьева (д. Овсянка), обзорная экскурсия в один из лучших музеев в Сибири – Красноярский краевой краеведческий музей.

Международный семинар «Интеграция археологических и этнографических исследований» можно назвать кочующим. В следующем году предполагается провести его на территории Республики Украины в г. Одессе. В ходе таких совместных мероприятий появляется возможность общения археологов и этнографов для обсуждения проблем интеграции этих научных дисциплин. Омские ученые продолжают с достоинством нести знамя омской научной школы и Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского не только по территории нашей страны, но и за ее пределами.

*А.Матвеев, старший преподаватель
кафедры музееведения.*



15 ноября 2006 года ушел из жизни Владимир Павлович Авилов – начальник управления по хозяйственной деятельности, проработавший в ОмГУ десять лет. Кандидат технических наук, инициативный, волевой, он старался поднять службу АХЧ на определенную высоту. К сожалению, помешала тяжелая болезнь. А главным его достоинством было внимательное, тактичное и доброе отношение к людям, стремление помочь в трудной ситуации.

Память о Владимире Павловиче Авилове навсегда останется в наших сердцах.

Сотрудники АХЧ.

18 ноября 2006 г. в автомобильной катастрофе трагически погибла Ирина Леонидовна Горынина, талантливый ученый, преподаватель подготовительных курсов ОмГУ, мама троих детей.

Ирина Горынина успешно закончила филологический факультет Омского педагогического института (ученица М.В. Яковлевой), преподавала литературу в школе, в лицее, на подготовительных курсах ОмГУ. С 2001 по 2004 г.г. закончила аспирантуру по специальности «русская литература», готовила к защите диссертацию на тему «Ф. Тютчев в работах авторов русского зарубежья». Ирина Горынина – талантливый ученый, опытный преподаватель, отличный организатор, добрый и легкий в общении человек. Именно ей Центру Достоевского обязан успешным проведением юбилейных торжеств к 200-летию Ф.И. Тютчева и выпуском тютчевского сборника.

Светлая память об Ирине Леонидовне Горыниной навсегда останется в наших сердцах. Выражаем соболезнования ее родным и близким.

*Коллеги из центра Достоевского, преподаватели
филологического факультета и подготовительных курсов.*





Варвара Маслова, ИР-301.

Ня Паровоз, девочка с Луны

7. Битва с черепахой

*Молча бросает пращу на тумбочку,
Прячет сандалии в шкаф.
Сидит на ковре, сжимая в руке
Горсть своих же волос.*

*И слышит чей-то голос из трещины в потолке...
Башня Rowan. «Давид».*

Хоть Ня и работала в дурке не санитаром, а секретарем, наверное, она много знала о сумасшедших. Во всяком случае, один раз она почти свела с ума одного из наших преподавателей. Нет, не в том смысле, в каком юная девушка может свести с ума какого-нибудь дедугана-извращенца, а в таком... эзотерическом, я бы сказала.

У нас одно время была высшая математика. Посещаемость пар на истфаке всегда свободная (а числились мы официально на истфаке), но математик завел не получившую одобрения студентов привычку каждый раз сверять нас со списком. Причем сверял интересно. Пускал по партам листочек, чтобы мы записывались, потом устраивал переключку, чтобы проверить, нет ли «мертвых душ», по доброте душевной вписанных товарищами. Проверять было непросто, поскольку на его занятиях сидело пять разных групп, но он справлялся с неизменной педантичностью. Ни разу не было такого, чтобы он кого-то пропустил или с кем-то не разобрался.

Кроме того, преподаватель был пожилой, желчный и противно брызгал слюной. Димку, единственного парня, кто у нас в математике более или менее сек (гуманитарии, не забывайте!), он довел до нервной дрожи в конечностях. И однажды Ня не выдержала.

Она попросила народ со средних парт сделать в середине списка прочерк. И когда очередь дошла до нее, вписала себя и в прочерк, и в конец

списка. После Ня листочек заполняли еще человек пятьдесят, так что ее фамилия ни в начале, ни в конце не отсечивалась.

И вот стал Черепах (так его все звали за фамилию «Черепков»)... До сих пор не знаю, почему не Черепок: череп у него как раз был большой и лысый) список читать. Всех прочел, и оба раза Ня с самым невинным видом отозвалась на «Анна Паровоз». А Черепах на это внимания не обратил: фамилий-то много. После чего начал студентов пересчитывать. В списке у него последний шел под 126-м номером. А Черепах считает – получается 125. Пересчитал на два раза: без изменений. Хоть ты лопни, 125. Он опять давай переключку: нет, все есть. Он третий раз, уже стал крестиком напротив фамилий ставить – ничего не помогает. Ему бы глаза поднять и обнаружить, что Ня отзывается и тогда, когда подходит черед левого края, и тогда, когда подходит черед правого... Но он сидел, уткнувшись лицом в свою бумажку и словно бы боялся



поднять глаза на студентов. Он вообще на студентов не смотрел, всегда поверх голов.

«Ничего не понимаю...» - сказал Черепах наконец и снял очки, под которыми у него оказались очень маленькие беспомощные глазки. Протер стекла тряпочкой. – Я считать разучился?

Аудитория сидела с постными лицами.

Черепах встал, подошел к окну, тоскливо поглядел на заснеженные ели... и сказал:

«Ладно, на сегодня хватит.»

И ушел.

В аудитории мигом поднялся гвалт: все хвалили Ня, все хотели хлопнуть ее по плечам. Но Ня схватила сумку с парты и выскочила следом за Черепахой (она сидела в проходе). Мы с Ирой выбежали за ней и увидели, что она догнала Черепаху, и они вместе идут по коридору.

О чем они говорили, мы так и не узнали. Но никаких репрессий для группы не последовало. Впрочем, и добрее Черепах с тех пор не стал. Это, правда, было не так важно, потому что по его предмету был зачет по посещаемости.

Продолжение следует.

25 ноября в 10.00 в ауд.308 IV корпуса Омская школа публичной политики проводит круглый стол по теме «Современная Россия: альтернативы развития». В программе - встречи с депутатами Государственной думы О.Н.Смолиным и В.А.Рыжковым, который прочтет лекцию «Политическая система России: настоящее и перспективы».



ДЕБЮТ

Любовь Кравцова, ЯБ-507.

МОЛИТВА

Боже, я прошу Тебя, услышь!
Ты один поможешь мне сейчас,
Ты один поймёшь рабу, простишь
И за грех накажешь в тот же час.

Боже, я люблю его до слёз,
До последней капельки люблю!
Я не знала, что творю... Всерьёз
Осознала я вину свою.

Не устану, Боже, умолять,
И просить былое всё вернуть.
Буду на коленях вновь стоять
И замаливать свой грешный путь.

Я ведь знаю, можешь Ты простить.
Только умоляю, не покинь!
Боже, я хочу с ним вместе быть.
Я прошу, услышь меня. Аминь.

Инесса Ершова, ЯФ-403.

Я И ТЫ

*Храни любовь свою от горя,
Любовь – не божья благодать,
В безбрежном человечьем мире
Найти трудней, чем потерять.*

А. Чистяков.

Я шла наперекор судьбе.
Я падала, но не сдавалась,
Я предана была мечте,
Слезам тихо испарялась.

А ты не помнил обо мне,
Ты жил, смеялся, как и прежде,
Могилу смело при луне
Ты выкопал моей надежде.

Смешно! Но ты вернулся вновь,
Стирая душу вечным «после»,
Ты воскресить хотел любовь,
Но понял это слишком поздно.

Спасти тебя могло лишь бегство,
Не по земле и небу – между,
Ведь я оставила в наследство
Могилу для твоей надежды.

ЛитОргия

№ 8 (138). Ноябрь 2006 г.

Дмитрий Соснов.

Опять к любовной лирике душа,
Как лебеди на юг – всей сутью тянется,
Но чувств к тебе негаснущий пожар
По силе вдохновения останется

На первом месте. Как бы ни любил
Ещё кого-нибудь я в жизни этой,
Любовь к тебе, как реанимобиль,
Всегда меня спасает, как поэт.

Утопает в зелени яблоня,
В белом свете яблоня вся.
Тайное проявится ямбами –
Ведь иначе просто нельзя.

Ведь иначе жизнь остановится,
Не дождавшись солнца лучей.
Верю вновь в рождение новое
Жизни заплутавшей своей.

Игорь Федоровский, ЯФ-603.

Пыль на темном ковре. Полумрак. Паутина над лампой бежевой,
А за окнами дней, а за окнами дней вереница,
Все пройдет, не оставив нам даже и лучика нежного,
И останется только потом сочинять небылицы
На зеленом ковре. Ах, родиться вот заново нам бы -
И тогда эту жизнь по-другому нам можно сыграть.
Улыбается пыль в полумраке над бежевой лампой,
И бегут облака, и спешат они дни обогнать...

Серафима Орлова, ЯФ - 603.

ЖЕЛУДЬ

Солнцем августа прогретый,
Меднокожий сын дубравы,
Жёлудь, падающий с неба
В буйные лесные травы!

Вырастешь зеленоглавым,
Гордым, сильным и высоким,
За столетье станешь равным
Ты своим соседям строгим.

Отчего у наших предков
Был ты символом бессмертья?
Прорастают очень редко
Жёлуди... но надо верить,

Не терять надежды людям,
Что разгонят мрак тяжёлый.
Может, за могилой – будем?
Может, человек лишь жёлудь...

День первокурсника ОмГУ

- 25 ноября в 17.00 в ДК им.Гуртьева. Сбор первокурсников для отъезда в 16.00 у ДК им.Малунцева. Автобусы для отъезда обратно будут поданы в 20.00. В программе - капустник, конкурсы, дискотека. Билеты в деканатах.