



ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган ученого совета Омского государственного университета им.Ф.М.Достоевского
№ 11 (579). 30 марта 2007 г.

**Наши в
Красноярске
стр.3**

**Чем живешь,
музей?
стр.10-11**

**Parlez-vous
français?
стр.2**

**Примус
стр.5-8**

**ЛитФргия
стр.12**

№ 11

**В
торжественной
обстановке**
заседания ученого со-
вета был вручен «Ор-
ден Почета» одному
из старейших ученых
экономического фа-
культета профессо-
ру, доктору экономи-
ческих наук Евгению
Ивановичу Лаврову.
Поздравляем!



**К ученому званию
доцента** представлены на мартовском за-
седании ученого сове-
та и утверждены в нем
кандидат физико-ма-
тематических наук
Василий Иванович
Блинов (кафедра
микроэлектроники и
медицинской физи-
ки), Лидия Ивановна
Белецкая (кафедра ор-
кестрового дирижи-
рования и народных ин-

струментов), кандидат
экономических наук Аль-
берт Леонидович Карпов
(кафедра экономической
теории и предпринима-
тельства) и Николай Ни-
колаевич Медведев (ка-
федра финансов и кредита), а также кандидат физи-
ко-математических
наук Сергей Александрович Сычев (кафедра об-
щей физики).

**К именным
стипендиям**
Президента Российской
Федерации и Прави-
тельства РФ представ-
лены аспиранты Иван
Геннадьевич Хныкин
(кафедра компьютерной
безопасности), Людмила
Владимировна Бель-
ская (кафедра неоргани-
ческой химии), Андрей

Владимирович Уланов
(кафедра исторического
языкознания), Олег Сер-
геевич Курченко (ка-
федра социального пра-
ва), Наталья Александ-
ровна Кныш (кафедра
современной отече-
ственной истории и ис-
ториографии).

**Дни
Математика,**
ставшие уже традицион-
ными, начнутся в этот раз
30 марта, как обычно, с
Торжественного выхода
на занятия. Ну а далее
всех, кто найдет время и
желание, ждут незабыва-
емые «Аукцион» и
«Пресс-конференция»,
«Посвящение» и «Маска-
рад», «Что? Где? Ког-
да?» и «Мисс & Мистер
Математика».

Считать недействительными

студенческий билет и зачетную книжку № ЯВ
01026, выданные ОмГУ на имя Липовской Ксении
Александровны (ЯЖ-121-В);

студенческий билет и зачетную книжку № 02312-
26, выданные ОмГУ на имя Метелёва Кирилла
Анатольевича (ЭБ-210);

зачетную книжку, выданную ОмГУ на имя Кон-
ради Маргариты Яковлевны (ЛП-201В);

студенческий билет № КН 02069, выданный
ОмГУ на имя Трубецкого Никиты Вадимовича (СБ-
201);

студенческий билет и зачетную книжку № ФД
02046, выданные ОмГУ на имя Орлова Алексея
Юрьевича (ФФ-301).



«И полный зал»

- такое пожелание на будущее высказал на этом вечере начальник управления по кадровой работе и международному сотрудничеству В.В.Иссерс. Но и в этот раз присутствующих было очень много. Услышали они и теплые слова от декана факультета иностранных языков Н.Г.Гичевой, заведующей кафедрой французского языка Т.В.Дмитриченко, ведущего методиста городского управления образования С.П.Баранцевой, методиста центра «Перспектива» И.С.Сердечной.

О, французский язык! Сколько сразу вспоминается композиторов, певцов, поэтов... Какая богатая и разнообразная культура. Впрочем, не хочу никого обидеть, но ведь сейчас речь о франкофонах и франкофилах.

Программа не разочаровала. Много музыки и песен, стихи и стихотворные переводы, веселые сценки итанцы.

Мы поздравляем всех победителей конкурсов, что упомянуты в репортаже. Но к сожалению, к примеру, стенгазеты мы не можем напечатать на страницах нашего издания. Стихи же - другое дело. Представляем третекурсницу факультета иностранных языков, занявшую первое место в конкурсе переводов Наталью Ехлакову и ее литературные опыты.

Робер Деснос.

В дверь твою стучал я,
Стучал я и в сердце твоё.
Душа моя так устала,
Приюта найти б для нее!
Эх, брат,
В чём же я виноват?

Не спрашивай ты
Откуда к тебе я сейчас пришел!
Разве на свете стран мало?
Ты дверь поскорее открой!

И может, неважно всё же
Знать лица моего черты,
Имя богов, цвет кожи,
Зачем это знать должен ты?

Да всего не перечислишь. А блистали в этих номерах школьники, учащиеся музыкального училища им.Шабалина, ну и, конечно же, студенты нашей альма-матер. Подводились итоги не-



скольких конкурсов – литературных переводов, стенгазет и конкурса «Знаете ли вы Францию?». А еще зрители могли насладиться новым спектаклем театра «Сфера» Э.Топора «Зима под столом», естественно на французском языке. Эта очаровательная и трогательная история любви, которая не знает классовых и языковых различий, без сомнения тронула всех присутствующих.

И над всем этим витала уютная и добрая атмосфера. Атмосфера желания заразить всех присутствующих любовью к Франции, французским языку и культуре. Уже не первый год я бываю на подобных концертах и каждый раз уношу с собой теплоту в сердце. Пусть будет так и впредь.

Наталья Лазарева.

**На снимке: юмористическая
сценка «Праздник во французском
детском саду»
в исполнении студентов-
первокурсников факультета
иностранных языков.**
Фото автора.

СЛУЖ В ДВЕРЬ

Может ты дверь мне откроешь?
Может ты впустишь меня?
Может неважно знать - кто я?
Смысла не вижу я!

Ты дверь открай
И не только -
И в сердце своё дверь открай!
Человек я обычный настолько
Что можно спутать с тобой.

Ты в дверь постучи,
Не откроют.
Ты в дверь постучи,
Не ответят.
Тогда дверь взломай,
Но не стоит...
Дверь взломана
Чья ж тут вина?
За счастье-любовь, жизнь, здоровье
Заплатил ты бесспорно сполна.

Считать недействительными

студенческий билет № 05050, выданный ОмГУ на имя Чугучкиной Екатерины Ивановны (ИО-402);
студенческий билет № МД 05016, выданный ОмГУ на имя Везнера Алексея Николаевича (МП-505).



Из дальних странствий

**ОМСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

1 марта в международном выставочном комплексе «Сибирь» г. Красноярска прошел губернаторский студенческий прием «IQ'бал 2007», куда были приглашены лучшие студенты и из ОмГУ тоже.

В нем приняли участие около 1400 человек из Сибирского региона, губернатор Красноярского края Александр Хлопонин, его заместители, депутаты Законодательного собрания, красноярского городского совета, ректоры красноярских вузов, почетные жители города. В качестве почетных гостей на балу присутствовали президент ОАО «Российские железные дороги» Владимир Якунин, четырехкратный олимпийский чемпион по спортивной гимнастике Алексей Немов, четырехкратный олимпийский чемпион по плаванию Александр Попов. Важной отличительной особенностью бала в этом году стало то, что гостями бала стали студенты Омского государственного университета: Павел Морозов (ЭГ-209) и Валерия Кишкенева (ЛП-402С), Василий Вивчар (ТТ-301) и Светлана Гончарова (ЮЮ-302), Владислав Полевовой (КИ-509) и Анна Пинегина (КИ-509), руководитель Омской делегации Т. В. Терехина, методист отдела внеучебной работы.

Танцевальная программа вечера открылась общим полонезом. Продолжилась венским вальсом, танго, фокстротом и квикстепом, а завершилась опять-таки венским вальсом.

Свое мастерство показали гости—действующие чемпионы мира по бальным танцам Арунас Бизоткас и Эдита Дануте (Литва) и одна из сильнейших пар мира по латино-американской программе Юрий Батагель и Ягода Струкель (Словения).

В рамках «IQ'бала» во втором павильоне МВДЦ «Сибирь» работал «Молодежный Арбат», который занял практически всю площадь павильона и представлял из себя комплекс культурно-развлекательных и досуговых салонов, вписанных в декорации городских улиц. В салоне «Губернаторская почта» любой желаю-

щий мог написать письмо губернатору Александру Хлопонину, чем воспользовалась и омская делегация.



Уже традиционным украшением «IQ' бала» стал турнир по блиц-шахматам. По итогам турнира определился «Шахматный король» бала.

В рамках губернаторского студенческого приема «IQ'бал 2007» прошел конкурс танцевальных пар. По итогам конкурса профессиональное жюри выбрало шесть пар—победите-

лей. Их чествовали четырехкратный олимпийский чемпион по спортивной гимнастике Алексей Немов и глава краевого агентства физкультуры и спорта, трехкратный чемпион мира по биатлону Павел Ростовцев.

Ведущими бала в 2007 году стали телеведущие Антон Комолов и Ольга Шелест. В концертной программе бала приняли участие московская эстрадная группа «ДжукБокс», красноярские группы «Океаниды» и «Безразницы». Хэдлайнером концертной программы стала популярная российская группа «Uma2rtman». Своим выступлением поразила гостей Светлана Гончарова, студентка юридического факультета, победитель вокальных конкурсов, «Золотой голос ОмГУ».

Завершился бал традиционным красочным фейерверком.

**Василий Вивчар,
председатель профбюро
факультета ТИМК.**

На снимке: делегаты от Омской области на студенческом «IQ-бала».



23 февраля трагически погибли третьекурсницы экономического факультета Ксения Жданова и Ольга Камалова.

Это были хорошие друзья, добрые, отзывчивые, скромные, веселые, любящие жизнь девушки.



Светлая память о них навсегда останется в наших сердцах.

**Студенты и преподаватели
экономического факультета.**



«Сотрудничество Россия — ЕС: приоритетные направления развития науки и технологий на 2007—2013 годы»

22 февраля в Государственном университете – «Высшая школа экономики» состоялась международная конференция «Сотрудничество Россия — ЕС: приоритетные направления развития науки и технологий на 2007—2013 годы», в которой приняла участие начальник международного отдела Я.П. Бельская Конференция проводилась совместно Министерством образования и науки РФ и Европейской Комиссией при поддержке Германии, председательствующей в ЕС, и при участии ГУ-ВШЭ. В форуме участвовали более 200 представителей крупнейших научных организаций, исследовательских центров и университетов России и Европы.

Проблема развития инновационного потенциала как ключевого фактора экономического роста и повышения конкурентоспособности имеет чрезвычайно высокую актуальность и для российской, и для европейской экономики. Эта мысль прошла красной нитью практически через все выступления на пленарном заседании.

На открытии конференции выступили Ярослав Кузьминов, ректор ГУ-ВШЭ; Дмитрий Ливанов, статс-секретарь — заместитель министра образования и науки РФ, Клаус Лютер, заместитель генерального директора по международному сотрудничеству Федерального министерства образования и науки Германии, и Хосе Мануэль Сильва Родригес, глава Генерального директората по научным исследованиям (Европейская Комиссия).

Важным элементом политики Евросоюза в вопросах научных исследований является переход от двустороннего к многостороннему сотрудничеству, подчеркнул господин Лютер. Будущее научно-технологического развития, по его мнению, — за расширением исследовательских сфер. При этом Россия, осуществляю-

щая фундаментальные исследования (например, в математике, астрофизике, энергетике), оценивается как «наиболее успешный участник» такого взаимодействия среди стран, не входящих в ЕС.

В ходе конференции ЕС представила свою новую «Седьмую рамочную программу по научным исследованиям и технологическому развитию ЕС: 2007—2013 гг.», а российская сторона — Федеральную целевую программу «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2007—2012 гг.».

Принявший участие в конференции министр образования и науки РФ Андрей Фурсенко подчеркнул, что российско-европейское взаимодействие в сфере науки и технологии вышло на новый уровень — уровень равноправного партнерства, и столь представительный международный форум является тому подтверждением. Он выразил надежду на то, что научно-техническое сотрудничество с ЕС в вопросах, представляющих общий интерес, позволит достичь значимых результатов, и конкретные предложения будут выработаны уже в ходе данной конференции.

Работа над конкретными формами партнерства по отдельным направлениям была продолжена в шести тематических секциях конференции: продукты питания, сельское хозяйство и биотехнологии, здравоохранение; нанонауки и нанотехнологии; энергетика; информационные и коммуникационные технологии; международная мобильность ученых; научно-исследовательские инфра-

структуры.

Участие в конференции Омского государственного университета показало, что наш вуз идет в ногу с



новейшими тенденциями в сфере науки и технологий и имеет достаточный инновационный потенциал. Научные форумы такого порядка позволяют найти перспективных партнеров как в рамках отечественного исследовательского сообщества, так и на международном уровне. Это доказывает, что сибирский регион, несмотря на значительную территориальную удаленность от Центральной России, европейских и североамериканских научно-исследовательских центров, благодаря своим наработкам представляет интерес в качестве потенциального участника различных инновационных проектов и поставщика квалифицированных кадров с высоким уровнем теоретической и практической подготовки.

**Я.Бельская, сотрудник
международного отдела.
На снимке: на конференции
выступает министр образования
и науки А.Фурсенко.**

**Считать недействительной
зачетную книжку № ФД 01015, выданную ОмГУ на имя Ивановой
Алины Александровны (ФФ-201).**



Студенческий сатирический журнал

PriMuS



от главвреда

Уважаемые читатели, у нас для вас есть две важные новости: в этом году 1-е апреля признан Всемирным праздником (не верите – взгляните на календарь), а газета

«Омский университет» стала приложением к региональному журналу «PriMuS» (если опять не верите, вставьте газету в середину нашего журнала и убедитесь в этом сами). Да и вообще шутки в сторону! Вы думаете, что если первое апреля, то нужно всех обманывать и самим никому не верить? Друзья, вы глубоко заблуждаетесь, и подтверждение тому следующий факт

Продрзявлениe юбеляру

Однажды 1-го апреля пришёл в школу мальчик и сказал: «А у меня вчера сестрёнка родилась». На что ему весь класс дружно ответил: «Ври больше!», а ведь на самом деле 31-го марта появилась на свет наша корреспондентка Аня Максимова, которую мы сердечно поздравляем с 20-летием.

Шекспир по этому поводу сказал: «Откуда он взялся?»

Каждый человек любит поприкалываться над кем-нибудь, подшутить или разыграть, но один день в году этим занимаются абсолютно все, от ребенка до взрослого, от студента до делового человека. Но вот почему этот день приходится именно на первое апреля, точно сказать никто не может. Существует множество версий происхождения этого веселого праздника. Жители практически каждой страны уверены, что именно их страна является родиной Дня Дурака.

На этот счет существует несколько версий, одни приписывают зарождение этого праздника Древнему Риму, где в середине февраля (а вовсе не в начале апреля) праздновался праздник Глупых. Другие переносят зарождение праздника в древнюю Индию, где 31 марта отмечали праздник шуток. 1-го же апреля в древнем мире шутили только ирландцы

(ирландец с чувством юмора! Это уже забавно), да и то в честь Нового года. Когда и кем этот праздник был завезен в Россию точно не известно, но в произведениях многих писателей и поэтов конца XVII века, появлялись строчки про первоапрельские розыгрыши. Например, Пушкин написал:

Брови царь нахмуря,
Говорил: «Вчера
Повалила буря
Памятник Петра».
Тот перепугался:
«Я не знал! Ужель?»
Царь расхохотался:
«Первый, брат, апрель...»

Славяне считали этот день Днем пробуждения домового. Наши предки верили, что назиму он, подобномногим животным и духам, впадал в спячку и просыпался лишь весной. Спал домовой ровно до того времени, когда уже

Главный редактор: Марина Вылегжанина
Художник-оформитель: Серафима Орлова
Корреспонденты: Анна Максимова, Игорь Федоровский (все - из ЯФ-603).

МЫСЛИ БЕЗ НИМБА

- ✓ К середине лекции взмодились даже атеисты.
- ✓ Адама и Еву принимали по уму, а не по одёжке.
- ✓ Первый раздел имущества: богу - свечка, чёрту - кочерга.
- ✓ «Бог любит троицу» - да это же эгоизм в третьей степени!
- ✓ Бог должен поощрять богохульников; раз ругают, значит, верят в его существование.
- ✓ Никто так не любит обогащаться, как нищие духом.

весна полностью вступит в свои права. Считалось, что первого апреля весна приходила окончательно и главный дух-хранитель очага - домовой, должен был проснуться, чтобы навести порядок в доме. Домовой после долгой спячки просыпается не очень радостный и начинает шалить, а порой и хулиганить: то остатки муки из мешков высыплет, то коров перепугает, то белье перепачкает. Конечно, наш далекий предок пытался умаслить нёдовольного домового повсеместными гуляниями, шутками, смехом людей в доме, которые разыгрывали друг друга весь день.

Однако это лишь версии происхождения Дня Дураков. В каждой стране вам приведут немало доказательств, что этот древний обычай возник не где-нибудь, а именно в этой стране. День Первого Апреля стал международным праздником, причем каждая нация отмечает его на свой лад.



Апрель: что ни день, то праздник!

(эксклюзивное интервью с котом Бегемотом).

Все хором. Здравствуйте, шеф!
Мы хотим взять у вас интервью!

Бегемот. Хотите? Ну, попробуйте!

Доктор Ляпсус. Бегемот, скоро граниет самый главный праздник в году - Первое апреля, День Смеха. Собираетесь ли вы его отмечать?

Бегемот. Конечно! Я каждый год его отмечаю! Это мой любимый праздник!

Куриная Лапка. Расскажите, как же это происходит? Может быть, было что-нибудь особенное?

Бегемот. Каждый год по-своему особенный. Но вот как-то раз разыграл охранника, ткнув ему под нос чужой студенческий. А он мне:

- Постой, парень! Можно еще раз твой документ?

Поди, охранник внимательно смотрит на фотографию, не верит.

- Это правда ваша фотография?

- Конечно. Стану я чужую фотографию в свой студенческий вклеивать!

- Но тут ты с усами, а на фотографии без.

- На детских фотографиях я тоже без усов. Я их только вот недавно отрастил.

- На фотографии у тебя нос прямой, а так расплюснутый.

- Я боксом занимаюсь, недавно увернуться не успел.

- Да что ты ерунду мелешь! Здесь на фотографии вообще девушка!

Делая вид, что растерялся, подошёл, посмотрел фотографию, сказал: «Хм!», забрал у охранника студенческий, произнеся: «Ну, бывает» и прошёл в раздевалку...

Доктор Ляпсус. Надо же, как интересно! А что-нибудь еще вы в апреле празднуете?

Бегемот. О да! В апреле столько праздников, все так сразу и не вспомнишь.

Куриная Лапка. Ну, может быть, вы расскажете нашим читателям хотя бы об основных?

Бегемот. Ладно, уговорили! Приготовьтесь к онспектировать...

Во-первых, 2 апреля - Международный день женск... Тыфуты! - детской книги. Кстати, до сих пор недоумеваю, почему нет Дня дамского романа? Так что после Дня Смеха все вспоминаем детство!

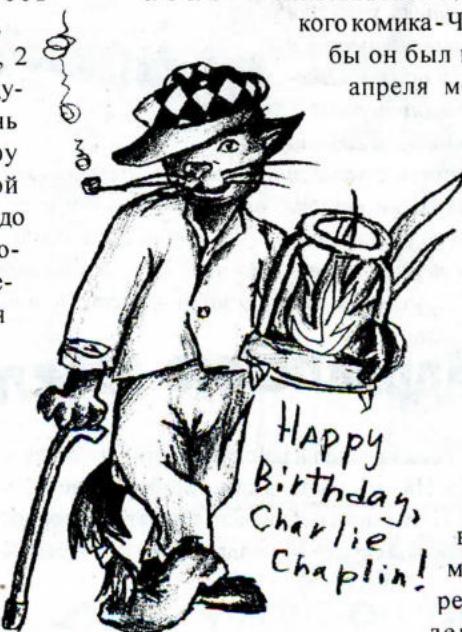
И почти сразу наступает еще один большой праздник, 4 апреля - День святого Исидора, покровителя Интернета. И это не первоапрельская шутка! В 1999 году папа Иоанн Павел II официально назвал святого Исидора покровителем пользователей компьютеров и Интернета, которыми, так или иначе, являются все студенты. Так что и это наш праздник! В этом году нам повезло с апрелем - 13-е число выпадает на пятницу! Думаю, стоит ожидать проделок моих коллег, и квартирный вопрос тоже решать не советую!

Впрочем, это не единственный день, когда вы рискуете встретиться с чертями, но не буду забегать вперед. 15 апреля тоже нескучный

день, именно эта дата определена для перехода на летнюю форму одежды в Российской Армии. За городом можно полюбоваться на бодрых «духов» в одних подштанниках, сажающих картошку на генеральской даче... в снег. Никак нельзя забыть о дне рождения великого комика - Чарли Чаплина. Если

бы он был горцем, то ему 16 апреля могло исполниться 118 лет! Но Чаплин не горец, он просто вечен.

Для самых отважных мореплавателей есть праздник 19 апреля - День девушек в Исландии. Если вы готовы плыть на столь далекий остров для того, чтобы их поздравить, то самое время отчаливать. 23 апреля - очень важный день, и совсем не смешной, - Всемирный день книг и авторского права. Редакция «Примуса», будьте осторожны! Я что-то не помню, чтобы вы выкупали меня у Михаила Афанасьевича. А 29 апреля два очень интересных праздника, на верняка связанных между собой. Во всем мире отмечают День танца, а в Туркменистане - День скакуна, «скакание» и на коне, и на своих двоих одинаково поощряется. И под занавес еще один день, вернее, ночь, когда мы можем пообщаться вживую. С 30 апреля на 1 мая - Белтейн, Майские святки, Вальпургиева ночь. Великий праздник плодородия, праздник Мая, день, когда выбирается Майская Королева, кельтский Праздник цветов. В ночь Бел-





тейна проводятся шабаши в лесу или на вершине горы Белтейн, прославляется символическое единение, брак женского и мужского аспектов божества, начало лета. Приглашаются все желающие! Если у кого-то не хватает средств на гору Белтейн, можно лететь на Лысую, только не забудьте узнать насчет украинской визы...

Гарри Туманов. Скажите, а как можно разыграть преподавателей или студентов?

Бегемот. Можно заснуть на лекцию в костюме и с накладной бородой, сказав, что вы будто бы профессор МГУ. Здесь - главное поставить голос и солидно покашливать, слыша, как на «камчатке» переговариваются студенты. В разговоре употреблять сложномудрёные слова типа «пятнистый Щасвирунус» и «кукарямба», могу спорить, преподаватели уже забыли, из каких книжек всё это взято!

Ну, мне пора, заговорился тут с вами.

Все. Спасибо за замечательное интервью!

(Бегемот выскоцил за дверь, и снаружи раздался крик: «Первоапрельские шутки начались!» Мы поняли, что наш шеф не теряет времени...).

Интервью подготовили корреспонденты «Примуса».



ЗАВЕРЕННО

ПОЭМА О ПЕРВОМ АПРЕЛЕ

Я в университете
Даю дверишика,
Там весело свисает
Охранник спотолка.

А как туда залез он,
Никак я не пойму,
Но каждый предъявляет
Студенческий ему..

Спустился в раздевалку
И простодорье берёт:
Устроил перепалку
Там кот наш Бегемот.

- Сдаю в окошко кепку,
А примус не берут!
(Потом ругнулся крепко)
Подам на всех вас в суд!

Душа уходит в пятки –
Звонок уже звенит,
А паранды на пятом.
О, Боже правый! Лифт!

А в лифте Чарли Чаплин
Танцует и поет.

Он с тросточкой и в шляпе –
Смотрю как идиот!

У нас фольклор Сибири:
На задних партах – спят
Мохнатые, как звери,
И не говорят!!!

Вбегаю я на пару
- Вставай, народ! Пожар!
- Дане... Туманов Гарри
Кругом пускает пар...
Но верно ведь, ребята,
Нет дыма без огня:
Главвред википел

как чайник:

- Щас все хуволю я,
Куриной кроме Лапки!
(Уж больно грозен вид)
Та прячется под партой
И всех «кохтём» разит!

Ботаник доктор Ляпсус
Сидит, збурит... физ-ру:
Как учат плавать кролем
Помартовскому льду.

Шумиха перерыва,
И спор уже забыт.
Главвред с большим
отрывом

Со мной в буфет бежит.

Кальмары из резины,
Из Бобика хот-дог -
Над блюдом обессилев,

Я это съесть не смог!

Учебный день окончен,
Берем с собой кота,
Конспект напишем
ночью.

Какая красота!

Так первое апреля
Встречают в университете.

P. S.
Всерифмы без изюминок,
Одно ха-ха – хи-хи...
Пусть сочиняет Дзюмин
Хорошие стихи!

Вергилий, Куриная Лапка
и Доктор Ляпсус.

ты сам-то понял, что написал? (или дядьраствуют очепятки)

- ✓ «Тени, духи, туши для милых дам» - это салон косметики или спиритизма?
- ✓ Облечивать – снабжать белками.
- ✓ «Сниму порчу с глазЫ» - реклама окулиста.
- ✓ Форте-пьяно – шумный алкоголик
- ✓ ПермОментный – мент из Перми?
- ✓ Сыройкопчённая колбаса – это как?
- ✓ ПоТталкивать – толкать до полного вспотения.

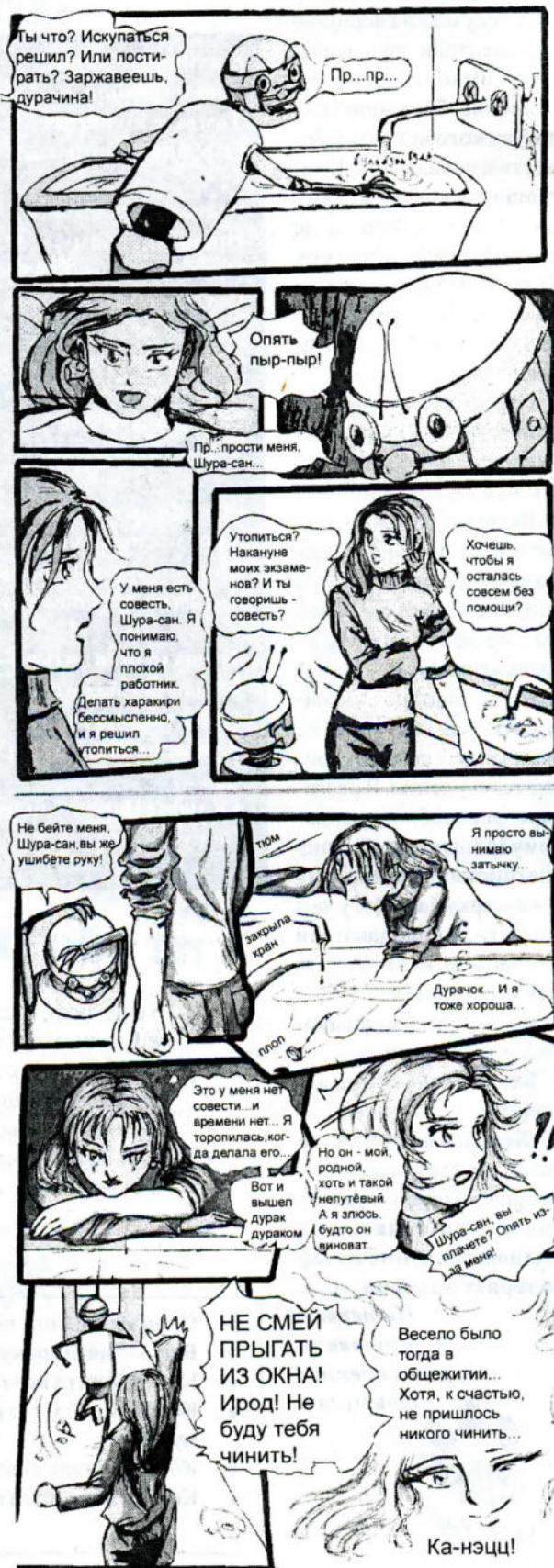
Народная мудрость

- ◆ Однум хорошо, но умом Россию не понять.
- ◆ Выходя на широкую дорогу, очень часто можно заблудиться в трёх соснах.
- ◆ Крестик на руке – ноль в голове.
- ◆ Когда ум зайдёт за разум, поймёшь, чем умный человек отличается от мудрого.
- ◆ Когда без царя в голове, то приходится валять дурака.
- ◆ Коль душа ушла в пятки, то беги сломя голову.

Материал подготовил Гарри Туманов



Куриная Лапка.



Словарь юмориста

- Богатырь – жулик, ворующий иконы.
- Бормашина – бензопила.
- Буржуй – человек с хорошим аппетитом (бурно жующий).
- Вездесущий – больной энурезом.
- Космополит – супероросительная система будущего.
- Ламинат – ревматизм.
- Правописание – процесс создания Конституции.
- Пустозвон – неработающий звонок.
- Разум – ум, встречающийся однократно.
- Ракушка – вам нужно показаться лору!
- Сосулька – леденец.
- Спиноза – заноза в спине.
- Тыква – лягушка.
- Утопия – водяной.

Благодарим за помощь в создании словаря
Марию Сосину (ЯФ-603).



Культурологический журнал в 2006 году

В декабре прошедшего года мы наконец-то получили тиражи журнала «Культурологические исследования в Сибири» № 3 за 2005 год и № 1-3 за 2006 год. Журнал издается нашим университетом совместно с Сибирским филиалом Российского института культурологии, Омским филиалом Института археологии и этнографии Российской академии наук и финансируется Министерством культуры России. В четырех номерах поместили статьи ученые из 17 городов России, а также из Баку (Азербайджан), Осаки (Япония) и Тель-Авива (Израиль).

Обратим внимание на некоторые программные статьи – это публикации директора Института этнологии и антропологии РАН В.А. Тишкова (Москва) «Образы России, ее кризиса и стабильность развития», директора Института археологии РАН Н.А. Макарова (Москва) «Основные проблемы изучения и сохранения археологических памятников», президента Ассоциации культуры Азербайджана Ф.Т. Мамедова (Баку) «Религия как феномен мировой культуры», заведующего кафедрой Кемеровского госуниверситета В.В. Туева «Понятие социально-культурный: два уровня значения», директора Омского филиала Института археологии и этнографии СО РАН Н.А. Томилова «Историко-культурные ресурсы музеев в процессах стабильного развития российского общества» директора Государственного республиканского центра русского фольклора А.С. Каргина (Москва) «Проблемы современной российской фольклористики», заместителя директора Томского областного краеведческого музея С.И. Зоркальцевой «Традиционная культура, музейная работа, открытое общество», старшего преподавателя Омского аграрного университета И.В. Зайцева «Культурный

нигилизм в современной России», заведующей кафедрой ОмГУ Т.Н. Паренчук «Итоги десятилетия программы культурной политики Омска» и др.

В журнале много статей по истории культуры России, в том числе в разделе исследований города и городского пространства, по народной культуре (в ряде случаев с цветными иллюстрациями), по культурной политике, по музееведению и музейному делу, по проблемам образования в культурологической и смежных с нею областях знаний (порой с публикациями программ учебных курсов для вузов), а также много рецензий на новые издания в разных гуманитарных науках, сообщения о научных конгрессах, конференциях и семинарах. В последнем разделе, в частности, помещена статья проректора ОмГУ В.И. Струнина и Н.А. Томилова «Конференция в честь 30-летия Омского государственного университета».

А в литературно-публицистическом отделе журнала читатель найдет «Сказки татар Сибири», «Прощание с веком: Н.А. Томилов в интервью на Омском радио с Л.Я. Кудрявским», «Из зрительского кресла» – интервью с театроведом Г.А. Жерновой и другие статьи.

Весьма познавательны материалы в разделе «Юбилейные события». Из них мы узнаем много нового об юби-

лярах – Тывинском национальном музее, Музее воинской славы омичей, Региональном инновационном центре в Омске, об омском музееведе Т.М. Назарцевой, омском историку П.П. Вибе, московском искусствоведе и культурологе К.Э. Разлогове, абаканском историку и этнографе В.Я. Буганаеве, санкт-петербургской этнографине Л.В. Хомич, этнографе из Владивостока Ю.В. Аргудяевой, омском искусствоведе И.Т. Девятьяровой и омском музыковеде М.А. Белокрысе (последние работают в ОмГУ).

Большую работу по подготовке номеров журнала проводят ответственные редакторы историки культуры Д.А. Алисов, М.А. Жигунова и Т.Н. Золотова, члены редколлегии Н.М. Генова, В.Г. Рыженко, Д.П. Синельников, А.В. Якуб, за что им особая благодарность от редколлегии журнала. Она приглашает отечественных ученых, практических работников, журналистов и писателей присыпать свои статьи, сообщения и рецензии в наш журнал по адресу: 644077, г. Омск, ул. Андрианова, 28, тел. 28-56-02, E-mail: tomilov@hist.omsu.omskreg.ru

Н. Томилов, главный редактор,

В. Томилова, ответственный секретарь,

Е. Титов, секретарь редколлегии журнала «КИС».

Считать недействительными

студенческий билет № ЯД02091, выданный ОмГУ на имя Семеновой Анастасии Викторовны (ЯЖ-205);
 студенческий билет № СВ 06014, выданный ОмГУ на имя Войтенко Максима Михайловича (СВ-601);
 зачетную книжку № 06075, выданную ОмГУ на имя Штейнборма Дмитрия Викторовича (ХХ-601);
 студенческий билет № ФФ 05094, выданный на имя Щербы Якова Викторовича (ФФ-501);
 студенческий билет № 04001, выданный ОмГУ на имя Аршавской Елены Сергеевны (ТК-401).



Музей истории Омского государственного университета: взгляд из прошлого в будущее

Музей истории ОмГУ возник одновременно с созданием самого университета в 1974 г. Уже в ноябре на втором заседании ученого совета стоял вопрос об открытии исторического музея. Первый ректор университета В.В. Пластиинин говорил: «У нас нет биологии, значит, не мо-

ве Омской области, архиве ОмГУ, в научно-учебном кабинете исторического факультета, личных архивах преподавателей и сотрудников, на основе которых в 1994 г. была оформлена юбилейная выставка, посвященная 20-летию университета. С 1994 г. началась активная поисковая работа, сбор уникальных коллекций и подлинных предметов для комплектования фондов музея.

К настоящему времени в музее накоплен интереснейший материал: подлинные фотографии, письменные и печатные документы, изобразительные источники, вешки (всего более 5 тысяч единиц хранения), который все эти годы собирала и бережно хранила за-

ведущая научно-методическим кабинетом истории Т.П. Мордкович. Она же являлась автором музейных экспозиций, открытых в 1999 и 2004 гг. и посвященных юбилейным датам ОмГУ.

Особенностью комплектования музеиного фонда является, безусловно, сохранение памяти о тех, кто стоял у истоков возникновения Омского университета, о его выдающихся людях, их научной, общественной деятельности, студентах, выпускниках, которые приумножают славу и гордость не только университета, но и России.

В 2005 г. музей возглавили первые выпускники-музейологи, специалисты в области музеиного дела и туристско-экскурсионной деятельности. С мая 2006 г. музей руководит аспирантка кафедры музеологии А.В. Смелякова.

За достаточно короткий срок в музее ее усилиями в соответствии с новыми требованиями Росохранкультуры проведена частичная реорганизация уже имеющейся экспозиции с использованием современных музейных методов, осуществлена научная атрибуция документального и фотографического фондов, выполнена оцифровка особо ценных музейных подлинников, налажена система первичного учета музейных фондов (полностью восстановлены акты приема на постоянное хранение, начала заполняться книга поступлений основного фонда музея). В настоящее время в музее уделяется огромное внимание формированию тематической и персональной картотеки, комплектованию фондов новыми материалами, формированию библиотечного фонда с отделом ценной книги. Ежедневно музей активно проводит экскурсионно-просветительскую работу со студентами, преподавателями, сотрудниками, аспирантами университета, а в скором времени планируется включить в эту деятельность и абитуриентов.

На базе музея проводится большая учебно-методическая работа. Регулярно осуществляется руководство музейными практиками студентов специальностей «Музеология» и «История». Студентам и аспирантам оказывается консультативная помощь в написании курсовых, дипломных, диссертационных работ по истории университета. Да, да, мы не оговорились. Именно диссертационных работ. Недавно к нам обратилась сотрудница музея технического университета с просьбой о предоставлении информации о нашем вузе.

Музей является базой для проведения различных мероприятий, в том числе музейных уроков, лекций, бесед, вечеров встреч выпускников, деятелей культуры и науки. Так, со-



жет быть каких-то опытных станций, нет астрономии, значит не может быть обсерватории, но у нас есть история, значит, может быть музей».

И 3 декабря 1974 г. в день торжественного открытия ОмГУ была организована первая экспозиция, состоящая из двух отделов: в первом были представлены материалы, рассказывающие о рождении, первых шагах, становлении университета, а стенды второго посвящались этнографии народов Сибири. Сбором, научной обработкой экспонатов, оформлением выставки занимались историки-первокурсники под руководством старшего преподавателя, а ныне доктора исторических наук профессора Н.А. Томилова.

В последующие годы проводилось документальное накопление материалов о вузе в Государственном архи-



всем недавно в музее истории состоялся урок памяти жертв политических репрессий, проведенный Т.П. Мордкович совместно с историко-просветительским обществом «Мемориал». Музей активно сотрудничает с международным отделом ОмГУ в проведении обзорных городских экскурсий по исторической части города Омска для гостей университета.

Музей истории ОмГУ – статусное учреждение, которое имеет свое прошлое, у него есть настоящее, а следовательно, должно быть и будущее. В ближайших планах музея предусмотрены разработка тематико-экспозиционных планов юбилейной экспозиции, посвященной 35-летию ОмГУ, выставок «Заслуженные деятели науки в ОмГУ» и «Выдающиеся выпускники». Предполагается также разработать серию переносных персональных выставок «Наши юбиляры». В перспективные направления деятельности музея входит и тесное сотрудничество с выпускниками университета, проведение дней открытых дверей и дней дарений.

Хотелось бы, чтобы музей истории ОмГУ стал известным не только в Омске, но и в России, стал важным центром пропаганды отечественной науки и культуры, крупным центром культурной жизни города, чтобы достиг таких же высот, как музеи одного из старейших вузов Сибири Томского государственного университета. В ТГУ исторически сложилось несколько тематических музеев: ботанический, зоологический, палеонтологический, геолого-минералогический, археологии и этнографии народов Сибири и истории ТГУ (представительства этих музеев в сети можно посмотреть по адресу: http://www.tsu.ru/WebDesign/TSU/core.structurl/common_museums.)

Не стоит забывать, что специфика деятельности университетского музея состоит в том, что он не только имеет отношение к науке, обучению, воспитанию, но и является одним из наиболее перспективных каналов распространения информации об уни-

верситете, формирования его имиджа, лица. Музей – это хранилище и ретранслятор знаний и образцов культуры – духовных ценностей. Он сохраняет и культивирует традиции вуза, его исторический, научно-технический и творческий потенциал, развивает, поддерживает и пропагандирует корпоративную культуру университета, ведет учебную, научную, просветительскую, воспитательную, профориентационную деятельность.

Для дальнейшего динамичного развития музея истории ОмГУ требуется особое внимание со стороны руководства университета. Музейные сотрудники и простолюди, сталкивающиеся с работой музея, поймут, какой это колossalный труд. Сегодняшнее штатное расписание музея – один директор. Эффективное развитие музея невозможно си-

лами одного человека. В штате должно быть как минимум еще два лаборанта (для фоновой, экскурсионной и экспозиционно-выставочной деятельности). Тогда можно говорить, что музей истории ОмГУ сможет соответствовать динамике развития университета, его устремленности вперед.

И в заключение. Уважаемые коллеги! Просим Вас активно участвовать в пополнении фондов музея новыми экспонатами! Приводите своих студентов! Давайте вместе сохраним преемственность поколений. Мы всегда рады видеть Вас в нашем музее, который располагается в 6 корпусе ОмГУ (экспозиционный зал на втором этаже).

*М. Корусенко, доцент кафедры музеологии,
А. Смелякова, заведующая музеем истории ОмГУ.*

Одна из первых

подготовленных в 2007-м выставок музея открыла цикл «Наши юбиляры». И в самом деле, заслуженных и незаурядных людей в нашем университете немало, ведь он переживает возраст зрелости, вступив в 33-й год своего существования.

Показательно, что юбилем номер один, с которого названный цикл начинает свою жизнь, стал ректор Геннадий Иванович Геринг, которому, как сообщала наша газета, 3 марта исполнилось 60 лет. В экспозиции можно увидеть фото Геннадия Ивановича 30-летней давности, в годы, когда он стал сотрудником ОмГУ, познакомиться с рефератами его диссертаций, увидеть другие интересные материалы.

Заглянул на выставку в день её открытия и сам юбиляр. Его тепло приветствовали студенты истфака – Катя Кожевина, Михаил Герасимов и Алексей Остапенко исполнили частушки, посвященные «круглой дате». А заведующая музеем А. Смелякова, проводя экскурсию, тоже преподнесла имениннику сюрприз – рассказала о «социальном опросе», проведенном среди студентов, на тему: «Что я могу сказать о нашем ректоре?» – «Серьезный, честный, открытый»; «Спокойный, уравновешенный, справедливый»; «Быстро принимает решения, всегда думает о людях»; «Просто приятный мужчина»...

*На снимке: Г.И. Геринг, ректор ОмГУ, и В.В. Дубицкий, проректор по учебной работе, осматривают выставку.
Фото А. Галюкшева.*





ДЕБЮТ

Екатерина Курочкина,
ЯБ-607.

Чего же всё же я хочу?
Чего мне хочется, понять бы...
Одной рукой весло кручу,
Другою – стих пишу проклятый,
Заплыть бы в море-океан,
Достать ружьё и застрелиться,
Но это только лишь обман,
Здесь не летают даже птицы.
Не ходит здесь таёжный зверь.
Медведи спят в своих берлогах,
Осталось только лишь теперь –
Уснуть под ивой одинокой.
И вдруг проснуться и понять,
Что это всё мне только снилось...
Под боком милая кровать,
А кошка лижет лапы – диво,
И сонно жмурится в окно,
И сладко тянется на стенку...
Одной лишь ей понять дано,
Что счастье – молока тарелка.

Серафима Орлова, ЯФ-603.

A.C.Ч.

Я храню твою голову в сейфе,
И она не подвержена тлению,
Но иллюзии все – рассеяны,
Не надеюсь на воскрешение.

Эта мука закрытых глаз,
Эти щёки, так смуглые бледные...
Буду сны я тебе рассказывать,
Ты услышишь меня, наверное...

Серый дождь размывает глину.
Я руками могилу вырою,
И прощания час – недлинный,
Память прошлого с корнем вырвана.

Милый, ласковый, спи спокойно
В чёрном сердце распятой осени...
Тьма и грязь, тебя недостойные,
Скоро скроются зимней проседью.

И взвенящих трамвайных буднях
О тебе вспоминать не стану я.
С глаз долой – позабыть нетрудно,
Зарастают когда-то раны...

ЛитОргия

№ 3 (142). Март 2007 г.

Марина Вылегжанина, ЯФ-603. Игорь Федоровский, ЯФ-603.

НАДЕЖДА

Мир создан и глупо, и мудро.
И даже до нашей эры
Изгнаник встречает утро
С надеждой: «Dum spiro, spero!»

Ты вновь далеко, так что же?
Я знаю, устал без меры...
Но ветер, лаская кожу,
Прошепчет: «Dum spiro, spero!»

Надежда хрупка и зыбка,
Но я не теряю веры.
Не бойся: твоя улыбка
Мне снится. Dum spiro, spero!

VALE*

Vale
По-римски
с тобой расстанусь,
на языке золотой латыни.
Властино и гордо.

Одна не останусь,
с ума не сойду.
В городской пустыне
смех раздаётся –
то в доме моём

льётся вино.
Из вены открытой
 капает жизнь.
А мы шумно пьём,
и лиры melodii

всюду разлиты.
Праздник на славу
 удался у нас
и без тебя.

Вот руки упали
безжизненно...
всё исчезает из глаз...

Vale!
* Vale (лат.) – прощай!

Я прекрасно тебя понимаю,
Но от этого мне не теплее,
Ещё бродит зима по бульварам,
Мочит дождик по серым аллеям,
Облака почернели, как негры,
Голубое забвенье закрыли,
Уплывает бессильное небо,
Бесконечное небо и – пылью!
Если б просто немножечко пыли,
Зимней сказке конец наступает!
Только мы-то друг друга любили,
Ель, которая пахнет духами!
Башмачок для подарков под печку,
Я согреюсь... растану, как свечка.

Дмитрий Соснов.

Ты один из ангелов-хранителей
Мой на этой горестной земле.
Наши души золотыми нитями
Связаны, презрев сомнений тлен.

Я могу сказать тебе такое, что
Никому и пьяный не скажу...
Я твоими отзывами точно уж
Иногда спасающе дышу.

* * *

Любимая! Я, может быть, наивен,
Но каждой встрече рад. Как будто бы
Любви горячей многоструйный ливень -
Он вмиг отмоет линию судьбы

От всех предательств, что в неё вторгались,
Подобно ханам Золотой Орды...
От неудач, с которыми ругаясь,
Я через край сумел хватить беды.

Так вот оно, священное значение
Твоё в печальных днях весны моей –
В тетрадь опять бегут стихотворенья,
Как из-под снега – радостный ручей.