



ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган ученого совета Омского государственного университета им.Ф.М.Достоевского
№ 18 (566). 25 мая 2007 г.

Караул,
горим!
стр.1

Испанские
баллады
стр.6-7

«Примус»
№ 7
стр.4-5

Слово
депутата
стр.7

ЛитФргия
стр.8

№ 18

Учебная тревога!

18 мая в 10.30 на пульт пожарной охраны Советского округа поступило сообщение о возгорании в седьмом корпусе ОмГУ. Две пожарные единицы выехали на место происшествия. Сотрудники и студенты были эвакуированы, есть двое пострадавших.

Нет! К счастью, это не хроника службы спасения. Это юристы учатся действовать в ситуации возникновения пожара.

Огонь сразу в трёх местах: на крыше трёхэтажки седьмого корпуса, в коридоре на первом этаже и в компьютерном классе. Он отрезал людей от основного выхода, поэтому студентам пришлось эвакуироваться через запасной. Сквозь едкий дым на улицу вынесли двух «пострадавших». По заключению санитарной дружины – отравление угарным газом, перелом ноги и сотрясение мозга.

Но настоящая опасность подстерегала тех, кто в дыму и огне остался блокированым в деканате на третьем этаже. Трём девушкам и двум юношам пришлось спасаться с помощью подручных средств: они привязали пожарный рукав к батарее и по нему спустились на землю. В этот раз со страховкой, хотя одна из «пострадавших» (Людмила Линник, ИИ-503) уверена, что с такой высоты могла бы и спуститься самостоятельно, только боялась побить стёкла. Интересно, а что привело историков в юридический корпус?

«Игра в пожар», как выразился кто-то из студентов, на самом деле была серьёзно подготовлена не только кафедрой БЖД, но и всеми вспомогательными службами университета. Работают в корпусе и система голосового оповещения, и пожарная сигнализация, и средств пожаротушения достаточно, но всё-таки надо помнить: спички – это не игрушки.

Татьяна Чистоусова, ЯФ-302.
На снимке: «пострадавшему» оказывают первую медицинскую помощь.
Фото автора.





XLVII региональная археолого-этнографическая конференция студентов и молодых ученых

3-7 апреля 2007 г. в г. Новосибирске состоялась XLVII Региональная (III с международным участием) археолого-этнографическая конференция студентов и молодых ученых Сибири и Дальнего Востока «Археология, этнология, палеоэкология Северной Евразии и сопредельных территорий». Конференция проводилась Новосибирским государственным педагогическим университетом, Институтом археологии и этнографии Сибирского отделения РАН, Управлением по делам молодежи и Департаментом образования Новосибирской области.

В рамках конференции работало 11 секций: «Археология плейстоцена», «Археология эпохи неолита и бронзы», «Зарубежная археология», «Древнее, традиционное и этническое искусство Сибири», «Школьная археологическая секция», «Народы Сибири и Азии. История, этнография, культура», «Соционормативные практики, духовная культура и искусство народов Сибири и Азии», «Современные этносоциальные и этноконфессиональные процессы в Сибири и странах Азии», «Археология и этнография в образовательном процессе».

Работа конференции была начата пленарным заседанием, состоявшимся 3 апреля в актовом зале Новосибирского государственного педагогического университета (НГПУ). С приветственным словом участникам конференции выступили П.В. Лепин, профессор, ректор НГПУ; Т.Н. Троицкая, профессор НГПУ; А.П. Деревянко, академик РАН, Директор ИАЭТ СО РАН и др.

Утром 4 апреля начали свою работу секции конференции, которые проводились на базе детского спортивно-оздоровительного лагеря «Тимурофф», где и проживали участники и организаторы. Члены омской делегации в составе 11 человек,

принимали живое участие в работе секций: выступали с докладами, задавали вопросы, участвовали в дискуссиях и т.д. Результатом явились грамоты и дипломы, которые, по взаимному решению руководителей и самих участников секций были вручены омским студентам А.Бустанову, Б.Тынысову, А.Мышегреб, А.Самсонову. Кроме того, были подготовлены благодарственные письма научным руководителям студентов: Н.А. Томилову, М.А. Корусенко, С.Н. Корусенко, А.Г. Селезневу, И.В. Толпеко, и К.Н. Тихомирову.

Нужно отметить, что в рамках конференции были проведены мероприятия, посвященные 50-летию археологического кружка НГПУ. Состоялся, ставший уже традиционным для РАЭСКа, вечер экспедиционной песни «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались», на котором представители разных делегаций выступили со своими номерами. Был проведен археолого-этнографический

фестиваль «Город мастеров» на котором участникам были представлены народные промыслы (поделки из бересты, кожи и т.д.), экспериментальная археология (изготовление каменных изделий, керамики, литья и т.д.), демонстрировались реконструированные доспехи различных эпох и регионов, а также состоялся показ славянского народного костюма и многое другое. Всеобщее внимание привлек фестиваль этнографического фильма, на котором публике были представлены ленты, ставшие призерами Российского фестиваля антропологических фильмов.

На закрывающем конференцию пленарном заседании, состоявшемся 6 апреля, были подведены итоги конференции, вручены грамоты и дипломы, а также представлен ряд докладов. Было принято решение провести следующий XLVIII РАЭСК в Барнауле.

**E. Титов, аспирант
ОФ ИАЭТ СО РАН.**

RED BULL ВЫЗОВ ГРАВИТАЦИИ RED BULL GRAVITY CHALLENGE

ЯЙЦО И ИДЕЯ ПРОТИВ ЗАКОНА НЬЮТОНА

Вы способны бросить вызов законам природы?

Это случилось 300 лет назад, в Кембридже. Ученую макушку сэра Исаака Ньютона, мирно дремавшего под деревом, внезапно постиг чувствительный удар! Кто посмел?! Если учебники не врут, это было яблоко. Но свидетели, которым можно доверять, клянутся, что речь о яйце – несмотря на то, что предмет фактически свалился с неба.

Нашлись даже философы, отстаивавшие теорию, что первый цыпленок вылупился именно из этого яйца. Так или нет, но судьбоносная случайность подарила человечеству всемирный закон тяготения! С тех пор физики, математики и другие известные ученые во всем мире ломают голову над тем, как перехитрить природу.

Red Bull Вызов Гравитации – это конкурс среди студентов России на изобретательность. Необходимый результат – яйцо должно упасть с высоты 15 метров и остаться целым и невредимым – ни трещинки, ни вмятины, ни царапины. Творческая идея и оригинальность исполнения – ключ к победе.

В соревновании могут участвовать студенты, а также все остальные члены университета, так же, как и прочие потомки сэра Исаака Ньютона.

Серия квестов Red Bull Вызов Гравитации пройдет с апреля по июнь в



И снова о нашей стипендии

Каждый год среди моих поправок к федеральному бюджету были предложения в защиту студентов.

20 лет назад в Советском Союзе минимальная студенческая стипендия составляла: в вузах – 40 рублей (почти 4/5 неофициально рассчитанного советскими экономистами прожиточного минимума), в технических вузах – до 60 рублей; в техникумах – 28 рублей, по некоторым специальностям – 40 и более; в ПТУ – 40 рублей.

«Повышение» этих стипендий в последние годы выглядит следующим образом.

В 2005 г. стипендию в вузах поднимали дважды на 100 рублей: с 1 апреля и с 1 сентября. В итоге – с 400 рублей до 600. Наши попытки добиться принятия поправок о повышении всех стипендий в полтора раза с 1 января 2005 г. были провалены.

20 октября 2004 г. мою поправку № 108 к федеральному бюджету на эту тему поддержали: КПРФ – 97,9%; «Родина» – 97,4%; ЛДПР – 19,4%; «Единая Россия» – 0,7% (2 человека из 300).

13 городах России: Москва, Санкт-Петербург, Ростов-на-Дону, Краснодар, Самара, Казань, Нижний Новгород, Екатеринбург, Челябинск, Красноярск, Новосибирск, Омск, Владивосток.



Заявки на участие принимаются с 30 апреля 2007 года.

Подать заявку на участие, посмотреть творческие идеи из других стран, а также узнать все подробности и правила участия можно здесь (с 15 апреля): www.redbull.ru/gravitychallenge

Вопросы: Поллер Анна, +7 913 910 5995

Повышение в 100 рублей не было запланировано в бюджете, этим студенты обязаны своим московским, красноярским и другим «братьям по классу», которые приняли участие в апрельских акциях протеста 2005 года. В 2006 году акции были слабыми, и стипендии не повышались. С 1 сентября 2007 г. перед новыми думскими выборами их собираются поднять в полтора раза – с 600 до 900 рублей.

Мною было предложено увеличить студенческую стипендию в два раза – с 600 до 1200 рублей с 1 сентября 2007 года. 11 октября 2006 г. в Государственной Думе при обсуждении проекта бюджета на 2007 год за эту поправку № 50 проголосовали: «Народная Воля» – 100%; КПРФ – 97,8%; «Родина» – 65,5%; «Единая Россия» – 0; ЛДПР – 0.

Что касается студентов техникумов и учащихся ПТУ, то с учётом низких доходов родителей их стипендии должны повышаться значительно быстрее. Поскольку в 2005 г. в акциях протеста они не участвовали, то и прибавку к стипендии получили только в 2006 году – со 140 до 210 рублей. С 1 сентября 2007 г. стипендию ещё раз увеличат на 50%. Итого – 315 рублей! Не раз спрашивал министров финансов и образования, сколько раз они пообещают на эти деньги. Но ответа так и не получил. Правительство ведёт политику наращивания социального неравенства в студенческой среде. Не секрет: в техникумах и ПТУ учатся дети из более бедных семей, однако их стипендии упали в наибольшей степени. Мало того, разрыв между стипендиями в высших учебных заведениях и техникумах и ПТУ всё время увеличивается: три года назад он составлял 260 рублей (400 против 140), а осенью 2007 г. достигнет почти 600 рублей (900 против 315).

14 октября 2005 г. поправкой № 157 я требовал увеличить эти стипендии в 2,5 раза. Поправку поддержали: КПРФ – 95,7%; «Народная воля» – 66,7%; «Родина» – 24%; «Единая Россия» – 1,3% (4 из 300); ЛДПР – 0.

Точно так же при обсуждении бюджета 2007 г. требовал увеличить стипендии в техникумах и ПТУ не в полтора, но примерно в 2,2 раза (до 500 рублей). За мою поправку № 51 проголосовали: «Народная воля» – 100%; КПРФ – 97,8%; «Родина» – 65,5%; «Единая Россия» – 0; ЛДПР – 0.

Всё это наводит на грустные размышления. Во-первых, по данным независимых учёных, цены на товары первой необходимости растут со скоростью 25%-30% в год, а стипендии увеличиваются обычно в полтора раза каждые два года. В реальных деньгах остаются почти на том же уровне. Во-вторых, по мнению многих экономистов, рост цен на товары первой необходимости с учётом деноминации рубля в 1000 раз составил в послесоветское время примерно 60 раз. Если с этим согласиться, после всех повышений в сентябре 2007 г. стипендия по отношению к советскому уровню окажется ниже: в вузах – в 2,7 раза; в ссузах – почти в 5 раз; в ПТУ – почти в 8 раз. В-третьих, в советский период минимальная стипендия от прожиточного минимума, неофициально рассчитанного экономистами, составляла: в вузе – 80%; в техникуме – 56%; в ПТУ – 80%. В сентябре 2007 г. она составит, соответственно: 22,5%; 7,5%; 7,5%.

О.Смолин, первый заместитель председателя Комитета по образованию и науке Государственной думы РФ, член-корреспондент РАО, профессор ОмГПУ.



Студенческий сатирический журналчик

№1
PriMuS

Справедла

От сессии до сессии живут
студенты весело,
А как приходит сессия,
так сразу нос повесили.

Здравствуйте, дорогие читатели!

Надеюсь, эта старая студенческая шутка к вам не относится. Да, лето уже не за горами, и повсюду видны признаки активной подготовки к экзаменам:

- преподаватели спрашивают со студентов их долги;

- студенты спрашивают у преподавателей, как пройти в библиотеку;

- на лекции уже ходят не единицами, а мелким оптом;

- пытаются не засыпать на первых партах, а на последних не храпеть;

- в столовой каждый третий пишет конспекты, в аудиториях каждый второй ест;

- первокурсники наконец-то выучили имена преподавателей, а преподаватели запомнили лица очников;

- днём можно увидеть вечерников.

Что и говорить, в этой кутерьме только оптимисты верят в счастливый конец... света.

Мы всем желаем удачи и хотим дать один совет: не бойтесь преподавателей – они вас не съедят. А если такое и случится, не падайте духом: человека всегда есть минимум два выхода, даже когда его съели.

До новых встреч
в следующем учебном году!



Из невыдуманного

✓ Вы ёщё кипятите?

Есть такая студенческая примета – чтобы удачно сдать экзамен, нужно посидеть на зачётке. Некий студент, которому удача на сессии была нужна как воздух, нашёл радикальное решение. Он не поленился пришить внутренний карман на совершенно определённое место своих брюк. Зачётку он носил исключительно в нём. Как она извлекалась для получения зачётов – история отдельная.

Удачи хватило на все зачёты, кроме одного. К сессии не допускают! Бедный студент полуживой приходит домой и злобно швыряет недослужившие штаны на пол. Мать обнаруживает лежащую на полу одежду и, по безусловному рефлексу всех матерей, решает её постирать. Отом, что в штанах имеются лишние карманы, да ещё с ценным содержимым, она и не догадывалась.

От зачётки осталась только обложка. Думаете, студент расстроился? Ха! В суматохе восстановления ему удалось и досдать зачёт, и сдать сессию. Так что не всегда нужно лезть в карман за зачёткой!

Доктор Ляпсус.

✓ Встречают по одёжке, а провожают как придется

Теорию госправа у нас вели три разных преподавателя. Один строгий и пуританских взглядов – косметика, мини-юбки на экзамене – ни-ни. Другой, наоборот, любитель прекрасного. Третий – серединка на половинку. И до самого экзамена девушки терялись в догадках, что им надеть. Вроде просочился слух, что будет второй принимать. Девушки наштукалились по самое не могу, пришли на консультацию... Сюрприз: экзамен будет у первого. Народ бросился умываться, а кто из общежития – и переодеваться... В день экзамена выяснилось, что принимает третий. (Никому не пришло в голову универсальное решение идти в противогаз).

Впрочем, экзамен, начавшийся в столь необычной обстановке, необычно и продолжился. Едва мы, вытянув билеты, начали кто по памяти, а кто по шпаргалкам готовить ответы, как возникший сквозняк сдул их со столов в одну кучу, причём преподаватель ещё не успел записать, кому какой билет достался. В сложившейся ситуации ему осталось только улыбнуться и предложить каждому поискать свой билет.

Разумеется, каждый вытаскивал тот билет, по которому лучше знал материал. Надо ли говорить, что неудовлетворительных оценок в нашей группе не оказалось.

Дмитрий Соснов.

✓ Баяна бояться – на экзамен не ходить!

Рассказывали друзья – выпускники юрфака. Был у них один преподаватель. Серьёзный мужчина, но со странностями. Зачёт ему сдавали редко. Экзамен – ёщё реже. Вот перед зачётом толпа возле аудитории, все хором трясутся от страха. Он открывает дверь: «Заходите – пять человек». Зашли. Аудитория как амфитеатр: Препод стоит в центре и командует: «Садитесь на последний ряд». Залезли. Боятся. Он им: «Достаньте зачётки». Достали. «Бросайте в меня: кто попадёт – тому зачёт». Бросили. От страха попали. Он их выпустил, а остальным, кто своей очереди ждали, выдал: «На пересдачу».

Другая история с тем же самым преподавателем. Входит студент в аудиторию, дрожит, как болонка перед ротвейлером. Экзаменатор сидит... с баяном. Студент взял билет, помялся, стал отвечать. Только рот раскроет – а препод баян растягивает: «ЫЫЫЫ». Студент пугается, преподаватель ему: «Продолжайте, я слушаю». Только опять соберётся – а баян: «ЫЫЫЫ». Думаю, на пересдачу студент с барабаном пришёл...

Куриная Лапка.



От друзей секретов нет

Сессия подкралась незаметно, и студенты, жившие весь семестр весело, начинают лихорадочно соображать, как бы и пожить весело, и из университета не вылететь. Не вы первые и не вы последние, конечно же. Предыдущие поколения накопили определенный опыт в этой области, и в секрете его не держат.

Самое главное, чтобы не вылететь из университета, не сидеть на подоконники открытых окон в аудиториях, и препираться с охранником тоже не стоит...

Ну а теперь к делу. Сессия через две недели, а степень вашей готовности стремится к нулю со страшной силой? Еще не поздно, например, устроиться техничкой в родной любимый универ. Времени на учебу, конечно, останется еще меньше, но появятся другие преимущества. Немного сноровки и везения – и все зачеты у вас в кармане! А что до срока за мошенничество, так он совсем небольшой...

Старый, как мир, способ сдать зачет или экзамен – поговорить с преподавателем наедине. Плодами этого разговора могут стать (а могут и не стать) заполненная зачетка и какая-нибудь обновка у преподавателя. И никакого криминала!

Девушки! Для вас есть два отдельных совета. 1) Перед экзаменом обязательно нужно выспаться! Вставать за полтора часа до выхода из дома, чтобы накраситься и уложить прическу, неизбежно, если вы идете сдавать экзамен женщине, да еще немолодой, да еще зловредной... 2) С мужчинами-преподавателями, конечно, ситуация другая. Если вы решились положиться вместо знаний на свои природные шарм и обаяние, главное – не переборщить. А что, если преподавателю за 70 и богат он тремя инфарктами, два из которых приходились на начало лета?

А вообще-то удачу нужно ловить везде, ведь оказаться в нужное время в нужном месте – целое искусство! Преподаватели тоже люди, как все, периодически нуждаются в помощи. Предложите воспользоваться своей авторучкой, телефоном, машиной, компьютером, рукой и сердцем... После этого будет гораздо сложнее отправить вас прочь без зачета или хотя бы тройки.

Можно просто уступить место в автобусе, вместо того, чтобы ругаться на локти и ноги окружающих, особенно если среди них ваш преподаватель, с которым у вас и так не очень хорошие отношения.

Если вы отличаетесь особым цинизмом, можно рассказать о похоронах любимого дедушки накануне экзамена. На следующем экзамене пусть это будет бабушка, ну а потом – прабабушка...

Совет для заочников. Если вам ну совсем не хочется идти на пересдачу, попробуйте рассказать преподавателю о вашем тяжком труде на благо Отечества и злобных работодателях, которые не отпускают вас на сессию, о том, что дома муж голодный, дети небритые... Даже самый жесткий преподаватель прослезится!

Ну а на крайний случай можно заложить в ломбарде машину родителей, а вырученные деньги отнести в деканат в качестве материальной помощи. Родина вас не забудет!

Хотя я надеюсь, что никому не придется прибегать к крайним мерам. Легких вам билетов, лояльных преподавателей и студенческой ХАЛЯВЫ!

Доктор Ляпсус.

Предсессионная разбойничья

Говорят, мы буквы-тыкы:
Мы не учим «старослав».
Видно, наша карта бита,
Да поможет нам Аллах.

Ой-ля-ля, ой-ля-ля.
Спета песенка моя!
Ой-ля-ля, ой-ля-ля,
Эх-ма!

Говорят, мы иксы-зеты,
Застряжал нас интеграл.
Калькулятор спрятан где-то,
Лишь бы он не запищал.

Дважды два, дважды два –
Вспомнил формулу едва.
Дважды два, дважды два –
Пять!!!

Говорят, мы кырлы-мырлы,
Не читали «Капитал».
На экзамене завыли,
Ну а он не подсказал.

Карла Маркса, карла Маркса?
Это что за липилуп?
Ой-ля-ля, ой-ля-ля,
Был тут!

Говорят, мы танцы-манцы.
Если танго не сдадим,
Как горячие испанцы,
Схватим нож и карабин.

Раз-два-три, раз-два-три,
Ногу мне не отдави.
Раз-два-три, раз-два-три,
Ай!!!



Говорят, мы байты-биты,
Всех нас вирус поразил,
Проводочками обвиты.
Хоть бы кто перегрузил!

Аш-ти-мэль, аш-ти-мэль,
Проверяем свой e-mail.
Аш-ти-мэль, аш-ти-мэль,
Ctrl, Alt, Del!!!

Говорят, мы окси-гидры,
Нахимчили чуть-чуть:
Из зачёtkи-листик выдрать,
Дунуть, плонуть и чихнуть.

Ой-ёй-ёй, ой-ёй-ёй,
Двойку смоем кислотой.
Ой-ёй-ёй, ой-ёй-ёй,
Стой!!!
БА-БАХ!!!

Вергилий, Куриная Лапка.



Желание быть испанцем

*Дайте мне мантилью,
Дайте мне гитару,
Дайте Инезию,
Кастањетов пару...
Козьма Протков.*

В субботу, 28 апреля, обитателям второго корпуса университета то и дело попадались навстречу сеньоры и сеньоры в пышных платьях, с цветком в волосах и с веером в руке, а также кабальеро в строгих костюмах. Испанский клуб «Хуан-да-Марья» проводил конкурс «Благороднейший Дон и Прекраснейшая Донья ОмГУ». Вечер прошел в дружеской, почти семейной обстановке, которая отличает все встречи в этом клубе. Вначале участники конкурса исполнили менуэт, который поставила Мария Малева из Студии ста-ринного танца «Соле данс». Честно сказать, старинная плавность и церемонность не очень дались современным студентам, но никто, однако же, не был чересчур уж обескуражен этим фактом, потому что конкурсанты перешли к визиткам. Члены клуба, студенты и их преподаватели, услышили и увидели интригующие и романтические истории «титулованных особ испанских грандов». Затем были конкурсы. Доны читали стихи и пели серенады (по-русски и по-испански) прекрасным «испанкам». Дамы их сердце, возлюбленные, жены и матери благородных семейств (всё это понарошку, разумеется) принимали изысканные комплименты, изящно протягивая ручки для поцелуев, демонстрировали свои кулинарные таланты, «слёчили» «раненых» рыцарей. Дуэйни, без которых ни одна уважающая себя Донья не появится в обществе, виртуозно и с достоинством осаживали неугодных кавалеров.

Передавались тайные послания с помощью веера, звучали тонкие намеки и остроумные замечания. Наверное, самыми оживленными и ве-

сельми были конкурсы «Накорми рыцаря» и «Собери больше поцелуев». В первом Доны должны были попасть маслинами в рот Доны, и, к чести последних будь сказано, даже те из них, кто не любит этот традиционнейший испанский продукт, му-



жественно ловили и жевали их. Во втором, и это понятно, Доны были вознаграждены за все свои старания нежными поцелуями присутствующих дам. Было чем заняться также группам поддержки и публике. Студенты заканчивали по-испански фразы «Любовь – это...», «Ради тебя я буду...», «Благородство обязывает к...», сочиняли стихотворные признания в любви на заданные рифмы, переводили с испанского пиропос –

изощренные искусственные комплименты женщинам. Всем было весело, включая членов строгого и независимого жюри.

Итоги конкурса подводились по нескольким номинациям. Победителями народного голосования, организованного за неделю до конкурса, стали Василина Талалаева (ЛП-502С) и Евгений Ким (ЛП-401А). Лучшей Дуэйней жюри и все присутствующие единодушно признали Наталью Дюдневу (ЛП-401Д). Доны выразили свое мнение, назвав Прекраснейшей Доньей Татьяну Кирпичникову (ЛП-401А), а Доны отдали лавры Благороднейшего Дона Роману Персианцеву (ЛП-401А). И, наконец, Гран-при – диски с великолепными фильмами на испанском языке – были вручены Прекраснейшей Донье Юле Ефремовой (ИР-501) и Благороднейшему Дону Сергею Бредковскому (ЛП-402Д).

Готовясь к конкурсу и участвуя в нем, студенты узнали много нового не в ходе обычного учебного занятия, а играя и проявляя свои творческие способности. Преподаватели чувствовали удовлетворение, наблюдая, как их подопечные самостоятельно учат новые испанские слова истихи и практикуются в практическом использовании изучаемого языка. Победители радовались признанию их разнообразных талантов и лингвистических способностей. Словом, остались довольны все.

*Е.Ронина, доцент кафедры исторического языкознания.
На снимке: Прекраснейшая Донья - Юлия Ефремова (ИР-501).*

Считать недействительными

студенческий билет № 268423, выданный ОмГУ на имя Комаровой Юлии Ивановны (ЯФ-102);

студенческий билет из расчетную книжку № ЯД 0579, выданые ОмГУ на имя Петрова Евгения Дмитриевича (ЯЖ-505).



Отъезд в столицу Татарстана представителей «испанской диаспоры ОмГУ» для участия в Неделе испанского языка и культуры в Казанском госуниверситете получился довольно нервным, поскольку прошел под знаком последних репетиций в день отъезда, молниеносных сборов за час и практически чудом успевших на поезд двух главных исполнителей мужских ролей. Однако сомнений в успехе нашей поездки не было. Мы везли то, чем можно гордиться: наших студентов и их (самостоятельно поставленный!) выпускной спектакль по пьесе Гарсиа Лорки «Кровавая свадьба», а также студенческие работы по чтению и переводу испанской поэзии. Скажите, многие ли читали Лорку? А вот наши студенты не только читали в оригинале, но и играли спектакль на языке автора, вызывая слезы даже у искушенной испанской публики. Единственным комментарием, на который оказались способны испанские гости Недели, стало «Genial». Эхо нашего спектакля будоражило казанских студентов и преподавателей еще долго, до конца недели к нам все продолжали подходить люди и восторженно рассказывать о своих переживаниях на спектакле. Гран-при конкурса студенческих театральных постановок стал вполне заслуженной наградой омичей.

Участие в конкурсе чтецов и переводчиков поэзии принесло нам 3-е место и благодарность и симпатии публики. А в наших сердцах осталось ни с чем не сравнимое радушие, с которым нас принимали в Казани: мы на себе испытали что это такое, когда с тобой носятся, как с писаной торбой. Казань оказалась прелестным городом во всем, за исключением общественного транспорта, который

обозначил новые грани слова «дискомфорт». (Друзья, давайте ценить то, что мы имеем!) Но все меркнет по сравнению с великолепием Казанского белокаменного кремля и с парящей в голубом небе красавицей – мечетью Кул-Шариф.

Отправив студентов восвояси, назад к занятиям, мы погрузились в обсуждение с нашими коллегами ме-

казанцами международного экзамена DELE (испанский как иностранный) – над этой задачей нам еще предстоит напряженно работать. Очень полезным и интересным оказался семинар по методике преподавания языка с участием преподавателей из Института Сервантеса (испанской правительственный организации, занимающейся преподаванием и распространением испанского языка и культуры по всему миру).

В общем, первый в нашей истории выезд оказался в высшей степени плодотворным. Положено хорошее начало дружеским контактам с другими вузами, в которых испанский любят не меньше, чем в Омске. Хотелось бы верить в радужное будущее испанского языка в Омском государственном университете: в то, что студенты станут прилежней и активней, у преподавателей не будет пропадать мотивация продолжать этот нелегкий (и, признаем, часто такой неблагодарный труд), а руководство университета будет оказывать нам в этом всяческую помощь. Ведь испанский язык – это второй по важности язык в мире, язык миллионов людей с их богатейшей культурой, язык бизнеса и политики. Испанский – это язык, который поможет завоевать целый мир, как он помог нам завоевать Казань!

Преподаватели испанского языка каф. исторического языкознания

О.А. Иванова и И.В. Рогова.

На снимке: омичи возле Казанского университета.



тических проблем преподавания испанского языка и перспектив его развития в Казани и Омске. Нам было интересно изучить опыт создания кафедры испанского и ее успешной работы в течение уже двух лет, поскольку мы и сами сейчас бьемся над решением этой задачи. К слову, испанский преподается в КГУ не только как второй, но и как первый иностранный язык. В наших университетах существенно отличаются программы и объем часов, отведенных на испанский – и не в нашу пользу. Только этим можно объяснить такую огромную разницу в степени владения языком между нашими и казанскими студентами, а также стопроцентную сдачу

Считать недействительными

студенческий билет № ИЗ 01005, выданный ОмГУ Гамовой Юлии Владимировны (ИИ-131з).



Игорь Федоровский, ЯФ-603.

При родах умерла природа,
Но появился я на свет,
Я третий глаз, восьмая нота,
В купе просроченный билет.
Я дождь, что выпадет зимою,
Я снег на крыше тишины,
Мой красный домик под горою
Влюблен в дыхание весны,
А я на небе спозаранку
Ловлю седые облака,
На завтрак ем одну овсянку,
В обед – кусочек пирога,
И запиваю небом синим,
Оно мне сладче, чем вино,
А на закуску белый иней,
А может быть невинность-ночь.
Меня разбудят попугай,
Пингвины дружно усыпят,
Во сне, конечно, стану лаять
И буду на кресте распят.
При родах умерла природа,
Но как так вышло? Почему?
Я третий глаз, восьмая нота,
Да только нужен я кому?...

Серафима Орлова, ЯФ-603.

Прокурен полог. Простыня
В крови, и одеяло смято.
И душит дым – не простонать:
«Довольно! Уходи, проклятый!»

Ночь на излете. Мертвый свет
Раздвинул шторы полосами.
Мы горечь пьем минувших лет,
Заболевая небесами.

А призраки с собой влекут
Туман надречный – млечный морок.
Балкон открыт. Неслышен шорох
Шагов босых по сквозняку.

В сердцах миров, в огне орбит
Простую истину увидеть:
Кто смог навеки полюбить,
Тот не сумеет ненавидеть.

...И охранял розан от цветущий
Печальный зверь, из тьмы пришедший.

ЛитОргия

№ 5 (144). Май 2007 г.

Иван Таран, ЯФ-201.

Благодарил бы за счастье,
Но счастье стало как воздух.
Не надо равенства и братства,
Подари свободу.
Проходя мимо,
Кивну тебе головой.
Уходя домой,
Поздороваюсь кивком головы.
Никакой не любовник,
А прежний застенчивый мальчик.
Больше не учений,
Просто рассеянный мальчик.
Мой дом пустой и необжитый,
Словно левобережье Омска.
Книги, книги, могильные плиты.
Детство, детство, мое идиотство.

Татьяна Чистоусова, ЯФ-302.

Как много жёлтых одуванчиков!
как много солнышек вокруг!
Так солнечных весёлых зайчиков
пускает солнца светлый круг.

Но незаметно и не видно нам –
ведь станут белыми, как снег,
и парашютиком невидимым
дано как птицам улететь.

Ну а пока поляны жёлтые
стремятся небо поглядеть,
и миллионы мелких солнышек
Цветут, цветут на всей земле.

Марина Вылегжанина, ЯФ-603.

ДВУЛИЧИЕ

- Это не любовь..., - шепнули вы.
- А грёзы.
- Это не стихи, - сказали вы.
- А проза.
- Это всё обман! - кричали вы. - И точка!
- Просто есть душа -
- И оболочка.

Дмитрий Соснов.

ДЕНИЙ ПОБЕДЫ

Я не видел вживую войны,
Воевали деды и прадеды.
Снова в солнечный день весны
Я скажу: «Воевали правильно!»

Кто б сегодня святые бои
Залихватским словцом ни охаивал,
Немудрёные строки свои
Я от них никогда не утаивал.

Пусть же блеск боевых наград
Вечный праздник украсит снова,
Чтобы вышло из-под пера
К ветеранам летящее слово.

НАЕДИНСТ С РОССИЕЙ

Надо мною купол неба синего,
А вокруг деревни тишина.
Вновь душа наедине с Россиею
Вечных чувств торжественно полна.

Дай-то Бог, чтоб колесо истории
Покатилось к свету и добру.
Чтоб слова поэтов что-то стоили
В потерявшем Господа миру.

Чтобы звёзды всем влюблённым
виделись
Так, как мне в сей драгоценный час.
Верю я – восстанут духа витязи,
Что пока безвестны среди нас.

Не хочу повторов, потому-то я
Лишь скажу: «Живи, страна моя!»
Несломить тебя кремлёвской смутою,
Если смысл святого бытия

Вспомнишь ты... И всё пойдёт
спасительно,
Как давно б идти пора уже.
... Я опять наедине с Россиею
Заверша разговор в душе.