

№50

Научная Библиотека  
ГОУ СОУ



# ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган ученого совета Омского государственного университета им.Ф.М.Достоевского  
№ 30 (598). 19 октября 2007 г.

**Представляем  
стипендиата  
стр.1,3**

**ONLINE  
EDUCA  
MOSKOW-2007  
стр.4,5**

**Студенческие  
игры  
стр.8**

**Омск,  
который видят  
не все  
стр.7**

**Вечер  
поэзии  
стр.6,7**

**№ 30**

## Поговорим Представляем стипендиата на разных языках?

*Англия... Слово, за которым для нас – тысячи тайн и загадок, как, впрочем, и Россия для англичан. Двенадцатилетней Саше Арбузовой удалось приоткрыть завесу неизведанного и побывать на Британских островах. Многочисленные экскурсии, общение с англичанами оставили массу впечатлений. И что самое главное, вдохновили её на создание первой университетской научной работы об английских завтраках «English Breakfast и с чем его едят». «Сложно ли это - учиться на одни пятёрки да и к тому же заниматься научной работой?» – размышляя я, представляя бедных студентов факультета иностранных языков, которым приходится дни и ночи тренироваться, чтобы разговаривать на языках других стран так же хорошо, как и на русском. После беседы со стипендиаткой учёного совета Александрой Арбузовой (ЛП-501а) я смог ответить на этот вопрос. Конечно, мне помогли*

*в этом несколько картинок из её жизни. Фильмоскоп готов к работе – внимание, поехали!*



Кадры... Весёлые и яркие, они мелькают быстро-быстро, порой не успеваешь подробно рассмотреть один, а уже появляется другой, за ним – третий... Поездка в Англию – один из таких ярких кадров. Лондон с его многовековой историей, окутанный знаменитыми туманами, группы туристов, увлекательные экскурсии и каждый день – открытие чего-то нового: студенческий городок

Окончание на стр.3.



# СОБОР СВЯТОГО НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА

Летом 2007 г. Тарским археологическим отрядом Южно-таёжной археологической экспедиции Омского филиала ИАЭТ СО РАН проводились археологические исследования участка местности по улице Советской, где предположительно располагался самый большой и красивый собор Тары – Никольский.



Храм был построен в 1771-1774 гг. на средства тарского купца Якова Перминова. Находился он в нагорной части, близ спуска к речке Аркарке, при впадении её в Иртыш на бывшей Никольской улице, ныне Советской. Имел два придела: правый – Святых Первоверховных апостолов Петра и Павла, левый – во имя Священномученика Харлампия. Внешний вид и убранство храма описаны в работе Н.И. Лебедевой. Снесли храм в марте 1938 г.

Согласно архивным материалам и свидетельствам очевидцев, собор не взрывали, а разобрали на кирпичи для строительства педучилища. Затем на этом месте были построены школьные производственные мастерские и гаражи. По словам старожилов, во время строительства экскаваторы выворачивали из земли деревянные колоды с останками. Тогда никого это не беспокоило. Дети вытаскивали из земли черепа и, награвшись, вывешивали их неподалёку на заборе.

Зимой 2007 г. сотрудниками сектора археологии ОФ ИАЭТ СО РАН был обработан и подготовлен архивный и картографический материал по историческому центру Тары, который позволил в августе этого же года провести на предполагаемом месте расположения собора археологические работы. Целью работ был поиск архитектурных культовых со-

оружий для их изучения и, возможно, восстановления в будущем, а также обозначение охранных границ. На месте возможного нахождения Никольского собора посредством ряда шурфов производились исследования городского культурного слоя, которые позволили выйти к фундаменту храма.

Культурный слой насыщен археологическими находками, аналогичными уже исследованным памятникам русских XVII-XIX вв. этого региона. В ходе работ были обнаружены кованые гвозди, фрагмент ножа, ручка от сундука, фрагменты кожаной обуви, фрагменты русской гончарной посуды, глиняный шарик с волосами (скатанный при крещении) и детский серебряный крестик. При зачистке фундамента стены собора были обнаружены остатки захоронений храмового кладбища. Усло-

вия обнаружения следов могил подтверждают слова старожилов и позволяют с уверенностью говорить, что колоды были выворочены из земли землеройной техникой в ходе строительства капитального гаража. Возможно, часть кладбища уцелела и требует перезахоронения.

Проведенные летом 2007 г. работы показали перспективность дальнейшего археологического обследования исторического центра Тары. Многие разрушенные памятники архитектуры находятся на незастроенных местах, что позволяет провести их научное изучение и, возможно, реконструкцию. Эти работы могут дать импульс развитию города, сделать Тару более привлекательной для развития туристического бизнеса.

*С. Татауров, А. Шлюицкий.*

*На снимке: Никольский собор. Фото 1925 г.*

## Считать недействительными

студенческий билет № ЯД 06032, выданный ОмГУ на имя Дубовской Алеси Евгеньевны (ЯФ-603);

студенческий билет № ХД 04054, выданный ОмГУ на имя Помазовой Анны Викторовны (ХХ-402);

студенческий билет № СВ 04001, выданный ОмГУ на имя Бершауэра Александра Владимировича (СВ-401-В);

студенческий билет и зачетную книжку № ЭФ 15745, выданный ОмГУ на имя Кулишкина Ивана Александровича (ЭФ-435);

студенческий билет № ФФ 05016, выданный ОмГУ на имя Викулова Максима Владимировича (ФФ-501).



## Поговорим на разных языках?

Окончание на стр.3.

Торки, старинные домики, увитые плющом, в которых сохранилось живое дыхание Англии. Дальше - незабываемая поездка в Лондон, экскурсия по столице. Больше всего Саше запомнилось Вестминстерское аббатство и Трафальгарская площадь. Саше интересно было увидеть разный город: с одной стороны - модный и современный, с двухэтажными автобусами и широкими проспектами, с другой - Лондон старинный, с мощёными улицами. Массу впечатлений оставила у Саши эта поездка.

Но сначала - школа, как и у всех. Первые научные работы по русскому языку и литературе. Выбор профессии - недаром в приёмной комиссии Саша не стала расставлять приоритеты, а просто вписала смелую цифру «один» напротив графы «Перевод и переводоведение». Тому, что Саша сейчас учится на выбранной специальности, Саша обязана не только своему упорству и старанию, но и 115-й гимназии. Именно её выпускники чаще всего штурмуют факультет иностранных языков, причём весьма успешно. Конечно, на первых порах учиться было сложно, но Саше помогла хорошая база: английский язык - со второго класса, а немецкий - с пятого. Как будущий филолог, скажу: лингвистика не любит ленивых и необязательных людей, и заниматься ей сложно. Саша не привыкла пасовать перед трудностями, ей нравится выбранная специальность.

Следующие яркие кадры - создание научных работ: поиск тем, сбор материалов. Особенно хочу остановиться на третьей работе Саши: «Красота по-американски: скрытая пропаганда буддистских, иудейских и других религиозных течений», в которой

девушка показала, как активно внедряются различные религиозные идеи в сюжет фильмов-эпопей «Звёздные войны» и «Матрица». Саше не просто интересны фильмы, которые, наверное, во все времена будут популярны у молодёжи, она пыгается найти то, что скрыто, не подано на блюдецке, как спецэффекты и космические бои, то, над чем стоит задуматься.

- Не просто посмотреть, - говорит Саша, - а попробовать, попытаться копнуть глубже... Рядовой зритель просто смотрит эти фильмы, порой даже не замечая параллелей с религиозными сюжетами. Но что это - пропаганда или дань моде, каждый решает сам для себя.

Неудивительно, что и кадры с научных студенческих конференций самые запоминающиеся. Больше всех Саше запомнилась конференция методистов, которые предлагали способы образования с внедрением инновационных технологий и дипломные исследования, самые серьёзные и вместе с тем самые интересные.

Конкретной темы собственной дипломной работы у Саши пока нет, но два направления уже определились: это стилистика и теория перевода.

- Стилистика мне интересна ещё со школы, а теория перевода у нас была в прошлом году, и я прониклась любовью и уважением к этой дисциплине.

Определённо у Саши будут новые научные работы, потому что ей интересно их создавать, и это самое главное. Очень важны здесь квалифицированный преподавательский состав и хорошая дружная группа, в которой люди понимают друг друга не только на русском, но и на английском, и на немецком языках.

- Мне очень повезло с группой. У каждого своё мнение. Мы друг другу интересны, нас объединяет желание учиться.

- Саша - прекрасный друг, отличный товарищ, - говорят ее одногруппницы Анна Шутова и Татьяна Хохлова, - очень инициативный человек, всегда готова поддержать других, помочь. Заряжает позитивом окружающих, всегда весёлая.

Но нельзя не посмотреть несколько кадров из внеучебной жизни. Можно подумать, что научная и учебная деятельность занимают всё свободное время Саши. Однако это не так. Она очень любит музыку и старается собрать как можно больше различных направлений. Ещё одно увлечение Саши - она пишет прозу, рассказы, мелкие зарисовки...

- Это не только интересно, - объясняет Саша, - но и полезно. Когда я смотрю, как пишется каждое слово, я тренирую воображение.

Определённо Саша человек, который стремится к чему-то новому, не желая останавливаться на достигнутом. Конечно, впереди много новых работ, потому что Саше интересно их создавать, выбирать то, чему она сама хочет научиться. И писать усталое The End после какого-нибудь кадра в учебной и научной деятельности ох как рано! Конечно, всё ещё у Саши впереди. Диплом, его защита, новые научные работы и исследования, три долгих года учёбы, разговоры на разных языках, конференции... «Легко ли учиться на одни пятёрки и притом заниматься научной работой? - снова задам я себе этот вопрос. А потом отвечу: «Не только легко, но и интересно. Если ты упорно и старательно добиваешься поставленных целей, как Александра Арбузова». Любовь к языку и усердие, которые необходимы для учёбы на факультете иностранных языков, у Саши есть, и это главное. Осталось пожелать Саше, может быть, самое главное, чтобы окружающие люди всегда понимали её. Пусть даже на незнакомом языке.

*Игорь Федоровский ЯФ-603.*

*Фото автора.*



# Информационные технологии

*30 сентября – 3 октября 2007 г. в Москве прошла Международная конференция по вопросам обучения с применением технологий E-Learning «ONLINE EDUCA MOSCOW 2007».*

*Такая конференция ежегодно проводится в одной из европейских стран. В этом году она проходила в Москве, в Президент-Отеле.*

## вне новых организационных структур мертвы!

В ней приняли участие 550 специалистов по электронному обучению, которые работали по восьми направлениям: оценка и гарантии качества в среде e-learning; повышение качества обучения и конкурентоспособности вуза за счет реорганизации его структуры и системы менеджмента в среде e-learning; международное сотрудничество в сфере e-learning; эволюция образовательных контентов и технологий в среде e-learning; демонстрации новинок и разработок в области контентов и технологий; непрерывное обучение – школы, колледжи, вузы; совершенствование и развитие нормативно-правовой базы системы образования и лицензирование деятельности образовательных учреждений; общефилософские вопросы e-learning.

*На конференции присутствовали гости и докладчики из Бельгии, Канады, Чехии, Великобритании, Бразилии, Финляндии, Словакии, США, Аргентины, Германии, Португалии, Италии, Румынии, Кувейта, Ирана, Франции, стран СНГ. Работала небольшая, но содержательная выставка.*

Все, что происходило на конференции, охватить невозможно, но попробую пересказать основные элементы «панельной дискуссии», которая состоялась 1 октября между ректорами нескольких ведущих в области e-learning вузов: Ю.Б. Рубиным (Московская финансово-промышленная академия); А.С. Аржемовым (Московский технический университет связи и информатики); М.П. Карпенко (Современная гуманитарная академия); Д.В. Пузанковым (Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет, ЛЭТИ); С.А. Щенниковым (Международный институт менеджмента ЛИНК).

Ведущим был Юрий Борисович Рубин. Он, кстати, был «хозяином» конференции (МФПА выиграла конкурс на ее проведение). Он ставил вопросы перед участниками, причем высказать свое мнение должен был каждый, а в конце



слушатели могли задать вопросы. Всего было задано три темы, и все они касались сочетания в e-learning бизнес-форматов и академических компетенций. Безусловно, все участники высказались за необходимость такого сочетания и важность обеих сторон современного технологичного образовательного процесса. Однако в приоритетах и формах соотношения проявились различия.

Так, В.М. Карпенко, ректор самого крупного в России, а возможно, и в Европе вуза, использующего дистанционные технологии (180 тысяч студентов) считает, что, безусловно, образование - это производительная отрасль: человек с высшим образованием в среднем в 15 раз больше вкладывает в ВВП своей страны, получает вдвое большую зарплату и платит в 2 раза большие налоги. Экономическая мощь США зиждется, в частности, на том, что там 31% экономически активного населения имеет высшее образование, причем по этому показателю США примерно вдвое превосходят Россию, да и Европу в целом.

Однако академическая составляющая тоже есть, и она очень важна. При этом дело не в профессиональных компетентностях – как показывают исследования, «среднее время жизни технического специалиста» составляет 9 лет, далее они уходят в менеджмент, бизнес, сферу услуг. Что же остается? Увеличенное по сравнению со средним уровнем количество синапсов в мозге, приобретенное во время учебы, способность усваивать знания. Что дает e-learning этому процессу? Некоторое ускорение, не более того: академичность определяется фундаментальностью и систематичностью образования.

А.С.Аржанов, не отрицая бизнес-составляющей образования, указал на существование «разных бизнесов» и



привел в качестве примера рыбака, полностью осушившего пруд, продавшего рыбу и с легкостью вложившего деньги в нефтедобычу. Такой бизнес в образовании «нам не нужен».

Д.В.Пузанков также остановился на необходимости сохранения академичности. В техническом образовании необычайно важна связь науки и образования, в основной образовательной программе e-learning, понимаемое как дистанционное образование, не должно быть базовой технологией. Зато оно абсолютно уместно в непрерывном, дополнительном образовании.

Говоря о конкуренции в образовании и влиянии на конкурентоспособность вуза e-learning, ректоры отметили, что она определяется экономической эффективностью вуза и качеством даваемого им образования.

Д.В.Пузанков считает, что e-learning дает конкурентные преимущества вузам тем, что, с одной стороны, расширяет возможности предложения 2-го высшего и дополнительного образования, а с другой стороны, в контексте болонского процесса дает возможность предоставлять магистерские программы студентам из других вузов. Эта тема звучала и на других мероприятиях конференции, причем обнаружилась новая и неоднозначная для вузов тенденция: в сферу подготовки магистров активно вторгается крупный бизнес.

*По мнению В.Т.Карпенко, качество результата обучения на 68% зависит от биологических факторов (гены) и только на 32% от академической среды.*

Поэтому легче всего качества добиться ужесточением отбора, что неприемлемо для массового обучения. Но и в рамках этих 32% вузу необходимо работать для повышения своей конкурентоспособности. Он обратил внимание коллег на вызовы, которые бросает отечественному образованию глобализация. Единственным выходом Карпенко считает объединительные процессы среди отечественных вузов и предлагает свою модель такого объединения.

Последним обсуждаемым вопросом была тема e-learning как объекта и инструмента «модернизации» образования. В.Т.Карпенко заявил, что модернизация – слабый термин для современного состояния образования. Нужно говорить о революционной ситуации, которую он сравнил с этапом перехода от гужевого транспорта к автомобильному. Сегодняшние дискуссии и действия Минобрнауки он сравнил с гипотетическими заседаниями и действиями Минтранспорта переходной эпохи, когда представители уходящей техники предлагают для решения проблем увеличить выпуск и качество хомутов, наладить стабильные поставки колесной смазки, тогда как необходима выработка совершенно новых взглядов и постановка совершенно новых задач. Так, нынешнее очередное сокращение малокомплектных школ в сельской местности – «решение кучеров»,

но не автомобилистов. Нынешние технологии позволяют и требуют увеличения количества таких школ – можно пойти до каждого, самого глухого медвежьего угла и дать ему надежду и импульс для развития.

Говоря о модернизации, практически каждый ректор делал упор на консолидацию, кооперацию, выстраивание ассоциативных связей. Но понимают они эти процессы по-разному: для технических вузов это скорее вертикальные связи (производство, наука, учреждения разных уровней образования), для социально-гуманитарных – горизонтальные. С.А. Щенников объявил о разработке в его институте теории образовательных сетей независимых образовательных учреждений.

Нам кажется, что общий смысл этой интересной дискуссии можно кратко выразить фразой С.А. Щенникова: «Информационные технологии (ИТ) вне новых организационных структур мертвы». Вопрос о том, каким должен быть университет будущего, что с ним станет после того, как все обучающиеся, преподаватели, сотрудники, весь контент обучения будут «в сети», считает главным и президент Московского государственного университета экономики, статистики и информатики (МЭСИ) В.П.Тихомиров, который, к сожалению, не присутствовал на панельной дискуссии, но вел одну из интереснейших секций: индустрия e-learning.

Одним из важнейших результатов всякой конференции, а тем более такой представительной и «действительно международной», являются контакты между участниками, обмен визитами и материалами, предварительные договоренности о начале сотрудничества. Здесь, помимо встреч с нашими давними партнерами из ГНИИ ИТТ «Информика», Всемирного технологического университета, Главэкспертцентра, Межотраслевого института повышения квалификации и переподготовки кадров, мы провели ряд интересных и перспективных переговоров с сотрудниками Интернет-университета информационных технологий; Европейского представительства компании Blackboard International B.V.; Федерального института развития образования; Ryerson University: Toronto, Ontario, Kanada; Восточным институтом экономики, гуманитарных наук, управления и права и Ульяновским техническим университетом на предмет разработки образовательных программ СПО; Richland College, Dallas, USA; МФПА и пр.

Как часто бывает, встретили и наших выпускников, бывших омичей. Большой привет выпускникам матфака 1988 г. передает Ольга Александровна Данилова, ведущий эксперт и руководитель проектов по внедрению Oracle EBS центра разработки ФОРС.

*Сергей Тимкин, директор Центра информационно-методической поддержки образования ОмГУ.*

*На снимке: С.Л.Тимкин (ОмГУ),*

*М.Е. Вайндорф-Сысоева (Московский государственный открытый университет), Е.В.Улитина (Московская финансово-промышленная академия),*

*В.Ю.Переверзев (Федеральный институт развития образования, Москва).*



*После месяца знакомства с университетом первокурсники поняли, что свободное от учёбы время можно проводить по-разному. Например, обложиться книгами в библиотеке и писать конспекты. Или, взяв томик Гомера с книжной полки, отправиться с Одиссеем в увлекательное путешествие. А можно организовать команду знатоков, участвовать в играх «Что? Где? Когда?» и показать старшим курсам, что новички тоже не лыком шиты.*

## А чем мы хуже?

3-го октября в 14-й аудитории второго корпуса стартовали отборочные игры университетского «интеллектуального казино». Молодая амбициозная команда первого курса филологического факультета смело ринулась в бой. Не ломая голову над названием, капитан Михаил Фомин (ЯФ-703) объявил, что его команда будет называться «Команда первого курса» (см. фото). И действительно, не красивое оригинальное название определяет команду, а хорошая игра. Её-то знатоки и про-

демонстрировали немногочисленным зрителям и ведущим игры Василию Епанчинцеву и Александре Кожарской (ЯФ-601). Преподаватели, которые предложили команде свои вопросы, были обыграны с разгромным счётом 6:2. Из двенадцати предложенных знатокам вопросов четыре остались неразыгранными,

и Василий предложил зрителям поломать голову, чтоб не думали, что удастся отсидеться в окопах! За правильный ответ счастливчик награждался тортом. Где-то я читал, что сладкое полезно для ума? Получила свой торт и инициативная команда первокурсников, показавшая в этот вечер всем, что «уступать старшим» не собирается. Словом, студенты, если вы хотите играть в «Что? Где? Когда?», называться знатоком, считаете, что ваш интеллект не умещается в голове, смело организуйте команду и – вперёд!

P.S. Вторая игра серии «Что? Где? Когда?» среди команд филологического факультета состоялась 12-го октября. В бой ринулась команда РГФ, но вопросы преподавателей оказались по зубам и им. Окончательный счёт игры 6:3.

*Игорь Федоровский, ЯФ-603.*



## «Я – ПУЩЕННАЯ СЫРЕНА...»

*11 октября в 18.00 в Пушкинской библиотеке прошла презентация нового сборника стихов Ирины Гореловой, выпускницы нашего экономического факультета. «Век новокаменный».*

На сцене висел прищипленный к заднику пустой белый квадрат. Это не было пародией на Малевича: задумка состояла в том, чтобы люди, поздравляющие «новорождённого» и «маму» с радостным событием, собирали и приклеивали на лист кусочки мозаики, составляя таким образом обложку книги, нарисованную Русланом Полуяновым. Впрочем, как заметила ведущая, Анна Ведерникова, сама поэтесса, «фишка» вечера быстро превратилась в неприятную обязанность». Люди, терзаемые каким-то радостным смущением, с трудом находили место для своего кусочка мозаики или вообще препоручали это дело кому-нибудь другому. Сергей Крих (о нём ещё будет сказано ниже) даже срифмовал: «Я это дело не люблю, я лучше сразу налеплю».

Первой с новой книгой Ирину поздравила её мама, Людмила Валентиновна. Выяснилось, что поэтесса родилась первого сентября, и это, должно быть, определило её дальнейший жизненный путь. Человек, родившийся в День Знаний, всю жизнь будет стремиться к познанию. Стихи – это своеобразный способ донести до окружающих какую-то важную мысль. И чтобы сияла она ярко – и чтобы ушла глубоко. Жаль, что не присутствовала на вечере «поэтическая мама» Ирины Гореловой – Татьяна Четверикова,





Улица Малунцева. Зарисовка



Где-то в городке Нефтяников

## Мои омские этюды

Меня зовут Дмитрий Иванов, я студент второго курса экономического факультета. В 2004 году окончил художественную школу № 1, рисованием занимаюсь по сей день и надеюсь, буду и дальше. Это – результаты моего летнего пленера-2007, которые должны стать основой большой графической серии, посвященной городу Омску. В нее должны войти как непосредственно графические работы, так и печатная графика – линогравюры, офорты и литографии, а также бытовые зарисовки.

От редакции. Вы видите только небольшую часть работ Дмитрия, и согласитесь, что тоже испытали удивление: сколько раз шли мимо и не видели неповторимости этих мест. Согласитесь, рисунки эти в чем-то совпадают с тем, как видел наш город Леонид Мартынов, сделавший его не менее поэтическим, чем Блок – свой Петербург.



которая редактировала новый сборник. Возможно, она могла бы раскрыть какие-то тайны «творческой кухни». Для меня красочек занавеса был приподнят в прозвучавшем стихотворении «Что ты знаешь о камне?». Это, по моему мнению, не только о любви, но и о сути творчества. Ведь любое творчество так или иначе вырастает из наших переживаний, из наших воспоминаний. Что может помнить лучше, чем камень? Стихи без правды бестелесны. Правда даёт тяжесть, иногда слишком большую. Её легче вынести молодому сердцу; чем старше человек, тем, как правило, меньше он сочувствует «тёмным» стихам, тем более реальной и невыносимой становится для него тяжесть переживаний.

После первого блока стихов Ирину Горелову поздравили Сергей Крих, когда-то создававший вместе с ней литературный журнал ОмГУ «Пилигрим», и Алексей Барышников, один из авторов вышеупомянутого журнала. Затем на сцену вышел народный коллектив «Сретение», спевший две былины, что тоже оказалось чрезвычайно уместно. Поздравила Ирину также Марина Александровна Безденежных, руководитель областного литературного объединения. Присоединились к поздравлениям писатели Олег Клишин и Сергей Прокопьев, причём Прокопьев преподнёс Ирине в качестве подарка стихошарж и игрушечного мышонка.

Что касается моего личного впечатления о сборнике, скажу: он

по своей тематике и структуре очень напомнил мне песню группы «Пикник» «Я – пущенная стрела». Неприязнь к городской грязи, пустоте и унынию, желание дикой, по-первобытному тёмной, но насыщенной жизни, бесконечный путь в точку назначения со счастьем за пазухой... А в песне: «Я не могу этот город убить, пусть будет сердце из чистого льда... и то, что зовут они кровью, – только вода...» или: «О, как много погасших огней, как много рук, что нельзя согреть!.. Так мимо, мимо, мимо скорей...» И в конце сборника есть стихотворение, сильно перекликающееся с песней:

*Стреле безразличен чей-то укор,  
Стрела не думает об умирающих –  
просто летит,  
не помня о сотнях тысяч своих сестёр  
и о тысячах битв.*

*Стреле неважно – чего там стрелок хотел.  
В конечном счёте, решает совсем не он...  
Но лишь одна из миллионов стрел  
Достигнет цели – вырвется за горизонт.*

Серафима Орлова, ЯФ-603.  
Фото Н.Лазаревой.



## Команды КВН

«Факультет» (ФКиИ), «Рутинные истории» (Институт математики и информационных технологий) и «Жимолость» (исторический факультет) приглашают на первый полуфинал Первого межфакультетского турнира КВН среди команд ОмГУ

19 октября в 18.00,

актовый зал I корпуса ОмГУ.

А на второй полуфинал зовут всех команды КВН экономического факультета: «Площадь Лицкевича», «Кофеин», «У вас пирожки с луком?...» или «Управление настроением»

26 октября в 18.00,

актовый зал I корпуса ОмГУ.

*Успей занять свое место в зале!*

*Болеющим команд специальный приз!!!*

*Отдел внеучебной работы.*



## Red Bull срывает занятия в университетах Омска

24 сентября 2007 год

Ред Булл пригласил группу Бангало Бам участвовать в грандиозном срыве уроков в вузах Омска. Живые концерты происходили прямо под окнами университетских аудиторий. Музыканты выступали прямо на прицепе-фургоне, который играл роль сцены.

Ред Булл объехал несколько крупных вузов. О появлении группы в разгар занятий никто из студентов не подозревал — для них это был сюрприз, и в то же время подарок от Ред Булла к новому учебному году. А учиться они еще успеют!

## Дни открытых дверей

Музей археологии и этнографии ОмГУ с 22 по 26 октября 2007 года проводит «Дни открытых дверей». Приглашаются студенты и преподаватели ОмГУ, других учебных заведений Омска. В экспозиции музея можно ознакомиться с материалами по древней и средневековой истории Омского Прииртышья, а также с культурой народов Сибири и Казахстана.

Адрес: проспект Мира, 55-А,  
2-й корпус ОмГУ,  
507 аудитория.

Экспозиция открыта:  
понедельник, вторник,  
среда 10.00 – 13.00;  
четверг, пятница  
14.00 – 17.00

*Считать недействительным*

студенческий билет № ФФ  
05033, выданный ОмГУ на имя  
Квашнина Александра Геннадьевича (ФФ-501).