

№50

БИБЛИОТЕКА
ОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА

ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган ученого совета Омского государственного университета им.Ф.М.Достоевского
№ 6 (574). 9 февраля 2007 г.

**Ректорский
бал
стр.1-3**

**«Примус»
№ 4
стр.4-5**

**Татьянин
день в ДК
«Звездный»
стр.6-7**

**и в КДЦ
«Кристалл»
стр.8**

**Здравствуй,
«Аэлита»!
стр.6-7**

№6

Удачи и добра на празднике, студент!

Вот уже две недели прошло с праздника российских студентов, Татьянинного дня. Но, наверное, его запомнят многие из учащихся в нашем университете.

Начались торжества рано утром в храме святой мученицы Татианы, которая и считается покровительницей всех студентов. Здесь Митрополит Омский и Тарский отслужил праздничную литургию. И вручил от Русской Православной Церкви ректору ОмГУ им.Ф.М.Достоевского Геннадию Ивановичу Герингу орден святого благоверного князя Даниила Московского III степени (см.фото внизу). Эта награда дается Патриархией за дела во славу православной веры.



А в два часа дня актовый зал, несмотря на продолжающуюся еще сессию, наполнился студентами – началось торжественное собрание отличников и активистов. Геннадий Иванович поздравил собравшихся с их «национальным» праздником, пожелав жить и учиться так, чтобы заслужить «честь себе и славы Отечеству». Особенный восторг в зале вызвал рассказ ректора о том, что еще в дореволюционное время власти давали негласное указание полиции о снисхождении в этот день к празднующим студентам. Тепло вспомнили свои студенческие годы наши выпускники – председатель областного комитета по образованию, культуре и молодежной политике председатель ассоци-

Окончание на стр.2.



Окончание. Начало на стр.1

ации выпускников ОмГУ Александр Георгиевич Третьяков, генеральный директор ЗАО «Зодиак» Виктор Витальевич Иссерс, также выступившие с поздравлениями.

Благодарственные письма за высокую общественную активность и успехи в учебе были вручены лучшим из лучших – Василию Вивчару (ТТ-301), Антону Палееву (ПП-503), Ивану Сычеву (КР-505), Наталье Сковрон (ЮЮ-302), Валерии

Кишкеневой (ЛП-402), Марине Лукасевич (ЯО-304), Екатерине Кожевиной (ИС-401), Вере Солодовниченко (ХХ-201), Александру Пашкову (ФП-403), Вячеславу Никоннову (СБ-102), Юлии Быковой (МП-403), Вере Селивановой (БР-404), Павлу Морозову (ЭГ-209).

Почетные грамоты наиболее деятельным именам профсоюза вручила председатель студенческого профкома Ирина Васильевна Белоконь. Но на это сюрпризы не



кончились. Представителям факультетов были вручены еще и подарки – замечательные учебники (см. на фото сверху). А представитель

газеты «Комсомольская правда» PR-менеджер Ксения Зотова раздала памятные сувениры – пластиковые карточки «КП»: это скидки на товары и услуги в салонах красоты, спортивных клубах, книжных магазинах и т.п.

Студенческие же подарки были оригинальны – замечательные песни исполнили Светлана Гончарова (ЮЮ-302) - на фото внизу, представленная как «золотой голос ОмГУ», и Катя Кожевина, неоднократная лауреатка бардовских конкурсов. Пели и будущие психологи, и теологи, и ин-язовцы, а стихи химиков так понравились нам, что мы сделали их заголовком нашего репортажа.

*Н. Козорез, Н. Лазарева.
Фото Н. Шлюшинской.*

Дуновение времени

25 декабря в Культурно-образовательном центре лёгкой зимней мелодией прозвенел очередной «Татьянин бал». Будто бы на несколько часов танцевальный зал ДК под действием волшебства или ещё не выдуманной (жаль!) машины времени перенёсся в восемнадцатый век на пышный бал при дворе самого императора. Во времена Пушкина, Грибоедова и Карамзина.

Но каково оно, дуновение времени?

Время потеряло счёт уже, когда я вошёл. Кавалеры в роскошных костюмах восемнадцатого века и дамы в нарядных белых платьях... Волшебство? Нет. Просто время всего лишь на несколько часов повернулось на два века назад.

Открыл бал по доброй традиции ректор омского государственного университета Г. И. Геринг. Он вспомнил свои студенческие годы. Да, проходит время, но студенческие балы всё так же интересны и привлекают сегодняшнюю молодёжь. Особенно в такие праздники, как День студента. Ну почему его не сделают выходным?

Особенно приятно было в этот день студенткам Татьянам. У них двойной праздник, издесь, на ректорском балу, про них не забыли и подарили вкусные подарки - шоколадки.

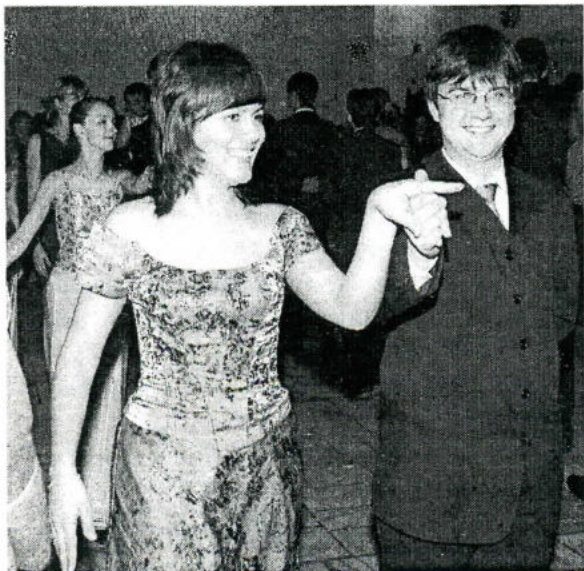
Хорошую традицию дарить книги в светлые праздники вспомнил депутат Государственной думы О. Н. Смолин (см. фото ниже). Он сел за рояль и предложил





студенткам угадать автора музыки. Самой бойкой оказалась Марина Вылегжанина (ЯФ-603). Она первая дала правильный ответ. Ведь Грибоедов был не только известным писателем и дипломатом, но и неплохим композитором.

Но конкурсы – конкурсами, а главное, для чего собрались сегодня студенты, это, конечно, танцы. Полонез, вальс, полька, мазурка... Студенты,



благодаря репетициям под руководством заведующей кафедрой Г.В.Доренской, танцевали ничуть не хуже кавалеров и дам восемнадцатого века (см. фото слева). Танцы... Смотришь и понимаешь, что не хватает их сегодня. Где сейчас танцуют вальс? На выпускных балах? И всего лишь? А ведь это традиция, которую не убьёшь сегодняшними кривляниями под попсовую музыку. И «Татьянин бал» – это не просто танцы, но и короткий рассказ об их истории. Кто знает, что вальс ворвался в русские салоны в 1775 году? Или как правильно танцевать польку? Нужны, нужны такие вот балы хотя бы для того, чтобы не забывать свою историю.

Отмечу, что медовуха, оказывающаяся, при дворе императора кончилась, и ректор предложил всем выпить вина. Ничего, в восемнадцатом веке и вино пили – не скучно жили!

Хотелось бы выразить благодар-

ность ансамблю «Мюзет». Благодаря его весёлой живой музыке настроение у студентов было просто класс! И не сказать, что сессия ещё не прошла – сегодня прочь зубрёжку и учебники!

Меня, если честно, поразил конкурс на знание бального этикета. Студенты проявили себя настоящими знатоками в этой области. Конечно, за право называться лучшим кавале-

ром бала можно и сражаться. Как в восемнадцатом веке на дуэли. Но в награду тебе танец любовью девушкой из зала. Да, можно поломать голову и попробовать что-то ответить на поставленный вопрос, ловко, весело, пусть и неправильно, но чтобы всем в зале было весело. Иначе для чего собираться вместе и танцевать?

Кульминационный момент праздника – появление торта,

удивительной по красоте «жар-птицы» (см. фото справа). Огромное спасибо её создателю Н.В.Кучеренко, заведующей кондитерским цехом «Столовой «Университет» (а замысле, между прочим, директора ОКЦЮ.П. Коростелева). Ректор торжественно вручил представителям всех тринадцати факультетов по «перу» этого, конечно же, достойного бала сладкого подарка.

Не забудется доброе пожелание: «Пусть огонь знаний поможет вам в жизни!» Закончил торжественный бал медленный танец со свечами.

Нельзя не отметить и интерес самих студентов к празднику. Я пообщался с Олесей Окунева (ЛП-402-7) и Натальей Скворон (ЮЮ-302). Они, как оказалось, не в первый раз на ректорском балу. Оказалось, что и в прошлый год бал был таким же весё-

лым и запоминающимся: «Большинство студенток были в красивых платьях». Словом, идут года, а память о студенческом бале навсегда останется в памяти студентов.

Останется она и потому, что напоследок фотограф ОмГУ А.И.Галюкшев снял всех студентов вместе. Тринадцать факультетов, совершенно разные предметы и специальности. Но сегодня всех объединил бал.

А потом машина времени закончила своё путешествие. Бальный зал превратился в обыкновенный танцпол, и все не умеющие танцевать вальсы, смогли сплясать катю во что горазд. Исчезли красивые костюмы восемнадцатого века, завораживающая музыка ансамбля «Мюзет», как быстро пролетело время!

Закончился праздник обещанным фейерверком. Каждому студенту у выхода были вручены подарки: руч-



ки и блокноты, на которых было написано «Ректорский бал-2007», и шоколадки. А ещё – бенгальские огни. Яркие золотые искорки заиграли в ДК, но гасли, оказавшись на улице. А в памяти студентов остался незабываемый вечер, танцы, поздравления и улыбки бала.

*Игорь Федоровский, ЯФ-603.
Фото автора и А.Галюкшева.*

Следующий номер нашей газеты выходит 21 февраля с.г.



Студенческий сатирический журнал

№ 4

Primus



Главный редактор:
Марина Вылегжанина
Художник-оформитель:
Серафима Орлова
Корреспонденты:
Анна Максимова,
Игорь Федоровский (все - из ЯФ-603).

От главвреда

«Примус» приветствует всех оставшихся в живых после сессии и бурного отдыха. И снова впереди лекции, конспектирование до зелёных человечков, библиотеки, где «и скучно, и грустно, и некому руку подать». Как говорится - «Февраль. Достать чернил и плакать». Но если не придаваться унынию, то всё будет хорошо. Успехов вам в новом семестре, оставайтесь с нами!

Куриная Лапка.

ШЕБУЯТНОМУ СОСЕДУ
НА ДЕНЬ СВЯТОГО
ВАЛЕНТИНА:

Сказать могу тебе отважно:
Ты для меня – как солнце ночью!
По крайней мере, знаю точно,
Что раздражаешь точно так же!!!



Как много праздников хороших...

Минздрав предупреждает: статья предназначена только для нерадивых студентов.

Остальным читать её строго воспрещено.

Многие студенты не любят февраль, потому что в этом месяце кроме Дня святого Валентина и 23-го февраля, нет никаких праздников. Друзья, вы заблуждаетесь! Посмотрите внимательно на календарь: поводов прогулять занятия предостаточно.

6 февраля – Международный день бармена (повод поздравить работников «Снежинки»).

7 февраля – Всемирный день безопасного Интернета (дорогие «висельники», это ваш праздник).

8 февраля – открытие 57-го Берлинского кинофестиваля (нельзя не отметить: почти круглая дата).

12 февраля – первый день Масленицы (тут уж точно работать грех).

13 февраля – день рождения Барби /1959/ (девочки могут на сутки впасть в детство).

17 февраля – Международный день спонтанного проявления доброты (обязательно приходите на занятия – может, удастся получить все зачёты авансом).

18 февраля – китайский Новый год (если вы не выкинули ёлку, то вам повезло!).

25 февраля – день Медведа из Рунета (в этот день рекомендовано говорить всем «Превед»).

26 февраля – Международный день джинсов (можно выйти на демонстрацию, используя старую куртёшку вместо флага).

А в принципе, если ты молод и радуешься жизни, то каждый прожитый день – это праздник.

Вергилий.





Святой Валентин – Человек– загадка???

14-го февраля мы празднуем День святого Валентина. Но вот не каждый студент знает, почему мы его празднуем.

Первое, о чём следует рассказать – это то, что сам святой на самом деле невидимка, поскольку в православии такого просто-напросто нет. Не хватило ему, видно, в списке святых достойного места, а может, просто постеснялся стоять за могучей и сильной спиной Андрея Первозванного. Может, мы найдём святого Валентина в списках католических святых? Не тут-то было! Там смело, твёрдо и надёжно стоят Кирилл и Мефодий, которым, кроме любви, нужно было и азбуку придумывать. А то бы писали только «валентинки» и кириллицу бы не изобрели – как же мы бы тогда в «Примус» писали?..

Пойдём в народ и послушаем, что говорят об этом празднике там. В средние века, когда единственным средством информации было «сарафанное радио», христианская церковь полагалась на легенды о подвигах во имя веры и канонизировала кого ни попадя. Молва рассказывает о епископе Валентине, венчающем влюблённых легионеров, которым это было строго запрещено (но, как говорится, правила существуют, чтобы их нарушать). Понятно, что епископ этому начальству пришёлся не по душе, и его велели казнить. А этого Валентина угораздило влюбиться в дочь тюремщика (главное – не вовремя) и послать ей записку – типа первую «валентинку».

В XIX веке горе-епископ получил популярность только благодаря рекламе. Издатели открыток не знали, под каким предлогом сплавить свою продукцию покупателям и, тщательно перешерстив множество энциклопедий, нашли забытого святого. А убедить, что праздник очень модный и нужный, дело одного дня. С тех пор и повелось – в день всех влюблённых дарить своим любимым «валентинки». А что, красиво! Особенно если вспомнить о святом Валентине, человеке, который так и остался для нас загадкой.

Гарри Туманов.

В каменном веке профессия критика была очень нужной и интересной. Сначала критик долго бродил вокруг охотников и доказывал, что их копы плохо заточены, что каменные наконечники вот-вот отвалятся, и вообще, если охотники будут ходить с такими кислыми рожами, любой зверь от них убежит.

Потом критик мрачно слонялся вокруг вырытой охотниками ловушки и предсказывал, что в такую маленькую яму ни один мамонт не провалится, а если и провалится, то тут же выберется, и вообще деревянные кольца, которые натканы в дно, плохо обожжены на костре, и так никакого толку не будет.

Ещё какое-то время спустя критик высказывал прямо перед бегущим мамонтом и орал ему:

- Стой, тупая скотина, куда прёшь?! Там же яма!

О ПРОФЕССИИ ЛИТЕРАТУРНОГО КРИТИКА

Мамонт, будучи тупой скотиной, из духа противоречия поступал наоборот и обязательно проваливался в мелкую яму, наткнувшись на плохо обожжённые кольца и истекал кровью, обеспечивая племя мясом на долгую зиму.

Племя ело мясо и говорило:

- Да, какая нужная профессия – критик!

В средние века Прекрасные Дамы стояли на балконах, увитых плющом, и выслушивали серенады о неземной любви романтически настроенных трубадуров. Но за спинами у Дам уже стояли критики и нашёптывали им о безусловной слабости их поклонников как стилистов. В результате дамы стали здорово сомневаться в том, что щёки их как розы (колючие, с шипами!), зубы как жемчуг (скользкие и в раковинах), а сами они словно лебеди (ходят вперевалочку и некрасиво кричат).

Трубадуры зверели, разбивали лютни о головы критиков и шли в крестовые походы. Потом Прекрасные Дамы носили шёлковые платья, играли в шахматы, кушали из фарфоровых тарелочек и говорили:

- Ах, какая прекрасная профессия: литературный критик!

В начале двадцатого века критики переключились на дипломатов. Англичанам они говорили: «Ну что это такое! Как вы оформляете документы?! Вот посмотрите, как красиво это делают французы, со всеми завитушками, да ещё и бумагу не поленятся надушить! А вы?... Позорище! Сразу видно нацию торгашей!» Французам они говорили: «Как так можно! Вы что, собственно, пишете, дипломатическое послание, или амурную записку?! Посмотрите на англичан: чётко, ясно и ничего лишнего... А ещё лучше на немцев – вот где образец педантичности!» Немцам, кстати, от критиков доставалось больше всех, поэтому они расстроились и развязали Первую Мировую. Однако критики не успокоились, поэтому немцы расстроились ещё больше и начали Вторую Мировую. Тогда расстроились все остальные нации, организовали ООН и договорились о том, как надо оформлять документы, чтобы никому не было обидно. А поскольку с кем-нибудь всё равно надо было бороться, начали бороться с террористами.

Вывод: больше всех досталось от литературных критиков террористам.

Варвара Маслова, ИР-301.





И все-таки они зацвели!

Вы еще не поняли связи заголовка с событием? А как же песня «И на Марсе будет яблони цвести!» Конечно, зимой о цветущих деревьях можно только мечтать, но весной-то это будет непременно. А Марс тут при чем, понятно всем – где еще жила (а может, и живет) красавица принцесса Аэлита из произведения Алексея Толстого?

Взгляните в лица счастливых и даже немного растерянных первых обитателей базы отдыха – студентов-активистов. Не сговариваясь, они дружно твердили в ответ на вопрос о впечатлениях: «Не ожидали такого». А ведь не ожидали не только они. К слову: мне, автору этих строк, почти два года назад была обещана путевка в эту самую «Аэли-ту» - хорошо, здравый смысл и знание о состоянии дел по восстановлению объекта удержал от того, чтобы поверить в такую возможность.

5 февраля состоялось торжественное открытие университетской базы отдыха «Аэлита».

Обещанного университет, как в сказке, ждал три года. Но вот – свершилось же! Четырехэтажное здание (см. фото на стр.7) может принять сегодня около ста отдыхающих. В их распоряжении – просторная столовая, одно-двух-трех- и четырехместные номера с новой мебелью и свежими постельными принадлежностями. На первом этаже душевые... И сразу вопрос: а как же с водой, ведь в чернолучинской зоне она, увы, не самая лучшая? Оказывает-



ся, все в порядке: смонтирована водоочистительная установка.

В холле – плазменный телевизор. И еще сюрприз: в «Аэлите» есть



Двенадцать

- такое счастливое количество юбилеев привел нам нынешний февраль. Его открыла 1-го числа «золотая дата» заведующей подготовительным отделением Ларисы Моисеевны Кадневской. 6-го февраля отметила юбилей гардеробщица корпуса №2 Татьяна Александровна Срибная. А 14-го у нас «близнецы» - в День святого Валентина родились доцент физического факультета Наталья Ивановна Струнина и лаборант юрфака Любовь Петровна Борще-

ва. 17-го еще одна пара «близнецов» - сторожа общежития №2 Нина Григорьевна Юревич и корпуса №5 Татьяна Григорьевна Егорова. Да и 20-го тоже поздравляйте сторожа корпуса №6 Галину Трофимовну Юськову и старшего лаборанта факультета иностранных языков Марию Ивановну Курьину. 22-го не забудьте про юбилей помощника проректора по капитальному строительству Владимира Ильича Самончика. 23-го – доцента кафедры политологии Виктора Филипповича Шрейдера и контролера КПП Александра Петровича Ерохина. А завершает месяц юбилей сторожа корпуса №7 Екатерины Фердинадовны Чиняковой - 25-го.

А кто же он

В этом году на Татьянин день студентам был предоставлен очень большой выбор, куда же можно сходить повеселиться. Я побывала на шоу-программе «История одной аудитории», что началась в 18.00 в ДК «Звездный».

И как вы думаете, про какую аудиторию там шла речь? Не можете угадать? А вы вспомните, что слово «аудитория», означает не только помещение, но еще и группу людей. Конечно же, речь шла об аудитории студенческой. И выяснилось, что эта аудитория успевает и хорошо учиться, и хорошо веселиться.

Некоторые из студентов ОмГУ на этом вечере получили призы от спонсоров («магазинов «Красный куб», ОАО «Хлебодар» и торгового дома «Канцелярские товары»). Награждали в номинациях «Умники и умницы», «Гордость факультета» и «Активисты».

Были тут и конкурсы. Во время одного из них студенты, стоящие на сцене, наговорили много поже-



конференц-зал и две аудитории. А это значит, что здесь можно проводить научные конференции. И если вспомнить далекие семидесятые: как завидовали тогдашние студенты ОмГУ своим ровесникам из других вузов, уже тогда имевших профилактории. Лучшие по учебе группы награждались правом на выездную сессию. Именно так – вся группа заезжала в профилакторий, и туда же в определенные дни приезжали принимать экзамены преподаватели.

Есть здесь и тренажерный зал, и комплект лыж. Жаль, конечно, что нет бассейна и сауны, но надеяться на их постройку в будущем можно. Ну а пока в столовой, наверное, можно проводить вечернюю дискотеку. И, наверное, конкурс на «Мисс Аэлига» каждого заезда. Интересно, кто будет самой пер-

вой избранницей?

Замечательно, в общем приподнятом настроении прошла и церемония открытия. Разрезал ленточку, конечно же, Г.И.Геринг (см. фото на стр.6). Флаг ОмГУ подняли Катя Кожеева (ИС-401) и Андрей Корепанов (ФФ-301). А символический ключ от базы держала в своих руках Александра Николаева (ЭТ-604). Событие приветствовали глава чернолучинской администрации Н.В.Юрков (на фото он



слева от ректора), начальник отдела министерства образования Омской области О.В.Кульчейко, проректор по студенческому составу Г.А.Кривоzubова, председатель студенческого профкома И.В.Белоконь, сделавшая «именинице» - «Аэлиге» подарок: картину с изображением цветущих ирисов.

И еще хочется сказать о девизе администрации самой «Аэлиги», сочиненном директором Г.А.Коробейниковой и комендантом И.В.Малашенко: «Мы на базе отдыха «Аэлига» обслуживаем: нетерпеливых – терпеливо, стеснительных – заботливо, раздражительных – спокойно, обидчивых – тактично, грубых – выдержанно, шепетильных – деликатно».

В общем, господа, студенты, преподаватели и сотрудники – вперед, за путевками!

Н.Козорез.

Фото А.Галюкшева.

такой – студент?

ланий студентам, сидящим в зале. А в другом победили «школяры», которые знали больше всех пословиц и примет из студенческой жизни. Как вам такая: «Сдал сопромат – можно жениться»?



Правда, последнее может произойти и без такого сложного условия. В этом убедились зрители, когда на сцену пригласили студенческие семьи. Они, конечно, как и участники конкурсов, тоже не ушли без подарков. Дарили подарки (музыкальные и танцевальные) и коллективы ДК «Звездного». И не только победителям, но и всем присутствующим в зале.

*Наталья Лазарева.
На снимке: выступает
вокальный
ансамбль «Гермес».
Фото автора.*



С пригорбнем сообщаем, что после продолжительной болезни скончалась Га-

лина Евгеньевна Питлер, исполнительный директор Центра делового образования Омского госуниверситета. Ушла из жизни обаятельная и жизнерадостная женщина, добрый друг, профессионал своего дела, проработавший в ОмГУ 23 года. Светлая память о Галине Евгеньевне навсегда останется в наших сердцах.

Коллектив ЦДО.



И еще для Татьян

Студенческая вечеринка, посвященная Дню студента и Дню Татьяны.

В ней принимали участие победители цензуры Chemical club и команда КВН университета путей сообщения «Точка кипения». К сожалению, больше нас так никто и не порадовал.

Выступления обеих команд было поделено на два «акта».

Вот о чем шутили наши клубовцы.

Конец сессии, сидят профессора и размышляют над судьбами студентов:

– Иванов – отчислить!

– Отчислить Иванова!

– Да, Ивановых много. Одним больше – одним меньше... Отчислить!

– Пакостин! Пакостина отчислить!

– За что?

– А он на парте написал... (далее идет известная цитата из «настенной» живописи студентов про «каждого лектора»)

– И что?

– Ты же тоже лектор!

– Я... Я- лектор! Значит... и мне вектор? Пакостина отчислить!

Потом речь идет про девушку Пупкину, которая дала профессору... понять, что у него уже нет шансов. Естественно ее тоже – отчислить!

– Тупицын – отчислить!

– Нет, давай не будем!

– Он же... Он же тупо-о-ой!

– Все равно не будем... он... он – мой сын!

– Тогда давай и моего не будем?

– А твой который?

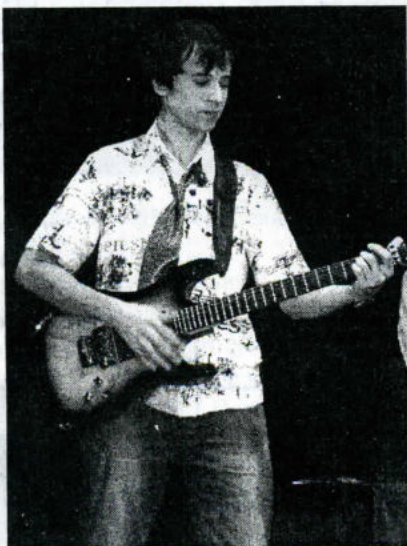
– А мой – который на парте написал...

Сессия. Темы понятны и актуальны...

А вот Александр Плохиш Левицкий предположил, как изменится Омск за сто лет:

– Итак, 2107 год. Омск теперь называется Омск-синь-кунь. Губернатор теперь зовут Лио-Кунь-сю. Единственная связь, которая действует на всей территории Омской

области – Теле2, и только у директора Теле2 – Билайн. Нефти для команды «Авангард» хватит еще на 2 победы, и потом мы будем рассказывать своим внукам, что у нас в команде в 2006 году играл Ягр, на что они будут отвечать – максимум Затонский. В пер-



вом корпусе ОмГУ наконец-то сделают ремонт, а во втором на филологический факультет лиц мужского пола будут принимать без экзаменов. На историческом факультете, как ни странно, так ничего и не произойдет.

Жаль, что я не доживу до этих золотых времен.

Все было бы смешно, если бы не было так грустно. Грустно, что «фишковой» вечера организаторы праздника посчитали стриптиз трех девушек, которые голым телом вытирала сцену (что вообще культурной программой назвать сложно).

Во-вторых, пиво лилось рекой...

Еще хочется отметить, что 25 января – это все-таки и Татьянин день. Но для девушек с этим именем не было предусмотрено ни номеров, ни конкурсов. Говорят, Танечек пускали бесплатно, но...

За державу, как говорится, обидно.

Татьяна Чистоусова, ЯФ-302.

Фото автора.

На снимке: играет Александр Мироненко (ХТ-402).

Объявляются выборы заведующего кафедрой: всеобщей истории, политологии, режиссуры, теории и истории музыки, фортепиано, хорового дирижирования, общей психологии, русской и зарубежной литературы, информационной безопасности, экономики, налогов и налогообложения, экономической теории и предпринимательства, менеджмента, гражданского и арбитражного процесса, педагогических информационных технологий и дополнительного образования.

НЕДЕЛЯ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ В МУЗЕЕ АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ ОМГУ

С 16 по 22 февраля ежедневно с 10 до 16 часов экспозиция Музея археологии и этнографии Омского государственного университета будет открыта. Музей проводит Неделю открытых дверей, посвященную Дню российской науки, и приглашает всех студентов, аспирантов, преподавателей и сотрудников ОмГУ посетить музей в эти дни. Принимаются коллективные заявки на проведение экскурсий.

В Музей каждый может привести своих родственников и друзей.

Наш адрес: 644077, Омск-77, пр. Мира, 55, корп. 2, к.309. Тел. 22-98-20. gazeta@omsu.omskreg.ru
Редактор Н.А.Козорез. Дизайн З.Образовой. Верстка Н. Шлюшинской. Издательство ОмГУ. Тираж 815 экз. Заказ 16.