

ЕЧУ №60.



Омский УНИВЕРСИТЕТ

Научная Библиотека

ГОУ ОмГУ

им. Ф.М.Достоевского

Орган ученого совета Омского государственного университета им.Ф.М.Достоевского

№ 13 (619). 7 мая 2008 г.

День
Победы
стр.3

Есть
четверть-
финал КВН
стр.8,9

Медиана
на истфаке
стр.7

Неделя
Физики
стр.1, 4-6

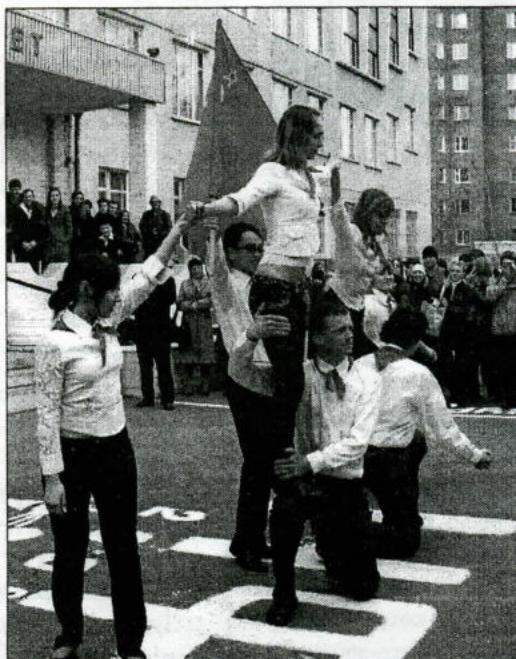
Успех
«Поиска»
стр.12

№13

Неделя физики

Ура, товарищи!

Ежась под весенним снежком, 28 апреля у крыльца первого корпуса начали собираться студенты физфака и примкнувшие к ним товарищи. Как никогда уместно это слово. С удивлением собравшиеся глядели на людей в пионерских галстуках и с красными флагами. Из вполне современных колонок неслось то «расцветали яблоки и груши», то «если вам не в радость солнечный денёк», а то и вовсе «взвейтесь кострами синие ночи». В общем, вся обстановка и антураж переносили нас в те времена, когда у гимна нашей родины была всё та же мелодия, но другие слова.



А потом, как следствие из всего вышеперечисленного, появился Ленин (народный декан физфака Игорь Шайдуров) и объявил, что торжественная линейка, приуроченная к началу Недели Физики открыта. Были на этой линейке и вынос флага Недели Физики, и выступление молодого Маяковского (Николай Шерешник, ММ-602), который от имени матфака представил поэзиями здравительные рифмы и физические стишкы, например, такой: «Физически осторожно я

физику изучил, прожить без нее несложно, но очень её полюбил». Народный ансамбль песни и танца показал марш спортивных фигур (см.фото). И конечно, с приветственным словом к собравшимся обратилась заместитель генерального секретаря центрального комитета партии физического факультета Наталья Николаевна Струнина. Она пожелала успехов в проведении Недели и выразила уверенность, что она пройдет горячо. Мы тоже в этом не сомневаемся.

Н.Лазарева.
Foto автора.



Этап становления

23 апреля в актовом зале первого корпуса нашего университета прошла отчётная конференция студенческого совета ОмГУ им. Ф.М. Достоевского.

Эта организация была создана всего лишь чуть более года назад. За это время студсовет прошел путь от внутривузовского сообщества активных студентов до организации, признанной руководством округа и города. Конференция началась с гимна студентов «Гаудеamus» и торжественного выноса флага ОмГУ (см.фото) и флагов факультетов.



После слова для доклада взял председатель студенческого совета ОмГУ Антон Палеев. Он рассказал о работе, которая была проведена за первый год существования совета. За это время было сформировано четыре основных комитета: культурно-массовый, правовой, спортивно-оздоровительный, информационный. Проведен целый ряд мероприятий, среди которых участие в различных благотворительных акциях, научных конференциях, спортивных мероприятиях, а также в Посвящении первокурсников, межфакультетском турнире КВН, Дне города. На сегодняшний день студсовет ОмГУ имеет представительство в городском студенческом совете, молодежной секции при мэрии Омска, учёном совете ОмГУ и многих других общественных организациях. Конечно, как и у всякой зарождающейся организации, у студенческого совета есть и целый ряд про-

блем. Для их решения используется опыт других вузов и нашего отдела внеучебной работы. В конце выступления Антон поблагодарил все факультеты и подразделения, которые оказывали помощь на этом этапе становления студенческой организации.

Так же им было внесено предложение о принятии поправки в устав студенческого совета. По этому вопросу развернулись довольно-таки острые прения, в ходе которых были высказаны некоторые критические замечания по работе конференции. В результате дебатов рассмотрение данного предложения было отложено до уточнения формулировки.

А в завершение конференции состоялась презентация, из которой присутствующие смогли узнать о планах работы студсовета на будущий учебный год. К примеру, в апреле 2009 года планируется проведение Недели ОмГУ. Не могло не порадовать собравшихся и то, что на данный момент студенческий совет нашего университета лидирует в конкурсе «Лучший студенческий актив-2008», который проводит омский студенческий совет при поддержке министерства физической культуры и спорта Омской области.

По результатам работы конференции была сформирована резолюция, призывающая студсовет усовершенствовать систему информирования студентов о его работе; содействовать реализации общественно значимых молодежных инициатив; закрепить в качестве приоритета своей деятельности представление интересов студенчества в городских и региональных общественных молодежных организациях, а также уделять внимание популяризации научной и общественной деятельности ОмГУ.

**Наталья Лазарева.
Фото автора.**

Новый японский спецкурс

С 13 по 22 мая 2008 года в Омском государственном университете им. Ф.М. Достоевского пройдут лекции преподавателя из Японии **Масамити Мацуbara** «Японская и европейская культура: образ жизни в Японии и в Англии».

Первая лекция состоится 13 мая в 15.30 в актовом зале I корпуса ОмГУ: Расписание следующих лекций будет сообщено в тот же день.

Лекции читаются на японском языке с переводом. Для студентов ОмГУ курс засчитывается в качестве спецкурса по выбору.

Количество слушателей ограничено!

**Необходима предварительная запись по тел.
28-55-81 (международный отдел ОмГУ).**



Всё, что я помню про войну

НАШИ ВETERАНЫ

...Это было давно, в самом начале одного из жарких поначалу омских сентябрей. Папа пришел с работы очень взволнованный и так долго рассказывал что-то маме, что и я, еще дошкольница, начала прислушиваться.

- Бомба... Они взорвали бомбу. Война...

Меня еще не водили в кино, читала я только свои первые сказки, но слово «война» несколько раз слышала от взрослых, и произносили они его очень мрачно.

- Папа, а будет война?

Он вздохнул.

- Будет...

Я заплакала и уткнулась в мамин подол.

- Зачем ты так сказал? Не плачь, войны не будет.

Тогда ее в самом деле не случилось. Не такой, о какой знали все взрослые, и тогда, и сейчас. Но тогда она была так недалеко, что...

Помню, как смотрели на меня маленькую, на омских улицах дяденьки – смотрели и улыбались просто потому, что они, недавние солдаты, долго не видели детей. Старались угостить ириской или леденцом. И помню, как я испугалась, когда однажды по асфальту прямо на меня ехал человек моего тогдашнего пятилетнего роста – без ног, но под его тулowiщем страшно гремели колеса.

- Не бойся, не бойся, - прижала меня к себе бабушка, - это инвалид.

- А что это такое?

- Ему ноги отрезали, потому что он был на войне.

Конечно, Омск был глубоким тылом. Но это не значит, что война сюда не дотягивалась. Каждый год 22 июня вспоминали, что тогда началась война, вспоминали, какое солнечное было тогда воскресенье. А бабушка могла заплакать, вспомнив, как на швейную фабрику «Большевичка», где она работала брига-

Участники боевых действий

Антонина Васильевна Бессонова, преподаватель юридического факультета, пенсионерка.

Николай Иванович Баранцев, зав. отделом повышения квалификации, пенсионер.

Василий Алексеевич Богачев, вахтер, пенсионер.

Михаил Семенович Гринберг, профессор юридического факультета.

Петр Григорьевич Емченко, дворник пятого корпуса.

Вениамин Николаевич Типухин, профессор кафедры философии.

Труженики тыла

Мария Сергеевна Гузеева, заведующая канцелярией, пенсионерка.

Анна Ивановна Долгих, преподаватель экономфака, пенсионерка.

Елизавета Минаевна Плешкова, лаборант подготовительного отделения, пенсионерка.

Анна Павловна Сукачева, вахтер второго корпуса, пенсионерка.

Евгения Геннадьевна Асташкина, вахтер третьего корпуса, пенсионерка.

диром, привозили из госпиталей огромные тюки с солдатским обмундированием и шинелями – их нужно было чинить. Простреленные, прожженные гимнастерки, которые портнихи, не таясь, поливали слезами, это могло быть снято с брата, сына, мужа, жениха, которые давно не писали с фронта.

Ну а мама... Мама, смеясь, иногда вспоминала, как через несколько лет после войны, когда отменили карточки на хлеб и его можно было просто купить в булочной за деньги, она принесла домой целую килограммовую булку, налила чаю. Ломть, другой, третий... Хлеб был свежий, вкусный. Не осталось ни крошек. Съесть сразу целую булку? Правда, смешно?

Не надо войны.

Даже победоносной.

Не надо.

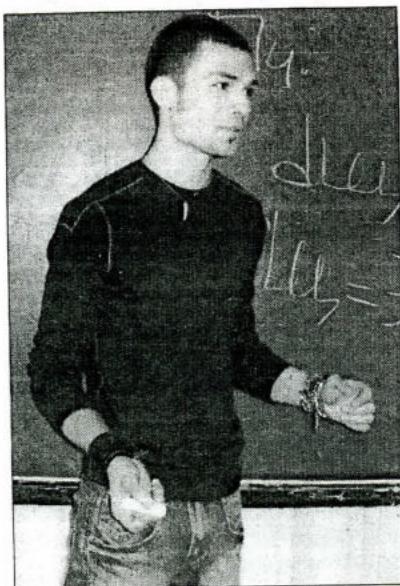
Никогда.

*Девочка, которая родилась
в конце войны.*





Победила... щекотка



На сей раз на строгий суд зрителей было представлено три проекта, каждый из которых бесспорно заслуживал медали за оригинальность. Святослав Ковалёв, ФР-702 (см.фото) вывел «коэффициент щекотабельности». Почему челове-

века можно щекотать, а он не щекочется? Из-за того, что у каждого человека свой коэффициент, равный отношению эффекта к затраченным усилиям. Главное условие - наличие головы. Действительно, без неё делать нечего. А уж по докладу Константина Докучаева (ФМ-704) о процессе чиха и подавно: попробуй-ка совершить эту несложную операцию, не имея головы на плечах. Хотя после усиленного чиха может разорваться череп... Ну бывает. Константин говорил, что опыты проводились на черепашках и креветках. Поневоле задумываясь о том, что в следующей жизни не хотелось бы стать чьим-то подопытным.

По традиции новую наработку представил Игорь Шайдуров. Если

у котёнка желудок с напёрсток, как утверждает реклама, то если влить в бедное животное ложь молока, эффект, равный по силе ядерному взрыву, обеспечен. А уж если котёнка предварительно подвергнуть щекотке и заставить чихать - тем более.

После конференции по аплодисментам определились победители. Первое место занял Святослав (щекотка рулит!), второе поделили между собой Константин и Игорь. Новых проектов вам, друзья! Хочется отметить, что первокурсники не отсиживаются в окопах, а защищают свои проекты и готовы стать «профессорами антинауки». Всё ведь ещё впереди.

Игорь Федоровский, ЯФ-603.
Фото автора.

За кулисами рок-феста

30 апреля в рамках Недели физики прошел рок-фестиваль.

В шесть часов открываются двери... Ощущение, что в актовом зале не осталось ни одного свободного места: вокруг тебя фанаты, постоянные посетители такого рода концертов и просто студенты...

Наверное, так стоило бы начать статью, если бы я присутствовал на рок-фестивале в качестве зрителя. Еще я, наверное, написал бы про группы, выступавшие в этот вечер, и рассказал бы о своем впечатлении. Мы все знаем, как это выглядит из зала, давайте посмотрим на это «из-за кулис».

Для зрителя рок-фестиваль длился всего три часа, но для меня с момента его начала прошли недели: подготовка оборудования, сбор групп, печать афиш и тому подобное. И все это несмотря на то, что многое нам уже предоставлено администрацией университета, как, например, звук в актовом зале.

Невольно задумываешься, а как же раньше удавалось проводить рок-фестиваль, не имея даже этого? Конечно же, это большая тайна, но я готов передать её лично прямо из рук основателей фестиваля: Евгения Голышева (ФР-302) и Юрия Малиновского.

В 2006 году, не имея материальных и технических средств, но загоревшись идеей Евгения, ребята приступают к работе. Им предстоит: перевозка в автобусах ударной установки и звукового оборудования, сборка собственными руками всей недостающей техники (а таковой была большая часть), приглашение омских групп, переговоры с администрацией университета, а затем и сама подготовка...

Неделя работы, и вот фестиваль: словно ребенок, еще неуверенно стоящий на ногах, но уже сильный духом и уверенный в себе. Конечно, уровень мероприятия был не столь высок, но главное - приложив достаточное количество сил, ребятам удалось воплотить свои идеи.



Продано!

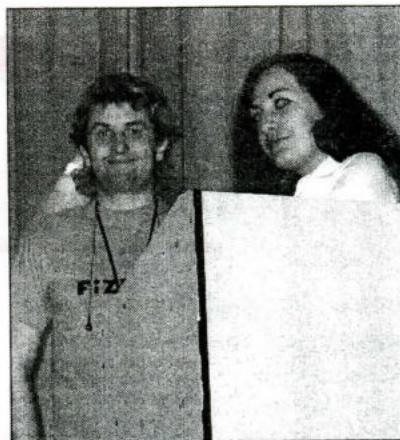
Третьего мая в 17.00 в актовом зале первого корпуса прошел Аукцион.

Что такое аукцион? Это право студентов побороться за дополнительный бал на экзамене, за пятерку по программированию, за поблажки на экзамене у Надии Солахадиновой Зиндиновой (доцента кафедры математического анализа), ну и, конечно, за традиционный бочонок пива. Но этот Аукцион отличается от обычного тем, что желаемое можно получить не за деньги, а за интересные стихи, оригинальные сценки и заводные танцы, словом, за талант в любом его проявлении. И, как оказалось, физики талантливые люди.

Ведущими (см.фото) были Александра Сальцберг (ФР-502) и Игорь Шайдуров, выпускник факультета. Кстати, Игорь тоже боролся за один лот – бочонок пива. И выиграл, разделив его вместе с математиками. В течение вечера было подмечено, что

математики также участвовали в Аукционе, как и физики, и даже помогали доставать так называемые индульгенции. Что говорит о дружбе факультетов. Большинство участников поднимались на сцену не один раз, чем увеличивали свои шансы на победу. Каких только не было разнообразных номеров: песни под гитару, песни известных исполнителей и даже собственного сочинения. А о танцевальной программе вообще стоит говорить отдельно – завораживающий танец живота Юлии Кузнецовой (ФР-503), достойный бурных аплодисментов зажигательный танец со стульями Ольги Захаровой (ФМ-402) и Насти Михалевой (ФФ-701), за который девушки получили дополнительный бал на экзамене.

Но это еще не все! Не обошлось



без скороговорок, частушек и стихов (между прочим, собственных). Ребята зажигали как могли, и несмотря на то, что Аукцион немножко затянулся, зал все равно оставался полным.

Уже за неделю до него я видела репетирующих физиков на разных этажах первого корпуса, но даже не подозревала, что все это выльется в такой «праздник для души». На следующий год обязательно приду еще раз, если не в качестве корреспондента, то просто как зритель.

**Ольга Камышникова, ЯФ-601.
Foto автора.**



В этом году проходил четвертый, теперь уже традиционный, фестиваль, качество которого ничуть не уступало большинству рок-концертов, проводимых в Омске. И, судя по отзывам, можно смело сказать, что фестиваль удался. «Основатели» довольны, но не только поэтому... Они говорят, что он был похож на тот, первый, обладающий собственным неповторимым духом, оригинальностью идеи...

В прошлом году я тоже загорелся ей, правда, тогда мне удалось лишь поучаствовать в качестве исполнителя. Зато в этом году, набравшись опыта, познакомившись сначала с Женей, а потом и с Юрий, я смог вложить свою лепту в организацию...

Зрителям – весело. Они заполнили все коридоры третьего этажа первого корпуса и общаются друг с другом. Мне же – тревожно. Концерт начался. Дальше все, словно снежный ком – я не замечаю, как одна группа сменяет другую: кажется, что ведущий, не сходя со сцены, объявляет: «Агатис», «Broken Smile», «Кеша и Компания», «М.О.С.Т.», «Inner Light», «A white wild rabbit»... Постойте-ка! Это же моя группа! Инструмент в руки – и я уже на сцене... Столько работы, репетиций, чтобы всего лишь полчаса постоять под софитами. Но это того стоит – мы с ребятами уходим за кулисы довольными!

Еще чуть-чуть – и вот уже отыграл последний коллектив. Головой чувствую, что все закончилось, но сердцем... Сердцем – что для рок-фестиваля это только начало.

Федор Индутный, МП-603.

На снимке: Дмитрий Машков (СибАДА) из группы «Кеша и Компания».



Студенты – они как дети

Следуя все той же «коммунистической» тематике, 28 апреля на Неделе Физики прошёл первый Съезд ЦКФФ, она же пресс-конференция с преподавателями.

И конечно, не обошлось без вопросов про то, как там жилось – в коммунистическом прошлом. Григорий Иванович Косенко резонно заметил, что те, кто учат сегодня, и учат неплохо, раз студенты приходят в вуз, сами учились как раз в коммунистическом прошлом. А Владимир Иванович Струнин просто сказал, что самое главное – внутренняя свобода, если этого нет, то никто извне не может вам её гарантировать: ни конституция, ни президент.

Да и вообще вопросы о прошлом преподавателей задавали довольно

Михайлович Серопян на вопрос, был ли он стекла кирпичом в детстве, ответил, что там, где прошло его детство, кирпичи были стеклами. Наталья Николаевна Струнина призналась, что прогуливала пары в студенчестве, иногда от плохого настроения, а иногда от очень хорошего. Выяснилось также, что Владимир Иванович еще со школы очень хорошо знает русский алфавит, а в студенческие годы у него был кумир – Владимир Высоцкий. Григорий Иванович, оказывается, когда-то целый месяц играл на баяне, и очень похоже изображает вол-

же творилось лет 20 назад в общежитии, какой у него любимый герой в «Героях III» и сколько у него патентов – оказалось «штук десять». Первокурсников очень волновало, что же они пили после клятвы на Посвящении. «Воды там точно не было», - «упокоил» их Григорий Иванович. Узнавали и планы на будущее, к примеру, у народного декана Игоря Шайдурова это – захват мира, ни больше, ни меньше.

Были и вопросы, заданные сразу всем преподавателям. Первый из них звучал так: «Была ли у вас личная неприязнь к какому-нибудь студенту?». «Ну какая может быть неприязнь к собственному ребенку?» - рассудил Владимир Иванович. – Какой бы он ни был».

А второй общий вопрос «Если бы вы делали татуировку в форме «ашню» или лица ученого, то где бы вы её сделали?» по мнению преподавателей признал лучшим. Не все преподаватели решились на тату, а вот студентам посоветовали перед экзаменом нанести на предплечье изображение того, кому сдается экзамен. Видимо, это должна быть временная татуировка – экзаменов же много. Правда, есть вариант, что на другой руке вам нарисуют двойку.

По традиции за лучший вопрос и лучший ответ дают приз – вкусный торт. Студенты так и не смогли определить, кому отдать предпочтение, и приз за лучший вопрос присудили сразу всей команде преподавателей.

Наталья Лазарева.

**На снимке: Г.М.Серопян,
Е.А.Яшкевич и В.И.Струнин.**

Фото автора.



много. Например, у Екатерины Александровны Яшкевич спросили, кем она была в детсаду – снежинкой или зайчиком. Она предложила додуматься самими основываясь на том, что девочек обычно наряжали снежинками, а мальчиков – зайчиками. А еще у неё в детском саду случилась первая любовь. Геннадий

новую функцию (это уже из преподавательского «сегодня»).

Геннадий Михайлович же сегодняшним студентам дал ценный совет, как проснуться к первой паре – вообще не ложиться спать. Впрочем, ребят волновали не только проблемы с учебой. У того же Геннадия Михайловича интересовались, что



Красота, да и только!

Медиана (от лат. - средняя) - отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны. Это слишком скучно и мудрено. А что для студентов-третьякурсников означает слово «медиана»? Праздник в ночном клубе, море музыки, веселья, интересные конкурсы с подарками. Именно так 29 апреля, нарушив все законы геометрии, отмечали середину своего студенческого пути студенты исторического факультета в клубе «XL».

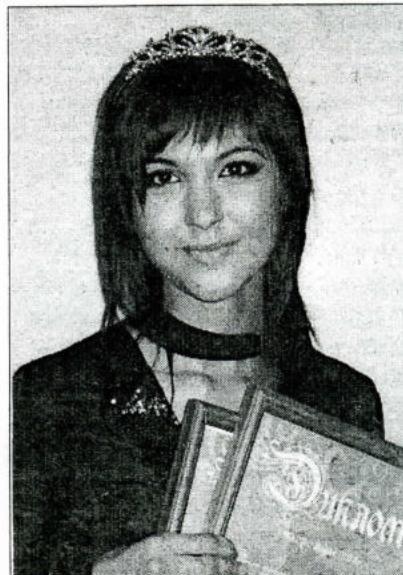
Умеют зажигать историки! Как в переносном, так и в прямом смысле. Нет, «XL» никто не спалил, но это вполне могло произойти во время fire-шоу театра «Настроение» (студенты ФКИ). Очаровательные девушки, танцующие в фонтане плавни лётающих шаров на фоне черноты зала, – в этом было что-то завораживающее, даже языческое. Не успел зал остыть после их искромётного выступления и без того высокую температуру подняли Алина Нигматулина и Алла Сташ (обе ИР-601), исполнившие не менее зажигательный танец живота. Друг друга сменили рэп, джамперы, танцы – скучно не было. Но что это по сравнению с «изюминкой» праздника – конкурсом «Мисс Истфак»!

... Они вышли на подиум – и перед ними никто не смог устоять. Даже плакаты с рекламой продукции спонсоров салона красоты «Гламур» и одежды «Sel» - и те слетели со стен. За звание лучшей боролись пять претенденток: Диана Пыхова (ИП-401), Ирина Малыгина (ИД-701), Татьяна Зайцева (ИП-301), Махабат Ибрагимова (ИД-701) и Анна Долгушева (ИО-601). Сам конкурс напоминал показ мод – участницы выходили на подиум «XL» четыре раза в разной одежде от спон-

соров. Однако девушки демонстрировали не только красоту стильной одежды, но и собственного тела. Конкурсантки довольно уверенно держались под прицелами фотоаппаратов и беспристрастными взглядаами жюри, и это не удивительно: для некоторых из них это уже не первый конкурс красоты, а, например, Диана вообще является моделью омских агентств. После каждого выхода по бурным аплодисментам зала становилось ясно: выбрать лучшую из них будет сложно. Кроме одежды, в творческом конкурсе красавицы продемонстрировали и свои таланты: особенно запомнилось страстное танго Дианы и чувственная песня Ирины.

В одном из последних выходов все пять участниц в приглушенном свете под медленную музыку исполнили красивый и загадочный танец. Их пластика и грация никого не оставили равнодушными. И завершающим торжественным аккордом стала демонстрация вечерних платьев.

После совещания жюри каждой участнице было присвоено звание «Мисс», потому что все они создали



свои неповторимые образы и были достойны наград. Итак, «Мисс Эпатаж» была справедливо признана Татьяна Зайцева – сильная, эффектная, создавшая образ девушки-огня. «Мисс Улыбкой» стала Махабат Ибрагимова. Бронзы и серебра удостоились соответственно элегантная Диана Пыхова и гламурная Анна Долгушева. А корона и почётное звание самой красивой девушки факультета досталось первокурснице Ирине Малыгиной (см. фото). Беспристрастность жюри доказывает и то, что приз зрительских симпатий достался ей же.

Продолжением этого праздничного вечера стала ночная дискотека, на которой могли одинаково расслабиться и зрители, и участницы конкурса. Красота, да и только!

**Марина Вылегжанина, ЯФ-603.
Foto Дмитрия Иванова, ЭТ-604.**

Следующий номер нашей газеты выйдет 23 мая



Есть первый четвертьфинал

Что ж, приятного аппетита, впереди вас ждут четыре незабываемых космических путешествия. Всё потому, что тема первого четвертьфинала КВН называлась «День Космонавтики», и крутиться вокруг неё можно было как угодно, главное не откланяться от орбиты. Команды «МЛIC» (ИМИИТ), «Рутинные истории» (ИМИИТ, истфак, экономфак), «Чернослив» (ФКН) и «Веселящий газ» (химфак) предприняли отчаянную попытку облететь вокруг Земли и с победой вернуться обратно. Впрочем, от темы наши КВНщики отклонялись будь здоров, но это можно объяснить тем, что три команды из четырёх выступают на турнире впервые. Не судите, да не судимы будете!

Команда «МЛIC», одна из новичков турнира, бойко заявила о себе ещё на старте, исполняя миниатюру «Танчик». Попробуй, догадайся, что это вовсе никакой и не танк, а танец. Было интересно посмотреть на приключения сиамских близнецов, потерявшихся в лабиринте, побывать в предвыборном штабе В. Богданова и на фильме ужасов (что в принципе одно и то же). Вор, позарившийся на кальций в химической лаборатории, наверняка ничего не слышал о «Растишке», «Блендамеде» и отрастающих рогах, а знатоков в программе «Что? Где? Когда?» волнует вечный вопрос: откуда берутся дети? Если провести параллель, что из космоса, тема будет хоть как-то затронута, а если всё-таки нет? «Спасибо Гагарину, что мы знаем, что Земля круглая», - подвела итог своему выступлению команда, будто вдруг вспомнив тему игры.

А вот «Веселящий газ» въехал в тему сначала, продемонстрировав зрителям старую запись о покорении человеком космоса. Но запомнилась команда прежде всего свои-

ми оригинальными поговорками «Старый друг лучше мёртвых двух», «Что написано пером, топором не написать», «Семь раз отмерь, а больше не станет», «Не всё то золото, что в «Алтыне»» и др.

Отчаянную попытку раскрыть тему предприняли «Рутинные истории» – финалисты прошлого турнира. Зрители могли увидеть специальную космическую установку с ракетами и завязывающимися шторками. Однако космос быстро рассеялся, и наболевшие темы опять поползли из всех щелей. Как вам «кекс с Анфисой Чеховой», искусно приготовленный аборигенами? Может, кому добавки?

-Наш спонсор – магазин «Живые мертвецы». «Живые мертвецы». Мы отрылись.

Чёрный юморок и так сам по себе был неплох, но в сочетании с появившимся на сцене Гитлером, а затем и Евой Браун – представлял убойное действие.

«Чернослив» привязал своё выступление к ресторану «Космос» (хорошо, хоть не к стоматологической клинике!) и готов был крутиться вокруг него до заворота кишок. Впрочем, космический реслинг в исполнении этой команды был довольно-таки неплох, и никто из участников не пострадал. Может быть, потому, что все они в момент борьбы были в состоянии невесомости?

На закуску было предложено два круга вопросов, но разминка на сей раз прошла не столь ярко, как бывало в прошлые разы. Запомнилось лишь то, что в День цыган нужно



Выступает команда «Веселящий газ»



Есть первый четвертьфинал

прятать подальше свои кошельки. Нечем отметить и «озвучку»: неоднократно из зала звучала фраза, что погода сегодня шутит куда лучше, чем КВНщики. Это должно было настроить команды на боевой лад перед «Домашним заданием». «Веселящий газ», не отклоняясь от темы, показал космическую маршрутку. Кто хочет выйти на Сатурне, пожалуйста!

«У вас в семье один стул и тот электрический», - шутил МЫС, показав многодетную семью со своими сложностями и негром на чёрный день. Удачное, но немного затянутое выступление было у «Чернослива»: шоу «Два баяна» было оригинальным и запоминающимся. Песня про «Аэлиту» (как-никак космос!), шоу картовых, программа «Очумелые ручки» (новое – это хорошо забытое старое) и на десерт шоу мёртвых с замечательным слоганом для телефонной компании: «Люди дохнут, связь остаётся».

Но опыт всё-таки взял своё: домашнее задание «Рутинных историй» было интересней и тщательно проработано (сказано отнюдь не в обиду другим командам). 2058 год... Космическая тюрьма. Заключённые (в прошлом КВНщики) вступают в безжалостную борьбу с чёрным юмором, опутавшим Землю. Ценой лишений и неудач они достигают победы. Мораль: зло в конечном итоге будет побеждено.

Неудивительно, что в итоге с большим отрывом победила команда «Рутинные истории» (см.фото). Космос сегодня был на их стороне. Но нужно отметить и новичков. Их азарт, стремление бороться и побеждать. И нельзя сказать, что первый четвертьфинал получился несъедобным. Только... может быть, стоило его сильнее прожарить в духовке? Впрочем, до полуфинала ещё есть время.

Игорь Федоровский, ЯФ-603.
Фото автора.



Выступает команда «Рутинные истории»

Отдел внеучебной работы ОмГУ им. Ф.М. Достоевского

Вторая игра 1/4 финала I

I Межфакультетского турнира КВН ОмГУ

Команды:

«Зачем!» (факультет психологии)

«Площадь Лицкевича» (экономический факультет)

«Пришло Время» (физический факультет)

«Lexicon» (юридический факультет)

«ФАКУЛЬТЕТ» (ФКИИ)

Тема игры - «День космонавтики»

7 мая, 18:00, актовый зал I корпуса

Считать недействительными

студенческий билет № ТКД 05008, выданный ОмГУ на имя Каверзневой Лидии Константиновны (ТК-501);

зачётную книжку № ЮД 03019, выданную ОмГУ на имя Балобанова Дмитрия Борисовича (ЮЮ-306);

студенческий билет № 107Г71, выданный ОмГУ на имя Гутовой Анны Георгиевны (ХХ-701).



29 апреля состоялась встреча студенческого актива с командиром областного студенческого строительного отряда Алексеем Потейко.



Мало кто из сегодняшних студентов знает о том, что четверть века назад количество бойцов Омского студенческого строительного отряда превышало 10 000 и он несколько лет подряд занимал первые места во Всесоюзном социалистическом соревновании ССО? Страйотряды были школой взросления и самостоятельности – недаром из их рядов вышли многие сегодняшние ру-

ководители крупных производств, политические лидеры, скрепленные навсегда дружбой юности и воспоминаниями об общем деле. Стоят в нашей области школы, больницы, дома культуры и фермы, построенные студенческими руками, а жилых домов и не счесть – во многих хозяйствах есть улицы по имени «Студенческая». По пять, а то и по десять лет отдавали третьему семестру – трудовому – и многие наши преподаватели. Вот и у нашего ректора, выпускника Томского политехнического, была гордая должность – бригадир.

О тех давних студенческих годах Г.И. Геринг рассказывал собравшимся с не-поддельным увлечением. Увидели пришедшие на встречу и видеоролик о буднях ССО, услышали песню, сочиненную нашими студентами, проведшими лето в отряде «Проводник». Почему эта встреча состоялась сейчас? Потому что перед сессией самое время определиться, где провести лето с пользой для людей и для себя. Где обрести верных друзей. И, наконец, где заработать денег – в тре-

тьем семестре «стипендию» получают все.

На встрече выступила председатель профкома И.В.Белоконь. Она обещала всемерную поддержку желающим вступить в отряды, особенно с оформлением медсправок.

Словом, любимое студенчеством движение ССО и имеющее в Омске славные традиции, продолжается. Добрую репутацию заработали отряды вожатых, проводников, отряд «Путин», выезжающий на тихоокеанские рыбные промыслы. А нынешним летом объявлена запись в настоящий строительный студенческий – по ремонту наших общежитий. Хочешь стать бойцом студотряда? Тогда обращайся: Алексей Николаевич Потейко, ул.Яковleva, 179 А, каб.210, тел. 254-392, 388-158, e-mail: sso_omsk@mail.ru www.studomsk.ru

Н.Козорез.

Фото А.Галюкишева.

На снимке: ведущие встречи **Даниил Матюшенко (ФМ-604);
Анна Крысина (ИИ-**



Первомайские юбиляры отпраздновали свои «золотые даты» как раз в Международный день солидарности трудящихся. Их двое – доцент ИМИиТ Анна Владимировна Зыкина и старший преподаватель ФМБ Нина Ивановна Зеленская. 2 мая к ним присоединился рабочий корпус № 7 Николай Петрович Меленчук. Вчера, 6-го, надо было поздравлять дежурного администратора базы отдыха «Аэлита» Марину Юрьевну Демидович, а позавчера, 5-го – сторожа корпуса № 7 Геннадия

Александровича Калашникова. А 18-го снова родились «близнецы» – доценты Дмитрий Андреевич Алисов (истфак) и Ирина Сергеевна Горловская (экономфак), 19-го – старший преподаватель факультета культуры и искусств Наталия Ивановна Огнева, 20-го – рабочий корпуса № 1 Николай Дмитриевич Глебов, 24-го – ассистент юрфака Геннадий Николаевич Якимов.

Новый заведующий кафедрой французского языка единогласно избран и утвержден в должности на апрельском заседании ученого совета. Это кандидат педагогических наук Лариса Валерьевна Зыденко.

Поправка
В № 11 «ОУ» по вине жен не В.Н.Новиков, а автора заметки допущена ошибка в подписи к ветеран омской журналистики В.А.Чекмарёв. На нём изобра-

21 мая 2008 г. в 14.00 в I корпусе (ауд.315) будет проведена конференция работников и обучающихся ОмГУ со следующей повесткой:

1. О внесении изменений и дополнений в Устав государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского».

2. О ходе выполнения в 2007 году Коллективного договора между работниками Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского и Омским государственным университетом им. Ф.М. Достоевского (работодателем) на 2007-2009 гг.

Начало работы конференции – 14-00.

Начало регистрации – 13-00, учебный корпус № 1, ауд. 315.



IV Вагановские чтения

2 – 3 апреля в Таре прошли очередные IV Вагановские чтения. Эта региональная конференция проходит раз в два года с 2002 г. и примечательна тем, что местом ее проведения стал небольшой сибирский город на севере Омской области. Конференция названа в честь тарского краеведа, основателя и первого директора Тарского музея А.В. Ваганова. С каждым годом увеличивается число участников конференции. В ней принимают участие ученые и краеведы не только Омской области, но с каждым годом расширяется круг городов, из которых прибывают участники этой конференции.

Это города Омск, Барнаул, Екатеринбург, Томск, Тюмень и др. Омские ученые, музеологи, краеведы и преподаватели принимают актив-

ное участие в «Вагановских чтениях». И в этом году в Таре было много омских ученых и преподавателей ОмГУ. Тема «IV Вагановских чтений» была посвящена памяти тарского ученого-историка А.А. Жиррова. На пленарном заседании выступили ученые и преподаватели ОмГУ С.Ф. Татауров с докладом «Перспективы исследований и реконструкция Никольского собора в г. Таре» и А.А. Крих с докладом «Иноэтнические корни русских семей Тарского Прииртышья». Кроме того, на четырех секциях конференции выступила с докладами большая группа ученых из ОмГУ. Это доклады Э.Р. Ахуновой, В.Г. Рыженко, Н.А. Томилова «О работе по проекту Российского гуманитарного фонда по проблемам истории

музеев Западной Сибири», М.Л. Бережновой «Тарский уезд в 1701 г. (По материалам Дозорной книги)», С.Н. Корусенко «Земельные владения татар и бухарцев Тарского Прииртышья в конце XIX в.», В.В. Михалева «Мурлинское первое городище в системе подчевашских памятников Прииртышья», а также блестяще выступил с докладом «Пример городка Нефтяников как элемента городской культуры 1950–60-х гг.» второкурсник исторического факультета ОмГУ А.В. Жидченко. Конференция «IV Вагановские чтения» прошла на высоком уровне, гости были довольны вниманием и гостеприимством хозяев.

До встречи, Тара, на «V Вагановских чтениях» в 2010 году!

Э.Ахунова.

VI Сибирский семинар по высокотемпературной сверхпроводимости и смежным проблемам (ОКНО'08)

Сроки проведения: 16-17 сентября 2008 г.

Организаторы: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского; Институт физики им. Л.В. Киренского; СО РАН, Красноярск; Новосибирский государственный университет; Институт неорганической химии СО РАН, Новосибирск; Научный совет РАН по проблеме «Физика низких температур».

Тематика конференции:

1. Природа и механизмы высокотемпературной сверхпроводимости
2. Физические свойства ВТСП
3. Сверхпроводимость и наноматериалы
4. Прикладная сверхпроводимость

Официальный язык - русский.

Крайний срок приема докладов: 1 июля 2008 года.

Согласно формату семинара, приветствуется участие молодых ученых, аспирантов и студентов. Предполагается заслушать также несколько приглашенных докладов.

Регистрационная форма

Просим присыпать заявки на участие в семинаре по следующей форме:

1. Фамилия Имя Отчество
2. Ученая степень
3. Место работы (учебы)
4. Должность (курс)
5. Название доклада (в случае нескольких соавторов фамилию докладчика подчеркнуть)
6. Электронный и почтовый адреса, телефон

Заявки присыпать по электронной почте ученому секретарю семинара:

Николаев Сергей Викторович, e-mail:
25sergeyn@mail.ru

Сроки:

Предварительная регистрация - до 1 июля 2008 г.
Второе информационное сообщение – 15 июля 2008 г.

Начало семинара – 16 сентября 2008 г.

Соруководители семинара

Боярский Леонид Александрович (Новосибирск)
Овчинников Сергей Геннадьевич (Красноярск)

Югай Климентий Николаевич (Омск)

Контакты:

644077, г. Омск, пр. Мира, 55а, Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского;

Ученый секретарь семинара Николаев Сергей Викторович (e-mail: 25sergeyn@mail.ru)



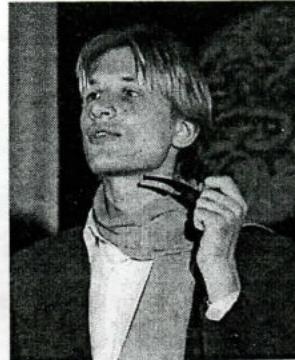
Ваши аплодисменты!

Студенческий театр... Он существует, пожалуй, с тех пор, как в Европе, а потом и в России, появились университеты. Главная его прелесть и преимущество перед всеми академическими профессиональными – вечное обновление, а стало быть, вечная молодость.

Вот и нынешняя премьера нашего «Поиска» в городском фестивале «Театральная весна-2008» («Физики» Фридриха Дюрренматта) – победа молодых. Всего второй год на его

подмостках заглавные герои – Мёбиус (Федор Индутный, МП-609), Ньютон (Игорь Федоровский, ЯФ-603) и Эйнштейн (Александр Захаров, МП-403), а жюри фестиваля удостоило их лауреатских дипломов. Первого – за лучшую мужскую роль (это среди 20 конкурсных спектаклей), двух других – диплома «Лучший дуэт фестиваля». Лауреатский диплом получила и главная «злодейка» спектакля Матильда фон Цанд в исполнении Натальи Лазаревой (это далеко не

первый её диплом): по мнению многих зрителей, образы созданные этой актрисой, достойны профессиональной сцены. А сам «Поиск» награжден тремя дипломами – «За 15-летнее участие в фестивале» (на самом деле мы участвуем в нем с возникновения университета в Омске), «За ансамблевость спектакля» (ансамбль – показатель высокого уровня работы) и наконец, ценного подарка в приложении к Диплому «Лучшая режиссура фестиваля».



«Медовая сессия»

Да, бывает у некоторых и такая. У тех, кто набрался смелости чуть отвлечься от дел семейных и забот студенческих.

О чём речь? – спросишь ты.

Не о чём, а о ком! Юрий и Алёна Ракицкие – это не просто ребята из твоего вуза, это две половинки молодой и активной ячейки общества. Именно благодаря таким семьям – весёлым, творческим и очень студенческим – и существует конкурс «Медовая сессия», который снова готов состояться 10 мая в ДК студентов и молодёжи «Звёздный».

В программе – соревнования в остроумии, артистизме, находчивости, оригинальности и других талантах, сближающих и без того любящие друг друга сердца. Обойдёмся пока без подробностей всех испытаний «сессии» – скучно не будет, это точно!

Ребятам нужна поддержка! Ведь двое в поле – совсем не воины, а формат проекта таков, что без звучных и цветастых болельщиков добиться победы практически нереально. В твоём вузе такие имеются? Тогда приходите – без внимания, впечатлений и ценной информации о семейной жизни не останется.

Всего в конкурсе примут участие 5 пар из ОмГУ, ОМГТУ, ИВМ при ОмГАУ, ОмГАУ и ОмГУПСа. Жюри выберет только одну пару-победителя, однако с пустыми руками никто из участников зал не покинет. Подарки от спонсоров облегчат семейный быт и освободят немного времени для удовольствий...

Начало праздничного вечера в 17:00. Билеты распространяются бесплатно. У тебя ещё есть вопросы? Детальные ответы можно получить по тел. 65-85-95.