



ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган ученого совета Омского государственного университета им.Ф.М.Достоевского
№ 26 (632). 10 октября 2008 г.

**Швейцарский
проект
стр.2.**

**Встреча с
писателями
стр.6-7.**

**А вы
пили чай
с деканом?
стр.3.**

**Конкурс
инновационных
идей
стр.6-7.**

**Primus
№ 17
стр.4-5.**

№ 26



*Факультету
психологии ОмГУ
им. Ф.М. Достоевского
– пятнадцать лет!!!*

*Любимый наш факуль-
тет, от всей души по-
здравляем тебя с юби-
леем!*

*Желаем динамичного
развития, процветания
и огромных творческих
достижений!*

*Преподаватели,
студенты факультета.
На снимке: декан факультета
Людмила Ивановна Дементий.*

Конференция

работников ОмГУ им. Ф.М. Достоевского состоится 15 октября 2008 года.

Её повестка:

1. О переходе на новую систему оплаты труда.
2. О внесении дополнений и изменений в Коллективный договор между работниками Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского и Омским государственным университетом им. Ф.М. Достоевского (работодателем) на 2007-2009 гг.

Оргкомитет по подготовке и проведению утвержден в следующем составе: В.Б.Николаев – директор Института математики и информационных технологий, председатель оргкомитета. Члены оргкомитета: Р.Л.Иванов – председатель комиссии по правовым вопросам; В.В.Иссерс – начальник управления по кадровым вопросам и международному сотрудничеству; Л.И.Ковалевская – ученый секретарь ученого совета; И.Ф.Перепеча – начальник учебного отдела; О.Л.Епанчинцева – начальник ИВЦ; И.С.Сковородина – директор издательства; В.Е.Шестакова – председатель профкома сотрудников.

Начало конференции – 14.00. Начало регистрации – 13.00, учебный корпус № 1, ауд.315.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ ПО ТЕОЛОГИИ

С 10 по 13 сентября состоялся визит профессоров университетов Нешателя и Цюриха (Швейцария) Пьера-Луиджи Дюбье и Жана Цумштайна в рамках проекта сотрудничества между университетом Нешателя, факультетом теологии и мировых культур ОмГУ и факультетом психологии Курганского государственного университета.

К сожалению, этот визит завершил проект сотрудничества, но стал одним из самых плодотворных, поскольку основной целью было проведение международного симпозиума по теме «Теология культур», курса тематических лекций и встреча с администрацией ОмГУ для подведения итогов проекта. Симпозиум состоялся 11 сентября на базе отдыха «Аэлита». В его работе приняли участие профессора П.-Л. Дюбье и Ж. Цумштайн, а также российские ученые, представлявшие ОмГУ им. Ф.М. Достоевского (факультет теологии и мировых культур, исторический и филологический факультеты), Омский государственный педагогический университет и Региональный православный благотворительный общественный фонд (Томск). С докладом на симпозиуме выступил также гость из Германии – пастор лютеранской церкви Кристиан Айзелейн. Тематика докладов оказалась довольно разнообразной и вызвала большой интерес участников, поскольку можно было сопоставить философский и литературоведческий подход

к теологической проблематике: от герменевтики П. Рикера (Ж. Цумштайн), теологии разочарования (П.-Л. Дюбье) до методов исторической психологии (Ю.В. Балакин), роли Корана (В.Л. Данилов), сопоставления «Мастера и Маргариты» с Евангелием (Фролова), теологии национального самосознания (Н.Н. Мисюров), анализа образов иконы, картины и Христа в творчестве русских писателей (М.С. Штерн) и даже «Сакральных мотивов в мюзиклах» (Е.В. Щетинина). Дискуссия каждого доклада оказалась настолько оживленной, что симпозиум завершился только в семь вечера торжественным ужином, на котором уже в непринужденной атмосфере звучали как простые и сердечные тосты за продолжение сотрудничества и укрепление международных связей, так и «интеллектуально-метафорические», продолжавшие возникшую во время конференции дискуссию по теологическим вопросам.

На следующий день в ОмГУ прошли две лекции, посвященные истокам диссидентства (роль Аввакума)

и интерпретации Библии (Ветхий и Новый Завет). Лекции вызвали большой интерес, собралось около 50 студентов и преподавателей факультетов теологии, иностранных языков и исторического факультета, было задано много вопросов.

Количество участников, насыщенность программы, разнообразие вопросов – все свидетельствовало о заинтересованности студентов и преподавателей, об актуальности заявленной проблематики «Теологии культуры» и плодотворности проекта сотрудничества. В заключении хотелось бы выразить благодарность лично г-ну П.-Л. Дюбье и г-ну Ж. Цумштайну за великолепные доклады и руководство ОмГУ за предоставленную возможность профессионального совершенствования в области теологии. Надеемся, что впереди нас ждут новые проекты сотрудничества со Швейцарией

*Е. Курячая, переводчик
международного отдела ОмГУ,
преподаватель кафедры
французского языка.*

*Факультет иностранных языков
гордится своими выпускниками!*

Поздравляем Елизавету Носкову,

выпускницу 2008г.,

*с блеском поступившую на единственное
бюджетное место*

(годовые курсы синхронного перевода)

в Московский лингвистический университет.

Молодец!!!

Спасибо всем преподавателям!

*Да здравствуют трудолюбивые
и целеустремленные студенты!*

Дни открытых дверей

Музей археологии и этнографии ОмГУ с 13 октября по 17 октября 2008 года проводит «Дни открытых дверей», посвященные началу нового учебного года. На экспозиции музея можно ознакомиться с находками по древней и средневековой истории Сибири, с культурой коренных народов и потомков переселенческого населения Омского Прииртышья и соседних регионов Сибири и Казахстана. Приглашаются первокурсники и все желающие посетить экспозицию музея.

Адрес: проспект Мира, 55 а,
2-й корпус ОмГУ, аудитория 507.

Дни работы: понедельник - пятница.

Часы работы: 10.00 – 16.00.



На пироги к декану

Просторная светлая аудитория, украшенная цветными воздушными шарами и фотографиями из жизни факультета, столы с угощением, весело суетящиеся вокруг них студенты – что бы это могло означать? День рождения? Вечеринка? Нет – конференция филфака!

И не просто студенческая конференция, а встреча с деканом – профессором Н. Н. Мисюровым. У студентов с первого по пятый курс накопилось много вопросов: важных и неважных, серьёзных и не очень. А так как решать какие-то значимые проблемы в коридоре на пятиминутной перемене с пирожком в зубах не очень удобно, филологи поддержали идею такой необычной конференции в неформальной обстановке, которая прошла 26 сентября.

Наболевшими были вопросы о неудобном расписании, стипендии, ремонте в корпусе и многом другом. Так, старшекурсники, которые желают продолжить своё образование, уз-

нали, что уже в этом году четвёртый курс может подавать документы в магистратуру. Ещё Николай Николаевич развеял слухи о переезде филологов в 7-й корпус. Это сообщение студенты приняли с радостью – слишком много трудов и средств было вложено в ремонт родных стен.

Вопросы следовали один за другим, как часто бывает, разговор о земных проблемах переходил на общечеловеческие темы. Говорили о воспитании, о духовных ценностях, проблемах образования, прессе. И как же об этом не говорить, если даже символом конференции был читающий книгу Дон Кихот? Читающий, мирный, а не воюющий с ветряными мель-

ницами! Сначала студенты скромничали, возможно, немного стеснялись, но потом даже устроили дискуссию, и, как обычно не хватило времени найти ответы на все вопросы.

В таком формате конференция на филфаке проходила впервые. Вам понравилось? Мне – очень! Этот раз её помогали организовать ребята из группы ЯО-604 (специальность PR): Регина Мусина, Юлия Худоян, Инна Мишенина, Маргарита Виниченко и другие, за что им огромное спасибо! Станет ли это традицией, зависит только от самих студентов, потому что, как говорил А. Грин, «чудеса нужно делать своими руками».

Марина Вылегжанина, ЯФ-603.



Октябрь

уже наступил

- и уже в его первой декаде состоялись юбилеи профессора факультета культуры и искусств Валентины Александровны Бобрешовой и старшего преподавателя того же факультета Юрия Васильевича Копейко, лаборанта кафедры ИВЦ Тамары Иосифовны Костюшиной. А завтра надо поздравить ведущего инженера-программиста экономического факультета Ната-

лью Васильевну Шевченко. Послезавтра, 12 октября, профессора исторического факультета Валентину Павловну Корзун. 15 октября «золотая» дата у электромонтера базы отдыха «Аэлига» Леонида Геннадьевича Якимшина. 20-го появились на свет «близнецы» - доцент кафедры неорганической химии Александр Матвеевич Попов и доцент ИМИТ Николай Андреевич Исаченко. 22-го поздравляйте дворника корпуса № 7 Лидию Андреевну Проскуракову, 24-го – преподавателя кафедры режиссуры Анатолия Ивановича Мотовилова, 25-го – ведущего методиста юридического факуль-

тета Галину Ивановну Сапунову, 28-го – старшего преподавателя кафедры неорганической химии Николая Александровича Белых. А 29-го (кстати, в день рождения комсомола) юбилярами станут доцент исторического факультета Юрий Петрович Родионов и старший лаборант факультета иностранных языков Ирина Павловна Троицкая. Завершит октябрь праздник у Галины Георгиевны Галич, профессора и заведующей кафедрой немецкой филологии (30.10).

Десять лучших студентов

утверждены на сентябрьском заседании уче-

ного совета именными стипендиатами совета. Это Наталья Малюкова (ЭГ-409), Марина Ключкова (БЭ-401), Ольга Метель (ИИ-401), Владимир Мартынов (КД-410), Алена Золотарева (ПП-402), Анна Солоненко (ХХ-401), Александр Альтергот (СВ-601), Анастасия Шматко (ЯО-604), Виктория Томкив (ЛП-601 А), Мария Абкеримова (ЮЮ-501).

В компании

Платона и Сократа

Лучшим студентом-философом нашего вуза решением ученого совета признан Михаил Гладков (ЮЮ-601), удостоенный стипендии имени профессора Пана.



СТУДЕНЧЕСКИЙ САТИРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЬЧИК

PrIMuS

№



Главный редактор:
Марина Вылегжанина (ЯФ-603).
Художник-оформитель:
Дмитрий Иванов (ЭТ-604).
Корреспонденты:
Анна Максимова (ЯФ-603),
Андрей Козырев,
Александр Камнев (КД-611),
Наталья Харьковская (ЯФ-420В).

ОТ ГЛАВВРЕДА

*Здравствуйте,
уважаемые читатели!*

Из этого номера вы узнаете, как много важных событий выпало на октябрь в истории человечества. Но о двух из них нужно сказать отдельно. Во-первых, мы поздравляем с дебютом в нашем журнале Александра Камнева и говорим огромное спасибо за интересные материалы. А во-вторых, поздравляем с Днём рождения нашего корреспондента Игоря Федоровского, который родился 18-го октября. Желаем ему успехов в учёбе и новых творческих свершений, ну и конечно же, чувства юмора.

До встречи в ноябре, читайте «Примус».

Народная мудрость

- ◆ Хватит повторять старые ошибки! Пора делать новые!
- ◆ Если нет смысла в вопросе, не стоит искать его в ответе.
- ◆ Я в лепёшку разобьюсь, горы сверну, чтобы только ничего не делать!
- ◆ В студенческой жизни много такого, чего мало.
- ◆ Вывод – место, где нам надоело думать.
- ◆ Труд сделал человека, труд может уйти!
- ◆ Учёный - тот, кто решает свои проблемы, изучая чужие.
- ◆ Студенческий девиз: «Будь всегда то, что будет!»
- ◆ Чем хороши плоские анекдоты – их больше умещается в голове.

Андрей Козырев.

Из невыдуманного

✓ «How do you do?»

На международной студенческой конференции слушается доклад американского гостя. Вся наша кафедра присутствует в полном составе. Американец говорит на своем родном языке уже битый час. В конце выступления лектор произносит традиционно: «Какие будут вопросы?» Зав.кафедрой тихонько толкает наиболее сведущего в английском языке человека: «Спроси у него хоть что-нибудь!» Тот долго думал и выдал: «What is you name?!»

✓ Шекспиру и не снилось

На контрольной по английскому языку студентам, которых готовили на литературных переводчиков, раздали текст русской частушки и попросили перевести. Текст такой:

*Эх, лапти мои,
Четыре оборки,
Хочу – дома заночую,
Хочу – у Егорки.*

Листочки с результатами работы собрали и выдали студентам другой группы с предложением перевести

обратно на русский. Вот наиболее интересные варианты:

*Невыносимо туфли блестят лаком,
До бездны только шаг, все решено.
Мне дома нынче сон уже не лаком,
Мне нынче спать у Джорджа суждено.*

Второй вариант:
*В ботинках был проделан долгий путь,
Оборки пропылились до корней,
Хочу – сумею дома отдохнуть,
А нет – переночую у друзей.*

✓ Точнее не определить

Хочу поделиться даже не историей, а одним замечательным афоризмом, который однажды «выдал» наш преподаватель по гражданскому праву. Рассказывая про ООН, профессор на полном серьезе расшифровывает: «Организация Определенных Наций». Без комментариев, одним словом.



Александр Камнев, КД-611.



Октябрьское путешествие

Второе воскресенье октября Ботаник как всегда проводил в компании соседей по общежитию, отмечая молдавский национальный день вина. Как следует продегустировав продукцию, ребята включили караоке:

- Она хотела бы жить на Манхэттене... - затынул Ботаник, - и с Деми Мур делиться секретами...

- И чтоб Брэд Питт с ней делился конфетами! - Вылез из-под стола Бегемот, которого только и не хватало на этом празднике жизни.

- ... И чтоб Джордж Буш помогал ей монетами, - попытка Ботаник, чокнувшись с черным котом невесть откуда взявшимся хрустальным фужером.

- А что бы еще в октябре отметить? - поинтересовался Ботаник, любуясь фужером.

- О, да в октябре целая куча событий! Вот, кстати, насчет Манхэттена... - Бегемот довольно развалился на кровати. - Помню, славно я повеселился в Филадельфии, в 1943, 28 октября...

- Филадельфийский эксперимент? Когда за одно мгновение переместился на сотни километров эсминец «Элридж»? - распахнул глаза Ботаник.

- Именно! Я тогда показал американцам, что такое телепортация... - зажмурился кот, - до сих пор ломают голову, как же это произошло. Хочешь, и тебе покажу? - и он, проворно прыгнув с кровати, схватил неуспешного отбежать Ботаника.

- Аааа! - затих крик погибающего ради науки...

Ботаник открыл глаза. Он стоял среди дразнящихся ягодами рябин перед большим гранитным камнем с надписью «Аллея Алисы Селезневой».

- Где это мы?

- Недалеко - в Москве. Кстати, у этой аллеи день рождения тоже в октябре - в 2001 году, шестого, ее и заложили поклонники-энтузиасты. - Бегемот легко подсадил Ботаника к себе на плечо.

- Птица-говорун отличается умом и сообразительностью... - покорно проговорил тот, уносимый в сторону железной дороги.

- В оба конца телепортироваться - слишком большая роскошь, - наставлял кот, заталкивая горе-путешественника в вагон, а проводнице вместо билетов вручая воздушные шарики. - Тем более, что у Транссибирской магистрали, по которой хоть до Владивостока можно добраться, тоже есть в октябре повод для торжества! - продолжал Бегемот, украшая шариками встречных пассажиров и проводников. - 5 октября 1916 года её, наконец, полностью пустили в эксплуатацию, открыв мост через Амур. 25 лет строили! Не мост, разумеется. - и Бегемот присел отдохнуть после длинной речи.

- Бегемот... я не хочу во Владивосток! Я... - но Ботаник не успел договорить «хочу домой» - они уже левитировали куда-то на юг. Ботаник покорно висел под мышкой у кота, гадая, куда нелегкая занесет их на этот раз.

- Байконур! - провозгласил Бегемот, приземляясь на стартовую площадку. - 4 октября 1957 года отсюда был запущен первый искусственный спутник Земли. Советский! - Бегемот назидательно поднял лапу. - Ты бы знал, как расстроились американцы, когда у них то же самое не получилось. Они с горя запустили проекты DARPA, NASA, Поларис... И ещё назвали этот день началом «Спутникового кризиса»! Ну и

ладно, все равно у нас-то это День космических войск.

- Не питаешь ты нежных чувств к США, как я посмотрю, - усмехнулся Ботаник.

- Не питаю! Я - патриот! - Заявил Бегемот, приложив лапу к сердцу. - Но про Америку тебе кое-что еще покажу, - и снова схватил не ожидавшего никакой подлости Ботаника за руку. - Смотри!

Ботаник оказался в гуще толпы темнокожих мужчин, которые куда-то целенаправленно шли, выкрикивая какие-то лозунги и требования... Бедняга вцепился в лапу Бегемота, чтобы не остаться одному.

- 16 октября 1995 года, Марш миллиона черных мужчин. Может, считаешь, а? - Лукавый голос Бегемота доносился словно издалека. - А это - Марш миллиона семей, ровно через пять лет, в 2000 году. Обстановка немного изменилась, среди темнокожих людей появились представители других национальностей. Но суть осталась прежней - так американцы пытаются добиться гармоничных межрасовых отношений... Эй, Ботаник!

Но у того окончательно закружилась голова от всего пережитого, и он мешком осел на землю, потеряв сознание.

- Ну вот, - огорченно пожал плечами экскурсовод-экстремал. - Слабоват оказался!

Пришел в себя Ботаник от настойчивого дерганья за ногу и противного дребезжания будильника.

- Вставай! - Бегемот всовывал ему в руку недопитый бокал вина, а за окном родной комнаты в общежитии светало.

- На меня будильник утром действует, как выстрел, - зевнул Ботаник, раздумывая, что из ночных происшествий было правдой, а что - последствием празднования молдавского Дня вина.

- Что, сразу встаешь? - ухмыльнулся Бегемот.

- Нет, сплю как убитый!

- Так выпьем за то, чтобы быстротекущее время не приносило нам ничего, кроме радости! - чокнулся Бегемот с еще не до конца проснувшимся Ботаником и быстренько исчез, оставив последнего наедине с остальными событиями октября.

Доктор Ляпсус.

За предоставление материалов благодарим Александра Камнева и Наталью Харьковку.



Рис. Вергилия.



4 октября Омский государственный университет принимал известных писателей. В одно и то же время, но в разных(!) аудиториях состоялись пресс-конференции с писателями Сергеем Лукьяненко и Полиной Дашковой, участниками литературного экспресса от Москвы до Владивостока.

На все вопросы не будет ответов

Буквально на полтора часа хотелось разорваться, чтобы успеть задать вопрос и популярному фантасту, и «детективщице», какой я считал до пресс-конференции Полину Дашкову. Оказалось, всё не так просто, и сейчас читатели всё на свете готовы считать детективом (если только это не любовный роман, - И.Ф.). Полина Дашкова работает в таком интересном жанре, как психологический роман, а здесь умение тонко нарисовать портреты героев просто необходимо. Автор сама говорит, что «нужно чувствовать героев, их запах, тембр голоса. Писатель немножко Плюшкин – всё когда-нибудь пригодится. Однако записывать абсолютно всё невозможно».

Желающих задать вопрос известной писательнице собралось много – не слишком-то просторная 220-я аудитория 2-го корпуса была не резиновая, и мест не хватало. Вопросы были самые разные, начиная с того, как начиналось творчество, кончая проблемами сегодняшней прозы. За лучший вопрос можно было получить книгу с автографом. Дашкова окончила литературный институт им.

Горького, но, как справедливо заявила сама Дашкова, писать там не учат, скорее, учат тому, как не нужно писать, впадая в банальности и не создавая ничего нового.

В беседе была затронута и проблема новых слов, различных аргументов и жаргонов, без которых мы сами, наверное, обойтись уже не можем. Дашкова полагает, что к новым словам нужно относиться спокойно. Сейчас нельзя говорить языком Тургенева или Бунина. Но слова-паразиты, такие, как «короче», мешают нормальной человеческой речи.

Витала в воздухе и проблема издания первой книги. Молодому автору сейчас весьма сложно пробиться к своему читателю, особенно в Москве, где издательства поставлены на коммерческие рельсы. Неужели количеством трупов и эротических сцен определяется талант писателя? Поверить сложно, но часто, к сожалению, это бывает именно так.

Полтора часа, отведённые для встречи, быстро пролетели, и далеко не все вопросы успели прозвучать на пресс-конференции.

Но узнать подробнее, что такое



«Литературный экспресс», можно было в литературном музее им. Достоевского. Там состоялась пресс-конференция со всеми прибывшими в наш город участниками литературного экспресса, среди которых известный поэт, редактор журнала «Арион» А. Д. Алёхин и замечательный детский писатель, автор «Приключений Карандаша и Самоделкина» В. Ю. Постников. Сама идея экспресса принадлежит фонду Сергея Филатова.

Вниманию студентов, аспирантов и молодых ученых ОмГУ

По решению научно-технического совета ОмГУ объявлен конкурс на лучшие инновационные идеи. К участию в конкурсе допускаются инновационные идеи, содержащие техническую новизну, имеющие изобретательский уровень, обладающие инвестиционной привлекательностью и перспективой промышленного внедрения.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

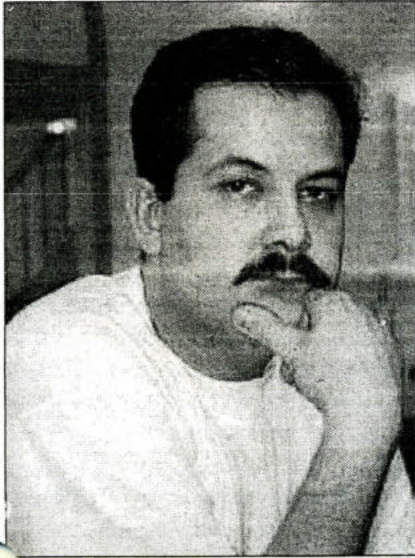
- ИТ и телекоммуникации;
- Нанотехнологии и новые материалы;
- Электроника;
- Медицина и биотехнологии;
- Приборостроение;
- Энергетика и энергоносители;
- Экология и ресурсосбережение;
- Инновации в социальной сфере.

Победители конкурса получают возможность доработать свою идею до стадии проекта, защитить ее на экспертном совете и получить за это денежную премию. Дальнейшая перспектива развития – набор команды единомышленников и размещение со своим проектом в стенах строящегося межвузовского инновационного бизнес-инкубатора.

Сроки проведения конкурса – с 10 октября по 30 ноября 2008 года в 2 этапа.



Светлые силы творчества



А в другой аудитории собрались любители фантастики - там выступал Сергей Лукьяненко, которого после «Дозоров», представлять особо не приходится.

За полтора часа живого общения с литератором прозвучало множество интересных вопросов и не менее интересных ответов на них. Например, одной из самых ярких тем, рассмотренных в ходе беседы, является тема жертв ради творчества. Сергей Васильевич при освещении данного вопроса отметил, что, как правило, написание романа идет в ущерб его свободному времени. Однако для него на первом месте всегда была и, вероятней всего, будет пишущая машинка, а за ней уже семья и досуг.

Еще один вопрос, одобренный как писателем, так и слушателями звучал так: «Влияет ли имя героя на процесс написания произведения?» Выяснилось, что данный факт, как ни странно, имеет достаточно большой вес в рождении литературного произведения. У Сергея Васильевича, по его словам, частенько бывают случаи, когда роман буквально «не хочет писаться». Однако же порою именно смена имени того или иного персонажа позволяет направить сюжет в нужное русло. Например, события и образы романа «Спектр» не хотели приобретать четкую форму до тех пор, пока главный герой не был переименован в Мартина. А в романе «Мальчик и тьма» главный герой долго не называется по имени. Причина же этому – не использование интересного литературного приема, а долгие поиски необходимого имени.

Также весьма интересным является ответ Сергея Васильевича на вопрос «Хотели бы вы быть похожим на кого-то из своих героев?» Немного подумав, автор дал следующую «подборку идеального образа»: самым любимым персонажем писателя является Петр Хромов, близок по характеру и энергетике – Антон Городецкий, а непосредственно быть похожим Сергей Васильевич хотел бы на Мартина из романа «Спектр».

Не менее привлекательным, особенно для людей, которые только начинают свое знакомство с творчеством Сергея Васильевича, был вопрос об основных идеях и мыслях, вкладываемых автором в произведения. Для писателя, по его словам, главными темами, проходящими красной нитью через все произведения, являются: свобода и духовный рост личности человека.

В целом же беседа с известнейшим фантастом нашего времени прошла в дружеской атмосфере. А ее логическим завершением стал обмен автографов Сергея Васильевича на теплые пожелания слушателей.

Лариса Щеглова, ЯБ – 607.

ва и предполагает путешествие нескольких групп писателей по России. К сожалению, уже вечером этот экспресс должен был двинуться дальше, потому не все вопросы получили свой ответ и здесь. Была в частности затронута проблема детской литературы. Почему сейчас издатели не желают «связываться» с писателями, которые пишут для детей? Дорого, нужны красочные иллюстрации, и рискованно, вдруг не окупятся затраты на издание? А что детям, оставаться без хорошей литературы и в итоге читать очень мало, в лучшем случае то, что задают по школьной программе? В наших руках следующее поколение, и нужно решить, каким оно будет.

Игорь Федоровский, ЯФ-603.

Первый этап проводится с 10 октября по 10 ноября включительно. Заявки на участие в 1 этапе конкурса по прилагаемой форме подаются в печатном виде в 2 экземплярах в 3 корпус ОмГУ (Андрианова, 28), каб. 203, 306 и в электронном виде на e-mail: elenash@omsu.ru

Состав пакета документов: заявки, представленные на 1 этап конкурса, должны включать в себя следующие формы, которые можно скачать на сайте www.omsu.ru в разделе «Управление научно-исследовательских работ»:

- Титульный лист;
- Анкета для участия в первом этапе конкурса.

Победители первого этапа определяются по следующим критериям: реальность исполнения идеи, актуальность и новизна представленной идеи (программы), наличие элементов научной обоснованности идеи.

Второй этап проводится с 10 ноября по 30 ноября включительно. После оценки поданных заявок на учас-

тие в первом этапе конкурса с отобранными участниками проводится работа по приведению идеи в проектный вид. Подготовленный проект защищается на заседании конкурсной комиссии на научно-техническом совете ОмГУ, после чего будут подведены итоги конкурса и объявлены победители.

График проведения конкурса:

1. 10 октября – 10 ноября 2008 г. Сбор заявок на 1 этап конкурса.
2. 10 ноября – 14 ноября 2008 г. Работа конкурсной комиссии, отбор заявок, поданных на 1 этап конкурса.
3. 14 ноября – 28 ноября 2008 г. Работа с авторами отобранных заявок по созданию проекта, подготовка защиты идеи в конкурсной комиссии.
4. 28 ноября 2008 г. Защита проектов на научно-техническом совете, объявление победителей конкурса.



Осенний кубок МиРа

Первые дни сентября порадовали студентов и преподавателей факультета международного бизнеса очередным турниром по футболу, который по традиции проводит кафедра маркетинга и рекламы.

15 сентября в 17:00 на Зелёном острове собрались МиРовые звёзды футбола и их болельщики. Пять часов подряд мы наблюдали шикарные передачи и восхитительные голы как профессионалов, так и новичков МиРового футбола. По традиции в игре участвовали представители от каждого курса, а также аспиранты и даже преподаватели. Команды играли вкруговую, так что каждому курсу удалось попробовать свои силы в борьбе с соперниками разного уровня. Турнир подарил болельщикам множество интересных и непредсказуемых моментов. Чего стоит только отрыв в одиннадцать очков пятого курса от команды первокурсников. Это говорит как о высоком мастерстве команды пятого курса «НеРеал», так и о неопытности новичков турнира, которые в будущем обязательно возьмут реванш.

Причём порадовали не только игроки, но и болельщики. Особенно приятно было то, что первокурсницы пришли поддержать своих ребят в их первом студенческом соревновании по футболу.

Да и сами ребята остались очень довольны. Как говорит Сергей Поздняков, капитан команды первого курса: «Для нас оказалось большим сюрпризом, что университетская жизнь состоит не только из учёбы, но также включает в себя

и спортивные мероприятия. Мы не расстраиваемся, что не заняли призовое место, и очень надеемся, что со временем станем победителями турнира и получим кубок МиРа».

Это и неудивительно, ведь, по словам Дмитрия Гринёва, капитана команды-победительницы, начинать всегда трудно, ведь приходится сражаться с настоящими футбольными звёздами факультета международного бизнеса. Второе же место в ожесточённой борьбе заняли аспиранты, а на третьем оказались студенты второго курса.

Так что мы вспоминаем лучшие моменты матча и с нетерпением ждём главное футбольное событие факультета – Зимний кубок МиРа.

Юлия Макаренко, БР-704, Ксения Смолина, БР-704.

На снимке: команда-победительница.

Фото Ксении Смолиной.



Считать недействительными

зачетную книжку № ИИ 04189, выданную ОмГУ на имя Смирнова Дмитрия Анатольевича (ИИ-501);

студенческий билет № 2100702123, выданный ОмГУ на имя Ищенко Евгения Николаевича (СВ-601);

студенческий билет № ФП 07042, выданный ОмГУ на имя Кулешова Егора Дмитриевича (ФП-703);

зачетную книжку № СВ 04017, выданную ОмГУ на имя Смолка Ивана Александровича (СВ-401 В).

Считать недействительным

студенческий билет № ФФ 07061, выданный ОмГУ на имя Сабитовой Галии Каиржановны (ФР-702).

Скоропостижно ушла из жизни в конце сентября честная и добросовестная труженица, добрейший и честнейший человек, бригадир уборщиц I корпуса, прихожанка храма святой мученицы Татианы Нина Прокопьевна Яковлева.

Коллектив АХО I корпуса выражает глубокие соболезнования родным и близким покойной.