



Омский УНИВЕРСИТЕТ

Орган ученого совета Омского государственного университета им.Ф.М.Достоевского
№ 31 (637). 21 ноября 2008 г.

стр.1,5

Посвящение!

стр.8

Посвящение!

стр.4

Посвящение!

стр.6

**И Турнир
Претендентов**
стр.3

№ 31

О чёрных, белых и чумазых

15 ноября в 16.00 началось Посвящение на химическом факультете. Вся правда о застенках 1-го корпуса глазами очевидца.

«Ты видел людей в чёрном? Они уже здесь!» - перешёпывались сидящие в аудитории первокурсники, одетые в белые халаты. И действительно, в коридорах 1-го корпуса можно было натолкнуться на загадочных людей в чёрных, скрывающих лицо балахонах. Это были старшекурсники-инквизиторы (особенно запомнился один, у которого чёрный балахон плавно продолжался радикаль-

но синими шортами в ромашку – наверное, он был самый главный). Но вот они вошли, разделили бедолаг на небольшие группы и повели по этапам.

И завертелось! Бегом, как при пожарной тревоге, пронеслись мимо какой-то лаборантской, не вспомнили названия – приседать 10 раз. На висячей в коридоре карте не нашли город Фиг – опять приседать!

Окончание на стр.5.





Есть жизнь на Марсе!

В этом можно было убедиться, побывав 13 ноября на базе отдыха «Аэлита», где проходило Посвящение первокурсников физического факультета. Конечно, нельзя не отметить замечательную идею организаторов (Влад Капустин, ФР-402, Игорь Диннер, ФФ-601, Александра Сальцберг, ФР-502, и доцент кафедры общей физики Г. И. Косенко) провести Посвящение в «Аэлите».

Как говорится, лучше было бы только на настоящем Марсе. Новая необычная обстановка (как-никак первый корпус уже изучен до последней пылинки!), свежий воздух, живописная природа, обо всех достоинствах «Аэлиты» первокурсники знали задолго до Посвящения.

Жизнь на Марсе есть, и первокурсники это поняли, выйдя из автобуса. Первым человеком, которого они встретили на красной планете, оказался выпускник физфака Игорь Шайдуров, его имя давно вошло в историю факультета, и в особом представлении он не нуждается. Игорь объяснил вновь прибывшим правила заселения в «Аэлиту» и попросил не создавать паники.

Как это ни покажется странным, Посвящение началось... с лекции. В конференц-зале первокурсникам пришлось выслушать инструкцию о правилах поведения в «Аэлите». После инструкции «перваки» тут же попали в цепкие лапы погонщиков, и кошмары, которые до сих пор могли только присниться, стали медленно, но верно сбываться.

Хорошо, хоть погода была милостива, обошлась гололёдом да снегопадом. Старшекурсники же старались вовсю, у них одних были фонари, они одни хорошо знали местность: бедный первый курс в один прекрасный момент мог остаться в тёмном лесу волкам на съеденье. Чего стоит хотя бы кросс по первым марсианским сугробам, благодаря которому в ботинках у меня и первокурсников основательно захлюпало.

Жизнь подстерегала за каждым кустом, заставляя водить хороводы вокруг снежной бабы и деревьев,

самим лепить снежную бабу (благо снег был липким, а то уж не знаю, какое наказание ждало перваков за неповинование). Хватало и исполнения гимна России (намёк не сбегать нашим физикам за границу?) и вальса в самой чащобе. Здесь «Танцы на льду» отымают, поверьте мне! Самым интересным испытанием показалась паутина (студентам приходилось любыми способами пролезать между верёвками, не порвав ни одной из них). И вот все испытания позади. Продолжает идти снег, и с крыши капает вода.

После всех испытаний мне уже стало казаться, что это на меня сверху льют что-то коварные старшекурсники. Наконец очередь нашей команды войти в склеп. Там Г.И.Косенко объявил первокурсникам, что они с честью прошли посвящение и стали настоящими физиками. Каждый из студентов

получил свидетельство о том, что теперь он на самом деле студент, каждый выпил священной жидкости из кубка и получил на лоб печать. Встречай, физфак, настоящих первокурсников, закалённых и неустрашимых, сумевших сегодня покорить Марс и обнаружить на нём следы жизни. И на пыльных тропинках далёких планет останутся наши следы!

Завершилось Посвящение дискотекой, за которую отдельное спасибо Евгению Волкову (КД-710). На ней первокурсники могли оттянуться по полной программе. На следующий день автобусы развезут их по домам. А сегодня — Посвящение продолжается!

*Настоящим физиком стал
Игорь Федоровский, ЯФ-603.
На снимке: Г.И.Косенко ставит
печать на лоб теперь уже
посвященного студента-физика.*





Рыцари, принцессы, мафия...

I корпус, поднимаюсь на второй этаж, и вдруг... Большой, почти во всю стену плакат, а на нем замок, развевающиеся флаги, готический шрифт. Глаз выхватывает слово «турнир». Рыцарский?

Да нет же, Турнир Претендентов – шуточное соревнование первокурсников-математиков. Каждой группе нужно поведать о себе зрителям, да так, чтобы те не скучали. Впрочем, сколько я хожу на такие турниры, не припомню такого. Вот и этот раз не стал исключением.

На один вечер актовый зал стал вотчиной королевства ИМИТ. Где, как в каждом порядочном королев-

стве, конечно, были Король (Александр Маслей, МП-601) и Принцесса (Нина Долгова, МП-604). Не обошлось здесь и без парочки Шутов (Максим Верзаков и Иван Мальцев, оба – МП-703), а также рыцарей Круглого стола – преподавателей, что судили этот турнир. Но главное в любом государстве – подданные.

А новоприбывшим первокурсникам ИМИТ палец в рот не клади. У

них есть своя мафия (группа МФ-801), которая может ликвидировать орангутанга только за то, что у него чересчур длинные руки. Смогут они выиграть и смертельный поединок, ведь студенты группы ММ-802 знают технику «Плавающего Интеграла». А с помощью программы на Паскале могут даже оживить человека – представители МП-804 наглядно это продемонстрировали.

И какие замечательные истории на заданные темы рассказывают первокурсники, чтобы завоевать прекрасную Принцессу! Вы ведь наверняка не знаете, как ходить на дракона в броне, подгузниках и с лазерным мечом, как ломать руки, дабы получить БМВ, и строить дворец с помощью циркуля?

Весьма преуспели подданные королевства ИМИТ и в создании собственных гербов – стенгазет. Тут были отражены и самые надежные средства защиты информации (цепь и навесной замок на ваш компьютер), и важность сплоченности группы, и стремление к знаниям.

Конечно, на этом турнире нашлось место и для «высоких» технологий. Недюжинные таланты в создании собственного кино выявил конкурс видеороликов. Зрители смогли воочию увидеть университет глазами первокурсников. Очень креативный взгляд получился.

И хотя, как и в любом турнире, тут был победитель, понимаешь, что в королевстве ИМИТ всегда будет дружный коллектив. Ну а группу МФ-601 мы поздравляем с победой и переходящим кубком Турнира Претендентов.

Наталья Лазарева.

На снимке: счастливые победители.
Foto автора.



Считать недействительными

студенческий билет № 1070601916, выданный ОмГУ на имя Ломовой Маргариты Эдуардовны (ЯБ-607);

зачетную книжку № 107Ж064, выданную ОмГУ на имя Мартенса Алексея Александровича (СБ-701);

зачетную книжку № ЮД 03032, выданную ОмГУ на имя Бурловой Алены Алексеевны (Ю-331з);

зачетную книжку № 06020, выданную ОмГУ на имя Вахитова Ярослава Олеговича (ЮЮ-608);

студенческий билет и зачетную книжку № ИЯД 02039, выданные ОмГУ на имя Мининой Марины Андреевны (ЛП-501в).

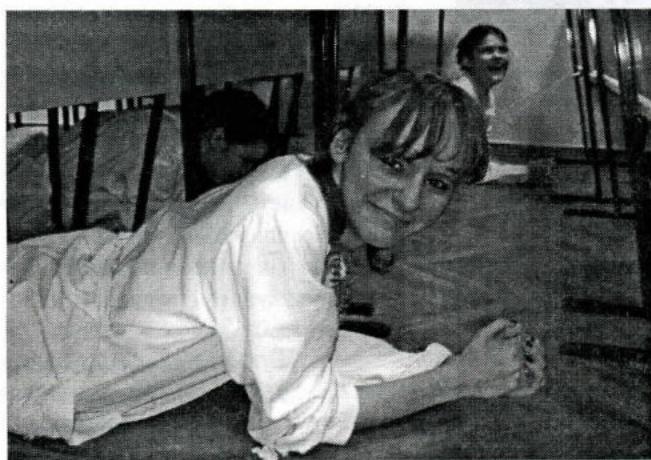


О чёрных, белых и чумазых

Окончание. Начало на стр. 1.

Каких только мук не выдумывали злобные «люди в чёрном» для пока ещё «беленьких и пущистеньких»: те и бегали, и прыгали, и ползали, и всё это время постоянно скандировали «Я люблю химфак!». Для экзекуций все средства хороши – даже новый скользкий пол на первом этаже: по нему заставляли кататься: где на ногах, где на пузе. Некоторые испытания были далеко не безобидными. Как вам, к примеру, с завязанными глазами проползти под партами по мокрому полу, когда на вас сверху льют воду? Или того хуже, кидают настоящие сырье яйца! Или такое: в тёмной комнате звучит похоронная музыка, несколько испытуемых стоят лицом к стене и отвечают на вопросы вроде таких: «Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает – дубинкой получает» (охранник корпуса) или – «Родился чёрным мужчиной, умрёт белой женщиной» (Майкл Джексон). Не ответишь – удар ремнём. Следующий этап настолько меня заинтересовал, что я тоже решила в нём поучаствовать. Он назывался «пытка столовской едой». Перед первокурсниками, уже чумазыми и изрядно уставшими, поставили тарелки с обыкновенной гречневой кашей и сок. Но они наотрез отказывались есть, думая, что в этом тоже какой-то подвох. Пробую – обыкновенная еда! Такой «пытке» ежедневно подвергаются студенты всех факультетов, а не только химфака, причём добровольно.

Но если у вас сложилось мнение, что во времена Посвящения проверяли только выносливость мышц и нервной системы, вы ошибаетесь. Умные старшекурсники «гоняли» перваков по таблице Менделеева, спрашивали фамилии знаменитых химиков, годы жизни Александра II и многое другое. Но после того, как им размалевали самым диким образом лица и руки (причём перемазались все так, что инквизиторы и «наказуемые» стали одного серо-буромалинового цвета), многие даже не смогли вспомнить имя своего декана. После этого последняя полоса препятствий



в подвале – и мокрый, липкий, похожий на монстра из ужастиков первокурсник получалベンガльский огонь. Посвящён!

За всем этим безобразием неусыпно следила замдекана по внеучебной работе Т. Н. Полякова. Она очень жалела первокурсников и даже просила о «поблажках» для девочек – боялась, что покалечатся. Но они знали, на что шли. «Настроение отличное, – делилась впечатлениями ещё не успевшая отмыться Екатерина Шукайло (ХХ-802 – см. фото). – Теперь я настоящий химик. В лабораториях мне придётся работать с разными веществами, которые страшнее куриных яиц, поэтому никаких неприятных ощущений от испытаний нет. Тем более, нас предупредили – мыло и чистую одежду мы взяли».

Когда студенты отмыли и себя, и аудитории, начался концерт. Его открыли первокурсники – песней. Затем виновников торжества поздравили физики (5 курс) сценкой, изображавший мир от первобытного строя до наших дней как компьютерную игру в «войнушку». Мораль такова – третьей мировой человечество не переживёт. Затем романтический танец в исполнении Григория Сметанина (ХТ-701) и Марии Пименовой (ОмГТУ). Но особенно запомнилось выступление дуэта «Сифон и Борода» (Максим Дёмин – ХТ-501 и Андрей Высоцкий – ХХ-501). Они прочитали целую лекцию по химии в юмористическом ключе. Например, первый закон синтеза: «Легче всего получаются ненужные вещества», второй закон: «Если эмпирические данные полученного вещества не соответствуют теоретическим, вылейте содержимое колбы в раковину».

Затем первокурсники повторили за своим деканом Е. Г. Атавиным слова клятвы, именами Ломоносова и Менделеева торжественно обещая не омрачать чести химического братства, и все вместе исполнили гимн. И я уверена, свою клятву они исполняют с честью.

**Марина Вылегжанина, ЯФ-603.
На снимке на первой странице: химики еще в белом.
Фото автора.**

Считать недействительными

студенческий билет № КД 06112, выданный
ОмГУ на имя Семечкина Михаила Сергеевича
(КД-611);

студенческий билет № ИД 1070807801, выдан-
ный ОмГУ на имя Шохирева Антона Сергеевича
(КР-805ш);

студенческий билет № ЭД 06106, выданный
ОмГУ на имя Константин Елены Витальевны
(ЭФ-606);

зачетную книжку № 107Е073, выданную ОмГУ на
имя Телятникова Игоря Александровича (СБ-701).



Мы это сделали!

Глазами первокурсника

*Вы когда-нибудь видели, как взрывается бомба? Нет?
Значит, вы не были 11 ноября в 15.00 в девятом корпусе на
Посвящении студентов первого курса факультета культуры и
искусств!*

Бомба эта была не простая, а творческая. Первокурсники семи специальностей подключили все свое воображение, чтобы показать особенности своих профессий. Казалось бы, все такие разные: актёры, режиссёры, хореографы, вокалисты, менеджеры культуры, - но в каждом из выступлений присутствовали несколько, а то и все жанры художественного исполнительства.

Зрители увидели только представление. Мы же, первокурсники, участвовали в непростом процессе его создания, начиная с бесконечных споров, какую же из предложенных идей всё-таки выбрать, заканчивая коллективным ломанием головы по поводу того, как её реализовать.

Репетиции, репетиции... когда же на сцену? Дату проведения посвящения переносили три раза. Но вот, утром, по не проснувшемуся городу мы добираемся до далёкого ДК. А там суматоха - это ещё мягко сказано! Всё смешалось: люди, костюмы, фонограммы! Бурная подготовка к действу, финальный прогон, последние корректировки режиссёра и - занавес открывается!!! Зрители ждут. Мы стоим за сценой и дрожим. Праздник открывает сценка про сотворение

мира. Однажды Бог со своими верными ангелами (пятикурсники) создал по очереди все специальности ФКИИ, а потом решил посмотреть, насколько хороши его творения, для чего и собрал их в этот день. Ошеломлённые новостью, что из-за отсутствия фонограммы первые «творения» не могут начать своё выступление, мы, оставив волнение за кулисами, в большой спешке выходим под яркий свет софитов и начинаем...

Номер опирался на популярную телепередачу «Найди слово», в студию которой пришли люди самых разнообразных профессий, чтобы ответить на один-единственный вопрос: «Что же самое важное для человека в жизни?» В течение передачи становится ясно, что у каждого на это находится свой ответ, но последняя участница (Яна Мисько, КД-811) побеждает, назвав правильный ответ - культура. Вспыхивает свет - и сцена во власти актёров музыкального театра. Чёрный и красный цвета костюмов точно передали настроение их выступления - страстное и экстравагантное, оно соединяло в себе танцевальные элементы и вокал. Аплодисменты, черёд стильных молодых людей и девушек в чёрных шляпах с кафедрой вокально-инструментального исполнительства, чья зажигательная песня встремнула зал и подняла настроение. Из-за левой кулисы выглянула чья-то всклокоченная голова, за ней - вторая, третья. Актёры драматического театра устроили на сцене импровизированную баню с тазиками, наполненными водой, и лохматыми мочалками. Они рьяно тёрли друг другу спинки и синхронно окунались в тазики. Своей игрой ребята всех расмешили и удивили.

Режиссёры шоу-программ полностью оправдали своё название, - они устроили настоящее шоу (даже несмотря на мокрый, скользкий пол), в котором были и музыканты, и акробаты, и даже клоуны! Оригинален был жанр исполнения - немой спектакль. Только лишь с помощью мимики, жестов и музыкальных акцентов они передали зрителю суть выступления, успев исполнить композицию на рояле, спеть и пройтись по подлокотникам кресел в зале. Многих поразило выступление первокурсников-хореографов, которые сломали старые стереотипы своим выступлением. За пять минут они доказали, что хореографы могут не только танцевать, но и петь под гитару, показывать миниатюры и шутить над собой и другими. На финальную песню «Замыкая круг» вышел весь первый курс. Конфетти, поднятые вверх руки, восторженные лица.

На вот занавес закрылся. Это замечательно, что у всех получилось главное – передать специфику своей деятельности, так как в стенах факультета мы не имеем возможности хорошо ознакомиться с профессиями друг друга, но ведь они все тесно связаны, что и подтвердило Посвящение.

Из зрительного зала выходили в приподнятом настроении, поздравляли друг друга, в глазах первокурсников радость и приятная усталость, а на лицах довольные улыбки. Мы это сделали!

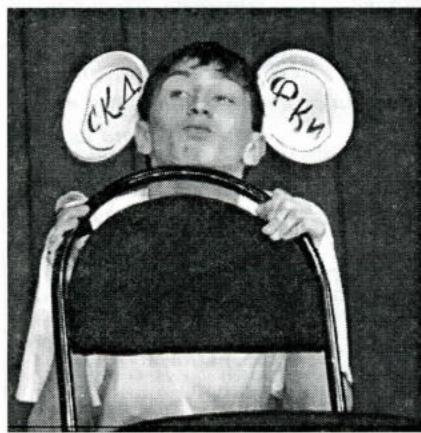
Анна Салахетдинова, КД-810.

*На снимках: выступают
режиссеры театрализованных
представлений;*

Максим Шумков (КД-810)

в образе Чебурашки.

Фото Юлии Ерошиной, КР-705.





Юбилейная феерия ФМБ

Вот уже десятый год подряд факультет международного бизнеса дарит миру выпускников – блестящих специалистов в своей области. Десять поколений могут с гордостью называть себя студентами. Но первый курс этого года, несомненно, является особенным! И неудивительно, ведь это юбилейный курс – десятый. Поэтому всё у них должно отличаться от предыдущих лет: быть неординарнее, ярче, удивительнее и фееричнее. А тем более, таким должно быть столь важное событие в жизни каждого студента, как Посвящение. Поэтому «пропуск» первокурсников в трудную, но весёлую студенческую жизнь оказался просто незабываемым.

Это событие состоялось 31-го октября - в Хэллоуин. Вот вам ещё одна необычная деталь на заметку. Старшие курсы, как и всегда, позаботились о своих младших товарищах и приложили немало усилий, чтобы они могли носить гордое имя студентов ФМБ. Да и первокурсники, стоит отметить, оказались на удивление творческими и инициативными ребятами, а главное – храбрыми. Они не побоялись ни одного испытания, подготовленного им, с радостью участвовали во всем.



Началось всё с «жестоких» испытаний в стенах родного 4-го корпуса ОмГУ. Чего только не пришлось испытать новоявленным студентам: они и по стеклу ходили, и пили непонятную жидкость, и кошмар на улице Вязов пережили. А в конце произнесли торжественную клятву ФМБшника... с пятью конфетами «Барбарис» в рту. И неудивительно, теперь они знают, что студенческая жизнь хоть и сладкая, но совсем не простая.

И вот после того, как новоиспечённые студенты прошли торжественный обряд Посвящения, их ждал приятный, но не менее традиционный сюрприз от старших курсов и своих же товарищей. На сцене актового зала 1-го корпуса состоялась неофициальная часть мероприятия. Здесь развернулось целое представление. На суд зрителей был представлен собственный ФМБшный канал под названием «funTV». На сцене появилась семей-

ная пара (Сергей Поздняков (ББ-803) и Оля Морозова (БМ-703)). Они сидели на импровизированном диване и смотрели различные ТВ-шоу. Среди них были глобальные экономические новости родного факультета, не менее скандальная программа «Максимум». Также в передачу «Малахов+» обратилась студентка ФМБ, которая жаловалась, что не знает, как ей справиться с предстоящей сессией. На что наш собственный Геннадий Иванович Малахов (Ваня Шумайлов – ББ-801) предложил весьма оригинальный способ справиться с предстоящими экзаменами. Программа «Обыск» навестила квартиры студентов и раскрыла все тайны старшекурсников, а также без внимания не остались и преподаватели, чьи кабинеты тоже посетили наша ведущая Хоботова Даша (ББ-801).

А программа «Такси» с Алексеем Куличковым (Данил Бачин – БЭ-801) показала, что студенты ФМБ всесторонне развиты и способны ответить на любые вопросы ведущего. А в перерывах и рекламную паузу зрителей развлекал музыкальный канал, на котором Паша Кондратьев (БЭ-802) и Даша Новосёлова (БР-804) исполняли трогательную песню «A whole new world» из мультифильма «Аладдин», Вика Долгих (БЭ-802) показала танец настоящей группы поддержки.

Так что можно с полной уверенностью сказать, что все студенты, преподаватели и гости посвящения провели незабываемый вечер просмотра увлекательных ТВ-шоу в компании с нашим каналом «funTV». Это было чудесное завершение такого грандиозного мероприятия, как Посвящение студентов ФМБ -2008.

**Ксения Смолина, БР – 704.
На снимке: первокурсники поют финальную песню.
Фото автора.**

Считать недействительными
студенческий билет № 107Д256, выданный
ОмГУ на имя Досумовой Лейлы Шаймуратовны
(ЯБ-707);
зачетную книжку № 107Ф265, выданную ОмГУ
на имя Плюхиной Юлии Александровны (ИИ-
702).



«И тебя вылечим!»

15-16 ноября база отдыха «Аэлита» превратилась в больницу, в которой под таким лозунгом лечили-посвящали первокурсников факультета теологии и мировых культур с диагнозом «школьник».

Посвящение проходило в два эта-па. 15-го первокурсникам предстояло пройти так называемый процесс инициации. Старшекурсники долго и упорно решали, каким он будет. Эврика! Главная тема – медицина. Чем мы не прекрасные доктора и медсестры? Так что «перваки» в полной мере смогли ощутить себя в медицинском учреждении. Им пришлось преодолеть всевозможные испытания, с которыми они блестяще справились. А ведь среди этих испытаний были даже пытки: например, избиение подушками. В заключение все посвящаемые принесли клятву и процесс инициации можно было считать завершенным. Но веселье на этом не закончилось. Оно продолжилось на дискотеке с конкурсами и призами.

На следующий день прошла торжественная часть Посвящения. Теологи сыграли спектакль, который перенёс всех во времена Древней Греции. Здесь все смогли увидеть поющего Кентавра (Игорь Ясинский) и Одиссея (Максим Котов, оба – ТТ-701), марширующих дембелей-спартанцев. И даже услышать разговор хозяина и раба:

- Вот, Первокурсникисникус, хоть ты и мой раб, а я привел тебя на самый лучший факультет Древней Греции – ТиМК. Потому что я – демократ, а ты – раб.

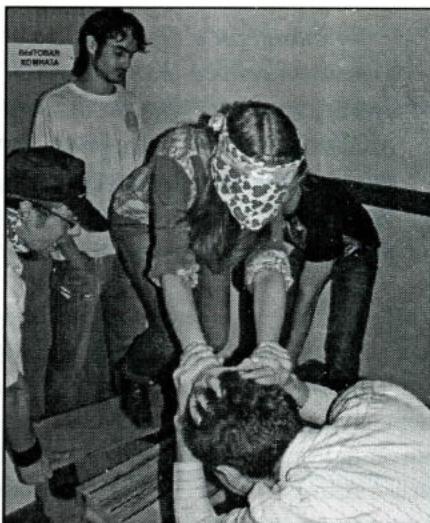
Неожиданностью и сюрпризом для всех стало участие в одной из сцен Юрия Васильевича Балакина, заведующего кафедрой истории и теории религии. Особо хочется поблагодарить труд сценариста (Дарья Кучерява, ТТ-701) и режиссера-постановщика (Анна Рогова, ТТ-701). Культурологи же продемонстрировали свои фольклорные навыки, приобретенные ими во время летней

практики во главе с их руководителем Е.Э.Комаровой. Да и первокурсники не подкачали – подготовили очень достойное выступление.

По словам Романа Борисовича Шульги, заместителя декана по внеучебной работе, Посвящение, призванное объединять людей, удалось. Думаем, что все, кто был там, тоже так считают.

И первокурсники в первую очередь. Вот что сказала Евгения Грибальева (ТТ-801): «Я благодарна тем, кто всё это устроил. Мне очень понравилось! Особенно сама инициация. Да всего и не расскажешь, было так много интересного». Так что все, кто приехал на Посвящение, отлично отдохнули, получили массу впечатлений и эмоций и, главное, приобрели много друзей.

**Инна Карабина (ТК-701),
Артур Лазарев (ТТ-701).**



На снимках: один из этапов инициации; вот такие веселые вывески в этом «медицинском учреждении».



Считать недействительным
студенческий билет № БД 04094, выданный ОмГУ на имя Прошиной Ксении Евгеньевны (БМ-403).



Розы – декану, «автоматы» – первокурсникам

24 октября в актовом зале шестого корпуса ОмГУ состоялось Посвящение в студенты экономического факультета. Как успели заметить многие преподаватели, да и студенты более старших курсов тоже, первокурсники в этом году оказались на редкость активными, и на Посвящении это было особенно заметно: на этот раз их участие не ограничилось традиционным «номером от первокурсников» или объявлением ведущими под занавес праздника «а теперь попросим выйти на сцену старост группы первого курса для торжественного вручения тортов» (причем старост обычно оказывается меньше, чем групп).

В этом году было все по-другому – сразу после того, как ведущие Анастасия Син (ЭТ-504) и Павел Решетников (ЭМ-401) объявили о начале праздника, студенты-первокурсники стали едва ли не главными действующими лицами – пришедшие на праздник увидели сразу несколько подготовленных ими танцев и песен. Теперь главное, чтобы энтузиазм не пропал до первой сессии.

А затем на сцену попросили декана экономического факультета Л. Н. Иванову. Она поздравила всех первокурсников с важным событием в их жизни и пожелала всем удачи, и даже приняла участие в сценке под названием «Айсберг». Еще одно новшество – когда Людмила Николаевна выходила на сцену, ей под ноги бросали лепестки цветов из заранее приготовленной корзинки.



Такого раньше тоже не было, уже даже есть предложение (пока неофициальное, конечно) сделать это ежедневной традицией.

Не обошлось и без традиционных для факультетских мероприятий видеороликов. Самым ярким, судя по реакции зала, оказался ролик о преподавателях факультета – преподавателей надо знать в лицо! Да и бояться их совсем не стоит, особенно с учетом того, что не всем теперь придется сдавать им экзамены – ведь, тоже, кажется, впервые на факультете, на Посвящении разыграли «автоматы» по таким сложным предметам, как «финансы» и «статистика»! Все это происходило в праздничной атмосфере, которую создали выступающие на сцене. Особенно запомнились два замечательных танца, исполненных четверокурсницами, и разнообразные мишинатюры в исполнении команд КВН. И хотя некоторые из представленных сценок можно было видеть и раньше, например, вариации на тему «студент сдает экзамен», думается, для первокурсников они были очень познавательны, ведь им показали не только «утро после выпускного», кстати, с необычной точки зрения – в семье директора школы (это у них уже было), но и «утро после Посвящения в «XL» (это им еще предстоит). Кроме этого были песни, снова танцы. А закончился праздник торжественной клятвой, которую давали все пришедшие на праздник первокурсники.

Дмитрий Иванов ЭТ-604.

**На снимке: Николай Смирнов (ЭМ-602), Максим Носиков (ЭФ-605), Дмитрий Валентович (ЭМ-602),
Петр Крупко (ЭМ-602).**