

ОмГУ - 35 лет!

ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган учёного совета Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского
№ 28-29 (670-671). 30 октября 2009 г.

**Юбилей
по-студенчески
стр.9**

**Непричесанные
мемуары
стр.6-8**

**Театру
«Поиск» -
35 лет!
стр.16**

**Представляем
стипендиата
стр.3**

**Дела
профсоюзные
стр.8**

**ЛитОргия
стр.15**

Нет безвыходных ситуаций

Беседа с ректором ОмГУ, доктором физико-математических наук В.И. Струниным.



- Ваш трудовой стаж в университете почти равен возрасту юбиляра: Вы ведь в наших стенах с 1976-го, практически сразу после окончания знаменитого Томского политехнического... Каким Вы помните университетское «младенчество»?

- Атмосферу тех лет, это подтвердят многие, нельзя было назвать иначе, как университетским братством. Командный дух – вот что объединяло в одно целое первых студентов и первых молодых преподавателей, которые только что закончили аспирантуру – Александр Константинович Гуц,

Георгий Петрович Кукин и другие «первые». Одни учились учить, другие – учиться: что сложнее? Помню В.В.Тихомиров, ректор ОмГУ в 1988-1996 гг., а тогда просто заведующий кафедрой, вместе со студентами в цокольном этаже I корпуса запускал лазер. Никто из них до той поры и в глаза такой аппарат не видел, прочли инструкцию – и вперед. И ведь получилось! Не меньшая радость светилась в глазах у второкурсника нашего физфака Валерия Гагарина, который с тем же небывалым рвением собирал и запускал в работу вакуумные насосы – и тоже получилось. Все было внове, впервые – и это вдохновляло невероятно.

- Да, работая тогда в «Молодом сибиряке» и следя за жизнью самого молодого омского вуза, я тоже помню это настроение: «мы – первый университет города, мы должны быть лучшими!» Но ведь, скорее всего, причина не в людях, а во времени. Произошло то, о чем сказал Шекспир устами Гамлета: «Век вывернул сустав», и «эпоха перемен» свершилась на глазах современников. Как правило, первокурсники гордятся тем, что смогли поступить в самый престижный, что ни говори, вуз города. А потом...

Окончание на стр.2.

Нет безвыходных ситуаций

Окончание. Начало на стр.1.

- Ректорский стаж у меня чуть более четырех месяцев, но за этот срок получил хорошую школу в проведении приемной кампании в непростых условиях нынешнего года, когда некоторые российские вузы недобрали студентов. Есть удовлетворение от проведенного летом ремонта – взгляните хотя бы на 301-ю поточную аудиторию I корпуса – картинка! С октября введена система экономического стимулирования по результатам выполненной работы. Одно из основополагающих условий увеличения финансирования вуза – диверсификация образовательных программ, создание инновационного пояса предприятий университета, взаимодействие университета с различными структурами города и области, пропагандировать различные системы получаемого у нас образования, создавать инновационные проекты, интегрировать университет с различными структурами города и области, проникая во все сферы омского социума и власти. Профессор химического факультета Александр Семенович Фисюк имеет разработки получения лекарственного вещества, которыми заинтересовалась не только фармацевтическая промышленность России, но некоторых западных стран – Франции, Германии. А разве не интересен, не выгоден обеим сторонам проект экономического факультета – создание «филиала» Сбербанка под условным названием «Учебный банк», где будут проходить полноценную практику студенты, а специалисты Сбербанка – преподавать в наших стенах? Многого можно извлечь в области сотрудничества с ресурсными центрами образования городских и сельских районов. Свои специфические, не менее плодотворные, проекты есть и у факультета культуры и

искусств. Да и у других факультетов есть свои эксклюзивные проекты и программы, например, на ФМБ.

- И все это – под кураторством соответствующих проректоров?

- Не только и не столько. Есть идея создания управлений по отраслям – например, по маркетингу, информатизации, финансово-экономическое, организационное. Эти структуры будут подчинены непосредственно ректору. Пора заняться и расширением спортивной базы, создать возле наших общежитий спортивные площадки. Мало используется и помещение бывшей студенческой столовой, что напротив I корпуса, там есть резервы для занятий спортом. И конечно, надо укреплять спортивную базу вокруг нашей «Аэлиты». Хочется, чтобы достойно был размещен и оформлен музей истории ОмГУ. Необходимо развивать музей этнографии ОмГУ. Кстати, такой музей есть далеко не у всякого вуза.

- Вы стали ректором во вполне зрелом возрасте, само собой, что Вы выработали за годы жизни какой-либо жизненный принцип. Можно ли его сформулировать?

- Гм... Вопрос не из простых... Главное в человеке, в людях для меня личная порядочность. Было в прежние времена в России, да и не только в ней, такое понятие – «человек чести». Не просто «честный человек», а именно в такой формулировке.

- Вернемся к делам ОмГУ. Здесь немало людей, имеющих идеи развития вуза, но на пути их воплощения, естественно, будут проблемы. Как выходить из нерешаемых ситуаций?

- Я не верю, что есть непреодолимые проблемы. Мне приходилось преодолевать состояние безысходности. И убедился на собственном опыте: безвыходных ситуаций нет.

*Беседу вела Н.Козорез.
Фото А.Галюкшева.*

Жить будем лучше!

Юбилейная анкета.

1. *Что бы Вы сделали для того, чтобы жизнь в ОмГУ стала интересней и увлекательней?*

2. *Что бы Вы хотели изменить в ОмГУ?*

Алексей Лосев, СВ-901.

1. Считаю, что сейчас у нас мало массовых мероприятий, которые, на мой взгляд, объединяют студентов. Тогда они будут больше знакомиться, общаться друг с другом, работать на укрепление коллектива.

2. У нас, считаю, сильная разобщенность, как студентов, так и студенческих организаций. С этим нужно бороться.

Жанна Александровна Черняк, старший преподаватель кафедры «Финансы и кредит».

1. Считаю, что у нас, на экономическом факультете, и так интересно учиться. Главное, как относиться к этому. Если ставишь серьезные цели в учёбе, то для тебя всё и так будет интересно, а если нет, то будешь искать чего-то интересного и увлекательного.

2. Возвращаемся к вопросу о том, как относиться к самому процессу изменения. Можно придумать горы разнообразных перемен и оставить их горами, а можно вложить душу в самый процесс учёбы, и тогда окажется, что изменять-то как раз ничего не нужно.

Оксана Иваненко, ИИ-901ме.

1. Нужно больше программ международного обмена, чтобы каждый студент мог в действительности испытать свои силы. Ещё мечтаю о множестве массовых мероприятий, хотелось бы в них участвовать.

2. Я бы хотела, чтобы на четвёртом и пятом этажах второго корпуса сделали ремонт и открыли буфет. Чтобы количество скамеек на этажах не уменьшалось, а наоборот, увеличивалось.

Григорий Иванович Косенко, доцент кафедры общей физики.

1. Чтобы было интересней, нужно, чтобы студенты были главными в университете, который и существует-то лишь потому, что в нём они есть.

2. О студентах сейчас думаем в последнюю очередь. Так дальше не может продолжаться. Наша главная задача – учить, а уж потом зарабатывать деньги.

*Вопросы задавал
и ответы записывал
Игорь Федоровский, ЯФ-603.*

Попал в историю

и не хочет из неё выбираться Александр Жидченко (ИИ-603) – студент исторического факультета, удостоенный именной стипендии Президента РФ. Он действительно «попал» в историю: в 9-м классе, чтобы сэкономить время на подготовку к экзаменам по русскому и математике, решил сдать историю рефератом. Выступил на первой конференции, второй и... не смог остановиться.

- Я долго не мог выбрать куда поступать, - вспоминает Александр. - Меня интересовало многое: и классическая история, и политология, и социология, и регионоведение. И вдруг я понял: всё это объединяется историей!

Но, как и у любого человека, у Александра есть свой конёк: в истории его больше всего привлекает советский период – после революции 1917 года. Этому посвящены его научные изыскания. Он занимается городской культурой этого периода, исследует образ города (Новосибирска и нашего Городка нефтяников). Его работа интересна тем, что это не скучные поиски документов в пыли архивов, а общение с живыми людьми – старожилками интересующих его мест, изучение их культуры и быта, архитектурных построек, так называемого городского ландшафта. На самом деле это очень интересно, потому что Александр вместе со своим научным руководителем, доктором исторических наук В. Г. Рыженко работают на стыке нескольких дисциплин: социологии, культуры, градостроительства. Это позволяет расширить кругозор, что для Александра немаловажно. Вообще, по его мнению, хороший специалист в области истории должен ещё хорошо знать русский язык и литературу, хотя бы русскую, а также историю искусств. Нельзя сосредотачиваться только на одной сфере.

- Новая локальная история – это новое направление, ещё мало разработанное и имеющее в основном только теоретическое значение. Но очень важное – через локальное

можно понять глобальное. Мне очень хочется сделать практические шаги в этой области. Ведь история – это наше всё. Это наше общество, наш менталитет. Генофонд нации разрушится без неё. И я постараюсь сделать как можно больше для этой науки.

Но о своих победах Александр говорит сдержанно. Вообще по своей натуре он очень скромный и тихий человек. Но, по словам преподавателей, только до тех пор, пока дело не доходит до науки: истину в споре он доказывает с жаром, увлечением настоящего молодого учёного. Именно это упорство и стойкость помогли ему на многих научных конференциях: в Москве, Челябинске, Новосибирске, Кунгуре, Таре, Сыктывкаре и других городах России.

- Никакого серьёзного вклада в историю я ещё не сделал, моя научная деятельность – это лишь небольшая крупинка на общем фоне, - утверждает наш герой. - И самая главная победа для меня – это первая сессия, полностью сданная на «отлично». Потому что в университете я в первую очередь студент, который должен учиться.

Александр убеждён, что «на хляву» ничего хорошего обычно не достаётся – ни хороших знаний, ни оценок, поэтому нужно много стараться, не жалеть себя и, конечно же, любить то, чем занимаешься.

Но если у вас вдруг сложилось впечатление, что в таких людях, как Александр, ничего кроме науки не осталось, вы глубоко заблуждаетесь. Он умеет сочетать учёбу со своими увлечениями, причём очень оригинально.

- Наверное, моя главная страсть – это путешествия. Мне очень нравится ездить по стране, ходить по незнакомым улицам других городов, знакомиться с новыми людьми. И эта возможность у меня появилась, когда я стал участвовать в научных конференциях.

Чтобы пересечь нашу страну с запада на восток и уже не отвле-



каться на науку, путешественник даже устроился на лето работать проводником в поездах. А когда захотелось посмотреть «дальние страны всякие», отправился на заработки в США.

- Но деньги для меня не были главным. Я хотел посмотреть на другую нацию, сравнить их культуру, менталитет с нашими. И я пришёл к выводу, что мы абсолютно разные – это не плохо и не хорошо, но главное, что нам есть чему друг у друга поучиться. А ещё было приятно узнать, что американцы нам немного завидуют в том, что у нас такая длинная и богатая событиями история, а их ещё только начинается.

Теперь новое увлечение Александра – испанский язык и культура и история стран Латинской Америки. Желаем, чтобы его мечта съездить туда тоже сбылась.

- Я живу сегодняшним днём и не знаю, кем буду, что меня ещё заинтересует, что определит судьбу. Может, я заинтересуюсь политикой, а может, бизнесом, а может, вообще – стану школьным учителем. В жизни мне помогало и помогает то, что я во всём умею находить положительные стороны. Даже в сложной работе учителя можно увидеть свои маленькие радости. Но главное – там я смогу приносить осязаемую пользу, перестану быть теоретиком. Жаль только, что современная система образования очень несовершенна и не даёт возможности полностью реализовать себя.

Марина Вылегжанина, ЯФ-603.
Фото автора.

Две с половиной пятилетки

- и даже чуть больше: свыше тринадцати лет у руля ОмГУ находился в должности ректора доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой прикладной и медицинской физики Геннадий Иванович Геринг. Сегодня он отвечает на вопросы нашей газеты.

- Многие в университете помнят, как, впервые обращаясь к членам ученого совета в январе 1996-го, Вы сказали о том, что никогда не стремились занять пост ректора, но отчетливо осознаете, какую тяжкую ношу берете на себя в переломные девяностые годы, и делаете все, что в Ваших силах. А сегодня можно и оглянуться с дороги: что удалось?

- Учитывая особенности тогдашнего непростого времени, не так уж мало. Жизнь высшего учебного заведения в советское время и так называемое «постсоветское» - вещи во многом различные. Стабильное финансирование сменилось минимальными выплатами от случая к случаю. К тому же состояние материальной базы было одним из главных препятствий, ограничивающих развитие университета. ОмГУ-96 имел всего три корпуса, а третий из них был в прошлом общежитием, но в нем-то и находились все административные кабинеты: зал заседаний, в котором приходилось принимать высоких гостей — из столицы, других вузов. Все это производило на них впечатление не просто нищеты, но убогости, и с этим нельзя было спорить. Ведь в своё время были упущены реальные возможности развития. Приняв тогда три корпуса, я «сдал», уходя с «капитанского мостика», десять. Другое дело, что затянулось строительство главного корпуса в центре

города — а ведущий университет Омска обязан создавать градообразующую среду. И, конечно, история семи «приросших» корпусов различна: пятый корпус (ФКиИ) и десятый (бывший ДК им.Гуртьева) — это одна история. Но четвертый, шестой, седьмой учебные корпуса — это современные здания. Особая роль отведена шестому корпусу — это подлинно университетское по всем параметрам здание, здесь проводится много общеуниверситетских мероприятий. Да, его вводили в строй по очередям в течение нескольких лет, ввели еще не до конца, но это всё проблемы роста.

- Конечно, среда обитания имеет немаловажное значение: встречаются, как известно, по одежке. И все-таки суть самого гордого слова «университет» - в уровне обучения, в его преподавательских кадрах, не так ли?

- Здесь тоже были свои проблемы. Университету было уже за двадцать, а на филологическом, юридическом и экономическом факультетах по-прежнему было по одному-два доктора наук: Б.И.Осипов, В.Н.Скобелкин, М.С.Гринберг, Е.И.Лавров... Сейчас остепененность там многократно выросла и факультеты выглядят достойно — соответственно повысилась и качество образования. Стремительный рост в этом отношении и на факультете культуры и искусств. Да и кроме ФКиИ, у нас сейчас есть



факультеты-«изюминки», которым нет аналогов в Омске: теологии и мировых культур, международного бизнеса, компьютерных наук.

- Если обобщить вышесказанное, то сейчас ОмГУ приобрел и достойный облик, и внутреннее наполнение кадрового потенциала. Но ведь остались же перспективы движения вперед?

- Есть такое крылатое выражение «Что остановилось, то умерло». Очень надеюсь (и не я один), что наша библиотека все-таки достигнет в недалеком будущем уровня университетской в полном смысле этого слова. Да, вуз, как смог, так расширил её помещение, но этого недостаточно — необходимо строить отдельное здание. Несколько лет назад ОмГУ получил имя Федора Михайловича Достоевского: в мире нет высшего учебного заведения, носящего это имя, а в Омск оно пришло по праву. Досто-

евский во всем мире признан едва ли не первым по значимости русским классиком, ныне это, по сути, мировой «бренд», и думается, это тоже увеличивает масштаб деятельности ОмГУ. Увы, работа в этом направлении пока еще недостаточна — видимо, не все прониклись значимостью факта. Но ведь и Москва не сразу строилась. Я верю, что к имени, к осознанию его значения в связи с университетом, ОмГУ может и должен идти..

- Какие события за время Вашей «тринадцатилетки» вызывают у Вас наибольшее удовлетворение? Какие годы?

- Пусть это не покажется позой, но выделить что-то одно не представляется возможным. Все эти годы шла ежедневная упорная работа — по развитию и кадрового потенциала, и по размещению факультетов, и по открытию новых направлений и специальностей, наполнению бюджета. Если что-то и не было осуществлено, то потому лишь, что я не видел, не представлял механизмов для осуществления этого. Я уверен, что университет передан сейчас в надежные руки моего преемника Владимира Ивановича Струнина, которому предстоит написать новую страницу в истории его развития.

*Беседу вела
Елена Козырева.
Фото А. Галюкшева.*

Краткая история ОмГУ (непричесанная)

*Когда Колумб взывал гортанно
Искать пути средь буйных вод,
К нему сбирался океанный
И преотчаянный народ.
Их разная толкала сила
Вершить великие дела:
Тому уже тюрьма грозила,
Того мечта вперед звала.
И кто из них вам нож приставит,
А кто навеки вас прославит -
Об этом знаем лишь теперь.
Колумб же всем откроет дверь.*

Эти строки написаны мною давно под впечатлением первых лет, проведенных в Омске. Земля эта для нас — новосибирцев (а также для томичей, иркутян) в середине 70-х представлялась чем-то вроде дикого Запада. «Пусть было место сие, лишь отдельные аборигены возвращали на своих скудных участках редкие леммы и теоремы, а о плодотворных теориях и мечтать не могли», - тоже мои слова того времени. Кто приезжал в первые годы становления ОмГУ? Люди в основном вольные, либо только что окончившие аспирантуру вдали от родного дома, каким был я сам, либо, как говорится, приехавшие «по семейным обстоятельствам» - развелся-женился. Не обошлось и без случайных людей, а то и просто жуликов. Действительно, из песни слова не выкинешь: «и тюрьма грозила, и мечта звала». Как я понимаю, людей, оставивших достаточно теплые места без видимых внешних причин, было немного. И вот из этого сборного, но достаточно энергичного материала предстояло сплавить новое образование — ОмГУ.

Народ был, как тогда говорили, не-тривиальный. Знаю таких, кто спе-

циально ездил на лекции Льва Гумилева по теории этногенеза и биосферы земли в новосибирский Академгородок. Еще раньше мы выписали из ленинградского университета ротاپринтное изложение этой теории. Первые два выпуска получили, а третий был запрещен. Лев Николаевич определял пассионарный толчок как «появление в определенном регионе какого-то количества пассионариев, то есть людей, стремящихся сделать большее, чем нужно для поддержания жизни своей и своего потомства. Причем им безразлично, принесет это пользу или вред. Они хотят действовать, то есть у них есть избыток энергии». Как будто про нас сказано. Избыток был. Причем независимо от возраста. Мой сосед по дому профессор А.С. Атавин, первый раз выйдя к Иртышу, сразу же поплыл на ту сторону (а было ему уже около 70). Ректор В.В. Пластилин бегал по берегу и кричал: «Вернись! Уволь!» Декан юрфака А.И. Петелин не только отбил от хулиганов у Дворца нефтяников, но сумел их задержать и сдать в милицию. Об еще одном моем соседе, Сергее Макарове, сняли документальный фильм, он случайно нашел, плавая по Енисею, древние каменные росписи.

Часть энергии уходила в спорт, им же подпитываясь. В первые годы было много мероприятий: плавание, кроссы, волейбол. М.В. Хорошевский лихо бегал на лыжах (помнится мне, что по кандидатам). Физики и математики рубились на футбольном поле. В их числе можно было заметить Б.И. Струнина. Даже студентов обыгрывали, команда преподавателей-математиков во главе с В.В. Коврижкиным однажды стала абсолютным чемпионом ОмГУ, переборов в финале сборную

Окончание на стр.6.

Окончание. Начало на стр. 5.

юристов. В.С. Воробьев организовал команду по шахматам, которая сумела через несколько лет стать чемпионом города. Помню, что в актовом зале частенько выступали довольно известные коллективы, например, приезжал большой камерный оркестр Минина, даже не один раз выступал фольклорный ансамбль Покровского.

В 90-е годы артистов сменила череда политических деятелей — Бабурин, Хасбулатов, Руцкой, Хакамада. Даже Новодворская заглянула как-то, обозвала рабами за то, что не строим баррикады, а нашу старую университетскую скатерть восприняла впервые в ее (скатерти) жизни как революционный символ. Руцкой все забывал, что перед ним не военные. Хасбулатов разводил ручками и улыбался. Мне все это напоминало то ли театр теней, то ли гравюры Гойи. Чего они к нам ездили (понятно только относительно Бабурина), теперь даже не могу сказать. Государственного в них было мало. Жаль только, что Черномырдин из-за нелетной погоды так и не добрался. Мы уж и магнитофон приготовили. По крайней мере, этот интересное что-нибудь обязательно сказал бы. А так пришлось ограничиться выданным начальством по случаю приезда Виктора Степановича коньяком. Его, правда, то же начальство в лице проректора А.В.Ремнева пыталось вернуть, но опоздало.

Уважаю профессионалов, людей, занятых делом по призванию. Независимо от формы власти. Как Микельанжело в самый кровавый период европейской истории. Как герой Ромена Ролана - Кола Брюньон. Как академик-судостроитель А.Н. Крылов, в мемуарах которого повествование на революционные события 1917 года никак не отвлекается. Когда говорят, что вот-де, если бы условия, то мы бы ... Я не верю. А.Н. Гришков и в президиу-

ме комсомольской конференции, и в кресле стоматолога занимался математикой. А сейчас, видимо, на пляже Копакабана это делает. Вечный пассионарий и трудоголик. Партия нами, конечно, руководила. Однажды организовали общее собрание, основной целью которого было осудить мое высказывание редактору стенгазеты матфака. Он спросил в интервью, пропускал ли я лекции в НГУ. Я честно ответил, что случалось. Какие, например? Я ляпнул: политэкономии. Ответил честно. Но, как оказалось, незэтично (или неполитично). Был доклад профессора М.Е. Бударина, без упоминания моей фамилии. Журили по-отечески. Что надо было со- врать, прямо не говорилось. Проректор Г.И. Мельников, с которым мы играли в одной волейбольной команде, меня все-таки рассекретил. Мне слова не дали, да я и не просил. Все закончилось благополучно. Впоследствии можно было бы твердить о гонениях, выходя, например, из партии, как некоторые из моих судей. Но в ней я никогда не был, претензий к ней тоже не имел. Кое-кто из шумно и идейно вышедших, снова меня слегка пожурил. Теперь уже с другой как бы стороны. На этом дело и закончилось.

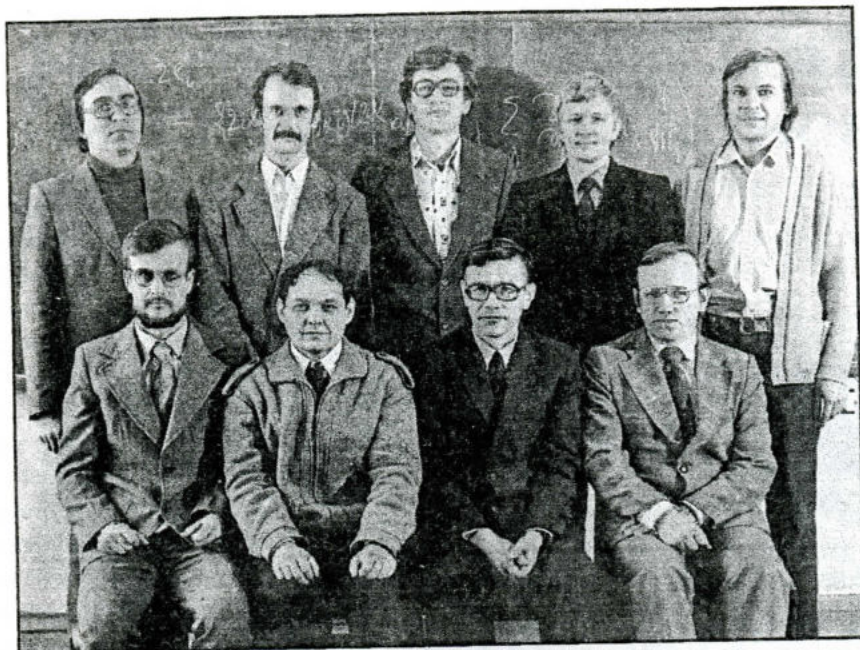
У математиков пассионарность проявлялась, как мне кажется, прежде всего в научной деятельности. Приехали одни из лучших выпускников НГУ, да и кроме них были неслабые товарищи, Р.К. Романовский, например, прошедший школу Крейна, А.Н. Фирсов, В.В. Кайзер. Существовало множество неформальных семинаров, нигде и никем не учитываемых. На них изучались теории, ставились проблемы, выслушивались достижения. Наиболее активным был Г.А. Носков, очень полезным - В.Я. Беляев. Я восторгался небольшой книжкой по алгебраической геометрии, которую написали А.Д. Медных и И.А. Волынец. Перед прошлым юбилеем долго перечислялись в универси-

тетской газете различные достижения. Среди них было, например, «издание вопросов к семинарским занятиям по курсу научного коммунизма». Книга Медных-Волынца упоминания не удостоилась. Нарисованная история никогда не совпадает с реальной. Кто-то из великих сказал, что домовая книга с записью хозяйственных расходов эпохи Наполеона может быть интереснее и важнее описания дворцовых событий того же периода.

Инерции в научной деятельности добавило открытие в Омске Комплексного отдела Института математики СО РАН. В.Н. Ремесленников показал такой пример служения науке, что эта инерция до сих пор не иссякла. Проще говоря, дал нам такого пинка, что до сих пор не остановимся. Да и сам он скорости не замедляет. Премия имени И.М. Виноградова дается очень редко и стоит дорогого.

Начиная с 90-х годов целый ряд математиков уехал за рубеж. Большинство из них не затерялось, более того, такие люди, как А.Г. Мясников, А.В. Боровик, А.Н. Гришков, получили широкую известность, можно даже сказать, что стали знамениты. Математика — наука международная. Еще А.П. Чехов писал, что «не бывает национальной таблицы умножения». Распространение по планете (Монреаль — А. Мясников, Нью-Йорк — А. Ушаков, Париж — И. Казачков, Манчестер — А. Боровик, Сан-Паоло — А. Гришков, Гонконг — А. Кващук, Квебек-Сити — Д. Сербин) омских математиков — процесс неизбежный и в принципе плодотворный. Надо только, чтобы идея возвращения не угасла. А то ведь Леша Кващук «вернулся» после аспирантуры в Монреале и знаменитейшей Школы Адама Смита в Лондоне в Гонконг. Китай возвращает своих героев. Россия говорит: «Ох, сколько уехало! Ахти нам!»

Среди студентов первых лет огромной популярностью пользовался Г.П. Кукин. Он много



и фаза пассионарности, особенно в науке, видимо, прошла. Потенциальные пассионарии ушли в бизнес, политику. Хотя и в науке пассионарии остались, но их просто стало совсем мало. И они так или иначе смотрят «за кордон». Зато появилось много признаков следующей фазы — ее можно считать зрелостью, можно назвать расцветом, а можно и застоем. Многое определилось в нашей университетской жизни, есть за что цепляться. Локальных конфликтов хватает. Научной работой стали называть публикации. А измерять ее значимость стали по количеству оных. Само слово потеряло подлинный смысл. В университетской газете читаю заголовки: «Наука как хобби». Забавно. Скоро его величеству рейтингу начнем молиться. А он нам будет определять зарплату. Раньше был план — теперь рейтинг. Пытаемся сформулировать миссию университета, а жизнь диктует свои жесткие условия. Все чаще речь идет только о подготовке кадров для региона. Для такого подхода есть определенные объективные условия. Но... «скучно на этом свете, господа».

Я все-таки думаю, что пока в аудитории во время лекции горят 4-5 пар глаз, а больше никогда по строгому рассмотрению и не было, жизнь продолжается. Они, молодые, многое знают, понимают и умеют из того, что нам и не снилось. Плохо, когда не умеют работать. Плохо, когда не с кого взять пример, когда не ставят больших задач. Но все же дух университета в ОмГУ еще присутствует. Значит, какой-то сплав, отлитый еще в 70-е и 80-е, существует.

*Виталий Романьков,
профессор,
заведующий кафедрой
информационных систем.
На снимке: кафедра алгебры и
геометрии начала 80-х годов.*

сделал полезного — и не только в университете. Отметим физико-математическую школу, многочисленные олимпиады, вообще работу со школьниками. Жизнь факультета была интересной. Чего только стоили первые Дни математики, ставшие традиционными. Вместе со студентами делалось много интересного, и их отношение к преподавателям было очень хорошим. Если из какой-то аудитории раздавался общий оглушительный смех, то это часто означало, что в ней читает лекцию А.К. Гуц. Но, как говорится, дружба дружбой, а на экзамене порой было тяжко. Иногда двоек было больше половины. В.Н. Берестовский, например, был очень требователен, И.А. Волинец, С.А. Терентьев, В.М. Гичев. В НГУ нас приучили, что положительных оценок три. И тройка порой была в радость. Когда я сейчас слышу о «стопроцентной» успеваемости, то поневоле вспоминаю те времена.

На факультете появлялись новые кафедры. Я тоже поучаствовал. Кафедра информационных систем открывалась в тесном взаимодействии с появлением ФМБ.

Преподаватели матфака работали на многих факультетах и даже принимали порой активное участие в их жизни. Как-то на экономфаке

я потрудились в постановке, как мы тогда называли, «зонг-оперетты». Солисту пригласили из школы милиции — метра под два ростом и со шрамом на щеке. Солисток хватало своих. По-моему, выступления были успешными.

Многое случалось в первый раз. Впервые мы открыли в 1991 году диссертационный совет, приняли в аспирантуру первого аспиранта — М.Г. Лопаткова. Потом были первые кандидаты — С.А. Агалаков, А.С. Штерн, первый доктор — А.Н. Зубков, потом (это уже недавно) первый член-корр. - А.Ю. Веснин, первый ректор — С.И. Горлов. Авторитет омской математической школы, нужно отметить, вполне сложился еще в 80-е годы и не утрачен, а скорее умножен в наше время. Такие знаменитые математики, как филдсовский лауреат Е. Зельманов, профессор МГУ и Университета Вандербильта А. Ольшанский, Б. Зильбер из Кембриджа приезжали в Омск с целыми циклами лекций. На международной конференции по алгебре этого года было несколько довольно известных математиков из США, Канады, Англии, Испании.

Но все-таки времена меняются

Следующий номер нашей газеты выйдет 13 ноября с.г.

17 октября на базе отдыха «Аэлига» состоялась отчетно-выборная конференция профсоюзной организации студентов ОмГУ им. Ф. М. Достоевского.

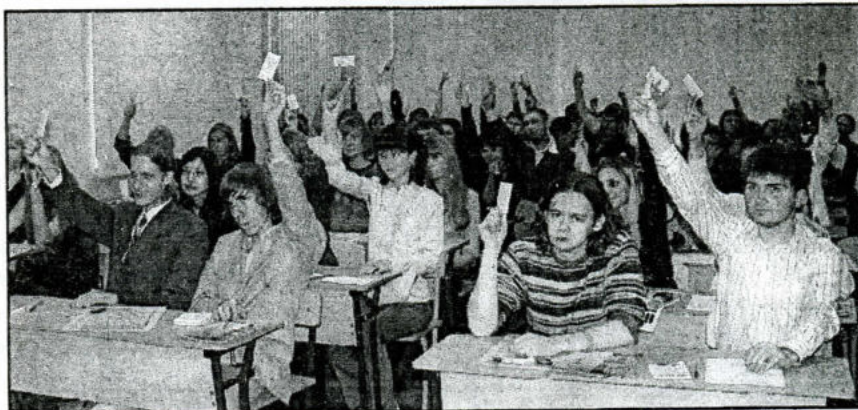
Новые горизонты сотрудничества

Председатели профбюро каждого факультета, председатели комиссий при профкоме студентов и члены проф-союза обсуждали насущные проблемы родного университета, внутреннего устройства профсоюза и проблемы студенчества. Повестка дня включала 11 вопросов. На встречу были приглашены почетные гости: ректор ОмГУ В.И.Струнин, зам. председателя областной профсоюзной организации работников образования и науки Н.Г. Скворцова и зам. председателя студенческого совета ОмГУ А.В. Палеев. В ходе конференции, выступающие обратились к ректору с наиболее актуальными вопросами студенческой жизни. Владимир Иванович старался уделить внимание всем присутствующим, и студенты были рады возможности конструктивного диалога.

По первому вопросу выступил профорг ИМИИТ Маттэос Бабенко (МП-604). Он озвучил идею создания общего для всех факультетов университета Положения «О порядке распределения материальной помощи». Предполагается, что новое Положение будет способствовать более объективному распределению денежных средств между нуждающимися студентами при активном участии профоргов. "Закон есть - платить надо" – декламировал ректор.

Далее поднимался вопрос об организации отдыха студентов на б/о ОмГУ «Аэлига», с которым выступил профорг физического факультета, зам.председателя профкома студентов Игорь Диннер (ФФ-601). Было озвучено предложение передать функции распределения путевок и заполнения базы отдыха «Аэлига» профкому студентов. На протяжении нескольких лет студ-профком занимался путевками, и положительный опыт такой работы уже имеется. Данное предложение было одобрено В.И. Струниным.

Студентка химического факультета Анна Гутова (ХХ-701) выступила с актуальным вопросом о введении



талонов на диетическое питание для студентов, как это было несколько лет назад. Особо было обращено внимание на введение талонов для студентов химического и физического факультетов в связи с тем, что у них проходят лабораторные работы во вредных условиях. Также рассматривалось предложение о размещении мультикасс и кофе-машин в учебных корпусах университета.

Председатель спортивно-оздоровительной комиссии при профкоме студентов Александр Зятьков (ФФ-801) говорил о проблемах здоровья студентов и поставил вопрос о постройке банного комплекса на базе отдыха «Аэлига» и установке спортивного ангара между 1-м и 2-м корпусами. По словам ректора, такие проекты рассматриваются, но на их реализацию нужно время - примерно 2-5 лет, так как существует проблема финансирования работ.

Председатель жилищно-бытовой комиссии при профкоме студентов Владимир Гернер (ИС-501) выступил с предложением улучшения состояния общежитий. Среди них: создание спортивных площадок, ремонт крыльца и коридоров, закупка новой мебели, установка душевых кабин в каждой секции, проведение санитарной обработки здания, устранение проблемы систематических сбоях подачи горячей и холодной воды на верхние этажи, создание бесплатной прачечной и т.д. В разработке проект баскетбольной и волейбольной площадок. В.И. Стру-

нин выразил большую заинтересованность в улучшении условий проживания студентов в общежитиях и сообщил, что ведется подготовительная работа по многим направлениям. А в декабре нынешнего года будет проходить утверждение проектов по благоустройству общежитий.

Помимо выступлений прозвучало много самых разных вопросов, на которые студенты получили ответы, что называется «из первых рук». Делегаты конференции были приятно удивлены искренней заинтересованностью ректора в содействии решения проблем студентов. С приветственным словом выступила представитель Обкома профсоюза Н.Г. Скворцова. Студенты узнали о достижениях профсоюза, об участии студентов в защите своих прав. От имени Президиума Центрального комитета профсоюза И.В. Белоконь была вручена высокая профсоюзная награда - медаль «За активную работу». Поздравляем!

По итогам выборов утвержден новый состав профсоюзного комитета студентов и ревизионная комиссия. На должность председателя профкома студентов избрана И.В. Белоконь. По всем вопросам конференции было принято Постановление. Ну а после плодотворной работы студентов ждала замечательная культурная программа на «orep air» и дискотека.

Ольга Тарабанова, ЯФ-901.

Не смотри на часы

Здесь не до того - яблоку негде упасть, словно на концертах известных рок-групп. Юбилейные торжества по случаю 35-летия ОмГУ в самом разгаре. Праздничный вечер, который прошёл 22 октября в КДЦ «Атлантида», как раз и был одним из таких торжеств.

Что было по-настоящему здорово, так это то, что ведущие знакомили всех собравшихся с историей университета. К сожалению, сейчас не каждый студент знает год основания своего факультета и то, что именно летом 1974 года наша alma mater открыла двери для первых своих студентов. Держу пари, никто из вас не хочет быть невежественным! Тем более если узнает от ректора ОмГУ В. И. Струнина, что каждый десятый житель города является студентом. Ректор также заметил, что для того, чтобы достойно называться студентом, нужно много стараться, и пожелал, чтобы число студентов увеличивалось с каждым годом.

Эстафету у ректора переняла декан экономического факультета Л. Н. Иванова. Она пожелала всем студентам хороших друзей, так как, по её мнению, это очень важно как для учёбы в университете, так и для жизни.

Чтобы собравшимся не было скучно, на танцпол разогреть студентов вышла dance-команда Energy Zoop. Здесь-то уж точно все забыли о времени, каждому хотелось, чтобы зажигательные танцы продолжались как можно дольше.

После того, как представителям всех тринадцати факультетов были вручены подарки, официальная часть закончилась. Теперь настала пора веселиться на всю катушку. Сначала попр-

буй оригинально расшифровать аббревиатуру ОмГУ - Офигенный, Могучий, Готический, Улётный – это только самые запоминающиеся попытки!

Прозвучало и наболевшее: как добраться до главного корпуса

в случайном порядке выбирали несколько номеров и звонили по ним. Счастливчик выходил на сцену и получал свой приз.

Но гвоздём программы было выступление омских рок-групп «Жара» и «Джем». Кто любит



ОмГУ? Выяснилось, что главным корпусом для каждого из студентов является тот, в котором он учится. Ничего, у нашего строящегося главного корпуса всё впереди, придёт и его время!

А вот ваше время, товарищи студенты, уже наступило. Каждый мог в этот праздничный вечер выиграть всё что угодно: памятную безделушку, блокнот с фотографией университета на обложке, папку с сюрпризом внутри, кружку для чая и чего покрепче и - внимание! – главный приз - швейцарские часы, выпущенные специально к юбилею вуза. Все желающие студенты могли написать номера своих сотовых, а потом ведущие

танцевать, прошу! Выяснилось, что любят все - мне захотелось, чтобы танцпол по волшебству увеличился в два раза. Но чего нет, того нет, и можно много жалеть о том, что праздничный вечер так быстро прошёл, что выступления не были разнообразными и интересными, что швейцарские часы достались не всем... Главное всё-таки в том, что собравшимся на празднике студентам не безразличен университет, что они интересуются его историей, а стало быть, становятся с ним единым целым.

Игорь Федоровский, ЯФ-603.

**На снимке: выступает группа «Jumping»
Фото автора.**

Удачный старт

В ОмГУ им. Ф.М. Достоевского начал работу совместный проект Омского совета ректоров и Омского областного Союза предпринимателей: «Встречи представителей ООСП со студентами омских вузов», проводимый при поддержке Центра содействия занятости студентов и трудоустройству выпускников ОмГУ и международной молодежной организации AIESEC. Участниками первой встречи стали более 100 молодых людей из высших учебных заведений города Омска с преобладанием студентов классического университета.

С чего все началось

- Идея проведения подобных мероприятий возникла в процессе работы над проектом развития предпринимательства в Омской области «Поединок», который успешно прошел в феврале-марте 2009. - рассказывает Владимир Семенович Половинко, доктор экономических наук, профессор, заведующий кафедрой экономики и социологии труда ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, координатор проекта. - Одним из его итогов стало осознание того, что в регионе есть предприниматели, но нет предпринимательства, как института, способного самопродуцировать хозяйственно-экономическую инициативу, саморазвиваться и самовоспроизводиться, определяя дух и качество экономического роста. Хотя и неприятен вывод, но с ним согласилось большинство.

Конечно, создание предпринимательства - дело стратегическое и длительное. Одним из направлений было выработано повышение престижности и имиджа предпринимателя как личности, организатора, инноватора. Вторым направлением - формирование молодежного предпринимательства как основы стратегического развития. На стыке этих двух идей по инициативе генерального директора «МИЭЛЬ-недвижимость» и вице-президента ООСП, Павла Николаевича Кручинского, был создан настоящий проект.

О формате

Встречи студентов с успешными бизнесменами города будут проходить один раз в месяц. Предприниматели будут делиться опытом по организации бизнес-структур, выживанию в сложных условиях, взаимодействию с властью и партнерами. А также расскажут о том, как они начинали, с какими проблемами сталкивались, раскроют некоторые секреты ведения бизнеса. Все это поможет студентам сориентироваться в практике предпринимательства в регионе и узнать специфику ведения бизнеса в разных «нишах» (планируются освещение отраслей строительства, розничной торговли, сферы услуг и пр.). Формат проекта предусматривает обратную связь: молодые люди смогут задать интересующие вопросы и получить ответы из уст конкретных бизнесменов-практиков.

Серию публичных лекций открыл Павел Кручинский, выступив с сообщением на тему «Развитие бизнеса на основе развития персонала». По окончании мероприятия предприниматель признал, что остался доволен прошедшей встречей, отметил высокую заинтересованность аудитории, серьезность и глубину задаваемых вопросов.

Перспективы

По мнению Павла Кручинского, в городе достаточно бизнесменов, желающих поделиться своим опытом. Это очень радует, потому что молодые люди, покидающие порог учебного заведения, не совсем го-



товы окунуться в реальную жизнь, испытывают трудности с трудоустройством, не говоря уже о том, чтобы открыть свое дело. И чем раньше предприниматели начнут работать со студентами, тем быстрее подготовят для себя перспективные команды на будущее. Впрочем, не только это мотивирует бизнесменов на участие в проекте.

- Выступление перед студентами я в первую очередь рассматриваю как элемент самообразования, - рассказывает Виктор Шкуренко, директор ООО «Торговый дом «Шкуренко». - Мне хочется проверить себя: сумею ли я сжато, емко и стройно рассказать о сути своего бизнеса и заинтересовать независимую студенческую аудиторию.

Для Юлии Приваловой большой интерес представляют вопросы по организации бизнеса, которые будут задавать студенты. «Занимаясь бизнесом, предприниматели редко рефлексируют, - признается директор ООО «Компания «J&S», - Мы находимся внутри системы, у нас есть свои стереотипы, поэтому нестандартный свежий взгляд представляет большую ценность. Кроме того, участие в проекте можно рассматривать и как имиджевое продвижение компании, что всегда очень значимо».

Кроме этого, некоторые из бизнесменов хотят поближе познакомиться с тем, чем сегодня живут студенты, и предложить понравившимся мо-

лодым людям стажировку и трудоустройство в своей организации.

На этом мотивация для молодых людей не заканчивается. Центром занятости ОмГУ объявлена номинация «Самый активный участник проекта. Хранитель традиций». Суденты, которые будут присутствовать на всех встречах проекта и активно задавать вопросы бизнесменам, получают возможность участвовать в выездном недельном курсе на базе отдыха «Аэ-лита», где смогут принять участие в ряде семинаров, бизнес-тренингах и мастер-классах, а также в неформальной обстановке пообщаться с членами бизнес-сообщества.

До конца учебного года молодых людей ждет много интересного. Организаторы уверены, что проект необходимо развивать, по возможности увеличивать количество встреч и их протяженность во времени, расширять географию вузов, повышать количество участников. Сегодня же радует то, что начало положено и оно довольно успешно.

Обратная связь

По окончании мероприятия среди студентов был проведен опрос. В результате выяснилось, что заниматься предпринимательской деятельностью по окончании вуза планируют 60% молодых людей, 19% признают такой вариант возможным, но отмечают высокую степень риска, однозначно ответить на вопрос затруднились 15% респондентов, и только 6% не отметили заинтересованности в том, чтобы работать на себя.

При этом все присутствующие согласились с полезностью проведенной встречи.

Мероприятие позволило студентам узнать о современной ситуации на рынке недвижимости, особенностях работы в данном секторе, а также познакомиться с корпоративной культурой конкретной организации. Объектом особого внимания для студентов стала личность Павла Кручинского, этот фактор отметили 78% слушателей.

Наталья Бекеи.

*На снимке: П.Н.Кручинский на встрече со студентами.
Фото А.Галюкшева.*

24 октября в ночном клубе «XL» состоялось общеуниверситетское Посвящение первокурсников ОмГУ.

Кому-то понравилось...

С некоторой задержкой программа всё-таки началась: ведущие Евгений Хабенский и Артём Кукушкин (оба КТ-606), поздравив виновников торжества с их праздником, объявляют первый номер – танец, исполненный девушками в гламурных нарядах, который был встречен залом «на ура».

Некоторые старшекурсники действительно серьезно отнеслись к празднику, – это рок-группа нашего университета «Inner Light». Их музыка была настоящим подарком от старшего курса – и за это им отдельное спасибо. Также хорошо были встречены залом рэперы нашего универа: D-man 55 (выпускник ОмГУ Дмитрий Грабовецкий) и группа «The Legends». Про выступление команды КВН «День жестянщика» (экономфак, капитан Николай Смирнов, ЭФ-805) ничего плохого сказать нельзя, но... Зная, как эти ребята могут хорошо выступать во время соревнований с другими КВНщиками, можно сделать вывод – к подготовке отнеслись формально. На самом деле у них есть большой запас хороших шуток, так что могли выступить и лучше.

К середине программы вспомнили, что главные герои дня – это первокурсники. Им было предложено показать свою выносливость и стойкость в различного рода шуточных конкурсах. Например, пройти полосу препятствий, с полным ртом конфет произнести «толстощёкий губошлёп», исполнить танец на газете, у которой постоянно уменьшают площадь, сворачивая её. Такие забавные и несложные задания очень понравились залу и проходили под дружный хохот и смешные комментарии. За это каждый участник получал приз и выслушивал очередную рекламу товаров спонсоров праздника.

Так среди рэпа и грохочущих ритмов прошло общеуниверситетское Посвящение в студенты. Если честно, с позиции наблюдателя в этом году было довольно скучно, а иногда и неприятно смотреть на сцену, особенно если есть с чем сравнить. Чего стоили миниатюры команда КВН «Сырник» (ветеринарный институт) – не то что ниже пояса, а ниже плинтуса – с цензурными названиями и таким же текстом.

И всё-таки хочется сказать спасибо нашему профкому, который никогда не жалеет ни сил, ни средств на отдых и подарки для студентов.

Марина Александрова.

31 октября в 16.00 пройдет
спортивно-развлекательная игра
«Экскурсия по ОмГУ»

Участниками игры могут быть студенты-первокурсники. Набираются команды по 8-10 человек от каждого факультета.

Более подробную информацию можно получить в Отделе внеучебной работы - 2 корпус, каб. 212.

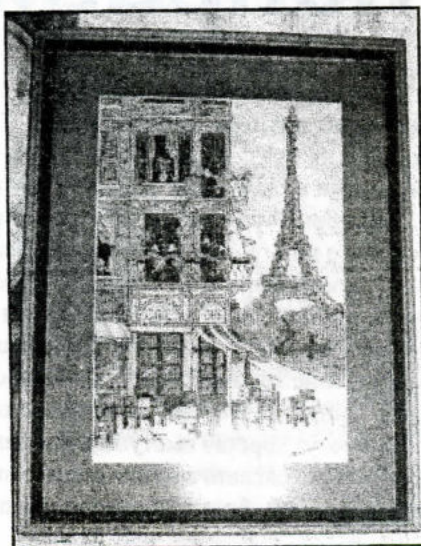
Студенческий совет ОмГУ.

Собирательство украшает

жизнь человеческую. Такой девиз был у действовавшей целую неделю (с 19 по 23 октября) на факультете иностранных языков (он в октябре отметил своё десятилетие) выставки творческих работ преподавателей и студентов этого факультета.

Скажу честно, когда я вошла туда — глаза разбежались. Такое многообразие! Тут мне на помощь пришла Лариса Леонидовна Лузянина, доцент кафедры немецкой филологии, подробно рассказав об экспонатах. А они были такими разными! Мое внимание сразу привлекли чудесные вышивки Альбины Викторовны Просолуповой, старшего преподавателя кафедры иностранных языков. На самые разные темы, они и выполнены разными стилями — крестом, гладью, и даже старинным русским швом. Мне больше всего приглянулись вышитые ею женские головки и работа под названием «Кафе возле Эйфелевой башни» (см. фото - к сожалению черно-белая фотография не может передать всю теплоту оттенков). Кстати, работы Альбины Викторовны можно увидеть и на выставке вышивальщиц в Сибирском культурном центре. Вышивкой увлекается и студентка Виктория Цымбалова (ЛП-602Н) — её собор Василия Блаженного, вышитый крестом, замечателен.

Впечатлили меня и натюрморты (один из них на фото) моего любезного экскурсовода — Ларисы Леонидовны, выполненные акварельными и акриловыми красками. Теплые, свежие, привлекающие внимание и приятные глазу. Не скажешь, что автор их берет уроки живописи не так давно. Свое очарование несут и рисунки (акварель и графика) Анастасии Звягиной (ЛП-901В), и выполненная пастелью голова лошади в исполнении Татьяны Гололобовой (ЛМ-902). А второкурсница Регина Тоон творит в самых разных направлениях — на выставке были и её иллюстрации к детским сказкам, и пейзажи, и вязаные комнатные украшения. Старший же лаборант кафедры немецкого языка Наталья Яковлевна Улыбина предпочитает вязать вещи для того, чтобы



их носить — её кофточки очень милы. Так же как и сделанные собственными руками бусы Оксаны Стуратшек (ЛП-702 Н), а какие замечательные пасхальные яйца она сшила!

Взглянув на фото цветов, выращенных Надеждой Сергеевной Снегиревой, доцентом кафедры немецкой филологии, я просто замерла в восхищении. В первую очередь такую мою реакцию вызвали цветущие кактусы — прекрасные белые цветы были такими огромными, что скрывали собственно сам кактус.

А подательница идеи такой очаровательной выставки — декан факультета Наталья Гермогеновна Гичева — принесла сюда свои потрясающие коллекции. Восточные, округлой формы и привычные нам западные веера, среди которых есть и старинный, украшенный перьями. Фигурки собачек, самых разных форм и размеров, из самых различных материалов — и каглинское литье, и фигурки, сделанные на Ломоносовском фарфоровом заводе. И здесь без старины не обошлось — самая, пожалуй, необычная в этой коллекции была собачка, которая когда-то выполняла роль



перочистки: ведь до привычных нам ручек писали перьями. А глядя на трогательные открытки начала прошлого (все они были изданы до 1917 года), невольно начинаешь думать, как изменилась наша реальность. Кстати, все они принадлежат знаменитому издательству начала прошлого века «Ришар», и часть их даже есть в каталоге, посвященном открыткам, выпущенным в издательствах «Ришар» и «Ришар-Островский».

Поверьте, чтобы описать все экспонаты этой небольшой, но насыщенной выставки, не хватит ни слов, ни места, отведенного в газете. Но, мне кажется, что и это не предел, что творческие возможности студентов и преподавателей факультета иностранных языков далеко не исчерпаны. Да и не только их — ведь в ОмГУ найдется много творческих и увлекательных людей.

*Наталья Лазарева.
Фото автора.*

«Потому что на гитаре сам декан играл...»

Репортаж с юбилейной встречи выпускников химического факультета.

Нет, конечно же, не гавот, а известную студенческую песню «Во французской стороне, на чужой планете». Под аккомпанемент Евгения Георгиевича Атавина преподаватели пели о том, чему и как учат на химическом факультете. Вечер встречи выпускников, прошедший 17 октября у химиков, собрал народу - полный актовый зал первого корпуса.

Для начала – экскурс в историю. На экране появляются фотографии разных лет: первого декана, первых студентов, а это уже день сегодняшний – Новый год, Посвящение в студенты...

И конечно же, факультет принимает поздравления и подарки – от Омского нефтеперерабатывающего завода, ОАО «Омскнефтехимпроект» (по словам его гендиректора, депутата Законодательного собрания Омской области И.М. Зуги, выпускники нашего химфака составляют 50% ведущих отделов), завода СК, Института проблем переработки углеводородов – как было замечено на вечере, везде есть «свои люди» в хорошем смысле слова. Выпускники 1989 года подготовили свое выступление, а студенты нынешние сыграли и спели сочиненный ими Гимн химиков, исполнили танец. У многих химический факультет ОмГУ окончили и родители. Прозвучало и известное «Мы рождены, чтоб все пролить, что льется, рассыпать то, чего нельзя пролить... Гидролиз вечно помнить нам придется, и будем вечно химию любить!» - зал пел стоя.

Лично на моей памяти несколько юбилеев нашего университета – 20, 25, 30, а теперь и 35 лет. Помню вечера встречи выпускников, когда нас



это мероприятие еще не касалось. Тогда невольно появлялся какой-то смутный вопрос: кто хозяева, а кто гости – студенты бывшие или те, кто учится сейчас? И неясно, где искать ответ... Спустя всего лишь несколько лет он нашелся сам собой: и те, и другие – не хозяева и гости, а, скорее, братья и сестры, старшие и младшие. И нынешние студенты очень скоро тоже это поймут.

Собственно говоря, в чем разница между студентами сегодняшними и теми, кто учился тридцать лет тому назад?

- Пожалуй, только фотографии отличаются цветностью, - считает Ирина Васильевна Власова. – Еще, наверное, новые поколения более раскрепощенные. Но это пойдет им на пользу.

В самом деле, когда выпуски разных лет собрались в аудиториях, ходили друг к другу, кто-то с кем-то знакомился в коридоре, привычные для повседневной жизни рамки общения – с различными условностями, ограничениями - как бы стерлись. Было интересно пообщаться с такими же, как мы, только старше

лет на пятнадцать-двадцать...

Вечер окончился, пришло время расходиться по домам, но в уме еще долго звучали финальные слова из спетой преподавателями песни: «Вот стоишь – в руках диплом, мысли те и эти. Вспоминайте иногда вы о факультете».

Да, действительно, когда видишь знакомые лица и аудитории, кажется, что зачеты и экзамены мы сдавали еще вчера, – когда успели пройти годы с того времени? Конечно, не каждый день приходилось вспоминать альма-матер. Однако то образование, которое было получено в стенах вуза, живет в каждом выпускнике в любое мгновение – чем бы человек ни занимался, сколько бы ни прошло лет после получения диплома и даже если что-то из пройденного стало забываться. В этом смысле родной факультет с нами всегда.

*Вероника Скородумова,
выпускница химфака.
На снимке: выступают
преподаватели химфака.
Фото А.Галюкичева.*

23 октября в актовом зале первого корпуса открылся новый сезон игр КВН в нашем университете. Его организатором, как и прошлых сезонов, стал отдел внеучебной работы при содействии Ассоциации выпускников ОмГУ. По традиции, первой игрой была музыкальная.

Песни и пляски

Нет, не народов Аляски, как говорится, в любимой мной сказке, а участников этого музыкального конкурса, я должна была описать. Но описывать КВН - дело неблагодарное. Особенно если идет музыкальный конкурс, а значит, на сцене в основном поют и танцуют. Я не люблю неблагодарных дел (да, я корыстна), поэтому не буду этим заниматься. Нет, конечно, я могла бы начать рассказывать, кто какие смешные позы принимал, что в этот момент говорил, и что под всем этим подразумевалось. Но зачем? Пропадает весь эффект. Не передаст такой рассказ прикольных танцев, а забавный клип про советский пляж превратится в занудство.

Посему просто скажу, что не побоялись участия в музыкальном КВН-е шесть команд: «МЫС» (ИМИИТ), «Троя» (ТимК), «Зачем!» (факультет психологии), «День жестянщика» (экономический факультет), «Чернослив» (ФКН), «Рутинные истории» (сборная ИМИИТ, истфака и экономфака). А его гостями стала команда «Красотки» (ФМБ).

«А судьи кто?» – спросите вы. Отвечаю – ответственными за поднятие табличек с баллами были: А.А.Сокин, депутат Омского городского совета, исполнительный директор «Ассоциации выпускников ОмГУ», Г.И.Косенко, доцент физического факультета, А.А.Маслов, президент омского молодежного Фонда «Фабрика вожатых», А.С.Астахов, выпускник ОмГУ, участник двух команд КВН - чемпионов Омской области, А.В.Кузнецов, участник, уже ставшей легендой, команды КВН ОмГУ «Театр Кукол».

И они, посоветовавшись, решили, что первое место в этом конкурсе достойна занять команда «Рутинные истории», второе – команда



«МЫС!», а третье – команда «Зачем!».

Ну и конечно, я не могу оставить вас совсем без шуток. Приведу лишь те, которые, на мой взгляд, меньше всего потеряют при переносе на бумагу. Так что не кидайте в меня тапками, если вдруг там не

окажется той самой-самой, что запомнили вы.

*Смеялась и фиксировала
Наталья Лазарева.
На снимке: награждение
победителей.
Фото А.Галюкшева.*

.....
Миниатюра «Сомалийские пираты»

- Сдавайтесь! Быстро говорите, что везете!

- Военно-морские силы Франции.
(«День жестянщика»).

Прапорщик увидел надпись на крышке люка «Не наступать» и перешел в оборону.

(«Чернослив»).

Если б я был патрон, был бы... холстой.

(«Троя»).

Выступление чиновника, что обещает решить все проблемы:

- Я буду долго гнать...

(«Зачем!»).

.....
Плачет мальчик в военкомате,
Кутаясь в зябкое пальтецо,
Весь в слезах и губной помаде:
Даже это не помогло...

(«Рутинные истории»).

Терминатор прибывает в 2004 год:

- Где мне найти Сергея Зверева?

- Я не знаю, кто такой Сергей Зверев.

- Отсталый человек 2004-го. Ну ты хотя бы Ксению Собчак знаешь? Ну та, которая «Дом-2» ведет.

- Я не знаю, что такое «Дом-2»
- Да это рай!!!

(«Мыс»).

Дмитрий Соснов.

К 35-летию

ОМГУ

ЛитОргия

№ 7 (165). Октябрь 2009 г.

Мы с тобой идем по жизни вместе,
Мой ровесник, многие года.
Разные они приносят вести,
Но одна - беспорна навсегда -

Это радость жизни обновленья
Твоего и моего - во всём.
И приходы новых поколений
Подтверждают, что не зря живём.

Трепетно передаётся опыт
Духом, мой ровесник дорогой, -
Каждый год своё добавил что-то
Каждому, кто встретился с тобой.

Каждому, кто смело здесь учился
Истины благие открывать.
Радость бытия в сердца стучится,
Запрещая глупо унывать.

Я тебе желаю в добрый праздник
Молодость в себе всегда хранить.
Это пожеланье нитью красной
Вышьет счастьем будущие дни.

Игорь Федоровский, ЯФ-603.

Я построю домик, домик из полыни,
И набью перину памятью травы.
Ты придёшь под утро,
назовёшь по имени,
А потом навеки будем мы на «вы»

Разрисую небо красками сортиров,
А потом устало выплону грозу,
Сочиню, пожалуй, на тебя сатиру?
Чтоб твою улыбку
вспомнить наизусть.

В доме двести комнат,
в комнатах – картины,
На картинах – пары, только вот не мы,
Я построю домик...
Как всегда - противно,
Что с тобой останусь навсегда немым.

Ты теперь читаешь Немо-капитана,
А порой бывало - «Чёрный обелиск»,
Я покину утро красками тумана,
День не нарисован – просто белый лист.

Андрей Козырев.

Я невиновен, но прошу прощенья.
И вот перед тобой грехи мои:
Я видел, но не мог увидеть зренья,
любил тебя, но не любил любви.

От этих хворей излеченья нет,
как нет им и единственной причины.
Ты болью боль лечила много лет -
виновен в том не врач, но медицина.

И пусть разбито сердце твоим словом,
как зеркало, что сделалось кривым, -
я благодарен, отразить готовый
твой мир разбитым зеркалом своим:

когда в кривом кривое отразится,
в прямое вмиг оно преобразится.

Мария Селюк, БР-504.

Какая любовь, мой милый?
Тебе ведь не двадцать лет.
И сердце твоё остыло,
Как пепел от сигарет.

Я солнце люблю и море.
И сильных мужчин, как ты.
Я, как от чумы и кори,
Устала от чистоты.

Чиста и свежа. Как небо.
Как первый, неверный снег.
Ты думаешь, как бы мне бы
И где б предложить ночлег?

Оставь. Ведь слова сорвутся
Неверные с языка.
Не стоит ко мне тянуться,
Ведь осень уже близка.

Дебют.

Авелина Боровикова.

Письмо другу

Посвящается К.А.Н.

Всё в нашей жизни неслучайно:
Стрела ошибки, мысли след...
Ты окружён задумкой тайны,
В ночной тиши всё ждешь ответ.

За круговерть ощущений,
За дымкой солнечного дня,
Преобразив судьбу в творенье,
Ты учишь мудрости меня.

И своим чувствам доверяя,
Не видишь смысла в сонном мире
И звуки света окрыляешь,
Чтоб луч надежды зародили.

В пыли печали меркнут свечи,
Огонь любви терзает душу.
Ты только знай, что время лечит,
Пустых речей не жди, не слушай...

И капля гордости, свободы
Напишет пламенные строки.
Ведь что дано самой природой,
Не захлестнут волной пороки.

Везде полярность соблюдая,
Не создавай в мечтах пробелы,
Себя заметить позволяя,
Ты просто так... живи и делай.

*Народному студенческому театру
драмы и поэзии ОмГУ «Поиск» – 35 лет!*



3 ноября

в 19.00

**в актовом зале
открытие XXXVI
театрального сезона**

*Лет уж тридцать пять театр на сцене.
Я в его историю зароюсь.
Правила театра неизменны:
Университет, надежда, поиск.*

*Сколько поколений театралов,
Сколько было сыграно спектаклей.
Славим свой театр под звон бокалов!
За него мы пьем до дна, до капли!*

*Режиссер бессменным капитаном
Снова в поиск нас ведет сегодня.
Знали мы, что поздно или рано
Станет «Поиск» истинно народным.*

*И опять выходим мы на сцену.
Годы пролетят как скорый поезд.
Время всё сотрет, всё переменит.
Пусть всегда живет театр «Поиск».*

*Автор слов
Марина Закутаева,
выпускница 1979 г.*

После премьеры спектакля «Мастер и Маргарита» по М.Булгакову.

«Поиск» возник в ОмГУ в ноябре 1974-го. Он ровесник вуза. Основатель театра и его бессменный руководитель – Nina Александровна Козорез, заслуженный работник культуры РФ, член Союза театральных деятелей. За это время на сцене «Поиска» прошло около 40 спектаклей, среди которых «Чайка» А.Чехова, «Сон в летнюю ночь» У.Шекспира, «Мастер и Маргарита» по М.Булгакову, авторские композиции по произведениям В.Маяковского, А.Блока, М.Цветаевой, А.Ахматовой, П.Васильева, Л.Мартынова и т.д. С 1975 года «Поиск» ежегодно участвует в городском и областном фестивалях любительских театров «Театральная весна». Лауреатскими званиями были отмечены спектакли «Жаворонок» по Ж.Ануу, «Жажда над ручьем» Ю.Эдлеса, «Мастер и Маргарита» по М.Булгакову, «Носорог» Э.Ионеско, «В семи зеркалах» по А.Ахматовой, «Комедия о чудесах любви» П.Кальдерона, «За закрытыми дверями» Жан-Поля Сартра, «Кровавая свадьба» Федерико Гарсиа Лорки, «Амагацу» Со Китамура. В 1980-м принял участие в торжествах в Ленинградском государственном университете по случаю 100-летия со дня рождения Александра Блока со спектаклем «Всем телом, всем сердцем, всем сознанием...». В 1990-м «Поиск» был участником регионального фестиваля любительских театров в Кемерово, в 1992-м – Всероссийского фестиваля театров поэзии в Ульяновске со спектаклем по М.Цветаевой «Над временем и тяготеньем». В 2000-м году был участником Международной ахматовской конференции в Доме-музее Ахматовой в Санкт-Петербурге со спектаклем «В семи зеркалах». Кроме того, «Поиск» был участником трех Всероссийских фестивалей студенческих театров России, проводимых в Екатеринбурге УГТУ-УПИ: в 2001-м – «За закрытыми дверями» Жан-Поля Сартра, в 2003-м – «Амагацу» Со Китамуры, в 2005-м – «Ленинградская симфония» С.Гаручавы и П.Хотяновского.