



# ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган ученого совета Омского государственного университета им.Ф.М.Достоевского  
№ 7 (649). 27 марта 2009 г.

Отчет  
ректора  
за 2008 г.  
стр.1,3-5

Parler-  
vous  
français?  
стр.2

Пойдем  
на  
выставку?  
стр.6

Скоро -  
премьера!  
стр.7

ЛитФргия  
стр.8

№7

27 февраля на очередном заседании ученого совета был заслушан доклад ректора ОмГУ Г.И.Геринга «О деятельности университета в 2008 году», а также сообщение «Основные задачи Программы развития университета в 2009 году». Представляем вам материалы отчета (печатается в сокращении).

## Отчет ректора о деятельности университета в 2008 году

Каждый год имеет свои особенности. Отчетный год тоже был богат событиями. И все-таки самым важным событием этого периода, которое потребовало огромной работы всего коллектива и ректората, была комплексная оценка деятельности. Проверка успешно завершилась получением лицензии сроком на пять лет, аккредитовано 62 основных образовательных программы (ООП) высшего профессионального образования, 1 ООП СПО, программа для присвоения дополнительной квалификации «Преподаватель», программы профессиональной переподготовки и повышения квалификации по основным образовательным программам университета.

Итоги аттестации позволили лучше осознать наше нынешнее состояние, объективно оценить наш потенциал и реальные возможности для развития.

В 2008 году успешно прошла процедура надзора системы менеджмента качества на подтверждение соответствия требованиям международного стандарта BS EN ISO 9001:2000. Университет подтвердил, что СМК университета поддерживается в рабочем состоянии, имеет потенциал и возможности для развития. Приверженность идеи развития СМК не дань моде, а насущная необходимость. В приветствии, направленном в декабре 2008 г. Президентом РФ Д.А. Медведевым участникам конференции «Профессиональное образова-

ние в условиях инновационного развития страны», отмечается: «Сегодня профессиональное образование должно в полной мере учитывать требования рынка труда XXI века, полностью соответствовать общемировым критериям качества...».

С 1 декабря 2008 г. осуществлен переход на новую систему оплаты труда. В сжатые сроки была проведена работа по подготовке внутренней нормативной базы, большого пакета документов, в том числе своевременно изданы соответствующие приказы.

Далее остановлюсь на результатах по основным направлениям деятельности.

### 1. Совершенствование образовательной деятельности

Реализуя государственную политику РФ в области образования, Комплексную программу развития университета, политику в области качества коллектив университета сосредоточил основные усилия на выполнение следующих приоритетных задач:

- развитие многоуровневой системы подготовки;
- развитие системы непрерывного и открытого образования;
- внедрение ИКТ в учебный процесс и дистанционное обучение;
- улучшение информационно-методического обеспечения;
- внедрение системы управления качеством подготовки выпускников;

Окончание на стр.3-5.

# **Так много французского**

*20 марта в актовом зале первого корпуса прошел праздник, посвященный Международному дню Франкофонии.*

Я не преувеличиваю, сказав «праздник». Сколько бываю на нем, всегда ощущаю необыкновенно жизнерадостную атмосферу. Это неудивительно. Ведь здесь собираются люди, искренне любящие французскую культуру и всегда стремящиеся открыть для себя новые её грани. А разнообразия здесь хватает.

Вначале, по традиции, звучали поздравления с Днем Франкофонии. Теплые слова присутствующие услышали от проректора по научной работе В.И.Струнина, декана факультета иностранных языков Н.Г.Гичевой, руководителя Французского культурного лингвистического центра Т.В.Дмитриченко.

Затем – приятные моменты награждения победителей конкурсов: «Знаете ли вы Францию?», стенгазет и художественных переводов. Как не трудно догадаться, они были посвящены международному Дню Франкофонии.

Конечно, не обошлось на этом празднике без изумительных песен и стихов на французском языке. А также забавных миниатюр. Одна из них, в исполнении третьекурсников ист-

фака и ин-язы, показала нам очень «известного» режиссера, которыйставил ни много, ни мало - «Гамлета». А доставалось от знаменитости не только актеру, но и администратору, и даже Шекспиру – за то, что тот не присутствовал на репетиции.

А еще, оказывается, объясняться в любви к французской культуре можно и с помощью видеороликов. Например, пятнадцатикурсники факультета иностранных языков так красиво рассказали о том, почему они захотели изучать французский. Ведь это – возможность читать в оригинале замечательную литературу, понимать песни любимых исполнителей, приблизиться к миру французского кино.

Забавной озвучкой к кадрам из известных фильмов удивили зал третьекурсники истфака. Из нее мы узнали, что существует поезд «Омск–Париж» и что если выучить французский, то можно легко ходить на каблуках (даже мужчинам). А вот сам процесс обучения может проходить как в виде танца, так и под дулом пистолета. Ну как вам больше понравится. Неудивительно, что даже Джек Воробей овладел этим языком.



**Международный день Франкофонии – день всех говорящих на французском языке. Международная Организация Франкофонии нацелена на распространение французского языка по всему миру и на защиту культурного разнообразия.**

**Непосредственно сам праздник родился 20 марта 1970 года. В этот день в городе Ниамей, столице Нигера, была создана Всемирная организация франкофонии, целью которой стало объединение всех поклонников французского языка, содействие его популяризации и распространению французской культуры, а также культуры франкоязычных стран.**

**Международный день Франкофонии – праздник не только 180 миллионов человек, говорящих по-французски, но также всех, изучающих и любящих французский язык.**

А вот лягушкам тяга к Франции противопоказана. Это очень наглядно продемонстрировал видеоролик четверокурсницы ин-язы Анастасии Аллагуловой – конечный результат можно наблюдать на фото внизу.

Ну а для множества людей, в том числе и собравшихся в этот день в зале, эта страна остается весьма притягательной! Может, такой она стала и для вас?

**Наталья Лазарева.  
На снимках: поют  
третьекурсники филфака; финал  
лягушки-путешественницы.  
Фото автора.**



# Отчет ректора

## о деятельности университета в 2008 году

*Продолжение. Начало на стр.1.*

- развитие международного сотрудничества;
- совершенствование системы внеучебной воспитательной работы;
- обеспечение качества контингента абитуриентов и обучающихся студентов.

### 1.1. Развитие многоуровневой системы подготовки

В рамках развития многоуровневой системы подготовки в университете лицензировано 88 направлений (в 2008 г. – открыто 14 направлений подготовки бакалавров) и специальностей высшего профессионального образования и 9 – среднего.

В настоящее время осуществляется подготовка по 72 специальностям и направлениям. Не реализуется 16 направлений и специальностей. Не думаю, что нужно по этому поводу оперативно реагировать, так как с 1 сентября 2009 г. прекращается прием на специальности и на 1 курс прием будет только на программы бакалавриата.

Особо хочу отметить положительную динамику в развитии системы ДПО. В последние годы ежегодно разрабатывается более 50 новых программ. В 2008 г. осуществлялась подготовка слушателей по 96 программам. Кратно увеличивается количество слушателей. На базе университета осуществляется подготовка управленческих кадров по президентской программе и в рамках административной реформы.

### 1.2. Развитие системы непрерывного открытого образования

Система непрерывного открытого образования находится в стадии становления. Развивается материально-техническая база методического и информационного обеспечения образовательного процесса на всех уровнях, включая довузовскую подготовку и профориентационные мероприятия.

В 2008 г. разработаны учебно-методические комплексы для организации дистанционного обучения по четырем программам СПО. По двум программам осуществляется обучение.

Студенты ОмГУ имеют возможность с использованием дистанционных образовательных технологий изучать дисциплины по выбору, предлагаемые ведущими профессорами вузов-участников Ассоциации «Сибирский открытый университет».

Наиболее активно с использованием ИКТ реализуются программы дополнительного образования.

### 1.3. Развитие системы инновационного образования

В рамках развития системы инновационного образования в отчетном году разработаны и читаются курсы по выбору: «Введение в инноватику», «Управление инновациями», «Глобальная информационная среда образования и бизнеса», «Трансфер и коммерциализация инновационных технологий», «Основы нанотехнологий».

Подводя итоги работы по совершенствованию образовательной деятельности, процитирую Билла Гейтса «еще

никогда в истории инновации не обещали так много, так многим и так быстро». Может быть именно поэтому государственная политика в сфере образования направлена на создание модели профессионального образования, ориентированного на внедрение инноваций в учебный процесс и усиление связи с рынком труда. Стирание границ между уровнями профессионального образования, создание системы непрерывного образования.

Элементы этой модели в университете реализуются. Но главная проблема – отсутствует проектный подход в решении поставленных задач, почти не участвуют представители рынка труда, нет постоянного мониторинга достижения результатов.

Нам нужно сформировать эффективную проектную команду. Поручить ей подготовить обновленную инновационную образовательную программу, которую реально осуществить в современных условиях, использовать программно-целевой принцип планирования и управления программой.

### 2. Развитие научно-исследовательской и инновационной деятельности

Научно-исследовательская деятельность в университетах является одной из важнейших составляющих процесса подготовки специалистов. Действительно, без участия профессорско-преподавательского состава и студентов в научно-исследовательской работе не решить задач фундаментализации и гуманитаризации образования, повышения качества образования, подготовки специалистов нового поколения.

Именно научный потенциал университета определяет его место в любом рейтинге. Хотя составляющие научного потенциала строго не определены, к ним относят, как правило, объемы финансирования научных исследований; численность занятых научной и научно-педагогической деятельностью, их квалификацию; количество публикаций; книжный фонд библиотеки; стоимость машин и оборудования и др.

Мне представляется важным, что в области фундаментальных исследований работы наших ученых поддерживаются российскими научными фондами РГНФ и РФФИ.

У нас есть научные коллективы, которые выполняют перспективные прикладные исследования, которые высоко оцениваются заказчиками.

#### 2.1. Результативность НИР

##### Показатели результативности НИР

Показатели	2004	2005	2006	2007	2008
Монографии	35	40	47	50	47
Сборники научных трудов	28	51	47	39	54
Научные конференции на базе университета	23	21	19	21	31

*Окончание на стр.4-5.*

## **Отчет ректора о деятельности университета в 2008 году**

*Окончание. Начало на стр. 1, 3.*

Результаты научной работы публикуются в монографиях, сборниках научных трудов, в центральных отечественных и зарубежных журналах, оформляются в виде патентов.

### **Результаты патентной деятельности**

Годы	Подано заявок	Получено патентов	Получено решений о выдаче патентов	Зарегистрировано программ ЭВМ
2004	5	5	4	0
2005	3	1	3	0
2006	3	4	3	2
2007	7	3	4	10
2008	5	5	5	4

Ежегодно проводится патентный поиск по подготовленным заявкам. Подаются заявки на изобретения, получаем патенты.

Финансирование научно-исследовательских работ достигло в 2008 году 16,1 млн. руб. Необходимо продолжить наращивание доли фундаментальных исследований за счет более активного участия учёных ОмГУ в конкурсах РФФИ и РГНФ, Федеральных целевых программах. Предлагаемый выход из сложившейся ситуации заключается в налаживании сотрудничества и тесных связей с академической наукой, НИИ, КБ, а также объединении усилий вузов г. Омска для подготовки и проведения совместных научных проектов. Также необходимо привлечение внимания федеральных инвесторов к научным направлениям, являющимся приоритетными для Омской области, в частности, организации региональных конкурсов РГНФ и РФФИ.

### **2.2. Научно-исследовательская деятельность студентов (НИРС)**

Ежегодно формируется план НИРС университета на основе планов факультетов. Основные направления НИРС традиционны.

Ежегодно в университете во всех видах НИРС участвует около 10% контингента очной формы обучения. Основными формами научно-исследовательской деятельности студентов в ОмГУ являются: доклады на научных конференциях, научно-практических семинарах всех уровней, участие в олимпиадах, подготовка научных публикаций, участие в конкурсах на лучшую НИР, участие в конкурсах грантов, участие в научных проектах.

Основными формами организации научно-исследовательской деятельности студентов в ОмГУ являются научные кружки, научные семинары, предметные олимпиады, конкурсы по специальностям, научно-практические конференции, проблемные круглые столы, дни науки.

Традиционной формой подведения итогов учебной и научно-исследовательской деятельности за текущий год стало проведение студенческой региональной научно-практической конференции «Молодежь третьего тысячелетия». Конференция работает по 15 направлениям (специальностям). В ней ежегодно принимает участие более 3000 человек, делается более 1000 докладов. По итогам конференции выпускается сборник научных трудов студентов.

В 2008 г. факультеты и кафедры ОмГУ им. Ф.М. Достоевского выступили организаторами 1 международной, 1 всероссийской, 7 городских и областных научных студенческих конференций.

Кроме того, на базе ОмГУ был проведен II (региональный) тур Всероссийской олимпиады по юриспруденции (Приказ Федерального агентства по образованию № 326 от 29 февраля 2008 г.). В олимпиаде приняли участие 159 студентов из 12 вузов Урала и Сибири. Организатор – юридический факультет ОмГУ Ф.М. Достоевского.

В 2009 г. ОмГУ стал базовым вузом для проведения регионального тура Всероссийской студенческой олимпиады по трем специальностям: «Управление персоналом», «Математика», «Юриспруденция».

### **3. Развитие кадрового потенциала.**

Развитие кадрового потенциала университета реализуется через процессы «Подготовка кадров высшей квалификации» и «Повышение квалификации персонала».

#### **3.1 Подготовка кадров высшей квалификации.**

Подготовка аспирантов в настоящее время ведется по 53 специальностям, докторантов по 5 специальностям (исторический, филологический, экономический факультеты). К руководству аспирантами привлечены 143 научных руководителей, из них 86 докторов наук, профессоров и 57 кандидатов наук, доцентов.

Задания 2008 года по повышению качественной структуры ППС выполнены частично:

- преподавателями университета защищено четыре докторских диссертаций и 14 кандидатских диссертаций.

В целом достигнуты критерии результативности деятельности по повышению качественной структуры ППС, а именно:

- число докторов и атtestованных профессоров (в процентах от общей численности ППС) – 10,5 %;

- число преподавателей, имеющих ученые степени (в процентах от общей численности ППС) – 63,0 %.

В рамках выполнения заданий 2008 года по развитию системы подготовки кадров высшей квалификации в университете была продолжена работа по формированию диссертационных советов по специальностям.

На сегодняшний день в университете действуют 7 диссертационных советов.

Прием в аспирантуру в 2008 году на плановые места составил 31 человек. На конец года количество аспирантов обучающихся на плановых местах составил 152 человека.

## Отчет ректора о деятельности университета в 2008 году

Прием в докторантуру составил 5 человек, на конец года количество докторантов составило 21 человек. Выпуск аспирантов, обучающихся на плановых местах составил 72 человека. На внеплановых 16 человек. Аспирантуру с защитой диссертации закончили 12 человек.

### 3.2 Повышение квалификации.

Задания 2008 года по развитию системы повышения квалификации выполнены.

Повысили квалификацию, прошли стажировки в ведущих научных и образовательных центрах 152 человек из числа ППС.

В настоящее время все более актуальным становится повышение квалификации преподавателей и научных сотрудников вузов по модульным программам, не требующим длительного отрыва от основной деятельности. Все более востребованными становятся семинары и тренинги объемом менее 72 часов, проводимые с целью повышения квалификации и развития профессиональных компетентностей сотрудников и имеющие практико-ориентированный характер.

### 4. Информационные технологии в университете.

Развитие информатизации университета с целью обеспечения научно-образовательной деятельности и управления информационными, информационно-методическими, техническими и программными средствами в отчетном периоде осуществлялось в следующих направлениях: развитие корпоративной сети ОмГУ; разработка, внедрение и сопровождение информационных систем (сопровождения управлеченческой деятельности); автоматизация библиотечно – информационных процессов.

#### 4.1. Развитие корпоративной сети ОмГУ.

В рамках развития корпоративной сети выполнены задания 2008 года:

- модернизирована сеть IV корпуса, корпус подключен к корпоративной сети на скорости 1000 Мбит/сек;

- построена сеть V корпуса, корпус подключен к корпоративной сети ОмГУ на скорости 1000 Мбит/сек;

- создана локальная компьютерная сеть общежитий и подключена к корпоративной сети университета;

- осуществлена модернизация коммутационных узлов сети OMSKREG.

- осуществлены работы по введению в опытную эксплуатацию сервер трансляции спутникового и мультимедийного вещания в корпоративную сеть: установлена операционная система, подключены две спутниковые антенны, проводится опытная трансляция видеопотока;

- осуществлены работы по введению в опытную эксплуатацию пилотных участков проекта «Университетский экран»:

- технически внедрена система СОРМ.

4.2. Разработка, внедрение и сопровождение информационных систем.

Выполнены мероприятия по совершенствованию бухгалтерской системы «Парус», разработаны и внедрены дополнительные модули и подсистемы интегрированной

информационно-аналитическая системы «Учебный процесс» и «Абитуриент», обеспечено взаимодействие информационных систем ОмГУ с внешними организациями и контролирующими учреждениями, получили дальнейшее развитие Web-технологии сопровождения сайта приемной комиссии.

#### 4.3 Автоматизация библиотечно – информационных процессов.

В рамках реализации задачи по автоматизации библиотечно – информационных процессов в 2008 году выполнены следующие мероприятия: обеспечен доступ читателям к электронному каталогу в подразделениях Научной библиотеки в 6 корпусе ОмГУ (4 персональных компьютера предоставлено экономическим факультетом); обеспечена работа по представлению новых поступлений на сайте библиотеки; проведена оштрафовка фонда отдела компьютеризации библиотечно – информационных ресурсов; обеспечен доступ к реферативным и полнотекстовым ресурсам, подписка на электронные ресурсы для подключения пользователей ОмГУ через компьютерную сеть Научной библиотеки; продолжена конверсия каталогов библиотеки на ретроспективную часть фонда.

Университет накопил значительный опыт реализации и координации крупных проектов в области информационных технологий и телекоммуникаций в образовании в рамках выполнения научно-методических и научно-технических программ федерального и регионального уровней.

Особо следует отметить важность участия университета в Ассоциации «Сибирский открытый университет». Накоплен большой опыт корпоративного взаимодействия вузов Сибири и Дальнего Востока по формированию совместных образовательных программ и привлечение ресурсов на их реализацию.

### Заключение

Подводя итоги прошлого года можно отметить, что задачи программы развития университета в 2008 году в основном выполнены. Оценка деятельности университета с использованием внешних оценочно-нормативных критериев, т.е. критериев государственной аккредитации показывает, что результативность процессов разработки и реализации программ дополнительного образования, проведения научных исследований (в части публикаций) остается на высоком уровне. Областью улучшения является повышение результативности работы аспирантуры. Необходимо также более активное участие подразделений в конкурсах, грантах, программах для получения дополнительного финансирования научно-исследовательской работы.

Университет обеспечивает высокое качество подготовки. Работодатели в основном высоко оценивают такие компетенции наших выпускников как владение современными инструментами своей профессии, способность самостоятельно решать задачи, стремление к профессиональному развитию.

Сегодня, когда в выставочных залах преобладает так называемое «современное» искусство, зачастую основанное на провокации и эпатаже, творчество, вдохновлённое поэзией природы родного края, безмятежными деревенскими и городскими мотивами, - редкий гость в музеях и галереях. Мне довелось побывать на открытии выставки «Люблю тебя, мой край сибирский», выставки, на мой взгляд, достаточно необычной для нашего времени.

Во-первых, необычно уже само место ее проведения – актовый зал СибАДИ, а не привычные Дом художника или худграф. Выставка замечательна еще и тем, что ее участниками являются сразу десять известных омских художников – П.Е.Абрамов, В.П.Белоусов; Н.А.Герасимов, А.П.-Гурганов, Г.С.Катилло-Ратмиров; С.Л.Корытов, Г.Г.Олифиров, И.А.Санин, В.А.Сафонов, Г.В.Соловьев, увидеть работы которых в одном зале – редкая возможность.

Содержание выставки – а это более сотни живописных полотен – в целом соответствует названию: пейзажи, деревенские и городские зарисовки, несколько натюрмортов. Несмотря на то, что участников выставки много, вся экспозиция выглядит на редкость гармоничной и смотрится, что называется, на одном дыхании. В каждой из представленных работ чувствуется атмосфера нашего края, но не в узнаваемых (и уже порядком надоевших) тради-

ционных омских мотивах, вроде Успенского собора, Тарских ворот или Люблинского проспекта, которых художники, на мой взгляд, удачно избежали, а в общем настроении экспозиции – безмятежность, простота и даже некоторая суровость природы – ключевой мотив подавляющего большинства картин. Даже преобладающая цветовая гамма – приглушенная, с преобладанием охристо-желтых и коричневых оттенков создает в зале ощущение спокойствия. До такой степени, что я несколько раз ловил себя на мысли о том, что многие работы очень похожи на картины старых голландских мастеров – все той же цветовой гаммой и суворой прелестью сюжетов – на некоторые полотна так и просятся ветряные мельницы или перевернутые лодки вдоль каналов.

Быть может, кто-нибудь скажет, что выставке не хватает каких-либо ярких акцентов, полотен, которые в первую очередь привле-

# Островок реализма

кали бы внимание зрителя – действительно, таких картин я не нашел, но может быть, это и к лучшему. Ведь безусловная атмосферность – одна из главных удач организаторов, зритель с первых же минут погружается в один большой сюжет, созданный художниками – природу сибирского края, и его не «выталкивают» оттуда неожиданными, не вписывающимися в общую концепцию выставки работами (исключение – нелепо смотрящийся на фоне пейзажной живописи портрет Петра I в напыщенной раме). Одним словом, это выставка-созерцание, ли-

шенная пафосности и желания «соригинальничать», и это выгодно отличает ее от всего того, что я видел за последнее время. По крайней мере, здесь не нужно искать скрытого глубокого смысла (на который так претендуют многие современные «революционеры» искусства), ведь что может быть глубже, чем любовь к родному краю?

**Дмитрий  
Иванов, ЭТ-604.  
На снимке:  
автор статьи  
на выставке.  
Фото М.Вылегжсаниной  
(ЯФ-603).**



Приглашаются студенты на межфакультетский спецкурс «Ф.М.Достоевский и изобразительное искусство» на занятия в Центр изучения творчества Ф.М.Достоевского в корп. №2, ауд. 309-А, по вторникам в 17.15.

**Директор ЦИДО, доктор  
филологических  
Е.А.Акелькина.**

## Общеуниверситетская «Медиана»!!!

Друзья, 5 апреля в 19:00 ч. профком студентов ОмГУ проводит в РЦ «Атлантида» традиционный праздник, для студентов, прошедших половину университетского пути, а также для всех, кто хочет погрузиться в атмосферу университета, еще раз взглянуть друг другу в глаза, пообщаться, повеселиться и просто хорошо провести время!!!

Информация по телефону 8-960-986-13-56

**Профком студентов ОмГУ.**

# Тихо: идёт репетиция!

*Горбатый юноша отчаянно сражается против четверых здоровых воинов. У него нет шансов остаться в живых, но вдруг ещё какие-то люди приходят ему на помощь. Что происходит? Со звоном скрещиваются мечи, раздаются крики: «Горе нам!», «Я повержен!», «Я ранен!. Зрелище ожесточённого боя просто захватывает.*

Но не пугайтесь, все живы и никто не ранен, потому что это всего лишь репетиция одной из сцен пьесы Н.Гумилёва «Гондла» на сцене нашего «Поиска».

Драматическая поэма Гумилёва на исландско-ирландскую тему, написанная в 1917, на профессиональной сцене была поставлена дважды: один раз при жизни поэта (незадолго до его гибели) и еще раз после. В советское время пьесу «врага народа» не решались ставить, а потом о ней просто забыли. А может быть, сюжет о сильных и гордых людях не отвечает потребностям массового зрителя? Поэтому можно смело утверждать, что незаслуженно забытая, пьеса переживает настоящее возрождение на сцене театра нашего университета «Поиска».

«Поиск» давно хотел поставить «Гондлу», но каждый раз вставала проблема нехватки актёров на мужские роли. Но вот долгожданный день настал.

Я присутствовала на репетиции тех сцен, когда вся правда становится явью. Ещё не готовы костюмы и декорации, но их дорисо-

вывает воображение, когда слушаешь монологи актёров. Кстати, именно они составляют одну из сложных задач, которую предстоит преодолеть ребятам. Это не так-то просто – воссоздать быт IX века. «Сложно поставить бой на мечах – нет навыков, – рассказывают «стражники» Николай Смирнов (ЭМ-602) и Дмитрий Бухалов (ФР-702). Мы читаем книги и смотрим фильмы об этой эпохе. Иначе просто нельзя обойтись».

А Сергей Ефремов, ИР-801 (Конунг), помимо университета и театра, занимается историческим конструированием в организации «Лира. Наследие Сибири». По его словам, это помогает ему не только погрузиться в дух эпохи, но и понять психологию своего героя – суперового, властного, прожившего долгую и тяжёлую жизнь вождя.

Главное понять, в чём сущность твоего героя, – делится секретами творчества Александр Захаров (Гондла), – играть роль, как собственную жизнь. Пьеса аллегорична: люди–лебеди, люди–волки. И судьба Гондлы тоже аллегория того, что



нельзя изменить мир просто так, всегда есть люди, живущие злом, и нужна жертва, которая их утолит. Мой герой – странная натура, он истинный христианин. Так верить, как он, могли, пожалуй, только на заре христианства. Он как Христос: и победитель, и проигравший одновременно. Гондла стал королём, но не смог при жизни обратить в свою веру даже влюблённую. Он обладатель мятущейся, ищущей души. У нас с ним много общего.

Ещё более противоречива влюблённая Гондла: днём она воительница – Лера, а ночью ласковая мечтательница – Лаик.

Эта роль – настоящая находка для любой актрисы, – рассказывает одна из её исполнительниц Наталья Роговская (ББ-601), – потому что в каждой женщине есть эти два начала – жесткое и нежное. Лаик любит Гондлу и королём, и изгнан-

ником, а Леру интересуют только власть и слава. Этим роль и сложна, и увлекательна: интересно играть в одном спектакле двух противоположных людей, а сложно переходить из одного состояния в другое буквально за несколько мгновений». Но в конце концов Лера и Лаик сливаются в единый образ любящей женщины.

Но, кроме Гондлы и Леры, в пьесе есть ещё сооперник Гондлы Лаге, Конунг и его верные ярлы. У всех у них свои судьбы и характеры. Если хотите познакомиться и с ними, обязательно приходите на спектакль, премьера которого состоится в апреле.

**Марина Вылегжанина,  
ЯФ-603.**

**На снимках:  
Архиепископ (Игорь  
Федоровский, ЯФ-603)  
и Гондла (Александр  
Захаров).**

**Фото автора.**

Народный театр драмы и поэзии «ПОИСК»

Алексей Слаповский

**МАШИНА**

комедия

28 марта, 30 марта 19.00.

Актовый зал первого корпуса

Мария Селиук, БР-504.

От ветра только крепче лед.  
И слаще мед.  
И тоньше плот.  
От ветра холод. Он пройдет.  
Но он проймет.  
И он вернет.  
От солнца только больше лень.  
Длиннее день.  
Короче тень.  
От солнца меньше холод стен,  
Не в тягость плен,  
Нет зуда вен.  
От снега все белым-бело.  
Что замело,  
То замело.  
От снега вспомнишь: что скребло –  
Давно прошло.

Галина Рымбу.

Я – твой мировой рекорд,  
Твоя священная тайна,  
Из снов твоих сказочный город,  
С которым ты утром прощаешься.

Я – твой тридцать первый век.  
Зажатый в тисках у вечности,  
Любимый твой человек –  
Синоним всего  
человечества.

Дмитрий Соснов.

### ФЕВРАЛЬСКАЯ ПРОГУЛКА

Зима на излете. Хороший вечер –  
Над нами снова горит звезда,  
А за домами – отнюдь не далече  
Стучат колёсами поезда.

Мы говорили сегодня о многом –  
О грядущем и о былом.  
Чудесно – порою – пройти по дорогам,  
Вросшим навеки в родной район.

И мне по сердцу твои откровения  
Я настоящее чту всегда...  
И пусть же в наших жизнетечениях  
Всегда удачи сияет звезда.

# ЛитОргия

№ 3 (161). Март 2009 г.

### ДЕБЮТ

Татьяна Рыжкова, ЯФ-801.

Прокисло летнее вино,  
Дождь кончился, едва начавшись,  
А я, Пруткова начитавшись,  
Смеюсь в открытое окно.

Граница света и тюрьмы...  
Ушедших лет холодных воды,  
И невозможный блеск свободы  
Всего лишь грань пришедшей тьмы...  
...А выхода не будет.

Наталья Уланова, ЯФ-801.

Режешь остатки нервов,  
Слова, словно острый нож.  
Змеиного яда, наверно,  
Любимый, сильней твоя ложь.  
Хватит, устала, не верю,  
Не надо прощенья просить.  
Банально хлопнула дверью,  
Ушла, не смогла простить...

Надежда Быкова, БР-504.

Ты ступай! Ступай, да покуда цел!  
Да не воротись ты на мой порог!  
Из моих, из ран вынимать то стрел  
Не тебе поди... Да и видит Бог,

Поделом же мне, вывшей на луну!  
Но не держит цепь, не страшит  
огонь...  
На сырой земле, на белом снегу  
Уж звериный след, не моя ладонь...

По селеньям страх, по деревням рёв  
- жгут полынь, да прячут своих  
детей...

И не быть чужой мне среди волков,  
И не быть своей мне среди людей...

Ты ступай! Ступай, да покуда цел!  
Ты не жди, не жди за добро добро...  
Из моих, из ран не тащи ты стрел...  
Не берёт меня даже серебро...

Игорь Федровский, ЯФ-603.

Мотылек запутался в тюлевых занавесках  
И не может вырваться в мир многоэтажный...  
Отворите окна и впустите несколько  
Солнечных снежинок на листок бумажный.

Пусть они закружат, затужить не вправе,  
И покой умолкнет в сумерках зари,  
Мотылек не видит: по оврагам – гравий,  
Где потом машины будут говорить.

По полям асфальтным, полетишь, не плюнешь,  
Не ударишь белым в воздухе крылом...  
Мотылек запутался в тюлевом июле,  
А хотелось биться в мокре стекло,

Лопнет невпопад, для кого-то треснет,  
Не дождётся белых лучезарных дней...  
Отбывает жизнь, сунут в занавески  
Мотылек с фамилией, может быть, моей.