

ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ОРГАН УЧЁНОГО СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

№ 26 (702), 15 октября, 2010 г.

Лето уже давно прошло, но многим из нас во время скучной пары нет-нет да и вспомнятся прошедшие каникулы: кто-то в море на курорте купался, кто-то на даче загорал. А вот некоторые студенты летом работали, да ещё и не в России, а на противоположной стороне земного шара – в Соединённых Штатах Америки. Кто-то в первый раз туда поехал, а кто-то уже во второй. Кто-то - за деньгами, а кто-то - за новыми ощущениями.

Разные цели, разные штаты, разные впечатления... Слушая рассказы наших путешественников, кажется, что все они побывали не в одной и той же стране – у каждого из них этим летом была своя неповторимая Америка, не похожая ни на какую другую. Но пусть они расскажут о ней сами. Читайте их рассказы на страницах нашей газеты.

Такая разная Америка

стр.4-6



Ирина Шаповал (МПС-703-О) в Нью-Йорке. Нет, она не призывает нас уехать туда, она просто указывает на Манхэттен.

Фото автора

Библиотека ОмГУ
КБД

Официально

ОмГУ создал эндаумент-фонд

На заседании ученого совета, состоявшегося 1 октября, принята к сведению информация об учреждении некоммерческой специализированной организации управления целевым капиталом "Сибирский эндаумент – Фонд развития Омского государственного университета имени Достоевского". Предполагается, что в создаваемом фонде будут аккумулироваться средства благотворителей, направленные на развитие вуза.

Схема действия подобного фонда заключается в том, что благотворители – выпускники и друзья университетов – жертвуют средства на развитие вуза, формируя целевой капитал фонда. Капитал инвестируется в акции, недвижимость, паевые фонды и таким образом постоянно прирастает. Финанси-

рование программ вуза происходит за счет доходов от инвестирования, сам капитал фонда остается неприкосновенным. В России в настоящее время создано около 40 вузовских эндаументов. Стремление решить данную проблему, а параллельно и ряд социальных проблем создает благоприятные условия для использования института целевого капитала в целях развития ОмГУ. ФЦК обеспечивает прозрачность и защиту интересов жертвователя через эффективные инструменты контроля – попечительский совет, ежегодный аудит, целевой характер договора пожертвования, через организацию системы финансирования специальных программ и приоритетных научных исследований.

Учредители Фонда целевого капитала (ФЦК)

С.Н. Бабурин, ректор Российского государственного торгово-экономического университета, доктор юридических наук, заслуженный деятель науки Российской Федерации, российский политический и государственный деятель, депутат Государственной думы I созыва; заместитель председателя Государственной думы II и IV созыва.

В.А. Березовский – директор ФГУП «Омский НИИ приборостроения», председатель комитета Омского городского Совета по вопросам экономического развития и муниципальной собственности.

Ю. В. Гамбург – заместитель мэра Омска, директор департамента имущественных отношений администрации города Омска, Председатель правления НП «Ассоциация выпускников Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского».

Г.И. Геринг – председатель комитета по образованию, науке, культуре и молодежной политике Законодательного собрания Омской области.

А.В. Демидов – доцент кафедры «Экономическая теория и предпринимательство», доцент, исполнительный директор некоммерческого специализированного фонда управления целевым капиталом «Сибирский целевой капитал – Фонд развития Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского».

О.В. Дмитриев – исполнительный директор по правовым вопросам ОАО «РусГидро», профессор, экс-декан юридического факультета ОмГУ.

И.Я. Иванов – руководитель группы предприятий «Омь-Инвест».

Я.О. Казаченко – директор ООО «Автоматика-Сервис».

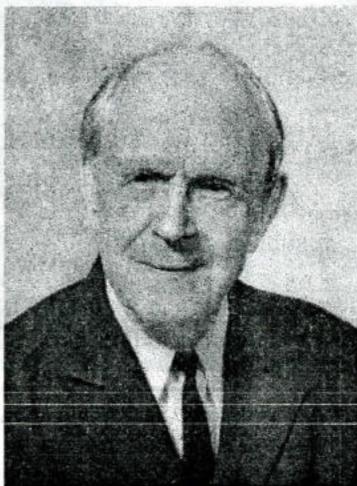
В.А. Копман – управляющий Омским филиалом ОАО «Банк ВТБ».

В.И. Струнин – ректор Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, доктор физико-математических наук, профессор, председатель Совета ректоров.

В. И. Степанов – первый вице-президент ОТП Банка, член Правления ОТП Банка, Генеральный директор филиала «Омский», депутат Законодательного собрания Омской области.

А.Р. Орехов – представитель ЗАО Инвестиционного-финансовая компания «Солид» (ЗАО «СОЛИД Банк»).

А.А. Сокин – представитель НП «Ассоциация выпускников Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского».



Памяти В. Н. Типухина (14.10.1921–08.10.2010)

На 89-м году ушел из жизни заслуженный профессор Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского **Вениамин Николаевич Типухин**. Научную и философскую общественность Омска постигла невосполнимая потеря.

С 1976 г. его жизнь была тесно связана с нашим университетом — вначале в качестве заведующего кафедрой философии (в течение десяти лет), затем доцента, профессора. Неоценим научный вклад В. Н. Типухина, внесенный им в сферу логических определенностей философской мысли. Им написаны три фундаментальных монографии, несколько десятков статей.

Неизменно мягкий и ровный в отношениях с коллегами, со всеми доброжелательный и скромный — таким Вениамин Николаевич навсегда останется в нашей памяти.

Ректорат, коллеги, соратники

20 октября - Всемирный день статистики

Анатолий Агесенко, руководитель
Территориального органа Федеральной
службы государственной статистики
по Омской области, кандидат химических наук

Галина Гергенредер, начальник отдела
статистики финансов Территориального
органа Федеральной службы государственной
статистики по Омской области

Сплошное обследование малого и среднего предпринимательства в 2011 году

Значение развития малого и среднего предпринимательства для современной экономики России и экономики нашего региона трудно переоценить, поскольку именно оно призвано поддерживать здоровую конкурентную среду и препятствовать монополизации рынка, содействовать росту занятости и самозанятости населения. Малый и средний бизнес являются основой формирования среднего класса - социального фундамента, обеспечивающего стабильное развитие российского общества. В этом секторе создается и функционирует значительная часть национальных ресурсов. Поэтому одним из приоритетных направлений государственной экономической политики России является создание эффективной системы комплексной поддержки малого предпринимательства.

В настоящее время продолжают сохраняться проблемы, объективно присущие малому и среднему бизнесу, как в России, так и в Омской области. Государство должно знать весь комплекс этих проблем и своевременно принимать действенные необходимые меры для их преодоления. Но сделать это без объективной оценки существующего состояния отечественного малого и среднего бизнеса невозможно. Такую оценку смогут дать только результаты федерального статистического обследования субъектов данного сектора.

Вступившим в силу 1 января 2008 года Федеральным законом от 24.07.2007 "О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации" определено, что сплошные федеральные статистические наблюдения за деятельностью

субъектов малого и среднего предпринимательства (как юридических лиц, так и индивидуальных предпринимателей) в Российской Федерации проводятся один раз в пять лет. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 14.02.2009 Росстату в 2011 году поручено провести сплошное федеральное статистическое наблюдение за деятельностью субъектов малого и среднего предпринимательства (по итогам 2010 года).

Последнее сплошное обследование субъектов малого бизнеса, причем только юридических лиц, проводилось 10 лет назад. За эти 10 лет изменился количественный и структурный состав как малых предприятий - юридических лиц, так и физических лиц - индивидуальных предпринимателей.

В соответствии с Программой проведения предстоящего в 2011 году сплошного наблюдения, обследованию будут подлежать все хозяйствующие субъекты, относящиеся в соответствии с действующим законодательством к субъектам малого и среднего предпринимательства. Таких субъектов в настоящее время в Омской области насчитывается более 90 тысяч.

Уже утверждены формы федерального статистического сплошного наблюдения и указания к ним. Обследование будет проходить способом почтовой рассылки форм субъектам наблюдения по адресам их регистрации. Либо их можно будет получить в Территориальном органе Федеральной службы государственной статистики по Омской области (Омскстате). Заполненные формы (отчеты) хозяйствую-



ющие субъекты обязаны представить в Омскстат до 1 апреля 2011 года.

Информация, полученная по итогам сплошного наблюдения, будет использоваться только в обобщенном виде с учетом требований законодательства Российской Федерации о защите персональных данных.

Итоги сплошного наблюдения позволят сформировать для органов государственной власти Российской Федерации и ее субъектов, органов местного самоуправления, информационные ресурсы, комплексно характеризующие деятельность субъектов малого и среднего предпринимательства: по видам экономической деятельности, по муниципальным районам и городским округам. Будет уточнена оценка «вклада» малого и среднего предпринимательства в экономику России и ее субъектов. Определится круг экономически активных субъектов хозяйствования и уточнятся виды экономической деятельности, которыми они фактически занимаются.

Все это в конечном счете повысит эффективность мер государственной политики, направленных на поддержку малого и среднего предпринимательства и обеспечение благоприятных условий его развития. Будет сформирована информация, которая позволит усовершенствовать нормативно-правовую базу, регулирующую отношения между государством и бизнесом, расширить финансовую, имущественную, информационную, методическую, организационную и кадровую поддержку субъектов малого и среднего предпринимательства со стороны государства.

Из дальних странствий

Ирина Шаповал, МПС-703-О

Америку вдоль и поперёк...

В этом году я ездила в США уже во второй раз. У меня всё по плану: в прошлом году была в штате Мичиган - это север, в этом году побывала на юге в Северной Каролине, а на следующий год обязательно поеду в Калифорнию - в самое сердце страны. Ни прошлый раз, ни этот я не ставила себе цели заработать. Моя цель - покрыть расходы на дорогу и попутешествовать в своё удовольствие. И это у меня опять получилось: я жила 10 дней в Нью-Йорке, была в Чикаго, Вашингтоне, любовалась океаном на пляже Мёртл-бич и Ниагарским водопадом, и, конечно же, изъездила вдоль и поперёк всю Северную Каролину.

Не подумайте, что я путешествовала одна - это неинтересно! Нас было четверо: двое ребят с факультета иностранных языков и я со своим сокурсником Максимом Гуляевым. Все мы работали в «Pizza Hut» в городе Эшборо (сразу скажу, что работа не очень сложная - рекомендую другим). Плюс ещё каждый имел какую-нибудь вторую работу в другом месте - если ты хочешь подзаработать в США, то работать надо очень много!

Жизнь в Америке подчинена автомобилю. Однажды один из сотрудников сказал, что хочет выкинуть свою старую машину 1989-го года. Она была всем хороша, только дверка у водителя не открывалась. В результате она попала к нам, и на этой «антилопе-гну» мы начали своё покорение Америки. У Максима были водительские права и ноль опыта. И ничего, что однажды машина начала дымиться в сотне километров от человеческого жилья, - это только ещё больше окрасило наше путешествие в тон произведений О. Генри.

Эшборо - очень маленький городок, там особо не погуляешь, ибо там нет даже пешеходных переходов. Но в Северной Каролине много других интересных мест, например, «город призраков» Эшвилль (назван так из-за старинного замка в центре) или «город студентов» Шарлотта - столица штата. Там очень много университетов и русских студентов. А ещё там очень забавные памятники, например, огромный карандаш, или молоток судьи, или множество букв алфавита, словно случайно рассыпавшихся по площади.

Чикаго располагается на одноимённой реке, которая вытекает (а это редкость!) из озера Мичиган. Там настолько восхитительные пейзажи, что в университете, который стоит на её берегу, специально не сделали окон - чтобы студенты не отвлекались, любуясь рекой во время занятий. В Чикаго я поднялась на самое высокое здание США - «Sears tower» (более 110 этажей). Там есть такие стеклянные этажи, где можно посмотреть вниз и через сотни метров увидеть землю у себя под ногами - дух захватывает, поверьте! Вашингтон оказался очень спокойным го-

родом, хотя это и столица. Понравилось то, что там все музеи бесплатные: смотри - не хочу.

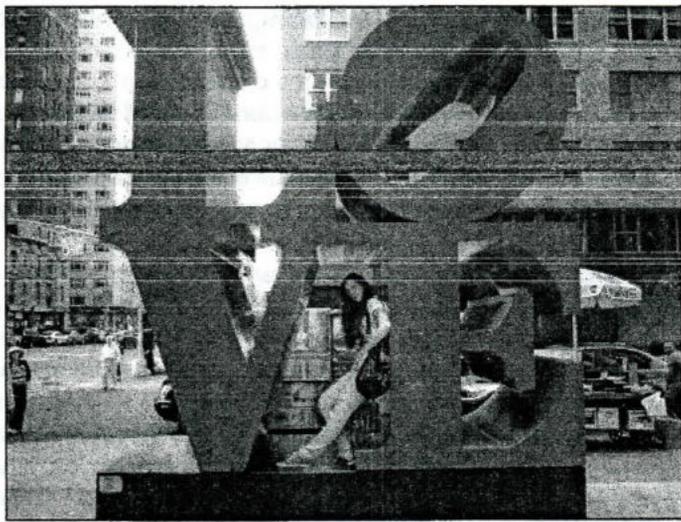
И наконец - Нью-Йорк. Это город сумасшедшего ритма! По некоторым улицам проходит такой шквал людей, что полицейским приходится цепями огораживать пешеходные переходы на красный свет - иначе транспорт не сможет пройти. Хотя я и не любитель ночных клубов, мы решили заглянуть в оное заведение - ради спортивного интереса. Боже мой! Люди с высоченными метровыми причёсками, переодетые в индейцев, в лентах, перьях или просто полуголые, с невероятным макияжем. Всё это вместе с непрерывно грохочущей музыкой нам быстро надоело и, если честно, впечатления не произвело. Пойдём-ка мы лучше по музеям! Тем более музеи у них совсем не такие, как у нас, - они живые: там нет такого, что всё за стеклом и потрогать можно только табличку «Руками не трогать!». Там люди гуляют, общаются, смотрят фильмы, в прямом смысле - прикасаются к прекрасному. Особенно меня поразили картины Моне в Музее Искусств. Это самое грандиозное зрелище - это вид вечернего города с площадки 90-го этажа «Empire State building» - самого высокого здания Нью-Йорка. На этом я и закончу, потому что, мне кажется, я могу бесконечно рассказывать об этой стране и её необычных городах.

Евгения Борисова, ЯФС-603-О

Моё летнее приключение

Этим летом я впервые побывала в США, конечно, по программе «Work and travel». В прошлом году у меня не получилось поехать в Америку, но этим летом моя мечта сбылась и я наконец увидела Филадельфию - один из крупнейших и красивейших городов штата Пенсильвания. Филадельфия - очень красивый город, где мы жили почти всё лето. В нем есть музей Liberty Bell, где находится знаменитый колокол - символ американской независимости. В Филадельфии много туристов из самых разных стран: Испании, Китая, Швеции, Финляндии, Бразилии... Но, несмотря на это, Филадельфия очень спокойный город по сравнению с Нью-Йорком: в нем много небоскребов, но есть и улочки со старинными невысокими домами. Историческая часть города находится недалеко от реки Делавер, разделяющей штаты Пенсильвания и Нью Джерси. Природу и погоду этого края описывать не берусь - до того там замечательно.

Конечно, эта поездка для меня стала самым большим приключением. А как известно, приключения - это неприятности, про которые потом интересно вспоминать и рассказывать. Около трёх недель я не могла найти работу. Потому что в этом году кризис отразился и на США. Трудоустроить-



Евгения Борисова в Нью-Йорке. Фото автора

ся помогла девушка, с которой мы познакомились по Интернету. Она нашла мне работу на ресепшн в одном из отелей. Работа эта требует большой ответственности, внимания, но, в первую очередь, умения общаться с людьми. И главную трудность для меня составляло поначалу не общение на английском, а непонимание и даже некоторое неприятие психологии людей другой национальности. В первые дни меня даже раздражала эта всем известная американская любезность – человек на тебя смотрит и улыбается, а на самом деле ты ему нисколько не интересен и даже, может быть, не симпатичен. Но хорошо, что в отеле жили люди самых разных национальностей, – мне было очень интересно с ними общаться, и для себя я узнала очень много нового.

Жить в США почти три месяца и не побывать в Нью-Йорке – это значит не побывать в США! В Нью-Йорке очень интересно гулять, но, к сожалению, много мусора на улицах. За пределами Манхэттана город выглядит совершенно иначе. Мы жили в Бруклине, как и очень многие русские студенты, четыре дня. Обычный район, где много невысоких коттеджей и очень много русских и эмигрантов стран бывшего СССР. В магазине можно найти гречку, консервированную сайру, – точно такие же, как в России.

И ещё немного об «американской любезности». Люди в Америке действительно очень вежливые, что приятно. К сожалению, в России не всегда можно встретить такое отношение к незнакомым людям. Как-то мы заблудились в поисках отеля и стояли у дороги с картой и багажом, решая, куда же нам пойти, чтобы, если повезет, наконец-то найти этот отель. К нам подъехала молодая супружеская пара, спросив, не потерялись ли мы, и радостно сообщила, что они тоже путешествуют по Америке и у них есть путеводитель. Они предложили нам помочь, съездили и посмотрели, где находится отель, затем вернулись и отвезли нас туда, сказав, что идти далековато. И такие случаи для Америки не редкость. Это здорово, что люди открыты (до определенной степени) и готовы помочь. На работе, кстати, все тоже были очень вежливы друг с другом.

Для студентов такие поездки – замечательный жизненный опыт и, конечно же, невероятное приключение.

Рассказы Ирины и Евгении записала
Марина Вылегжанина, ЯФС-603-О

Дмитрий Иванов, ЭТС-604-О

Штат кактусов и ковбоев

Большинство из нас, даже имея представление об Америке в целом, вряд ли сможет запросто ответить на вопрос, чем отличается, например, штат Аризона от Канзаса или Оклахомы. Большинство штатов для нас на одно лицо и ничем особенным не знамениты. Другое дело – Техас, с которым знаком почти каждый: кто по книгам Майн Рида, кто по многочисленным фильмам про приключения ковбоев. Все это сформировало достаточно устойчивый образ типичного жителя Техаса – обязательно ковбой, в шляпе, одетый в клетчатую рубашку, лихо пробирающийся на лошади через заросли кактусов. Зачастую картина дополняется стадом бизонов или диких мустангов на горизонте.

Каков же Техас на самом деле? Этим летом у меня была возможность увидеть все своими глазами и ответить на этот вопрос. Забегая вперед, скажу, что ожидания относительно ковбоев, кактусов и бизонов не оправдались. С кактусами повезло меньше всего – мы работали в Далласе, который расположен на севере Техаса, где для кактусов ещё слишком холодно. Впрочем, климат северного Техаса нам прохладным не показался – на протяжении всего лета температура воздуха колеблется в пределах 40-47° С, причем ночью не намного прохладнее, чем днем. Неудивительно, что первые две недели климат был главной проблемой – с непривычки раскаленный воздух кажется густым, на солнце выйти просто невозможно, а чтобы обгореть, достаточно 10-15 минут (испытано на себе). Когда привыкаешь – уже не так страшно, в конце августа было несколько дней, когда температура падала до 35° С – в тени было достаточно зябко.

Ковбоев нам удалось увидеть только спустя месяц после нашего приезда в Техас – они очень неторопливо ехали мимо ресторана, где мы работали, в соседний магазин. Несмотря на то, что одеты они были как положено, – ковбойская шляпа, сапоги, клетчатые рубашки, судя по их флегматичным лицам, со своими кинематографическими коллегами имели мало общего. Да и лошади на мустангов похожи не были – они лениво перебирали ногами по асфальту, вполне равнодушно относились к мчащимся мимо автомобилям и смиренно останавливались на красный свет.

Сам Даллас – достаточно интересный город, хотя, надо признать, комфортно в нём, только когда есть возможность пользоваться личным автомобилем. А добраться куда-либо пешком или на велосипеде становится настоящей проблемой – город совершенно не приспособлен для пешеходов и велосипедистов. На многих улицах тротуары вообще не предусмотрены. Кроме того, Даллас – очень разбросанный город, состоящий из множества небольших городков, расстояния между которыми, как правило, слишком велики для прогулки пешком, особенно с учетом жары. Из-за нее, кстати, в дневные часы город кажется пустым – можно

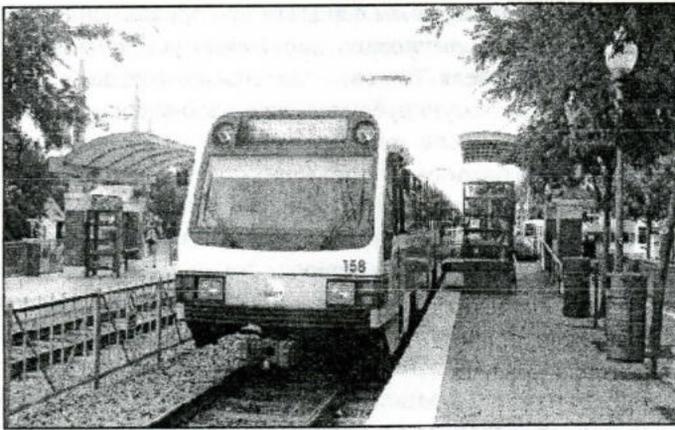
Окончание на стр. 6 ▸

Из дальних странствий

► Окончание. Начало на стр. 4-5

пройти пару кварталов по центральной улице и никого при этом не встретить. Именно поэтому Даллас иногда производит впечатление огромной сонной деревни, даже несмотря на небоскребы в центре города и более чем шестимиллионное население.

Что очень понравилось – архитектура, причем не только в центре города, где находятся как самые современные здания, так и большинство исторических зданий, но и в пригородах. Очень много построек, сохранившихся с времен



Такие трамваи ходят в Далласе.
Фото автора

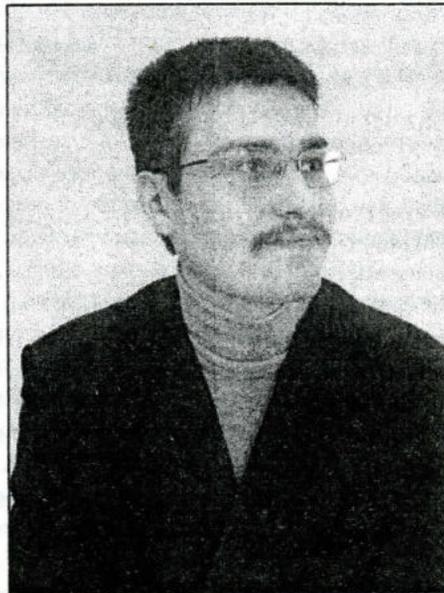
Новая книга

В октябре 2010 года в издательстве «Вариант-Омск» вышла в свет новая, уже третья по счету книга стихов «Терпение корней» сотрудника газеты «Омский университет», студента филологического факультета Андрея Козырева (ЯБ-941-зу). Предисловие к книге написано известной омской поэтессой, членом Союза Российских писателей Евгенией Кордзахией. Вот что она написала в предисловии к книге Андрея:

«Автор талантлив, наблюдателен, умен. Удивляет многослойностью анализа движений собственной души, не разрушающих окружающую гармонию. Свойственное молодости желание объять необъятное воплотилось в довольно обширный список тем: социальных, исторических, философских – раскрытых глубоко и детально. Хорошо удаются автору и миниатюры: тонкие, изящные, с лёгкой иронией и шармом.

Лёгких крыл твоей многообещающей Музе, Андрей!»

За свою предыдущую книгу «Ме-



лодия для луны с оркестром» Андрей в 2009 году был удостоен поощрительной молодежной литературной премии им. Ф.М.Достоевского. В этом году он снова представил свою книгу на этот конкурс. Поздравляем молодого автора с выходом очередной книги,

испанской колонизации, – соборы, административные здания и жилые дома, в которых и сейчас живут люди. Колониальный стиль преобладает и в современных постройках – часто территорию вокруг старинных зданий застраивают в таком же стиле. Также в городе очень много необычных фонтанов, скульптур, да и вообще очень бросается в глаза стремление техасцев продумать все до мелочей, в том числе и в архитектуре своего города.

Несмотря на то, что на первый взгляд, принципиальных отличий в жизненном укладе техасцев нет, что-то особенное все равно чувствуется. Особенно это было заметно по приезду в Нью-Йорк, шумный и светливый. Возможно, некоторая обособленность связана с тем, что именно Техас является единственным штатом, который вступил в США в ранге признанного международным сообществом независимого государства. Теоретически техасцы могут провести референдум и выйти из состава Соединенных Штатов в любое время. Может быть, именно это сознание независимости создает особенную атмосферу. Поначалу было очень странно наблюдать, что на государственных учреждениях флаг Техаса находится на одном уровне с федеральным – и это тоже немалый повод для гордости. Также так и малопонятный для остальных американцев техасский акцент, который при разговоре не скрывается, а наоборот, старательно подчеркивается.

Одним словом, мне удалось побывать в одном из самых необычных и интересных уголков Америки, получить неоценимый жизненный опыт и, конечно, хоть в некоторой мере ответить на вопрос – какой он на самом деле, край ковбоев и кактусов.

*Не зови меня. Я заблудился в весне,
До рассвета хочу я остаться в апреле.
А за окнами – стужа. За окнами – снег.
И давно уже птицы на юг улетели.*

*Я в весне, я в весне! И меня не спешит
возвратить из времен, где я был с тобой прежде!
Только осень листвою коснулась души,
и осеннюю стаей умчались надежды.*

*Как роса на траву, мне на душу легли
мои строки, и ты по росе пробежала...
Сердце, сердце мое, ты всё где-то вдали,
и тебе миновавшего времени мало.*

*Но октябрь за окном, и в душе стынёт грусть,
и стираю я с памяти слой серой пыли...
И я всё ещё чувств незнакомых боюсь,
но звездой я пронзён, словно пулей, навывлет.*

* * *

*Ты кто? Любовь? Случайная подруга,
ты – та, кем я живу и кем дышу.
Ты – словно птица. После зимней выюги,
как хлеб, тебе я душу раскрошу.*

*Вчерашнюю тебя ревную, знаешь,
к той, кем ты стала к нынешнему дню,
а с той тобою, кем ты завтра станешь,
сегодняшней тебе я изменю...*

*Давай любить, от радости сгораю,
живую душу и земную плоть,
пока... пока земную цену рая
для нас еще не заломил Господь.*

Праздник продолжается

Дарья Щеглова, ЯБС-807-О

Самые, самые, самые...

Что это за люди в цветных плащах – дождевиках, усыпанных звёздочками, ходили по второму корпусу ОмГУ 6 октября? Не поверите, но ведь это те самые алхимики, которые изобрели рецепт идеального студента и... антистудента! Это они собрали вместе за накрытыми столиками преподавателей разных кафедр факультета и сотрудников словарного и методического кабинетов.

Фото Дарьи Щегловой



Так в тот день началась большая перемена. 225 аудиторию украсили воздушными шариками и композициями из осенних листьев. Как-то по-особому тепло и уютно. Но почему же эти люди собрались здесь на перемене за чашкой чая со сладостями? И почему у них такие радостные лица? Просто сегодня их праздник – День учителя. А собрали их тут студенты группы ЯО-904, чтобы поздравить с профессиональным праздником и подарить в этот хмурый осенний день частичку своей души и хорошее настроение.

В подготовке праздника ребятам помогали сами преподаватели – А. В. Ляпина, доцент кафедры русской и зарубежной литературы и И.П. Ромашова, доцент кафедры теоретической и прикладной лингвистики. Кроме того, что в адрес преподавателей прозвучали

поздравления и песни, сочинённые студентами 1-2 курсов, были показаны презентация и видеofilm, также созданные руками студентов. На основе опроса в торжественной обстановке были вручены дипломы преподавателям, победившим в различных номинациях:

Самый энергичный преподаватель - И.П. Ромашова, доцент кафедры теоретической и прикладной лингвистики, В.И. Хомяков, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности, М.А. Косарева, преподаватель кафедры стилистики и языка массовых коммуникаций.

Самый доброжелательный преподаватель - Е.П. Барановская, старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы, Т.П. Рогожникова, заведующая кафедрой исторического языкознания,

Н.А. Имедадзе, заведующая словарным кабинетом, Л.Г. Ветелина, доцент кафедры русской литературы и журналистики, Т.В. Бернгардт, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности.

Самый стильный преподаватель - А.В. Ляпина, доцент кафедры русской и зарубежной литературы, М.А. Харламова, доцент кафедры исторического языкознания.

Самый продвинутый в сфере современных информационных технологий - З.И. Ахунова, преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности.

Активное участие в подготовке праздника принимали: студенты группы ЯО-904, - Нина Сурикова, Елена Егорова, Юлия Рейт, Юлия Лосиг, Денис Зюмин.

Это интересно

Традиции русской семьи

Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского приступил к реализации проекта «Традиции русской семьи в Сибири XVIII – начало XXI вв.». Идея данного проекта возникла у специалистов по этнографии в связи с тем, что культура и традиции русских в Сибири представлены в научно-популярной и доступной широкой общественности форме в наименьшей степени, по сравнению с другими народами. Это довольно парадоксально, учитывая, что русские составляют 85% населения Сибири. Ученые рассмотрят многообразие русских семейных традиций в Сибири XVIII – XX вв. на нескольких уровнях: общеславянском, региональном и локальном.

Результатом проекта является создание мультимедиаальбома на DVD, который объединит в себе иллюстративный и теоретический

материалы. Данный альбом будет издан в двух вариантах – для студентов и широкой аудитории, интересующейся историей русского населения в Сибири, а также для специалистов, занимающихся проблемами межкультурных отношений.

На диск войдут 6 видеолекций, посвященных различным аспектам жизни русского населения в Сибири. В них будут всесторонне рассмотрены такие вопросы, как семья и семейные обряды, костюм, народные знания и народная медицина, народные праздники, межэтнические связи внутри и за пределами региона. Альбом будет бесплатно распространяться в высших учебных заведениях, национальных и региональных культурных центрах.

Реализация проекта стала возможной в результате финансовой и организационной поддержки фонда «Русский мир» - российской неправительственной организации, занимающейся популяризацией русского языка и культуры как в нашей стране, так и за рубежом.

Студенческие увлечения

Юлия Бубенко, ЯО-004

А КТО СИДИТ с тобой за партой?

Мы, филологи, безусловно, - люди творческие и одаренные.

У каждого своя стезя, каждый - рыбка в своём океане. А я учусь с человеком, океан которого называется «музыка». Его зовут Стас Ференз, он один из солистов группы «ХиТ», о которой нам и поведает.

- Расскажи для начала, как сформировался ваш коллектив?

- Началось все в 2008 году, когда я увидел в своей музыкальной школе объявление о наборе на омскую «Фабрику звезд». Я решил попробовать, а когда пришёл на кастинг (проходил он в парке им.30-летия ВЛКСМ), то оказалось, что руководству парка просто нужны были коллективы для проведения концертов. Именно там я и познакомился с Лашей Матурели (ЭМС-001-О), с которым мы создали дуэт «ХиТ» и с успехом проработали год на сцене парка. Позже мы поняли, что хотим развиваться, нам нужно делать следующие шаги. И мы ушли в ЦД «Современник», найдя руководителя, который помог нам подняться на следующую ступень.

В новом коллективе нам работалось очень комфортно: мы попали в действительно хорошие руки. А летом 2009 года дуэт «ХиТ» превратился в квартет: в основной состав вошли ещё две девушки - Екатерина Ионова и Яна Болдырева. Они тоже пели дуэтом, и наш руководитель предложила нам исполнить несколько песен вчетвером. В итоге мы так сработались и сдружились, что сейчас не можем даже представить нашу группу без них!

- А как долго вы работаете вместе? Какими успехами можете похвастаться?

- Вместе мы работаем уже два года с Лашей и год в составе квартета. Мы участвовали во многих городских и областных конкурсах, где занимали призовые места; в этом году у нас состоялся боль-



Лаша Матурели, Екатерина Ионова, Станислав Ференз, Яна Болдырева

шой сольный концерт группы «ХиТ», где мы показали свое творчество, так сказать, широкой публике.

- Как вы сами характеризуете своё творчество?

- Мы исполняем поп-музыку. Но не потому, что большинство сегодня любит именно этот стиль, а просто потому, что нам это действительно нравится, и мы получаем от этого удовольствие.

- Вы, наверное, ровным счетом, как и остальные первокурсники, ещё не ощутили всех тягот студенческой жизни. Но удастся ли вам успешно сочетать учебу и занятия музыкой? Ведь не секрет, что и то, и другое требует колоссальной отдачи, времени и сил.

- Да, несомненно, очень трудно совмещать и творчество, и учебу, но если умеешь себя организовывать, рассчиты-

вать своё время, то все удастся. К тому же, на наших репетициях мы получаем огромный заряд положительных эмоций и позитива от того, что делаем, а это, в свою очередь, дает силы и желание заниматься чем-то еще!

- А что касается планки, на кого вы смотрите, когда поднимете глаза? И почему именно эти «звезды»?

- Как такового кумира у нас нет, но мы очень уважаем творчество таких западных музыкантов, как Майкл Джексон, Мадонна, Леди Гага, Бйонсе. На наш взгляд, они делают действительно качественную музыку. В любом деле нужно равняться на профессионалов, потому что нужно видеть, в какую сторону идти.

- Ну и, пожалуй, один из важнейших вопросов: где вас можно посмотреть?

- Вы можете увидеть и послушать наше творчество в нашей официальной группе ВКОНТАКТЕ <http://vkontakte.ru/club11819922>. В ближайших планах нашего коллектива создать полноценную группу со своим джаз бендом. К сожалению, пока мы исполняем кавер-произведения, но у нас уже есть материал для собственного авторского альбома, так что в скором времени вы услышите первый сингл группы «ХиТ»!

- Ну что ж, желаю вам преданных фанатов, чтобы ваши песни напевали студенты, идя, например, по коридору ОмГУ, и очень надеюсь, что мы увидим и услышим вас на родном филфаке. Удачи!