

# ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ОРГАН УЧЁНОГО СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

№ 31 (707), 26 ноября, 2010 г.



19 ноября прошел традиционный для ИМИТ турнир претендентов.

Если вы не знаете, что это такое, или хотите, к примеру, узнать, чем  
мыши отличаются от студентов, то читайте о нём на стр.7.

А на снимке вы видите счастливую команду-победительницу - представителей группы МПБ-005-О.

## Читайте в номере:

С праздником,  
университетские  
мамы!  
стр.2

Планы  
студенческого  
клуба  
стр.4-5

ИМИТ'ОРГИЗ  
№ 8  
стр. 8

## Малая родина

Дарья Щеглова, ЯБС-807-О

## Сибирь – волшебный край

*Помните известные всем с детства слова из песенки: «С чего начинается Родина»? Конечно же, она начинается с малого – со своего дома, улицы, семьи, с рассказов старшего поколения о прошлом. Чувство Родины прививается в детстве и проходит с человеком через всю его жизнь. А где, кроме семьи, ребёнок может почерпнуть знания о родном крае? Такими источниками являются книги, краеведческая литература. И люди, которые помогают её освоить, – учителя и библиотекари.*

Именно поэтому преподаватели и студенты кафедры библиотечно-информационной деятельности уже не первый раз провели научную конференцию «Деятельность школьных библиотек: контуры обновления» в рамках Регионального фестиваля детского чтения в Омске «Сибирь – волшебный край».

Фестиваль проходил с 29 октября по 1 ноября на базе детского лагеря «Весёлые ребята» (Чернолуцье). В нём принимали участие не только школьные библиотекари и учителя, но целые семьи из Омска, Томска, Тюмени, Красноярска и их областей. Кто-то появился здесь впервые, а для кого-то участие в фестивале стало доброй традицией.

Организаторами фестиваля, кото-

рый проводится вот уже 5-й год, являются Омская городская общественная организация школьных библиотек и её директор – Татьяна Владимировна Лавневич, при организационной, информационной и финансовой поддержке Министерства культуры Омской области, департаментов образования и общественных отношений и организационной работы города.

Среди школьников были проведены городские и региональные конкурсы «Знатоки краеведческой литературы» (1-11 классы), где омичи заняли первое место, «Вместе весело читать» – тематический конкурс рисунков (среди младших школьников) и плакатов (8-11 классы). А также конкурс «Читающая семья». Победители получили в пода-

рок по полному собранию сочинений Ф.М.Достоевского. Также прошло ежегодное вручение общественных наград «За верность профессии» среди школьных библиотекарей и людей, внёсших вклад в развитие и продвижение чтения.

Завершился фестиваль конференцией, участниками которой стали преподаватели кафедры библиотечно-информационной деятельности Л.А. Ступникова и Е.В.Булгакова, а также студенты группы ЯБС-807-о. Они посетили секции «Роль школьной библиотеки в образовательном процессе», «Традиции и новации в деятельности библиотек по продвижению чтения», «Семейное чтение как необходимый фактор развития ребёнка» и «Деятельность библиотек по продвижению краеведческой литературы».

По завершении конференции студенты под руководством преподавателей провели анкетирование среди её участников с целью выявить проблемы и тенденции продвижения чтения в школьную среду, определить результаты и значимость фестиваля.

## Круглый стол

2 ноября 2010 года Омским региональным Центром изучения творчества Ф.М.Достоевского был организован круглый стол «Актуальные проблемы изучения литературы нон-фикшн» с презентацией автобиографической книги профессора, доктора филологических наук Б.И. Осипова «Перекресток» и его научной монографии «Судьбы русского письма». К этому событию сотрудниками библиотеки была подготовлена книжная выставка, послужившая летописью литературного и научного творчества Б.И. Осипова (см. фото). На обсуждении книги «Перекресток» выступили ректор ОмГУ профессор В.И. Струнин, профессор Е.А. Акелькина, доцент О.А. Кутмина, председатель независимого союза писателей А.Э. Лейфер, поэт Н.М. Кузнецов. В выступлении В.И. Струнин подчеркнул высокое значение для университета созданной Б.И.Осиповым уникальной для литературы нон-фикшн серии народных мемуаров и пообещал выделить средства для её продолжения.

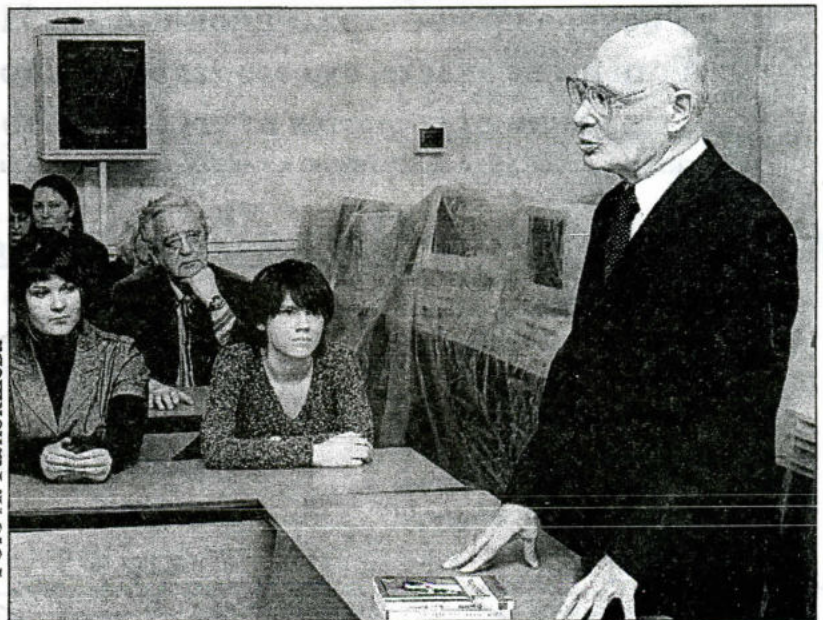


Фото А. Галюкшева

Есть такой праздник

Анна Бегалиева, ЯФС-901-О

# С праздником, МАМА!

*Тепло, доброта, нежность, ласка, преданность - все эти слова ассоциируются с человеком, который достоин только самого лучшего на этой земле. Имя ему - Мать. И как же здорово, что есть особый день, 28 ноября, когда мы можем еще раз сказать своим матерям, что нет на свете людей дороже. Стать матерью - великое счастье. С появлением ребенка жизнь меняется, и хотелось бы надеяться, что только в лучшую сторону. Особое внимание хотелось бы уделить молодым мамам, которые находят в себе силы кардинально изменить свою жизнь в столь юном возрасте.*

Ольга Коновалова, пятикурсница факультета психологии, узнала о том, что станет матерью, будучи на втором курсе. Восемнадцатилетняя Оля и представить не могла, что ей предстоит узнать. На вопрос о чувстве, которое она испытала три года назад, молодая мама отвечает незамедлительно: «Растерянность, страх и беспомощность. Казалось, что все это происходит не со мной..Только через некоторое время начала осознавать, что жду РЕБЕНКА».

В этот переломный для Ольги момент с ней были любящие родители - Татьяна Евгеньевна и Сергей Иванович, муж и друзья, которые оказывали необходимую помощь и поддерживали. Как настоящий герой, Ольга не стала брать академический отпуск, сдала сессию, и... уже через два месяца на свет появилась маленькая Полина. И тут начались настоящие трудности: с мужем пришлось развестись по личным обстоятельствам, совмещать учебу и воспитание оказалось не совсем просто, ведь Оля училась на очном отделении. Но, к счастью, справляться со всем помогали родители, об этих людях молодая мама говорит с особой любовью: «Я очень им благодарна. Самая сильная поддержка всегда исходила от родителей! Они и до сих пор помогают - как морально, так и материально».

Преподаватели на факультете

считаю себя самым счастливым человеком на Земле».

В настоящий момент любимой дочке уже целых три года. Она ходит в детский сад, любит улыбаться и уже пытается спорить с мамой. «Она у меня самая лучшая», - говорит с любовью Оля. Сейчас справляться со всем уже не так трудно: Ольга учится, воспитывает Полину и по



Фото из семейного архива

Ольга Коновалова с своей дочкой Полиной

тоже относились к молодой маме с пониманием. По словам Ольги, поддержка была и со стороны университета в виде материальной помощи и небольших подарков для маленькой Полины.

Постепенно все начало входить в свое русло. «После рождения Полины я стала замечать, что становлюсь взрослее и ответственнее, ведь теперь дома меня ждет МОЙ ребенок, для которого я - это все! Мама всегда говорила, что вместе мы справимся. Вот и справились! Я не в коем случае ни о чем не жалею и

вечерам успевает работать. В планах молодой мамы - успешно защитить диплом, найти подходящую работу. И самое главное, полностью посвятить себя Полине и ее воспитанию: «Планирую отдать дочь на танцы или в школу искусств, так как она постоянно устраивает мне маленькие представления: любит петь и рассказывать стихи».

А мы можем пожелать Ольге и Полиночке только самого хорошего. Как и всем мамам-студенткам ОмГУ.

## Знай начальство в лицо

Марина Вылегжанина, ЯФС-603-О

# Даёшь студклуб!

*Мало кто сейчас знает, что в ОмГУ возродился студенческий клуб и располагается он в 14-й аудитории второго корпуса. Студенческий клуб – это место, где должны собираться все активные, творческие студенты и преподаватели. Должны... Но уже лет 10 как не собираются. А почему? Творческие личности кончились? Нет, к счастью, в нашем вузе их хватает, а вот человека, который бы их собрал и организовал – не было. А теперь есть – это Игорь Владимирович Диннер, магистрант экономического факультета и одновременно директор студклуба ОмГУ.*

- Игорь, расскажи, чем должен заниматься студклуб и его директор?

- Основная цель – поддержка малых творческих объединений, организация конкурсов, фестивалей, праздников. В клубе должны работать секции, объединяющие людей по интересам. В других вузах давно есть такие клубы, которые уже вышли на региональный уровень, это, например, клуб ОмГУПС. Насколько я знаю, лет 20 назад клуб ОмГУ тоже был одним из лучших, поэтому моя цель как директора – вывести наш студклуб на достойный уровень. На сегодняшний день главной проблемой является нехватка оборудования – кроме барабанов, у нас нет никакой материальной базы.

- Какую работу ты проводишь в первую очередь?

- Сейчас я общаюсь с разными людьми – со студентами и преподавателями. Мне важно знать, каким они хотят видеть клуб, чем там заниматься, когда заниматься. Я составляю своеобразную «перепись творческого населения». Сейчас у меня уже начала складываться определенная картина: в ОмГУ есть танцевальные, песенные коллективы, очень много людей, которые пишут стихи, играют на музыкальных инструментах. Но главное – желают делиться своим творчеством с окружающими, а значит, планиру-

ют стать активными членами студенческого клуба. Помимо творчества, можно выделить ещё интеллектуальное направление – много студентов играет в шахматы, участвует в играх «Что? Где? Когда?»

- А как ты отнёсся к тому, что именно тебя выдвинули на эту должность? Тебе нравится организационная работа?

- Общественная деятельность привлекала меня еще в школе. Поступив на физфак в 2006-м, я стал искать возможность реализовывать свои, тогда ещё юношеские амбиции. Так я попал в профком: сначала стал профоргом курса, а потом факультета. Первая значимая для меня победа – организация и проведение «Недели физики». Я тогда был всего лишь второкурсником, и это был мой первый опыт проведения праздников. Это не передать словами – когда к тебе после Недели подходят участники и говорят: «Игорь, ты молодец! Всё прошло классно». Тогда я увидел, что моя работа приносит радость людям, и понял, что занял свою нишу. Потому эта должность для меня – и большая радость, и большая честь одновременно. Оказанное доверие оправдаю.

- Тогда ты был второкурсником физфака, а теперь – уже магистрант экономического факультета. Не сложно сочетать работу и учёбу?

- Я учусь в магистратуре по спе-

циальности «Управление человеческими ресурсами» (в физике я себя попробовал, теперь хочется попробовать себя в области управления). Конечно, приходится много читать, учить, но я уже давно научился сочетать работу, учёбу, отдых.

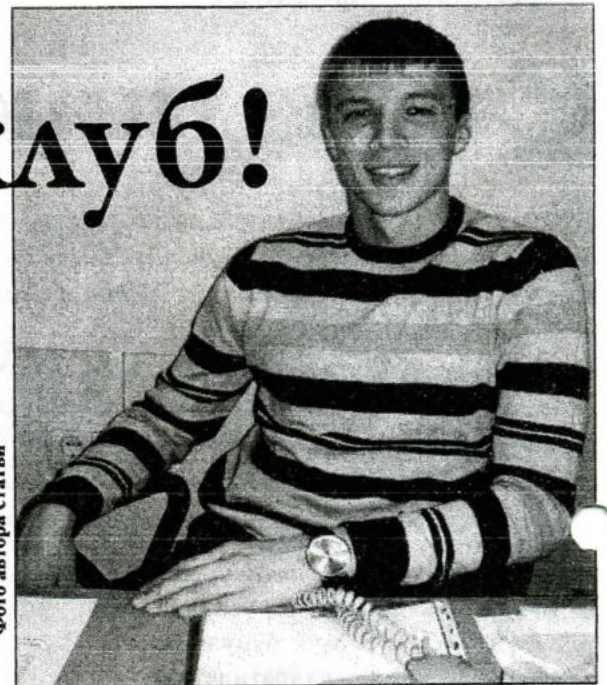
- Студенческий клуб должен объединять людей по интересам. А каковы твои увлечения?

- Я сам очень люблю шахматы. Если находится свободная минутка, всегда играю с друзьями. Ещё увлекаюсь спортом, потому что надо держать себя в тонусе – в основном это бассейн и тренажёрный зал. Если я не сделаю утреннюю пробежку, то чувствую себя разбитым весь день. Посчастливилось мне и поиграть в театре «Поиск», жаль, что не удалось выйти на сцену в премьеру – так обстоятельства сложились. Но я понял, что театр – это потрясающая возможность для развития личности. И театр просто необходим вузу. С «Поиском» нужно тесно сотрудничать, и я буду лично каждому студенту советовать попробовать себя на его сцене.

- Скоро Новый год. Чем порадует студклуб к этому празднику?

- Сейчас у нас только подготовительный этап. Поэтому сложно сказать что-то конкретное. К Новому году в планах принять участие в празднике, который будет традици-

Фото автора статьи



онно проводить профком студентов. Самое главное – собрать людей, которые не только хотят, но и могут с чем-то выступить, показать какие-то номера. Если не успеем собрать творческие коллективы, то сам готов нарядиться в Деда Мороза и поздравлять студентов.

- А что в планах на будущее?

- После будем проводить репетиции с теми, кого удастся собрать за это время, готовиться к многочисленным праздникам. Я думаю, что собрать людей у меня получится, тем более, что мне помогают в этом деканы и их заместители. Они очень положительно отнеслись к созданию студклуба и заинтересованы в его работе, потому что это и для них всегда проблема – во-первых, быстро собрать студентов, а во-вторых, найти место для репетиции. Ещё планируется реализовывать студенческие проекты – студенческое радио, например. Я считаю, радио студентам необходимо, потому что это очень удобный канал информирования. Хочется организовать общеуниверситетскую игру «Что? Где? Когда?». Потому что есть отдельные команды на филфаке, на матфаке, на других факультетах – так почему бы не помериться силами? Ещё один проект, мне кажется, вполне реальный, а главное, малобюджетный, - организовать университетскую «Литературную мастерскую». В ОмГУ много пишущих людей, как профессионально, так и начинающих. Такая мастерская будет особенно полезна для последних – ведь нужно развивать свой талант, не бояться показывать свои первые опыты, учиться писать. Мне кажется, развитие литературного направления актуально в нашем современном мире.

Всем, кто имеет творческие способности и хочет активно их развивать, я готов помочь в этом. Двери нашего клуба открыты для всех студентов. Милости просим.

*Уважаемый читатель, если ты тоже хочешь стать членом студклуба, развивать свои творческие способности, напиши о себе и своих увлечениях по адресу: igor-dinner@yandex.ru*

Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского

**П Р И К А З**

29.10.2010 г.

№ 01-10/704

**Об оплате за проживание и оказание дополнительных услуг в общежитиях студенческого городка**

Установить с 01.11.2010г. размер оплаты (в том числе НДС) за одно койко-место проживания в общежитии:

Студентам, обучающимся за счет средств федерального бюджета (очная форма обучения)	55 рублей в месяц
Аспирантам, обучающимся за счет средств федерального бюджета	75 рублей в месяц
Студентам и аспирантам, обучающимся с полным возмещением затрат	400 рублей в месяц
Студентам-заочникам на период сдачи экзаменационных сессий и защиты дипломных проектов (сдачи государственных экзаменов), аспирантам на период сдачи экзаменов и выполнения работ по диссертации, докторантам обучающихся по заочной форме обучения	50 рублей в сутки (расчетный час 12-00)
Лицам, прибывшим для участия в олимпиадах, семинарах	50 рублей в сутки (расчетный час 12-00)
Студентам очно-заочной формы обучения	550 рублей в месяц
Детям (до 14 лет), проживающим с родителями	30 рублей в месяц
Абитуриентам и их родителям в период приемной комиссии	50 рублей в сутки (расчетный час 12-00)
Иным лицам, временно проживающим по договорам	550 рублей в месяц

2. Установить с 01.11.2010г. для занимающих отдельную комнату студентов, аспирантов, лиц, временно проживающих по договорам, размер оплаты 60 рублей за 1 кв.м. в месяц.

3. Плата за проживание в общежитии (за койко-место проживания) не взимается со студентов: детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; лиц, из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; обучающихся очной формы обучения, потерявших в период обучения обоих или единственного родителя; инвалидов I и II групп, - до окончания ими профессионального обучения в ГОУ ОмГУ им. Ф.М. Достоевского.

4. Установить с 01.11.2010г. размер оплаты за одно койко-место проживания в общежитии в комнатах повышенной комфортности (расчетный час 12-00):

Студентам заочной формы обучения на период экзаменационной сессии и защиты дипломов	350 рублей в сутки
Слушателям программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации	350 рублей в сутки
Лицам, прибывшим в командировки	350 рублей в сутки
Детям школьного возраста, прибывшим для участия в олимпиадах, семинарах	100 рублей в сутки
Родителям и родственникам абитуриентов и студентов	350 рублей в сутки
Иным лицам, временно проживающим по договорам	350 рублей в сутки

Приказ печатается в сокращении

## Посвящение на химфаке

Анна Синелобова, ЯЖС-905-О

# Волна позитива в школе актива

*Что студенты народ веселый и активный, известно всем. А о том, что научиться проявлять свою активность можно в школе, знают немногие. Но школа эта особенная: нет в ней ни строгих учителей, ни дневников, ни двоек, зато есть интересные и веселые тренинги, опытные и харизматичные психологи-тренеры и... множество позитива.*

Организовали эту школу специально для студентов отдел внеучебной работы и студенческий Совет ОмГУ совместно с Сибирским центром деловой карьеры, образования и коммуникации. В этом году 30 октября на базе

забавные, а порой серьезные и очень трудные.

График был очень плотным, нужно было многое успеть. С самого утра всех собрали в конференц-зале для знакомства. Скорее всего, был поставлен мировой

рекорд по игре в «снежный ком», так как участвовало в ней сразу 40 человек! Далее следовал тренинг на командообразование. Затем были танцы, но не просто дискотека, а соревнование. Четыре команды представляли свои номера, нападали «стенка на стенку», в общем, кто кого перетанцует. Победила дружба, потому что каждый веселился от души.

А в одиннадцать часов все отправились... Нет, не спать. Началось довольно-таки трудное испытание. Все они должны были сыграть в игру жизни. Не будем раскрывать всех карт и сохраним в тайне то, что произошло в ту ночь с участниками «Школы Актива 2010». Скажем лишь, что эта игра никого не оставила равнодушным.

Так и закончился первый день, все разошлись по комнатам довольные и немного уставшие. А следующую

еще утро началось с танцевальной зарядки и вкусного завтрака. Все находились в предвкушении чего-то очень интересного и не ошиблись. Ребятам разделили на четыре команды по типам темперамента и другим характеристикам, каждой команде был назначен свой куратор, а потом началась игра, которая оставила о себе огромное впечатление, а работа в командах с людьми схожих социотипов была легкой и в целом приятной. Следующий тренинг телесно ориентированной психологии помог всем снять напряжение, расслабиться и получить море приятных ощущений.

На этом уроки школы актива подошли к концу, всем участникам были выданы Дипломы и памятные подарки. Домой уезжали вечером, счастливые и довольные. Настроение было таким хорошим, что не хотелось расставаться. В автобусе пели песенки, шутили и смеялись. Провести выходные весело и с пользой ребятам помогла «Школа Актива 2010».

О том, чему смогли научиться в этой необычной школе, расскажут её участники

**Антон Дитятин, МПБ-005-о:**

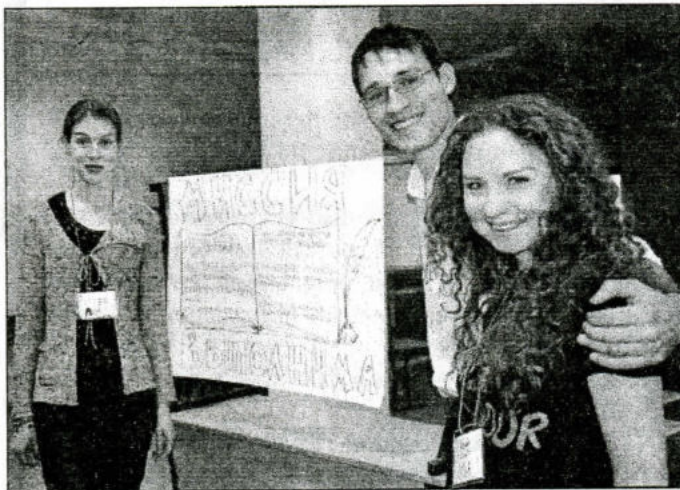
Я научился прислушиваться к другим и работать в команде. Понял, что нужно не сдерживать в себе чувства и эмоции, а направлять их в нужное русло, чтобы делать людям приятное, когда им плохо и больно.

**Алексей Лосев, СВС-901-о:**

Научился по-другому смотреть на понятные жизненные ситуации. Укрепилась вера в себя. Вспомнил вдруг, что я, тихий и спокойный человек, выходя на сцену, могу показать кого угодно: и бандита, и злодея, и ангела, и даже шамана. Просто на школе актива я понял, что жизнь - это та же сцена.

**Алена Чудинова, ХТС-701-о, организатор:**

Такие тренинги помогают мне развивать свои лидерские качества и к тому же надолго заряжают позитивом. Думаю, что нам удалось достигнуть поставленных целей и привлечь первокурсников к работе в студенческом Совете. Все эти дни ребята были полностью вовлечены в процесс, а значит, уроки в «Школе» прошли не зря.



Марта Янцен, ТКС-901-о, Константин Сахарчук, ФМС-601-о, Ольга Ясько, ЯФС-701-о

отдыха «Аэлига» прошло ее торжественное открытие. Первую смену составили в основном первокурсники и актив студенческого Совета. Основная цель мероприятия – знакомство первого курса со студсоветом и его деятельностью, а также образование настоящей команды для дальнейшей работы. Два дня с ребятами работали тренеры, заставляя выполнять разные задания, порой

рекорд по игре в «снежный ком», так как участвовало в ней сразу 40 человек! Далее следовал тренинг на командообразование. Затем были танцы, но не просто дискотека, а соревнование. Четыре команды представляли свои номера, нападали «стенка на стенку», в общем, кто кого перетанцует. Победила дружба, потому что каждый веселился от души.

А в одиннадцать часов

## Турнир претендентов

Дарья Щеглова, ЯБС-807-О

# Ни за чё зачёт, если функцию не протабулировал!

19 ноября в 18:00 в актовом зале первого корпуса ОмГУ рекламное агентство математического факультета провело кастинг, чтобы отобрать в свой состав новых коллег. А главными критериями, по которым агентство ищет сотрудников, являются юмор, креативность и интеллектуальный потенциал.

Только не спрашивай: «Какие тут могут быть рекламные агентства? Это же ИМИТ!» Вот именно, ИМИТ. А на нём, как выразились участники кастинга, возможно всё. Особенно если учесть, что кастинг проходил в рамках ежегодного турнира претендентов, в котором приняли участие все группы первого курса: МПБ-003-О, МПБ-004-О, МПБ-005-О и ММС-002-О.

Первокурсники должны были показать, на что они способны, в таких номинациях: фристайл (приветствие), видеоклип, стенгазета и два экспресс-конкурса. И тут, чтобы стать настоящим претендентом, командам необходимо было особенно потрудиться, так как оценивало выступающих жюри, которое составили преподаватели: Е.Г.Кукина, М.Г.Лопатков, Е.В.Кадышева и другие.

Но какая задача не по плечу нашим претендентам? Ведь они, выстраивая логические цепочки, могут убедить кого угодно и в чём угодно. Например, кондуктора в автобусе: если с вас требуют 9 рублей за проезд, а у вас только 8, вы можете смело испробовать рецепт, который предложила группа МПБ-004-О. Доказать, что  $8 > 9$  несложно – переворачиваем всё выражение и видим, что  $6 < 8$ . Логично? Ло-

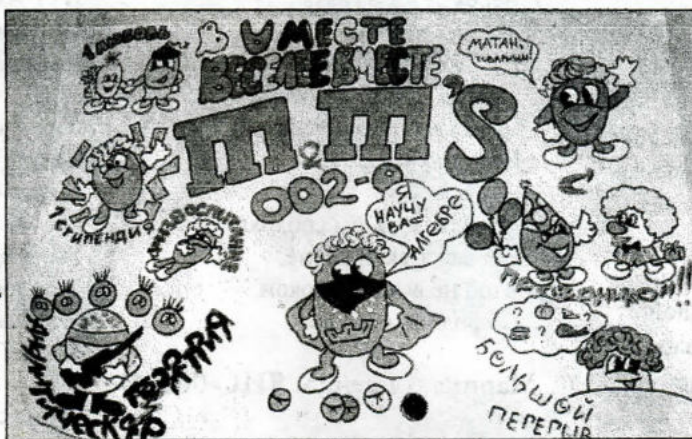


Фото автора статьи

Одна из стенгазет (группы ММС-002 - О), подготовленная для турнира

гично! Значит и  $8 > 9$ . Тоже вполне логично! Да ещё и экономно. А как вам такое заявление: «У мышей есть хвосты. У студентов тоже есть хвосты. Значит, студенты – мыши!». И как им после этого не верить?

Вот так весело и ненавязчиво прошла первая номинация. А пока жюри оценивало претендентов, зрителей развлекали факультетские команды КВН «Мыс» и «Рутинные истории».

Далее следовали не менее интересные экспресс-конкурсы, где представители команд из хаотического набора слов, появляющихся на экране, должны были моментально сочинить и озвучить связный рассказ на темы: подготовка к турпреду, обед в столовой, первый учебный день, 10 заповедей студента. А так же прорекламировать

предмет, который был известен только зрителям, но не самим рекламщикам.

Кроме всего этого, у претендентов было ещё два «домашних задания» - подготовить стенгазеты и видеоролики о своей математической жизни. В них было всё: и классификация (ботан, староста, ханурик и др.), и монологи преподавателей, и случаи на экзаменах. И, наверное, надолго все запомнят знаменитый имитовский утюг, который просто универсален в своём применении. И гвоздь им забить можно, и в качестве электрошока применить, и яичницу перед парами поджарить. Утюгом можно играть на гитаре вместо медиатора, с его помощью можно организовать сауну, его можно использовать в качестве мышки для ноутбука, главное – найти переходник.

Ну а для девушек это вообще незаменимая вещь – где найти зеркало лучше утюга?

Вот так шутили-шутили – и не заметили, как турнир к концу подошёл, и настало время подводить итоги.

Победителями стали: в номинации фристайл - МПБ-005-О, первый экспресс-конкурс - МПБ-005-О. Во втором экспресс-конкурсе - МПБ-005-О разделила свою победу с ММС-002-О, а все стенгазеты получили равные оценки – победила дружба. А выиграла турнир группа, которая лидировала почти во всех номинациях - МПБ-005-О. Проигравших не оказалось, - все остальные на равных позициях разделили между собой не менее почётное второе место. Каждая команда получила в награду сладкие призы, а группе-победительнице достался переходящий кубок чемпиона Турнира претендентов и 10 билетов в театр.

Кроме того, оргкомитет ИМИТ наградил лучших участников: среди девушек – Светлана Заозёрная (ММС-002-О), и среди молодых людей – Александр Пирогов (МПБ-005-О).

В завершение турнира члены жюри отметили, что достойная смена влилась в поток ИМИТ. И пожелали, чтобы успехи ребят в учёбе были не хуже их актёрских талантов.



№ 8 (175)  
Ноябрь, 2010

Андрей Козырев, ЯБ-9541-зу

Ноябрь стоит, как скоморох на сцене,  
В отрепьях жалких из листвы своей,  
А сам – хохочет, чтобы представленья  
Прошло быстрее, смелей и веселей.

Да как тут не смеяться, если холод  
Загнал тебя в тот угол жизни злой,  
Где ты один, хоть и силен, и молод,  
Обязан всех смешить своей тщетой?

Смешно страдать, смешно искать спасенья,  
Смешно любить и веру обретать,  
Когда в грязи, как чахлый лист осенний,  
Растоптана ногами благодать!

И шутка есть, всех злее и смешней –  
Серьёзным стать пред гибелью своей.

Елена Чач

В маленьком городе одиночество явственней, чем в большом,  
потому что тебя все знают, но у всех есть свои дела.  
И дюймовочка-правда твоя, одинокая, нагишом  
примостится на краешке кухонного стола.  
Будешь пить с ней чай – всё слаще и горячее –  
чтобы кровь шумела тише в прожилках вен,  
чтоб не слышать среди бессонных своих ночей  
молоточки мыслей, стучащие в голове.  
...А потом всё сидеть у окна, всё сидеть, подпирая голову кулаком,  
и пока час за часом проходят едва-едва,  
пить остывший чай, наблюдать этажи, уходящие на покой  
...пить остывший чай без той, что была права.

Борис Осипов, профессор

### Запахи России

Ах, работа, работа!  
Как прекрасен всегда  
Запах свежего пота  
Над раздольем труда!

Сердце сладостно ноет,  
Чуть пахнет издали  
Аромат перегноя  
От родимой земли

Или в пору апреля  
Проползает, змеясь,  
Дух соломенной прели  
Через лужи и грязь.

Возле милого крова  
Славно ночью и днём,  
Если пахнет коровой,  
Если пахнет конём.

Вот угаснуть бы сполохам  
На кавказской войне,  
Чтоб не веяло порохом  
По родной стороне!

Марина Лященко, ЯИС-002-О

Я не умею писать для тебя.  
Мои мысли не находят строк.  
Буквы не собираются в слова.  
У них легкий шок.  
Я хочу рассказать обо всем:  
Что за жизнь, какой вкус, где игра...  
Но мне не найти таких слов,  
Я не умею писать для тебя.

Николай Эйхвальд

Мир не мог быть чужим:  
Бил он солнце по краю щита,  
Был богат чудесами  
По землям далёким и близким,  
Только Гуннар стал викингом,  
Не научившись читать,  
И по всем своим родинам шёл,  
Не сверяясь со списком.

А за ним -  
Длинный путь  
Бородатых и пьяных людей,  
Что в тяжёлых руках, словно в чашах,  
Несли свою ярость.  
Корабли плыли к югу,  
И страх перед ними летел,  
Человечьи сердца наполняя,  
Как поднятый парус.

Англичане бежали.  
Спеша, загоняли коней,  
А ирландцы шли в бой,  
Горяча разлохмаченных пони.  
Были кровь и добыча,  
Усталость - и смерть вместе с ней,  
Но и смерть замолчала,  
Когда Гуннар всё-таки понял:

Он не сможет плыть дальше  
И думать, что так - хорошо,  
Он до сухости в горле  
Во что-то другое поверил,  
Дал свободу всем пленным  
И в море, как в вечность, ушёл,  
Чтоб дойти до заката  
И там обрести  
Новый берег.

Дмитрий Соснов

Тишина... И так светлы березы -  
Я люблю молочность их стволов.  
Пролетают лето, зимы, весны,  
Осени. И не хватает слов,

Чтобы строчки нежностью бескрайней  
Наполнять. В молчании порой  
Видишь постижение жизни граней,  
Скрытые нахальной суетой,

И душа, умывшись тишиною,  
Белое причастье получив,  
Сможет, побеседовав с судьбою,  
Вновь свои печали излечить.