

Библиотека ОмГУ
КБС.

ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ОРГАН УЧЁНОГО СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

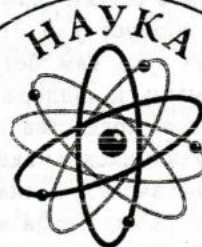
№ 34 (710), 17 декабря, 2010 г.



О чем шутили
наши кавээнщики,
читайте на стр. 7

Читайте в номере:

Спросите
у ректора
стр.2-3



спецвыпуск
стр. 4-5

Приглашает
библиотека
стр. 6

Спрашивают - отвечаем

15 октября прошла встреча ректора ОмГУ В.И. Струнина со студентами, сотрудниками и преподавателями. Значительную часть времени Владимир Иванович отвечал на вопросы собравшихся. После этой встречи наша газета решила возобновить рубрику «Спрашивают - отвечаем». Вот какие вопросы поступили в редакцию в октябре-ноября и были переданы ректору.

- Почему ремонт в общежитии сделали только на девятом этаже? (на этаже № 9 живут студенты физического факультета)?

Студенты филологического факультета

- В университете принята Комплексная программа развития Студенческого городка на 2010-2013 годы. В соответствии с этой программой все этажи обоих общежитий будут отремонтированы и станут такими же, каким и 9-й этаж 1-го общежития.

- Для чего сделали спортплощадку перед общежитием, в которой нет большой необходимости, вместо того, чтобы сделать ремонты в кухнях и санузлах?

Студенты экономического факультета

- Для того, чтобы студенты, прежде всего те, что проживают в Студгородке, занимались физической культурой на свежем воздухе. На это были потрачены целевые средства федерального бюджета, специально выделяемые вузам на организацию спортивно-оздоровительной работы, в том числе и на приобретение спортивного инвентаря и оборудования. Эти средства при всем нашем желании мы не можем потратить на ремонт кухонь и санузлов. Ремонт кухонь и санузлов будет сделан в ближайшие годы в рамках уже упоминавшейся мной Комплексной программы.

- Почему студентам нашего университета не предоставляется возможность выезжать за границу на международные конкурсы, хотя в СибГУФК подобное уже вошло в привычку?

Студенты филологического факультета

- Студенты нашего университета часто участвуют в международных конкурсах и проектах. Пример - не-

давняя поездка Академического хора ФКиИ в город Тренто для участия в I Международном фестивале русской культуры. Не скрою, такие мероприятия всегда связаны не только с серьезными финансовыми затратами, но и с весьма сложной процедурой оформления финансово-отчетной документации. Так, бюджетные средства, выделяемые на культурно-массовую работу, могут быть направлены на такие проекты только с согласия нашего учредителя (Минобрнауки РФ), причем заявку следует делать за год-полтора, чтобы учредитель, в случае согласия, включил её в лимиты на следующий календарный год.

Можно, конечно, использовать и внебюджетные средства факультета. Здесь нужна поддержка факультета и серьезное обоснование необходимости участия в заграничных поездках. Можно привлекать средства спонсоров, как это, например, делает тот же факультет культуры и искусств.

- Кто-то доучивается уже последний год, но университет не помогает устраиваться на работу. Почему?

Студенты исторического факультета

- В университете специально для этого создано целое подразделение - Отдел содействия трудоустройству. Руководит им Валентина Александровна Патласова, расположен он как раз рядом с вашим факультетом - во втором корпусе (каб. 317). Если вы обратитесь туда, вам, безусловно, окажут и помощь, и поддержку. Специалисты отдела предоставят информацию об имеющихся по вашей специальности вакансиях, познакомят с ситуацией на рынке труда молодых специалистов. Оставив свое резюме, вы сможете получать по электронной рассылке всю информацию о появляющихся вакансиях. Кстати, получить

некоторую информацию вы можете уже сейчас, зайдя на сайт университета и перейдя по ссылке «Трудоустройство» на страницу отдела.

- Почему во втором корпусе буфет есть только на цокольном и третьем этажах, но отсутствует на втором и первом? Неудобно.

Студенты факультета иностранных языков

- Добавлю, что ко 2-му корпусу примыкают еще и столовая, и кулинария. На 2-м этаже установлен кофейный аппарат. Это, пожалуй, самый «оснащенный», с точки зрения буфетного обслуживания, корпус. Думаю, что занимать все рекреационное пространство пунктами питания не совсем правильно. Студентам ведь нужно где-нибудь отдыхать, общаться во время перемен.

- Почему так мало бюджетных мест в аспирантуре?

Выпускники

- Количество выделяемых бюджетных мест устанавливается Министерством образования и науки РФ по заявкам вузов. В 2010 году ОмГУ сделал заявку на 58 бюджетных мест, а получил от Министерства только 30. Такова на данный момент политика Минобрнауки РФ, что подтверждается в выступлениях Министра образования А.А. Фурсенко.

- Почему мы не учимся по обмену со студентами из университетов англоязычных стран?

Студенты юридического факультета

- Университет имеет договоры о сотрудничестве с рядом зарубежных вузов, в том числе и в англоязычных странах. Это Брумский общественный колледж государственного университета Нью-Йорка (США) и Университет Хаддерсфилд (Великобритания). Однако вы правы в том, что сотрудничество с этими учебными заведениями развито на факультетах явно недостаточно, за исключением факультета международного бизнеса, который активно реализует программы двойных дипломов. Для нас сотрудничество с зарубежными вузами, в том числе англоязычными, становится приоритетным направлением. Вместе с тем, необходимо отме-

тять, что такие программы не будут массовыми по причине их платности и достаточно высоких требований к знанию английского языка.

- Почему книги, выходящие в издательстве ОмГУ, не поступают в библиотеку, даже если печатаются в нашей типографии?

Профессор Б.И.Осипов

- Так быть не должно. Тем более что есть приказ ректора от 22.06.2006, в соответствии с которым в библиотеку ОмГУ обязательно передаются 2 экземпляра издания. Если приказ нарушается, и какие-то издания действительно в библиотеку не поступили, надо проинформировать проректора по научной работе, в ведении которого находятся и библиотека, и издательство.

- Почему мы не приглашаем профессоров из других городов и не участвуем во всероссийских конкурсах? Дорого?

Студенты

филологического факультета

- Ректорат старается поддерживать инициативы факультетов, направленные на участие студентов в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях различного уровня, находя для этого ресурсы. Кроме того, многие конкурсы студенческих работ и инициатив проводятся с примене-

нием интернет-технологий, заочно и не требуют существенных затрат. В 2010 г. студенты нескольких наших факультетов становились победителями соревнований, олимпиад и конкурсов Всероссийского и международного уровня. Среди них - представители ИМИТ, физического факультета, факультета компьютерных наук, экономического, юридического факультетов, факультета международного бизнеса, факультета культуры и искусств и других. Поэтому мне бы хотелось получить более подробную информацию о том, какие именно конкурсы вы имеете в виду. В любом случае внимание руководства филологического факультета к этому вопросу будет усилено. В планы работы всех факультетов на 2011 г. будут включены мероприятия по привлечению студентов к участию в олимпиадах и конкурсах различного уровня. Что касается привлечения ведущих преподавателей из других городов страны, то это более сложный вопрос. Он связан не только с финансами, но и с тем, что ведущие ученые, как правило, имеют слишком плотный график работы, в котором сложно выкроить несколько дней для приезда в другой город. Одним из наиболее перспективных выходов мне видится развитие в ОмГУ дистанционных технологий и видеосвязи. Так, уже сейчас ряд

спекурсов по выбору у нас реализуется дистанционно, их преподают ученые Томского государственного университета. Весной этого года в ОмГУ транслировалась лекция Нобелевского лауреата Ж. Алферова, а находящиеся в аудитории студенты могли не только слышать ее, но и задавать вопросы.

- В университетской столовой давно не дают чеков. Когда кассир получит кассовый аппарат?

Сотрудники

- Организации и индивидуальные предприниматели, являющиеся налогоплательщиками единого налога на вмененный доход, могут осуществлять наличные денежные расчеты без применения контрольно-кассовой техники, но по требованию покупателя обязаны выдать документ (товарный чек, квитанции или другой документ), подтверждающий прием денежных средств за соответствующий товар. (Федеральный закон от 17.07.2009 год № 162-ФЗ «О внесении изменения в статью 2 Федерального закона «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении наличных денежных расчетов и (или) расчетов с использованием платежных карт» и отдельные законодательные акты Российской Федерации) (принят ГД ФС РФ 26.06.2009).

Вопросы ректору можно присылать на электронный адрес нашей газеты (см.стр.8)

Новости

В Омске откроются молодежные приемные

Работа молодежных общественных приемных - своеобразная форма сбора информации, изучения интересов, рассмотрения инновационных проектов, и, конечно, помощи молодежи по месту жительства. Любой житель города Омска может задать вопрос по телефону или прийти в любую из молодежных общественных приемных с 17.00 до 19.00:

- «Центр социальной помощи молодежи и подросткам «Шанс» Кировского административного округа города Омска» (ул. Новороссийская, 5-а, 74-38-40, 74-08-21) четверг;

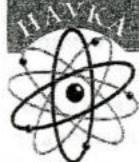
- «Центр социальных услуг для молодежи Ленинского административного округа города Омска» (ул. Братская, 13, 41-75-56, 40-27-11) – понедельник;

- «Центр по работе с детьми и молодежью Октябрьского административного округа города Омска» (ул.П.Осьминина, 17/а, 57-66-71) – вторник;

- «Центр социальных услуг для молодежи Советского административного округа города Омска» (пр. Культуры, д. 4а, 22-45-53, 22-45-56) – пятница;

- «Центр социально-психологических услуг подросткам и молодежи Центрального административного округа города Омска» (ул. Орджоникидзе, д.85, 24-74-23, 21-04-28) – среда.

- Приемные станут своеобразными координаторами в решении социальных, и не только социальных проблем молодых людей Омска, - рассказывает Елена Демченко, директор департамента по делам молодежи. - Собрав всю необходимую информацию - в каком микрорайоне и какая проблема стоит наиболее остро - приемные при участии департамента будут обрабатывать решение этих вопросов с другими департаментами: образования, жилищной политики и т.д. На основании собранных данных будут вноситься и коррективы в молодежные программы города.



Беседу вела Нина Козорез

Поговорить с Полем Дираком

мечтает молодой учёный — доцент кафедры органической химии кандидат химических наук Николай Владимирович Поендаев. О чём? Читайте нашу с ним беседу.

- Ваше имя как подающего надежды (и во многом осуществившего их) выпускника химфака уже не первый год, что называется, «на слуху». Однако лет двадцать назад, когда Вы еще только заканчивали свою 135-ю школу, что позволяло Вас именно в университет?

- Позвало ещё в седьмом классе, на уроках прекрасного учителя Людмилы Константиновны Муртазиной. Впрочем, дело еще и в самом предмете, на котором можно было вполне легально заниматься пиротехникой, получать из двух бесцветных жидкостей одну, но непредсказуемого цвета, и даже показывать фокусы. Навзрывался и наобжигался я, как всякий мальчишка, достаточно... Но и навывступался на олимпиадах, где часто становился призёром, что позволило стать участником международной школы по химии в «Орленке» в 1990 году, а затем поступить в 1991-м в ОмГУ без экзаменов. Большую роль в выборе сыграла, конечно, и летняя школа НОУ, где занятия вёл безвременно ушедший от нас Евгений Георгиевич Атавин.

- Что расскажете о студенческой жизни в 90-е?

- Про уборку картошки? (смеётся). Всё свободное время я проводил в лабораториях факультета и каким-то чудом («четвёркою» было на пределе) получив диплом с отличием, поступил в аспирантуру. Закончив её, защитил под руководством А.С. Фисюка кандидатскую на тему «N-3-оксоалкилхлорацетамиды в синтезе пиридонов-2 и их гидрированных производных», преподавал на факультете. А потом решил махнуть... в Америку!

- Об этом многие в ОмГУ наслышались. И будто бы на целую пятилетку?

- Не думал об этом, но так получилось. В 2001-м отправил резюме и неожиданно получил приглашение профессора кафедры промышленной и физической фармакологии Стива Бёрна из Purdue University, так как для выполнения проектов, связанных с изучением химической стабильности фармацевтических препаратов в жидкокристаллическом состоянии, требовался

химик-синтетик. Ну что ж, здравствуй, Америка!

- С языком у Вас, надеюсь, было всё в порядке?

- Во всяком случае, я так думал. В ОмГУ за время обучения я получил хорошую подготовку по английскому у Аллы Викторовны Викуловой и Ольги Соломоновны Дворжец, однако практики общения, конечно, не хватало. Purdue University — это крупный университет, расположенный в тихом городке Западный Лафайет, штат Индиана (вблизи от Чикаго). Со временем, конечно, произношение у меня улучшилось, с русского акцента я перешел на так называемый континентальный, то есть европейский. Что мне больше всего понравилось в США, так это то, что там идеальные условия для работы учёных: полностью налажена и материально-техническая, и информационная инфраструктура; всё под рукой, вплоть до скрепки, про остальное уж и не говорю. А ездил я туда, естественно, для того, чтобы расширить в свой научный кругозор. Но не мог не заметить и чего-то иного. Например, стереотип «тупые американцы» — это миф, так можно сказать о любом обитателе любого народа. Американцы просто по-иному воспитаны. Внешне очень любезны и доброжелательны, но внутри чрезвычайно закрыты. Их так ориентируют с детства. Только через четыре года моего пребывания в Штатах я почувствовал желание неформального, обыденного со мной общения, а это важно. Конечно, отношение к русским в США неоднозначно. Что интересно, пожилые американцы относятся к русским со значительно большей симпатией, чем молодежь. Для себя я выделил три категории эмигрантов: первая — «колбасная», о которой говорить не стоит; вторая — учёные, уехавшие туда в 90-е годы — в основном из-за безразличия государства к проблемам науки, и третья — «американисты» русские, ругающие Россию на каждом углу и тщаясь быть американцами больше, чем коренное население. Но об этом, по крайней мере, в университетских кругах, никогда не говорят в глаза.



- А студенты сегодняшние чем-то отличаются от американских?

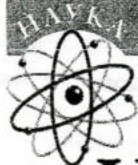
- К сожалению, сравнение не всегда идет в пользу наших. Конечно, те, что живы, — наукой — это особая категория, она интернациональна. Но вот те, что на нашем химфаке сегодня... Вы можете представить себе, что иногда первоначальный текст курсовых написан языком близким к жаргону, в том числе профессиональному. Пытаешься разговаривать, например, об истории России — мало кто что-то знает, впрочем, как и историю других государств. То есть это лишнее для химика, так, что ли? Самый большой контраст — это отсутствие у наших студентов мотивации к получению качественного образования. Большинство мотивировано к получению сертификата об N+1 высшем образовании.

- Пожалуй, мы несколько отошли от темы научной. Расскажите, чем Вы занимаетесь сейчас, как учёный?

- Продолжаю разрабатывать наиболее интересующие меня направления в области физической органической химии, в том числе для решения проблем фармации — исследованию химической стабильности и разработке способов её повышения противотуберкулёзного препарата «цикросерин». Безусловно, есть несколько фундаментальных тем по изучению механизмов химических реакций и оптимизации способов получения органических веществ. Разработка новых фармакологически приемлемых полимерных матриц связана с совершенствованием способов доставки и биодоступности фармпрепаратов в организме. Тема эта мне кажется сегодня очень актуальной.

- Скажите, а есть ли учёные-химики, с которыми Вам бы хотелось побеседовать о своей науке?

- М-м-м... Как ни странно, но хотелось бы поговорить с физиком Полем Дираком, вот уж кто наверняка знал о химии все, да и биография у него необычная. По моему мнению, хороший химик должен быть хорошим физиком, ибо на сегодняшний день границы между этими науками нет. Многолетнее общение с несколькими выпускниками московского «физтеха» укрепили во мне это мнение.



Валентина Корзун, профессор

Наши магистранты – дипломанты Всероссийских конкурсов

Двое выпускников кафедры современной отечественной истории и историографии приняли участие в конкурсах на лучшую курсовую, дипломную и магистерскую работу и стали победителями. Алена Днепровская стала дипломантом Всероссийского конкурса, проводимого по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации в рамках реализации Государственной программы "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы". Три тысячи участников из разных регионов России предоставило в этом году результаты своих исследований. Магистерская работа Алены Днепровской «Образ советской женщины в первое послевоенное десятилетие» (на-

учный руководитель доктор исторических наук профессор В.П. Корзун) была отмечена дипломом, а она сама была приглашена в Москву на форум, посвященный 65-летию празднования Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 года. В рамках этого торжественного мероприятия 27 октября в Центральном музее Великой Отечественной войны проходила церемония награждения победителей Всероссийских конкурсов научно-исследовательских и творческих работ по патриотическому воспитанию. Кроме диплома, Алене вручили ещё и цифровой фотоаппарат.

Дипломная работа Саши Потапова «Формирование и общественно-политическая деятельность народных

движений в республиках Прибалтики в годы перестройки» (научный руководитель доктор исторических наук, профессор Д.А. Алисов) была отмечена на конкурсе студенческих работ, посвященных истории современной России. Организаторами конкурса выступили МГУ им. М.В.Ломоносова, Академический учебно-научный центр РАН – МГУ и Фонд современной истории. Всего на конкурс поступило 72 работы, из них 13 попали в финал. Среди финалистов оказался и Саша. Работа была рекомендована к печати и выйдет в следующем году в сборнике международной конференции «История современной России: Проблемы. Документы. Факты (1985-1999 г.)»

Эльвира Ахунова, Алексей Сорокин, Николай Томилов

Омская крепость - ансамбль историко-культурного наследия

25 ноября в актовом зале Омского государственного педагогического университета (ул. Партизанская, 4-а) состоялась городская научно-практическая конференция «Омская крепость: историко-культурное наследие». Ее организаторами выступили администрация Омска и ее департамент культуры, государственный университет им. Ф.М. Достоевского, Омский филиал Российского фонда культуры, Сибирский филиал Российского института культурологии, названный выше педагогический университет, Омский филиал Института археологии и этнографии и Омское областное отделение Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.

На пленарном заседании выступил председатель оргкомитета конференции директор департамента культуры В.М. Демченко. Он зачитал приветствие от мэрии Омска и выступил с докладом «Современное состояние и перспективы развития историко-культурного общественного комплекса «Омская крепость».

Затем были заслушан доклад Н.А. Томилова «Историко-культурное наследие и российское общество», а также доклады по разным аспектам изучения, сохранения и возрождения Омской крепости как ансамблевого памятника, с которыми выступили Н.И. Лебедева, Д.А. Алисов, Ю.В. Герасимов (совместный доклад с М.А. Корусенко, М.А. Калугиной и Д.Н. Павловым), А.М. Лосунов, И.В. Прохорова и А.П. Сорокин.

- Далее работа конференции проходила по трем секциям. Всего на этом форуме было заслушано и обсуждено 56 докладов. На заключительном заседании были заслушаны отчеты о работе секций и принято развернутое решение.

На конференции было высказано много предложений. Омский филиал Российского фонда культуры высказался за разработку программы новых памятников и памятных мест Омска, в которую вошло бы создание памятного мемориала в честь сибиряков – героев Отечественной войны 1812 года (в 2012 году этому событию будет 200 лет), памятника величайшему путешественнику и омскому ученому М.В. Певцову, основателям и строителям Омской крепости И.Д. Бухгольцу и шведскому инженеру Каландеру, знаменитым сырьевым, великим и крупным омским ученым, актерам, писателям, музыкантам, композиторам, военным и административным деятелям.

Из других предложений Омского фонда культуры – организация конкурса работ ученых и общественников-краеведов на премии за лучшее освещение истории и культуры Омской области, издание серии книг по истории и культуре национальных групп Омска и Омской области, организация и проведение Международных научных конгрессов «История и культура городов России» к 295-летию и 300-летию Омска, а также семинаров по наращиванию, сохранению и использованию историко-культурного наследия Омска.

В резолюции конференции было отмечено что, «... реконструкция историко-культурного общественного комплекса «Омская крепость» – это уникальный проект по восстановлению исторической части Омска, осуществляемый в рамках приоритетного направления муниципальной политики по сохранению культурного наследия и духовных ценностей, а также по повышению современного образовательного, культурного и духовного уровней омичей».

Подготовила библиотечкарь читального зала литературы по общественным и гуманитарным наукам
Маргарита Хабардина

Хочешь быть психологом?

Данный обзор представляет труды отечественных авторов. Среди них важное место занимают публикации профессора Е.П. Ильина.

В серии «Мастера психологии» вышла в свет книга **Е.П. Ильина Психология творчества, креативности, одаренности.** – СПб.: Питер, 2009, где Вы найдете ответы на многочисленные вопросы. Каковы особенности мотивации и пути управления творчеством? Существует ли связь между творчеством и продолжительностью жизни? Что такое способности и склонности? Каковы виды и методы оценки одаренности? В чем возрастные и гендерные особенности креативности? Как сделать личность креативной? Издание оснащено словарем научных терминов и приложением по методикам изучения креативности. Глубочайшая проработка темы, удачный симбиоз теории и практики, большое количество полезных методик делают книгу необходимой для психологов, педагогов, руководителей всех уровней, а также студентов профильных вузовских факультетов.

В той же серии вышла книга **Е.П. Ильина «Психология спорта».** – СПб.: Питер, 2009., которая состоит из четырех разделов: «Психология деятельности спортсмена», «Психология тренировочного процесса», «Социально-психологические аспекты спорта» и «Психология деятельности тренеров и спортивных судей». В них подробно описаны: психологические аспекты «спортивной формы», психология общения в спорте, психология спортивной карьеры, психология зрителей, психология спортивного судейства. В книге имеется список рекомендуемой литературы по данной теме. В конце учебника даны приложения, которые могут быть использованы тренерами и практическими психологами при изучении спортсменов и тренеров.

В монографии **Л.А. Китаева-Смык «Психология стресса. Психологическая антропология стресса».** – М.: Академический проспект, 2009 опи-

саны индивидуальные особенности долгой жизни при стрессе и реакции во время стресса. Представлены общие закономерности изменений эмоций, восприятия, памяти, мышления, работоспособности и общения в экстремальных ситуациях. Доступно рассмотрены телесные и душевные болезни стресса и способы их предотвращения.

Следующее издание Института психологии Российской академии наук – **Г.В. Акопов «Психология сознания: вопросы методологии, теории и прикладных исследований».** – М.: Институт психологии РАН, 2010. представляет собой современные изыскания в области психологии сознания, а также подходы, определяющие возможность консолидации традиционных и новейших знаний как при определении сознания, его классификации, так и при выявлении его структурного многообразия. В конце издания представлен список используемой отечественной и зарубежной литературы.

Предлагаем вашему вниманию еще одну коллективную работу преподавателей факультета психологии и филологии Алтайского государственного университета: **«Психология личностных проявлений в процессе жизнеосуществления человека»: монография / под ред. Л.Д. Деминой, И.А. Ральниковой, Д.В. Труевцева.** – Барнаул: Изд-во Алтайского университета, 2009. Монография содержит результаты многолетних исследований личностных проявлений человека в различных условиях его жизнеосуществления (в контексте психологической культуры, психологического здоровья, жизненного пути). В конце издания приведен библиографический список.

В условия дефицита источников по практическому курсу педагогической психологии издательство Нижневарттовского государственного гуманитарного университета выпустило практикум: **Т.В. Снегирева «Педагогическая психология»: учеб.-метод. пособие для студентов вузов / Т.В. Снегирева,**

Т.Т. Архипова. – Нижневарттовск, 2008, который позволит студенту определить стратегию углубления теоретических знаний по предмету и овладения умениями и навыками в области данной дисциплины. В пособии представлены разделы учебной программы курса педагогической психологии: краткое содержание тем лекций, содержание семинарских и лабораторно-практических занятий, информационные материалы к изучаемым темам, задания в тестовой форме. Выделенные разделы связаны с раскрытием смысла и содержания исходных понятий психологии обучения, психологии педагогической деятельности и личности учителя. Пособие уникально тем, что имеет список рекомендуемой литературы и приложения, которые содержат: тематическое планирование, распределение часов курса по темам и видам, схему-алгоритм работы над источниками, примерные темы для написания рефератов, а также тематику курсовых работ, вопросы к экзамену и адреса Web-сайтов в Интернете.

В помощь студентам, обучающимся по специальностям «психология» и «социальная психология», вышло в свет учебно-методическое пособие **Е.А. Стебляк «Специальная психология»: учеб.-метод. пособие.** – Омск: Изд-во ОмГАУ, 2008, призванное помочь организовать самостоятельную работу студентов. В данном пособии кратко обозначено содержание каждой темы, даны задания для самостоятельной работы, вопросы тестового контроля знаний и вопросы к зачету. Пособие интересно еще и тем, что имеет краткий глоссарий и список рекомендуемой литературы в конце издания. Рекомендуется студентам, стремящимся к знакомству с проблемами специальной психологии.

С перечисленными выше и другими изданиями по психологии вы можете ознакомиться в читальном зале литературы по общественным и гуманитарным наукам библиотеки ОмГУ, 2 корпус, к.27.

КВН? КВН... КВН!

Наталья Лазарева

9 декабря в ДК «Малунцева» прошло открытие нового – четвертого сезона межфакультетского турнира КВН ОмГУ им. Ф.М. Достоевского.

Всего и побольше!

Не скажу, что я так уж пристально слежу за играми КВН в нашем вузе. Может поэтому для меня стало неожиданностью количество команд, принявших участие в Фестивале-открытии.

и миниатюры, и забавные танцы, и переделанные песни (часть тех шуток, что можно пересказать без ущерба, вы можете почитать ниже). К тому же всем присутствующим достался еще и



На сцене Иван Мальцев, МПС-704-О и Николай Смирнов, ЭМС-602-О (команда «Мечта»)

Их оказалось целых девять! Это – «5th dimension» (ИМИТ), «Веселящий газ» (химфак), «Достать Достоевского» (истфак), «Дьюти фри» (экономфак.), «Мечта» (ИМИТ, экономфак, истфак, ФКиИ), «Одни убытки» (факультет иностранных языков) «Половинки» (юрфак), «Троя» (ТимК), «ФМ» (ИМИТ). Плюс гости фестиваля – команда КВН омского танкового училища «Т-34» «Ну что ж, – подумала я, – чем больше, тем лучше». И оказалась права: все команды представили себя весьма достойно. Конечно, не всегда всё было гладко. Но главное – зрители получили то, зачем ходят на КВН: хорошую порцию студенческого юмора.

Еще бы – десять команд постарались и представили нам всё разнообразие кавээновского юмора. Тут тебе

бонус – конкурс «Озвучка». Его темой стал девиз – все на выборы. Команды и тут проявили фантазию: их усилиями выборы прошли в Хогвартсе, античном мире, и даже Шрек не отвернулся от этого (мне эта озвучка понравилась больше всех). Так что скучать не пришлось. Весело, не затянуто, временами просто феерично – вот что могу сказать о прошедшем вечере. Так держать! И, думаю, все зрители присоединятся к пожеланиям, высказанным в напутственном слове проректора по внеучебной и социальной работе Г.А. Кривокубовой. А пожелала она всем нашим кавээнщикам – удачных выступлений. Что ж, одно у них в активе уже есть.

А за порцию удовольствия, что получили зрители, стоит благодарить не только команды, но и тех, кто органи-

зовал этот праздник – отдел внеучебной работы. А также партнёров вечера – профкомы ОмГУ: студенческий и сотрудников, отдел аспирантуры и докторантуры, Советскую территориальную избирательную комиссию, омский молодежно-студенческий благотворительный фонд «Фабрика вожатых», ассоциацию выпускников ОмГУ. И, конечно же, спонсоров: ресторан «В Доме актёра», пиццерию «Master Pizza», компании ОАО «Вимм-Билль-Данн Напитки» (филиал) и «Star Travel».

Пощучено

Представьте, как студентка спрашивается у родителей.

- Мама, я сегодня буду курсовую писать, так что ночевать до мной не придю.

- Отлично, только титульный лист сама воспитывать будешь. Да, и диплом сестры из садика не забудь забрать.

«Половинки»

- По статистике женщины рожают чаще, чем мужчины.

«Достать Достоевского»

- Я могу намочить манту, пока течет мой любимый кетчуп.

«Веселящий газ»

Студент и студентка приходят домой, думая, что дома никого нет, открывается дверь и тут...

- Бабушка, а ты почему на дачу не уехала?

- А потому что количество льготных поездок сократили.

- Хочешь, повышай рождаемость в стране – дай бабушкам льготный проезд.

«ФМ»

Не так давно прошла перепись населения. Каждому переписчику выдавали:

1. Шарф – из чистой шерсти канцелярской крысы.

2. Свисток – засвисти на смерть хулигана.

3. Фонарик – стринги на голову.

«Троя»

Марина Вылегжанина, ЯФС-603-О

Приглашаем на милонгу!

- А что это такое? - спросите вы.

У этого слова несколько значений: это разновидность танго, это танцевальная площадка, на которой танцуют танго, и, наконец, это вечеринка, где главный танец – опять танго.

Каждое 11 декабря все любители испанской и латино-американской культуры празднуют Международный день танго и День рождения короля танго – певца Карлоса Гарделя.

И конечно, наш клуб любителей всего испанского «Juan-да-Марья» пригласил всех. День танго давно стал доброй традицией.

- Я учусь на третьем курсе и никогда не пропускаю этот праздник, - рассказывает Анастасия Русакова. - Мой второй изучаемый язык – испанский. Но чтобы хорошо выучить язык, нужно не только учить лексику и грамматику, нужно знать и любить культуру этой страны. Каждый раз на этом празднике я открываю для себя что-то новое: это и новые культурные понятия, новые слова, новые открытия в области традиций и нравов людей, чей язык я изучаю. Ну и конечно, это всегда море положительных эмоций и общение с жизнерадостными, позитивными людьми.

А общения на празднике хватало. В этот раз «Juan-да-Марья» собрал очень много гостей: друзей из ОмГПУ, любителей испанского из разных лингвистических центров города, студентов самых разных факультетов нашего вуза, школьников. Ещё на праздник приехали новые друзья клуба – кубинцы из танкового инженерного института (правда, они сильно опоздали из-за своих занятий, но на танцевальную часть программы всё-таки успели). Но главным гостем стал Яков Анатольевич Вохминцев, человек, которого смело можно назвать фанатом танго. Тан-



го – его хобби, страсть его жизни. Он специально приехал на этот праздник из Челябинска, чтобы продемонстрировать своё мастерство и обучить всех желающих основам этого танца.

Праздник начался с презентации, которую подготовили преподаватели испанского языка кафедры иностранных языков. Алина Арсланова и Никита Скворцов (оба - ИРС-901-О) рассказали зрителям о происхождении танца в трущобах Буэнос-Айреса, когда танго было настолько постыдным и греховным занятием, что танцующих могли отлучить от церкви. Хотя – исторический курьёз – главный инструмент танго-оркестра, без которого невозможно передать эти шемдящие и одновременно страстные мотивы, по которым мы легко узнаём танго, - бандонеон (разновидность гармоники) изначально предназначался для исполнения духовной музыки.

Зрители могли посмотреть уникальное видео танго en la boca - танца-импровизации, исполняющегося прямо на улицах Буэнос-Айреса. И никакие

слова не могут передать красноречивей, чем танго, взаимоотношения мужчины и женщины. Только взгляды, только движения! Кстати, перед танцами был преподан урок этикета: так вот, приглашая танцевать танго, партнёры не используют слов – только красноречие взглядов. Правило молчания соблюдается и во время танца.

Но не случайно День танго празднуют в день рождения Карлоса Гарделя – ещё неизвестно, что прекрасней – танго-танец или танго-песня. Искусство исполнения танго голосом нам продемонстрировала в этот вечер выпускница ОмГУ Анастасия Горбунова, приготовив для все сюрприз – новую песню «Pasos».

Танго идёт по свету: его танцуют, поют, ему посвящают фильмы и даже поставили памятник. Оно стало неотъемлемой частью жизни и нашего университета. Поэтому вряд ли кто удивился, когда вечером второй этаж II корпуса снова превратился в милонгу.

Омский государственный
университет им. Ф.М. Достоевского
Факультет культуры и искусств

Ансамбль солистов
КАМЕРТОН

В программе: «Новогодний дивертисмент», Г. Гендель. Камерное трио. А. Вивальди. «Времена года», концерт «Зима». П. Чайковский «Времена года», «Декабрь». А. Пьяцолла «Времена года», «Зима». Цикл «Танго».

17 декабря –
корпус № 4 – 14.30
21 декабря –
корпус № 1 – 17.30
22 декабря –
корпус № 6 – 14.30

Следующий номер нашей газеты выйдет 28 декабря 2010 г.