



# Омский Университет

ОРГАН УЧЁНОГО СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

№ 11 (723), 22 апреля, 2011 г.

Читайте  
в номере:

Началась Неделя ОмГУ!

Анна Черных, ЯЖС-005-О

Представляем  
стипендиата  
стр.4

К  
190-летию  
со дня рождения  
Ф.М. Достоевского  
стр.3

Лит'оргия  
№ 4  
стр. 8

## «Общажный бесспредел»

Это - не беспорядки в общаге, а всего лишь название салата. Ведь 19 апреля в 18.00 в рамках Недели ОмГУ состоялся «Кулинарный поединок».

В переходе между общежитиями ОмГУ было тесно. Кулинарный поединок проводился в небольшой уютной комнатке, а студентов, желающих прийти поболеть за своих друзей и поесть всяких вкусностей, было немало.

Ну, ничего, – в тесноте, да не в обиде.

За право стать лучшими кулинарами боролись шесть команд: «Пышки», «Киндер-сюрприз», «Пикантное трио», «Три поросенка», «Стакан» и «Рассол». Ведущим стал Михаил Герасимов

Окончание на стр. 7



Фото автора статьи

Команда-победитель

## Наука

Дмитрий Иванов, ЭТС-604-О

# К открытиям!

12 апреля в четвертом корпусе состоялось торжественное открытие уже 35-й по счету региональной студенческой конференции ОмГУ «Молодежь третьего тысячелетия» - старейшей и самой массовой конференции нашего университета, которая пройдет с 12 апреля по 18 мая.

В своем приветственном слове проректор ОмГУ по научной работе А. Г. Козлов отметил, что наконец-то за многие годы в большую науку начали приходить молодые ученые, сделавшие выбор не в пользу работы на предприятиях, а в пользу собственных исследований. И таких становится все больше и больше. В то же время удалось преодолеть один из сложных этапов в жизни отечественного образования – в лаборатории

ях стало появляться новое оборудование, улучшились условия для проведения научных исследований. И, хотя еще есть куда стремиться, – положительные тенденции заметны. И во многом это заслуга таких конференций – именно они могут одновременно дать возможность молодым ученым заявить о себе. Именно здесь они могут заинтересовать своими идеями ученых или представителей предприятий.

В этом году на конференцию заявлено 1377 докладов в 26 секциях и более чем 150 подсекциях. Кроме наших студентов, со своими докладами выступят студенты ОмГАУ и Кемеровского государственного университета культуры и искусств. Кроме традиционной работы секций, в этом году запланированы три творческих конкурса – конкурсы по сольфеджио, импровизации и конкурсы видеороликов.

А потом были подведены итоги прошлогодней конференции – свои награды получили студенты, особенно отличившиеся в прошлом году. Ну, а завершающим стал конкурс видеороликов среди факультетов. Самым активным оказался филологический факультет – они представили сразу 4 конкурсных работы и по праву заняли первое место. Интересными были и работы математиков и студентов факультета культуры и искусств, которые заняли второе и третье места.

Хотелось бы пожелать всем участникам конференции удачи на выступлениях, творческих идей и научных достижений. Ведь, несмотря на то, что большая наука делается в стенах лабораторий и научно-исследовательских институтов, начинается она именно с таких студенческих конференций.

Благотворительный центр помощи детям "Радуга"

## Нужна помощь

Болезнь "съедает" ребёнка. Чтобы выжить, маленькому Гоше нужно 9 миллионов рублей. Операция по пересадке костного мозга в клинике Иерусалима – единственная надежда.



Симптомы страшного генетического заболевания «Метахроматическая лейкодистрофия» проявляются поздно, когда у врачей уже совсем мало времени для спасения ребенка. Выявить болезнь можно заранее – проведя специальные анализы. Единственная возможность побороть смертельный недуг – сложнейшая трансплантация костного мозга.

Зимой 2011 года семья Макаровых самостоятельно съездили в Израиль к профессору Игорю Резнику, одному из лучших специалистов по детской трансплантологии. За свой счёт родители сделали необходимое обследование, и появилась надежда на спасение – сложнейшая трансплантация костного мозга. Стоимость операции и шестимесячной реабилитации составляет 9 млн. рублей.

В одиночку помочь Гоше сложно, а вот если все жители Омска и Омской области смогут оказать помощь ребенку хотя бы по 5 рублей, то необходимая сумма будет собрана обязательно! И у Гоши будет шанс выжить!

Заболевание Гоши прогрессирует, и трансплантация нужна в ближайшее время.

5 рублей спасут жизнь ребенка,  
если каждый сделает маленький вклад!

Помочь Гоше можно удобным для Вас способом:  
По реквизитам в любом банке:

ОРОО «БЦПД «Радуга» ИНН-5503097573,

КПП-550301001, БИК-045209673

Р/сч. 40703810945400140695 в Омском отделении Сбербанка России № 8634 г. Омска К/сч.3010181090000000673 Благотворительное пожертвование для Макарова Гоши

Yandex кошелек № 41001504592935

Принести в офис: ул. Тарская, 22, кв. 1

644043 г.Омск ул. Тарская, 22-1

Тел. 24-63-12, 908-902, 8 913 686 21 03

<http://raduga-omsk.ru>

К 190-летию Ф.М. Достоевского

# Первый брак писателя

Петр Петрович Семенов-Тян-Шанский (1827-1914), государственный и общественный деятель, ученый-географ и статистик. В 1856-1857 годах он предпринял смелое и трудное путешествие в загадочную, недоступную тогда европейцам горную страну Тянь-Шань. Во время этого путешествия он дружески общался с Достоевским в Семипалатинске и Барнауле, а также во время совместных поездок по Прииртышью.

В Копале я пробыл только один день и после трехдневного беспрерывного переезда по почтовому тракту вернулся в Семипалатинск, где имел отраду проводить целые дни с Ф. М. Достоевским.

Тут только для меня окончательно выяснилось все его нравственное и материальное положение. Несмотря на относительную свободу, которой он уже пользовался, положение было бы все же безотрадным, если бы не светлый луч, который судьба послала ему в его сердечных отношениях к Марье Дмитриевне Исаевой, в доме и обществе которой он находил себе ежедневное прибежище и самое теплое участие.

Молодая еще женщина (ей не было и тридцати лет), Исаева была женой человека достаточно образованного, имевшего хорошее служебное положение в Семипалатинске и скоро, по водворении Ф. М. Достоевского, ставшего к нему в приятельские отношения и гостеприимно принимавшего его в своем доме. Молодая жена Исаева, на которой он женился еще во время своей службы в Астрахани, окончившая свой курс обучения с успехом в Астраханской женской гимназии, вследствие чего она оказалась самой образованной и интеллигентной из дам семипалатинского общества. Но независимо от того, как отзывался о ней Ф. М. Достоевский, она была "хороший человек" в самом высоком значении этого слова. Сошлись они очень скоро. В своем браке она была несчастлива. Муж ее был недурной человек, но неисправимый алкоголик, с самыми грубыми инстинктами и проявлениями во время своей невменяемости. Поднять его нравственное состояние ей не удалось, и только заботы о своем ребенке поддерживали ее. И вдруг явился на ее горизонте человек с такими высокими качествами души и с такими тонкими чувствами, как Ф. М. Достоевский. Понятно, как скоро они поняли друг друга и сошлись, какое теплое участие она приняла в нем и какую отраду, какую новую жизнь, какой духовный подъем она нашла в ежедневных с ним беседах и каким и она в свою очередь служила для

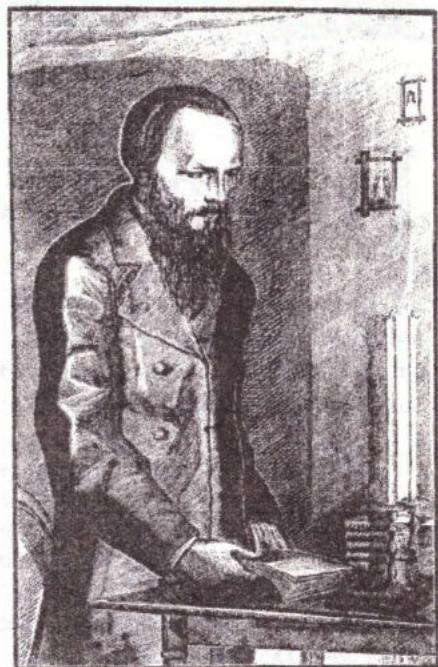
него ресурсом во время его безотрадного пребывания в Семипалатинске.

Во время моего первого проезда через Семипалатинск в августе 1856 года Исаевой уже там не было, и я познакомился с ней только из рассказов Достоевского. Она переехала на жительство в Кузнецк, куда перевели ее мужа за непригодность к исполнению служебных обязанностей. Между нею и Ф. М. Достоевским завязалась живая переписка, очень поддерживавшая настроение обоих. Но во время моего проезда через Семипалатинск осенью обстоятельства и отношения обоих сильно изменились. Исаева овдовела и хотя не в состоянии была вернуться в Семипалатинск, но Ф. М. Достоевский задумал о вступлении с ней в брак. Главным препятствием к тому была полная материальная необеспеченность их обоих, близкая к нищете.

Ф. М. Достоевский имел, конечно, перед собой свои литературные труды, но еще далеко не вполне уверовал в силу своего могучего таланта, а она по смерти мужа была совершенно подавлена нищетой.

Во всяком случае, Ф. М. Достоевский сообщил мне все свои планы. Мы условились, что в самом начале зимы, после моего водворения в Барнауле, он приедет погодиться ко мне и тут уже решит свою участь окончательно, а в случае, если переписка с ней будет иметь желаемый результат и средства позволят, то он поедет к ней в Кузнецк, вступит с ней в брак, приедет ко мне уже с ней и ее ребенком в Барнаул и, погостиив у меня, вернется на водворение в Семипалатинск.

В январе 1857 года я был обрадован приездом ко мне Ф. М. Достоевского. Спассавшись заранее с той, которая окончательно решилась соединить навсегда свою судьбу с его судьбой, он ехал в Кузнецк с тем, чтобы устроить там свою свадьбу до наступления Великого поста. Достоевский пробыл у меня недели две в необходимых приготовлениях к своей свадьбе. По несколько часов в день мы проводили в интересных разговорах и в чтении, глава за



В.А. Фаворский. Портрет писателя  
Ф.М. Достоевского. Ксилография. 1931 г.

главой, его в то время еще неоконченных "Записок из Мертвого дома".

Понятно, какое сильное, потрясающее впечатление производило на меня это чтение и как я живо переносился в ужасные условия жизни страдальца, вышедшего более чем когда-либо с чистой душой и просветленным умом из тяжелой борьбы. Конечно, никакой писатель такого масштаба никогда не был поставлен в более благоприятные условия для наблюдения и психологического анализа над самыми разнообразными по своему характеру людьми, с которыми ему привелось жить так долго одной жизнью. Можно сказать, что пребывание в "мертвом доме" сделало из талантливого Достоевского великого писателя-психолога.

Но не легко достался ему этот способ развития своих природных дарований. Болезненность осталась у него на всю жизнь. Тяжело было видеть его в припадках падучей болезни, повторявшихся в то время не только периодически, но даже довольно часто. Да и материальное положение его было самое тяжелое, и, вступая в семейную жизнь, он должен был готовиться на всякие лишения.

Я был счастлив тем, что мне первому привелось путем живого слова ободрить его своим глубоким убеждением, что в "Записках из Мертвого дома" он уже имеет такой капитал, который обеспечит его от тяжкой нужды, а что все остальное придет очень скоро само собой. Оживленный надеждой на лучшее будущее, Достоевский поехал в Кузнецк и через неделю возвратился ко мне с молодой женой и пасынком в самом лучшем настроении духа и, прогностив у меня еще две недели, уехал в Семипалатинск.

## Представляем стипендиата

Дмитрий Иванов, ЭТС-604-О

# Попасть в десятку

17-го марта в рамках московской конференции «Россия и мир в поисках инновационной стратегии» десять лучших российских студентов стали стипендиатами именной стипендии им. Е. Т. Гайдара. В их числе оказался и студент ОмГУ Дмитрий Рузанов (БЭС-801-О).

- Это получилось довольно спонтанно, - вспоминает Дмитрий. - Я имел весьма скучные знания относительно этой стипендии, знал лишь, что она существует (после смерти Е. Т. Гайдара Президентом РФ был издан соответствующий Указ). В начале осени руководство факультета попросило меня подготовить портфолио для участия в этом конкурсе. И зимой, когда я был на каникулах, а если еще точнее, на тренировке в тренажерном зале, мне позвонили из деканата и сообщили, что я оказался в числе стипендиатов. Меня также приятно удивило то, что количество стипендиатов равно десяти на всю страну, что подчеркивает ее престиж.

Стипендиаты были приглашены на конференцию в Москву – в Академию народного хозяйства при Президенте РФ. Таким образом, Дмитрию выпала возможность увидеть воочию светила отечественной и иностранной экономической науки, крупных предпринимателей, представителей власти. С некоторыми иностранными учеными удалось даже поговорить по-английски.

- Поездка оказалась щедрой на впечатления. Я оказался в Москве впервые. Думаю, что город, вдесятеро превышающий по населению Омск, не мог не поразить меня. И меня не покидало чувство, что я нахожусь в центре страны, в ее сердце. Поездка оказалась очень полезной для меня с точки зрения личностного роста. Она вдохновила на новые свершения: участие в еще большем количестве конкурсов, конференций, самообразование, научную деятельность. Как перезагрузка компьютера.

В столице стипендиаты провели пять насыщенных дней. Но, пожалуй, самое яркое впечатление Дмитрия – общение с профессором политологии калифорнийского университета Дэннилом Трейсманом.

- Мы разговаривали об экономическом развитии России. Мне понра-

вились слова Дэниэла: «Россия делает один шаг вперед и два – назад». От себя хочу добавить: это происходит потому, что стране, где рыночная экономика существует не так давно (по сравнению с Западом и Европой), нужно разрабатывать собственные решения экономических проблем, а не делать «кальки» с чужих. Нужно обращать больше внимания на начинающих политологов и экономистов – на нас, студентов! Молодые умы способны рождать разумные решения, которые, если их применить на практике, могут принести значительную пользу государству.

С Дмитрием сложно не согласиться: креатива и энергии у студентов хоть отбавляй. Посмотрите на него самого: около десятка научных публикаций, призовые места всероссийских олимпиад по математике и микроэкономике, 1-е и 2-е места в конкурсе научных работ, проводимых Международным Союзом экономистов и финансистов, Вольным экономическим обществом и масса дипломов за победы в научных конференциях вузов как Омска, так и других городов России. Сейчас Дмитрий исследует влияние инвестиционной дифференциации регионов на экономический рост.

- Это очень интересная и актуальная тема. Но главное, ее можно будет приложить на практике, причем не только внутри нашего региона, но и во всероссийском масштабе. Самое сложное – «пробить дорогу». Мой девиз таков: «Сначала они тебя не замечают. Потом смеются над тобой. Затем борются с тобой. А потом ты побеждаешь». Так сказал Махатма Ганди. Но меня не страшат трудности, потому что всегда могу рассчитывать на поддержку своих преподавателей. Мне хочется сказать спасибо моим научным руководителям – кандидатам экономических наук, доцентам кафедры международных экономических отношений С.И. Ультан и



К.И. Грасмику. Большинством своих достижений, а особенно последним, я обязан именно ему.

А еще добиваться высоких результатов Дмитрию помогает его хобби – математика, которая увлекала его еще со школы.

- В принципе мои научные интересы продиктованы именно ей: математические методы в экономике. Однако я осознаю, что мне не хватает знаний в этой области. Именно поэтому математическое образование – необходимость. В будущем я планирую получить второе образование – математическое. А сейчас это мое хобби и «психологическая разрядка».

Человеку науки на самом деле просто необходима разрядка, поэтому часть свободного времени Дмитрий посвящает спорту – серьезно занимается пауэрлифтингом. И наверняка посмеивается в душе над обычайтелями, для которых культуррист – это здоровенный детина с одной извилиной в голове.

- А еще в свободное от занятий и спорта время я обычно читаю. Я обожаю книги, и не только Г.М. Фихтенгольца «Основы интегрального и дифференциального исчисления», но и художественную литературу. Особенно меня привлекают антиутопии: «Мы» Замятина, «1984» Оруэлла, «О, дивный новый мир» Олдоса Хаксли.

Сейчас Дмитрий уже на третьем курсе, и хоть он прошел половину своей студенческой дороги, расставаться с ней он не собирается. В его планах аспирантура. Пожелаем ему новых вершин.

Неделя ФКН



Фото Натальи Шлюминской

## Началось!

18 апреля состоялось открытие Недели факультета компьютерных наук. И сделал это, конечно, декан факультета Александр Константинович Гутц - именно он перерезал символическую красную ленту (см.фото). А потом в торжественной обстановке были награждены победители факультетских спортивных соревнований и студенты-отличники. А впереди еще столько интересного - День самоуправления, чемпионат по компьютерным играм, ярмарка, Аукцион и конечно, столь желанное первокурсниками Посвящение.

Народный артист России  
Виктор Романько (баян)  
выступит в Органном зале

27 апреля в 18.00 в Зале органной и камерной музыки в рамках творческого сотрудничества между вузами состоится концерт-импровизация оркестра русских народных инструментов «Академия» факультета культуры и искусств ОмГУ им. Ф. М. Достоевского (художественный руководитель и дирижёр, лауреат международных конкурсов Алексей Дубянский) с народным артистом России Виктором Романько (Екатеринбург; баян).

## Конкурс

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» объявляет конкурс на замещение научно-педагогических должностей

ассистента кафедр: вычислительных систем; информационной безопасности; общей психологии; социальной психологии;

преподавателя кафедр: английского языка; иностранных языков; русского языка; современной русской литературы и журналистики;

старшего преподавателя кафедр: английского языка; английской филологии; иностранных языков; компьютерных технологий и сетей; политологии; региональной экономики и управления территориями; социальной психологии; теории и истории государства и права; физического воспитания; химической технологии; хорового дирижирования и сольного пения; этнографии и музееведения;

доцента кафедр: английского языка; бухгалтерского учета и аудита; всеобщей истории; вычислительных систем; гражданского права; истории и теории международных отношений; маркетинга и рекламы; международных экономических отношений; общей физики; оркестрового дирижирования и народных инструментов; первобытной истории; современной отечественной истории и историографии; социального права; социальной работы, педагогики и психологии; социологии; стилистики и языка массовых коммуникаций; теоретической физики; философии; химической технологии; экономики и социологии труда; экспериментальной физики и радиофизики;

профессора кафедр: алгебры; бухгалтерского учета и аудита; инновационного и проектного управления; немецкой филологии; политологии; русского языка; теории и истории государства и права; теории и истории мировой культуры.

Срок подачи заявлений –  
месяц со дня опубликования.

Документы подаются  
в отдел кадров сотрудников  
«ГОУ ОмГУ им. Ф.М. Достоевского»  
по адресу: г. Омск,

ул. Нефтезаводская, 11, каб.100А.

Время работы: понедельник - пятница  
с 8.30 до 17.00, перерыв с 12.30 до 13.00.

## Юбилей

Н. Вестников

# Академической археологии и этнографии в Омске — 20 лет

Омский филиал Института археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук (ИАЭТ СО РАН) был открыт в День космонавтики 12 апреля 1991 г. В те годы новый ректор Омского государственного университета (ОмГУ) Валерий Тихомиров поставил цель — создать в нашем городе Омский научный центр СО РАН. Благодаря его усилиям при поддержке председателя СО РАН академика Валентина Коптюга и директора объединенного института истории, филологии и философии СО РАН академика Анатолия Деревянко возник Омский филиал ИАЭТ СО РАН. Директором его стал заведующий кафедрой этнографии и музееведения ОмГУ профессор Николай Томилов.

Все эти 20 лет филиал осуществлял свою деятельность в тесном взаимодействии с ОмГУ. Почти все его сотрудники — выпускники ОмГУ. В составе филиала — сектор археологии, сектор этнографии, сектор музееведения, лаборатория этноархеологии, аспирантура и Музей народов Сибири. Филиал совместно с ОмГУ и Сибирским филиалом Российского института культурологии (РИК) издает пять фундаментальных научных серий (особо значимы и известны серии «Культура народов мира в археологических и этнографических собраниях россий-

ских музеев», «Этнографо-археологические комплексы: проблемы культуры и социума») и российский журнал «Культурологические исследования в Сибири».

И много научных мероприятий проводит этот филиал. Известностью пользуется Международный научный симпозиум «Интеграция археологических и этнографических исследований». Он прошел уже 18 раз — и не только в Омске, а в десятке городов России, в Алматы (Казахстан) и в Одессе (Украина). В этом году состоится в Омске Международный научный конгресс «Этническая история тюркских народов Евразии».

Многочисленные экспедиции филиала охватывают многие народы и регионы азиатской части России и Северного Казахстана. По результатам исследований пишутся не только книги и статьи, но и аналитические записки для органов региональной власти.

13 апреля в прекрасном конференц-зале Омского научного центра (ОНЦ) СО РАН состоялись торжественные мероприятия в честь 20-летия Омского филиала ИАЭТ СО РАН. Собравшихся приветствовали заместитель председателя ОНЦ СО РАН профессор Валентин Топчий и ученый секретарь ОНЦ Рашида Карымова, проректор по научной работе ОмГУ профессор Александр Козлов, руково-

дитель Сибирского вузовского центра по фольклору профессор педагогического университета Татьяна Леонова, заместители директора государственного историко-краеведческого музея Татьяна Назарцева и Юрий Трофимов, ученый секретарь Сибирского филиала РИК Татьяна Золотова и представители других учреждений Омска.

Были зачитаны поздравления в адрес ОФ ИАЭТ СО РАН председателя СО РАН академика Александра Асеева, директора ИАЭТ СО РАН академика Анатолия Деревянко, заместителя директора этого института академика Вячеслава Молодина и ученого секретаря этого же института Ольги Новиковой, депутата Государственной думы РФ Олега Смолина, ученых из ряда университетов Сибири, владивостокских и казанских друзей.

Затем были награждены Почетными грамотами Президиума РАН Шолпан Ахметова и Марина Жигунова, грамотами Президиума СО РАН — Михаил Корусенко, Александр Селезнев, Елена Смирнова и Николай Томилов, грамотами ОНЦ СО РАН — Эльфира Ахунова и Светлана Корусенко, почетными грамотами ИАЭТ СО РАН — Нина Бабайлова, Юрий Герасимов, Светлана Котова, Лариса Татаурова, грамотами Министерства культуры Омской области — Сергей Татауров, областного Министерства образования — Сергей Тихонов. Группа сотрудников и аспирантов филиала награждена Почетными грамотами и благодарственными письмами ОФ ИАЭТ СО РАН. Большая часть награжденных работает и в ОмГУ.

Торжества включили в себя презентацию деятельности Омского филиала ИАЭТ, открытиеотов выставки к его 20-летию, посещение Музея народов Сибири ИАЭТ и фуршет. Все участники торжеств восхищались научными достижениями учених этого учреждения, их активной общественной деятельностью и желали дальнейших успехов и превращения филиала в обозримом будущем в самостоятельный институт.

Альберт Рамсделл Герни

Илья  
Славя

Романтическая комедия

26 апреля, 5 мая  
Актовый зал I корпуса, 18.00

Неделя ОмГУ

# «Общажный беспредел»

Окончание. Начало на стр. 1

(ИСС-601-О). А главными дегустаторами конкурса было, конечно, жюри: представители компаний "Эр-телеом холдинг" и "Startravel".

В комнате стояли столики со всем необходимым для конкурса, и, внимательно осмотрев все то, что на них лежало, зрители – а в том числе и –

А пока кулинары в панике бегали по общежитию, болельщикам тоже не давали скучать: ведущий устроил им мини-кулинарный баттл – собравшимся составить блюдо из ингредиентов, отраженных на экранах. А продукты были не совсем обычные: тыква с прошлого хэллоуина, морковь с корейцем,



Фото автора статьи

Команда «Стакан» развлекает зрителей

были в крайнем недоумении. На них лежали... только хлеб, майонез и посуда. Вот тебе и кулинарный поединок!

Но как только участники получили задание, все стало предельно ясно. Оказывается, на столах были представлены не все ингредиенты, с которыми ребята могли экспериментировать. Где же остальное? А вот тут – самое интересное. Участникам конкурса было дано 20 минут на то, чтобы пробежаться по комнатам общежития и насобирать у соседей необходимые продукты. Вот уж задачка так задачка!

молоко бабы Фроси, ремень Дольче Габбана и даже убойный молоток соседа Гриши. Зрителю вволю пофантазировали и получили призы – чупачупсы.

Но вернемся к нашим кулинарам. Они к этому времени уже стояли за своими столами с полными пакетами продуктов. Хорошо соседи не жадные оказались, а то точно пришлось бы бутерброд с майонезом делать. Ребята принесли все, что можно: консервы, овощи, фрукты, чипсы, сыр с колбасой, напитки.

Но одно дело – продукты, а другое – еще и что-нибудь вкусненькое

из них приготовить. И участники с удовольствием приступили к самой важной части поединка. А болельщики пока поддерживали своих друзей различными кричалками (на то они, собственно, и болельщики).

Первыми демонстрировала свое кулинарное мастерство команда "Пышки", которая проявила особую оригинальность в оформлении своего рабочего места: девочки на хлебе кетчупом написали имя своей команды. Блюда были не менее оригинальны: салат "Общажный беспредел" – в него конкурсантки добавили все, что только можно было. А их десерт выглядел очень аппетитно: это был торт из фруктов, выложенных в форме звезды.

Вторыми свои блюда представляла команда "Стакан", участники которой еще и на гитаре играли и песни пели, поднимая настроение. А название десерта "К черту диету!" было абсолютно оправдано. Кто же сможет усидеть на диете, когда тут такие вкусности? А одно из блюд даже рассказало о наболевшем команды "Стакан": "Ура! Я сдал матанализ!"

Следующими о своих блюдах рассказывал "Киндер-сюрприз". Они-то точно преподнесли жюри сюрприз, представив свои блюда как некую композицию: корабли с парусами плывут к необитаемому острову. А у команды "Рассол" жюри не только попробовало еду, но еще и унесло чашку с бутербродами. Команда запрыгала от радости, ведь съеденные до единого бутерброды – лучшая похвала от жюри.

Жюри удалось для принятия решения. А дегустацию продолжили болельщики. В самом деле, не зря же они так активно поддерживали команды, нужно и попробовать, что получилось. А получилось, видимо, неплохо – к концу мероприятия остались только крошки.

В результате третье место досталось команде "Рассол", второе – "Киндер-сюрпризу", а победителем поединка была единогласно выбрана команда "Пышки".

Побольше бы таких "вкусных" мероприятий!

Следующий номер нашей газеты выйдет 6 мая с.г.



№ 4 (180)  
Апрель, 2011

Марина Лященко, ЯИС-002-О

Я о тебе - тысячи песен, тысячи снов.  
Я без тебя - словно изморозь, как грязь от подошв.  
Я истекаю несвязностью,  
самой искренней искренностью.  
И, как рыбёха мелкая, все ищу место тихое, без крючков твоих.  
Чтобы не рвали горло мне и кожу тонкую;  
чтобы закидывать удочку не пришлось тебе -  
я сама приплыву на наживу чувств.  
Только когда готовить будешь меня, не забудь  
про соль на свой вкус.

Авелина Боровикова

*Это любовь*

Закрывая глаза, понимаю:  
Медным стуком стрелы боль пронзает,  
Льётся медленно алая кровь...  
Это любовь!

И сознанье моё замирает,  
Чутким взором луны освещает  
Лики странника, павшего вновь...  
Это любовь!

Проходя по земле тихой тенью,  
Тайный отблеск свечи провожу.  
Словно встретив своё воскрешенье,  
Я тобою одним дорожу!

Андрей Козырев

Апельсином оранжевым Солнце  
Поднялось над огромной Землей,  
Отразилось в воде и в оконца  
Свет властительный бросило свой.

Чтобы в дом мой, немой, опустелый,  
Свет и счастье пришли просто так,  
Сок из солнца я выдавлю смело,  
Чтобы выпить природы экстракт!

\* \* \*

Подобен картам стих: покрыт он сетью крапа.  
Прочесть, понять тот крап лишь избранный готов.  
Поэзия темна, как фокусника шляпа.  
Лишь выверни ее – она белей снегов!

Ирина Власова, ЭПС-615-О

*Посвящение верлибру*

Каждому нужно выбрать свою тарелку...  
Быть она может любой формы  
и, быть может, иного содержания.  
Со временем  
можно понять, что сейчас  
она оказалась наполовину полной  
или полупустой  
или ещё недостаточно глубокой...  
Даже то, в какой тарелке предстоит себя чувствовать,  
зависит от этого выбора.  
И будет нужным постоянно дополнять  
свою имеющуюся порцию  
и по возможностям делиться  
достигнутой порцией с другими.  
И всё же главное, - чтобы определить,  
какая из возможных тарелок — своя...

Дмитрий Соснов

Ночной порою суета молчит.  
Закрыт молитвослов. И сердца сила  
Во весь опор сквозь все преграды мчит  
Меня в заветный уголок России.

Там дорогая близкая душа,  
Чей свет моей так бесконечно дорог,  
Которая умеет возвышать  
Спокойно, восхитительно и долго.

Пусть будет ей святая благодать  
Во всех делах великою опорой...  
До встречи время начал коротать,  
А значит, встреча состоится скоро.