

ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Библиотечный фонд
КБС -



ОРГАН УЧЁНОГО СОВЕТА ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

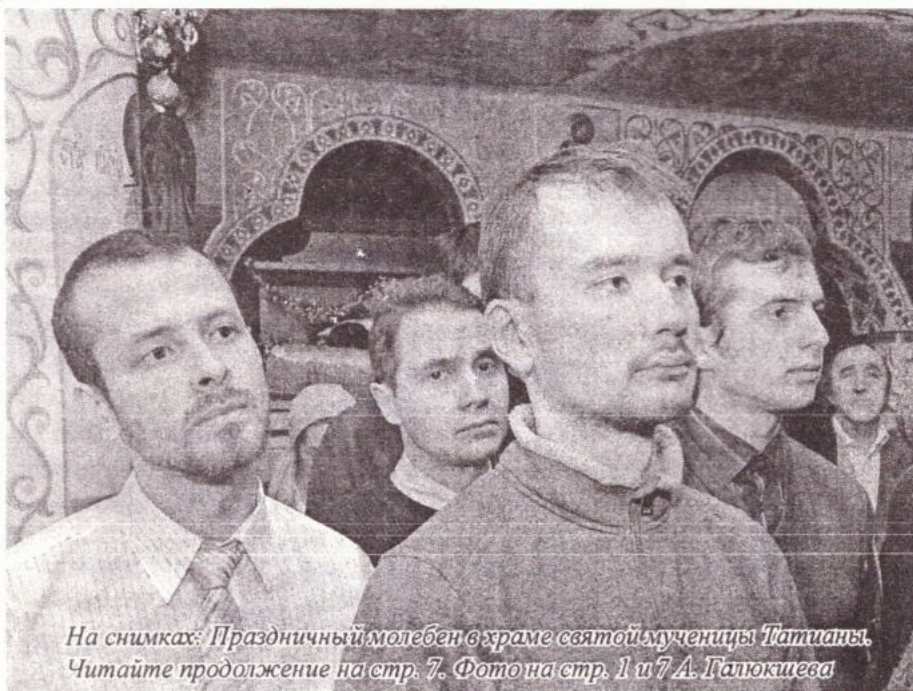
№ 2 (714), 28 января, 2011 г.



Читайте
в номере:

Чего вы
не знаете
о сессии
с.4-5

Помогите
Грише
Рихарту
стр.2



На снимках: Праздничный молебен в храме святой мученицы Татианы.
Читайте продолжение на стр. 7. Фото на стр. 1 и 7 А. Галюкшева

ЛИТ'ОРГИЯ
№ 8
стр. 8

Новости и объявления

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского" объявляет выборы

на должности заведующих кафедрами: библиотечно-информационной деятельности; государственного и муниципального права; инновационного и проектного управления; истории и теории религии; международных экономических отношений; неорганической химии; первобытной истории; социальной работы, педагогики и психологии; теории и истории мировой культуры; уголовного права и криминологии; уголовного процесса и криминалистики; экономики и социологии труда; этнографии и музееведения.

Выборы проводятся в соответствии с Положением о выборах заведующего кафедрой, утвержденным ученым советом ОмГУ от 24.11.2000 г. Положение размещено на официальном сайте университета.

Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.

Документы подаются в отдел кадров сотрудников «ГОУ ОмГУ им. Ф.М. Достоевского» по адресу:

г. Омск, ул. Нефтезаводская, 11, каб.100А.

Время работы: понедельник - пятница с 8.30 до 17.00, перерыв с 12.30 до 13.00.

В день памяти П.Н.Ребрина

21 декабря в диссертационном совете ОмГУ им. Ф.М. Достоевского состоялась успешная защита кандидатской диссертации преподавателя ОмГПУ М.А. Зайцевой «Жанрово-повествовательное своеобразие очерковой прозы П.Н. Ребрина», подготовленной под руководством профессора, доктора филологических наук, директора Центра изучения Ф.М. Достоевского Е.А. Акелькиной. На мероприятии присутствовали Г.Б. Кудрявская, дочери П.Н. Ребрина.

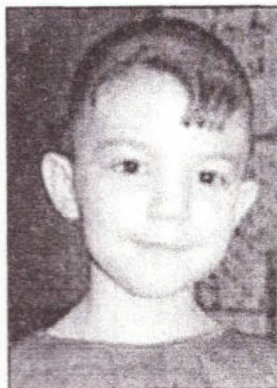
Научная основательность, глубокий интерес к предмету стали залогом появления первого интересного монографического труда по творчеству сибирского писателя П.Н.Ребрина, автора нескольких сборников очерков и романов, посвященных проблемам развития сибирской деревни. Защита прошла в дружелюбной творческой атмосфере. Несколько замечаний и вопросов помогли автору диссертации ярко и убедительно раскрыть тему, показать великолепное владение материалом и методологией его исследования.

Коллеги из Центра изучения Ф.М.Достоевского поздравляют Марину Абукановну с отличной защитой и желают успехов на научной ниве. Надеемся, что вскоре начнется работа над изданием книг П.Н.Ребрина при непосредственном участии М.А.Зайцевой.

*Ю.Петрова, старший лаборант
Центра изучения Ф.М.Достоевского*

**Благотворительный центр
помощи детям "Радуга"**

Помогите спасти Гришу



У 6-летнего ребенка Гриши Рихарта острый миелоидный лейкоз (М3 вариант). Со второго года жизни ребенок борется со страшным заболеванием, в результате длительного лечения произошло осложнение на сердце. Каждый новый сеанс химиотерапии может привести к

его остановке.

Сейчас жизнь мальчика исчисляется несколькими месяцами. Единственная надежда - срочная трансплантация костного мозга. В России ребенок поставлен в общую очередь по проведению операции на конец марта - начало апреля 2011 года.

В Израиле найдена специализированная клиника, где врачи берутся за проведение СРОЧНОЙ операции. Стоимость лечения – 168 500 долларов. На сегодняшний момент уже собрано более 50 000 долларов.

Мы обращаемся к студентам, преподавателям, сотрудникам Вашего университета с просьбой оказать посильную помощь!

Реквизиты банковского счета:

ОРОО «БЦПД «Радуга»

ИНН 5503097573, КПП 550301001

ОГРН 1065500002831

Р/сч. 40703810945400140695

в Омском отделении Сбербанка России

№ 8634 г. Омска

К/сч.30101810900000000673

БИК-045209673

**Благотворительное пожертвование
для Рихарта Гриши**

*ОРОО «Благотворительный центр
помощи детям «Радуга», ул. Тарская, 22, оф.1
т./ф. (3812) 24-63-12, +7 913 686 21 03
<http://raduga-omsk.ru>*

*Следующий номер нашей газеты
выйдет 11 февраля с.г.*

Конференция работников и обучающихся

Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского состоялась 26 января. На ней была принята новая редакция Устава. Рассмотрение этого вопроса вызвано изменениями в законодательстве Российской Федерации. Конференция, в работе которой приняли участие 106 делегатов, прошла в деловой атмосфере.

Перед началом конференции по предложению ректора университета В.И. Струнина собравшиеся почтили память жертв домодедовской трагедии минутой молчания.

Опубликование новой редакции Устава ОмГУ планируется после утверждения её учредителями.



Фото А. Галюкшера

Январская сказка

Марина Вылегжанина, ЯФС-603-О

В некотором царстве...

...в студенческом государстве собрались вечером Татьянинного дня в столовой второго корпуса красные девицы и добрые молодцы на пир: разные яства покушать и мудрых людей послушать, ну и повеселиться немного. Желанных гостей встречали председатель профкома студентов И. В. Белоконов и шутник-ведущий Александр Батраков (КДС-810-О) - см.фото. Но только начали веселиться, как раздался стук в двери – гонец привёз указ от царя всея Руси Владимира. Грозит студенческому царству сила грозная, потому что не соблюдают студенты свои традиции, забывают историю. Потому вышел указ: вспомнить времена стародавние и свои умения показать: ловкость, сноровку, сообразительность. Чтобы знали все: не перевелись в ОмГУ добры молодцы и девицы-красавицы и живо братство студенческое.

На «Вечере воспоминаний» (а именно так называлось описанное выше действо) гости и участники окунулись в старину: не только вспомнили историю и традиции Дня российского студенчества, но и решили обратиться к старинным русским забавам – пению частушек, бегу в мешках. Студенты с радостью принимали участие в та-

ких конкурсах, хотя сначала, зайдя в праздничный зал, немного усмехались стилизации под «русско-народное». Тем более что каждому участнику, независимо от того, выиграл он или нет, обязательно вручался подарок: от простых канцелярских принадлежностей и милых сувениров до подарочных сертификатов в боулинг-центр, за что хочется сказать отдельное спасибо нашему профкому.

Без подарка не оставил студентов и наш студклуб: организованная при нём совсем недавно школа ирландских танцев продемонстрировала зрителям результат своей деятельности – замечательные, – нет, не русские народные, а ирландские танцы. Её номера стали лучшим украшением праздника. Судя по реакции зала, им не уступали, пожалуй, только частушки про разудалую студенческую жизнь, заранее приготовленные виновниками торжества.

Конкурсы сменялись танцами, танцы - посиделками за «баранками-бубликами». И так до позднего вечера. Директор студклуба Игорь Диннер и председатель профкома студентов приятно удивили всех присутствующих сладкими подарками – тортами, которые вручались каждому факультету. Вот и сказке конец, а кто на тот



Фото автора статьи

праздник пришёл – молодец. Не забывайте, студенты, что у нас есть профком и студклуб, который всегда рад помочь превратить вашу жизнь хоть на один вечер в добрую волшебную сказку.

У многих студентов слово «Сессия» вызывает неприятный мандраж и негативные ассоциации. Тут вам и бессонные ночи, проведённые в компании с учебником, и роковой номер недоученного билета, произнесённый преподавателю дрожащим голосом, и многочисленные шпаргалки (больше напоминающие тибетские иероглифы), припрятанные на свой страх и риск... Перечислять можно очень долго. Но, как известно, студент - создание весёлое, и даже из такого зловещего мероприятия, как сессия, сумеет вынести пару-тройку забавных историй.

Сесссионные байки

...от Елены Анатольевны Рониной, доцента кафедры иностранных языков:

Экзамен по испанскому языку. Студентка переводит текст об аргентинском пончо. В абзаце о функциях пончо встречается предложение: «Намотанное на левую руку пончо спасало владельца от ножевых ранений в драках». Причастие от глагола «намотать», найденного в словаре, почему-то не удовлетворило студентку – а может быть, по-русски не смогла его образовать, – и она выискала в словаре субстантивированную форму этого причастия с совершенно отдельным значением. В результате преподаватель читает: «Свиной рулет в левой руке спасал владельца от ножевых ранений...». Так и представляет себе, по-видимому, аргентинцев: нож в правой руке, свиной рулет в левой...

Среди наших экзаменационных латинских текстов есть несложный, в общем, текст «Об олене» – De cervo. Время от времени среди студентов появляются уникамы, которые не в состоянии за курс изучения латыни освоить разницу между буквами с и s. И вот находит такой персонаж в словаре вместо cervus (олень) servus (раб) и бодро рапортует: «Текст называется «О рабе».

- Ну-ну, - говорю я со свойственным мне сарказмом, - слушаю.

- Раб рассматривал свое отражение в ручье... (Пауза).

- Ну предположим. А дальше?

- Дальше у меня что-то не очень... как-то...

- А все-таки?

Несчастливая жертва образования набирает побольше воздуха и – все равно пропадать – выпаливает:

- Хвалил ветвистые рога...

Наш экзамен по латинскому стандартно включает латинские пословицы и поговорки. Студенты вызубривают их списками и

отвечают с той или иной степенью приемлемости. Но Боже упаси спросить ненароком, что означает какое-нибудь выражение. Экслибрис путают с пресс-папье;

In vino veritas – это, разумеется, пропаганда алкоголизма... Шедвр:

- Что такое Alma mater?

- Кормящая мать!

- Ну да, буквально это верно, а как это выражение используется, про что это?

- Alma mater – это я.

- ???!!!

- А я родила недавно.

...от Валерия Дубровина, ИПС-601-О:

На первом курсе наша группа сдавала очередной экзамен. Как любой другой студент, последнюю перед экзаменом ночь я провёл за лекциями, с учебником и кофе. Успел прочитать почти всё,

кроме раздела об Аристотеле (о нём было аж 8 вопросов). Утром в моей голове была полная неразбериха: Аристотель был учителем Платона, Маккиавели жил в 10 веке и тому подобная ерунда. Однако пошёл на экзамен в полной уверенности, что есть шанс сдать на отлично. Мысли мои лишь об одном: «хоть бы не Аристотель, хоть бы не Аристотель...»

Получилось так, что приехал одним из первых и пришлось идти в 1-й пятерке. Захожу, тяну билет – оба вопроса: разные стороны философии Аристотеля. Что ж, скажу прямо: через полчаса страданий и мучений, я пошёл перетягивать билет, ибо не обладал на первом курсе ещё той способностью рассказывать о том, чего не знаю. Когда я взял второй билет, я сразу понял, что это был роковой день и Аристотель будет преследовать меня ещё очень долго: один из вопросов опять был о нём. Выпутался я из ситуации с помощью знаний соседа и других студентов. И мне удалось получить свою «хор».

Давайте же всегда будем думать о чём угодно, но только... «не об Аристотеле».

...от Александры Клешенко, ЯФС-703-О:

Приходите учиться на филфак! Как известно, на нашем факультете мальчиков дефицит. Доходит до того, что им порой «дарят» оценки на экзаменах. Однажды такой нерадивый студент мужского полу получил «хорошо» за то, что на нем была красная рубашка, и он в ней был похож на какого-то персонажа с картины. А какие шпаргалки у нас делают – это отдельная история. Например, коллективный предэкзаменационный бред другой группы породил умопомрачительные перлы. Не знаю, как по ним можно списывать. Лесков в 1864 году пишет роман «Некуда», ударение на «е» (а куда тут ещё можно ударять?), основной мотив «Записок из Мёртвого дома» - мотив мертвенности: впервые - у Чаадаева, который назвал Россию «МЕТРОПОЛИСОМ», городом мёртвых... («Метрополис» - это фильм такой, а город мёртвых - это НЕКРОПОЛИС).

...от Марины Вылегжаниной, ЯФС-603-О:

Сдавал наш поток «Литературу русского зарубежья» - курс, посвящённый творчеству эмигрантов. У преподавателя правило: если не знаешь, лучше сразу признайся и иди на пересдачу. Одна девушка вытянула билет, долго и грустно на него смотрела, а потом сказала:

- Можно, я эмигрирую с экзамена?

...от Егора Дубовика, ИСС-601-О:

Сдавал мой друг матлогику. А экзаменатор у всех спрашивал одну и ту же теорему – это был дополнительный вопрос. Все отвечали и забывали какую-нибудь деталь. Когда подошла очередь друга, преподаватель ушёл покурить, но оставил наблюдать за студентами ассистента. Ну и решил товарищ списать эту теорему. И когда преподаватель вернулся, он, конечно, её ответил без запинки. Но вместо похвалы получил другой – более сложный – вопрос: может ли такая-то система быть такой-то или нет? Друг давай толкать самые разные идеи и рассуждения. Экзаменатор слушал-слушал, взял зачетку, поставил 5. Забирает парень зачетку и спрашивает напоследок: ну так может она быть такой или нет?

- А я не знаю, эту задачу еще никто не разрешил. Если решишь, то можно получить премию в области математики.



...от Ирины Шаповал, МПС-703-О:

Подруга сдавала первый экзамен...по счастью, самый трудный. Промуржили их группу на кафедре с 12 до 17 - три двойки! К тому моменту, как подошла её очередь сдавать, состояние у неё было неадекватное немного - сидела и нервно хихикала. В результате произошёл у неё такой диалог с экзаменатором:

- Что ты мне еще можешь рассказать?
- Могу анекдот!
- Рассказывай!

Рассказала... Хохотали так, что в коридоре было слышно. По итогу - 4. Мораль: веселее надо быть, други мои, живется тогда как-то легче!

...от Михаила Московцева, СВС-701-О:

Мы экзамена по инязу боялись до смерти, потому что его принимала целая комиссия. Написали всё, как положено, подождали, пока проверят письменную часть, и вот - пошел отвечать первый. Отвечал, отвечал, его спрашивали, спрашивали, он нервничал, сбивался... В итоге что-то ему поставили и отпустили. Все подумали: ответил вроде неплохо, наверно, 4 поставили, потому что запомнил. Пошёл я отвечать. Пока отвечал, начал заикаться, повторять слова, вспотел весь уже от волнения. В конце концов открывает наш препод мою зачётку с фразой: «Ну что ему поставим?» Второй преподаватель, закрыв рукой лицо: «Ну а как он в семестре занимался? «Всё,- думаю,- конец, за 3 года мы ни разу домашку не делали». «Хорошо занимался», - отвечает наша и что-то пишет в моей зачётке... Ну, думаю, хоть 4 поставили, все-таки хорошо.

Ассистент сидела, смотря в потолок все время, ответила: «ну да, пойдёт», вторая преподавательница, не отнимая руку от лица, тоже согласилась, расписалась и отдала зачетку. Выхожу из кабинета весь вспотевший и перенервничавший, в коридоре сидит первый - веселый.

- Ну что поставили? - спрашивают наши.
- Ну вроде 4...
- А в зачетку смотрел?
- Нет еще...

Открываю - в зачетке 5!!! И у первого тоже! Начинаем хохотать. Выходит через минут 10 наша отличница, вся расстроенная.

- Что тебе поставили?
- Вроде 4...
- А ты зачетку-то глянь!

Открывает - снова 5! И так еще несколько человек.

...от Ольги Безруковой, ТТБ-721-В:

Знакомая мне рассказала историю, как она сдавала философию. Сдаёт значит, а от страха ничего вокруг не видит - всю ночь зубрила. В результате ответила на 4 и стала выходить из аудитории в состоянии полного счастья. Но от радости забежала вместо двери входной - в шкаф, и дверь за собой закрыла. Стоит там и стесняется выйти. Потом всё-таки вышла. Никто не заметил - ибо философия...



...от Павла Корнилова, ИСС-601-О:

Однажды вечером экономисты из разных групп совещались о том, как бы им сдать спецкурс по «Экономике предприятия», не особо запариваясь. Общим решением было принято выбрать классический метод задабривания преподавателя - подарить коньяк. Со всех собрали немалые суммы (стоимость коньяка пропорциональна вероятности получения зачёта, полагали они). Когда презент был куплен и торжественно преподнесён преподавателю, вместо улыбки на его лице отобразилось нешуточное удивление, быстро переходящее в гнев! Он очень тихо и спокойно сказал: «Никому из группы зачёт не поставлю». И так же тихо и спокойно вышел из

аудитории. «Быть может, с маркой коньяка прогадали?» - недоумевали юные экономисты.

...от Елены Куракиной, ЯФС-601-А:

Профессор Глотов, преподающий спецкурс по иммуногенетике, очень любит рассказывать студентам необычные истории медицинско-эротического характера. К примеру, по его словам, СПИД на Руси появился в результате половой связи моряков дальнего плавания с маргышками на берегах Африки! Студентов веселили столь необычные научные теории, пока профессор, смеясь, не сообщил, что кто не принесёт справку из кожно-венерологического диспансера, тот не будет допущен к экзамену...

...от Станислав Александрович Ковалёв, заведующий кафедрой БЖД и ГО:

Как известно всем студентам, которые уже сдали зачёт по БЖД, пожарно-технический минимум - это основной вид обучения руководителей и специалистов мерам пожарной безопасности. А вот один студент мне пытался доказать, что ПТМ - это огнетушитель, или, на худой конец, ведра с водой - минимум, что может спасти здание при пожаре.

...от Марины Овсянниковой, ИФС-701-О:

Кто-то из преподавателей завоёвывает симпатию студентов своим незаурядным способом подачи материала, ну а кто-то своей незаурядной внешностью! Например, Павел Данилович Габайдулин, преподающий экономическую статистику, невольно стал объектом воздыхания для практически всех студенток, посещающих его занятия. Бедные девушки не могли адекватно воспринимать реальность, а уж тем более экономическую статистику, когда её вёл Он! Всё на свои места расставил экзамен, когда Павел Данилович бесстрастно ставил «неуды» за полное отсутствие знаний. «Конец симпатиям, - решили обижённые студентки, - мужчины мечты так не поступают!».

Фразочки

- «На Апеннинском полуострове жили апеннины». На Аравийском, очевидно, аравины.
- Надпись на парте: "Народ! В 123 аудитории на стене написаны шпоры по фонетике! Удачи!"
- С бодрым националистическим задором украинцы перепишывают свою историю.
- - Какой самый главный признак смерти?
- Если человеку нос заткнуть, а он рот не откроет!!!
- Кант - это кабинетный рефлексун.
- Экзамен по латинскому. Вопрос "История латинского языка". Ответ начинается так: "Ну, сейчас на латинском языке никто не разговаривает. Кроме, конечно, преподавателей".
- На экзамене.
- Расскажите кратко биографию Шри Рамакришны.
- Ну, в Индии жил мужик.
- Студент, после своего ответа:
- Что вы так смотрите на меня?
- Преподаватель:
- Как что? Ты - надежда человечества!
- Тогда мне жаль человечество!
- А мы и так о нём скорбим.

Из дальних странствий

Расул Аяпергенов, ИРС-601-О

Летние курсы в Германии

С 2005 г. в нашем университете действует постоянное представительство Германской службы академических обменов (лекторат DAAD). В рамках сотрудничества проводятся регулярные консультации по вопросам получения образования в Германии, а также информационные мероприятия для студентов, аспирантов и преподавателей университета (летние курсы немецкого языка в Германии, стипендии для последипломного обучения для выпускников вузов всех специальностей, научно-исследовательские стипендии для молодых ученых, учебная практика в немецких вузах и на предприятиях при поддержке IAESTE). Главными целями деятельности DAAD являются поддержка молодого поколения в Германии и за рубежом в сферах науки и культуры, экономики и политики, воспитание его в духе открытости и взаимопонимания, а также повышения интернациональности и престижности немецких вузов, поддержка германистики, немецкого языка, литературы и страноведения Германии в зарубежных высших учебных заведениях.

Осенью 2009 года я подал заявку на получение стипендии DAAD. Курсов и различных программ существует много, и они охватывают почти все специальности, начиная от стипендий для студентов творческих специальностей, заканчивая стипендиями для математиков. Я выбрал именно тот курс, который был связан с моей специальностью - регионоведением. Для получения стипендии мне было необходимо собрать различные документы, среди которых была автобиография, заявка на стипендию, результат теста на знание немецкого, а также мотивационное письмо. Как говорит лектор DAAD Хайке Маркус, работающая в ОмГУ, мотивационное письмо является самым важным. На основании этого письма немецкая комиссия решает вопрос о предоставлении стипендии. Собрав все документы, я отправил их в московское представительство DAAD в России и ждал с нетерпением ответа.

Ответ я получил по электронной почте в марте 2010 г. И, когда читал полученное письмо, не мог до конца поверить, что это правда! Стипендию я получил в одном из трех выбранных мной университетов Баварии. Я выбрал именно Баварию, потому что много читал о самой большой федеральной земле современной Германии.

Курсы длились один месяц, с середины июля по середину августа, стипендия покрывала расходы на дорогу и проживание. После летней сессии я вылетел из Омска в Германию, в город Айхштэтт, в 100 км от Мюнхена. Я в первый раз был в Германии, все было для меня необычно и интересно. Пару слов о занятиях. Все они сопровождались наглядными презентациями, играми, и такие дисциплины, как «Налоговая политика Европейского Союза», «История ЕС» и другие, становились гораздо понятнее.

Очень насыщенной была культурная программа. Сам город Айхштэтт представляет собой один большой исторический памятник, большинство зданий города построено в стиле барокко. Стоит отметить, что до секуляризации город находился во владении католической церкви. Главный корпус университета в прошлом - резиденция епископа. Также мы ездили в один из самых



Зальцбург. Возле Кафедрального собора

старинных монастырей Баварии «Велтенбург», монахи которого до сих пор держат в строжайшем секрете рецепт приготовления темного сорта пива, плавали по Дунаю, ездили в такие города, как Мюнхен, Нюрнберг, Ингольштадт, Регенсбург, Ротенбург. Каждый из городов прекрасен, интересен и знаменит по-своему, но особого внимания заслуживают жители Баварии очень приветливые и улыбочивые люди. Например, когда они узнавали, что я родом из далекой Сибири, они начинали расспрашивать меня, а в магазинах и сувенирных лавках делали подарки или скидки.

Больше всего мне запомнились две мои поездки. Это поездка на родину Моцарта в Австрию в Зальцбург и в столицу Германии Берлин. В Зальцбурге мне понравился старинный средневековый замок, где я стрелял из настоящего арбалета. А в Берлине я был в знаменитом Пергамском музее, где среди экспонатов есть Вавилонские ворота Иштар, Пергамский алтарь и многое другое.

Теперь у меня есть друзья во многих странах мира: в США, Бразилии, Пакистане, Испании, Италии, Венгрии, Болгарии и других странах. Данные курсы помогли мне много нового узнать о Германии, ЕС, а также проводимой там политике. Помимо этого я улучшил уровень владения языком, имея возможность постоянно общаться. И, конечно же, получил кучу положительных эмоций и незабываемых впечатлений.

С Днём российского студенчества

Фоторепортаж Анатолия Галюкшева и Елены Козыревой

В шестой раз



праздновали в ОмГУ День российского студенчества — Татьянин день. Начался он, как и должно, с праздничного молебна в нашем храме покровительницы студентов мученицы Татианы (см. фото на стр. 1). Думается, что она-то и помогла многочисленным должникам в успешной сдаче того, что они ещё были должны.

А лучших из лучших студентов нашего вуза, собравшихся в 308-й аудитории IV корпуса, приветствовал ректор профессор Владимир Иванович Струнин (см. фото сверху). Кратко и доступно поведав об истории праздника, он поздравил присутствующих, пожелав им отличной учёбы. Выступили с приветствиями «за-морский» гость — доцент Кемеровского государственного университета Владимир Иванович Бегин, а также представители Ассоциации выпускников ОмГУ — её исполнительный директор, депутат Омского городского Совета А.А. Сокин и В.В. Иссерс, генеральный директор ООО «Видео Интернешнл - Омское Агентство». А затем Бал открыл первый настоящий бальный танец — торжественный полонез. Кавалеры и дамы очень старались, ведь потом были объявлены ещё и вальс-мазурка, и, наконец, — король танцев: вальс!



Между танцами проводились конкурсы, победители которых были награждены сувенирными кружками (см. фото внизу) и коробками шоколадных конфет. Пели и танцевали для участников бала Татьяна Шнайдер (КМБ-807-002), Максим Комендантов (КМБ-007-002) и другие. А вела всю программу молодая сотрудница отдела внеучебной работы Александра Кожарская.

Праздник закончился шоколадным десертом: впервые на Балу появились «шоколадные фонтаны». В горячий шоколад можно было обмакнуть кусочки груш, ананасов, виноградинки... И, поверьте, это было очень вкусно!





№ 1 (177)
Январь, 2011

Андрей Козырев, ЯБ-941-зу

На границе юности и жизни
Я стою, гляжу вперед, во тьму:
В новой, неизведанной отчизне
Многого еще я не пойму.

Юность – это только лишь начало,
Лишь вступление к счастью и беде,
К песне, что еще не прозвучала,
К свету, неизвестному нигде.

Я еще не жив, но жить я буду!
Будет солнце мне смотреть в глаза,
Буду я любить и верить в чудо,
Верить в то, что осознать нельзя.

Я смотрю, как быстро пляшут тени
В будущем, и силюсь их понять...
... Так душа за год до воплощенья
Выбирает и отца, и мать.

Елена Чач

Марина Лященко, ЯИС-002-о

столько планов на мир,
пожалуйста, не подведи меня:
польша, водами рек/морей/океанов
не захлебнись, прошу тебя,
питер, стань ближе, чем магазин,
где я беру самый терпкий глентвейн.

ну, вот, время омское 3 часа -
и тени злые снова лезут на
небеса.

Дарья Решетникова

"P.S.: pepper & salt"

Кофе с терпкой пыльцой корицы.
Что теперь остаётся – лишь греться.
Я пытаюсь с прохожим слиться,
В разноцветную серость одеться,
Перемерить разные лица,
Под кого-то маскироваться,
Одиноким улыбкой светиться...
Лишь бы здесь – не оставаться...

Оттого в моей груди льётся
Сок нефритовый – абсент сердца,
Свежевыжатый экстракт солнца,
Как постскрипум любви – соль с перцем.

Дмитрий Соснов

Марина Вылегжанина, ЯФС-603-О

Мне кажется, в столетиях старинных,
Веках ушедших мы с тобой встречались:
Изысканный французский, платьев длинных
Шуршание. Ты помнишь – над свечами
Дрожащий воздух,
Вдаль летящий взгляд?

Или не так? Не там?
Кинжал и яд,
Кварталы грязные, крикливые торговки,
Окно распахнуто, и вниз летит верёвка.
Огонь в крови не знает чувства меры –
Пожар любви, пожар сердец...
И только утром песня гондольеров
Остудит их – свиданию конец.

Но в этот миг в твои глаза опять
Смотрю, смотрю и вижу, как века
В прах рассыпаются и отступают вспять,
А мы идём – в твоей моя рука –
Под сводами готического храма.
Ты – рыцарь бедный, я же – дама.

Мне кажется, в столетиях старинных,
Я знаю – это с нами было –
Там, в колыбели нынешних времён,
Среди пиров и подвигов былинных
Ты был в меня влюблён,
А я тебя любила.

Сочельник

Это – не страсть, а к душе дорогой тяготение.
Кто сомневается, тот пусть прикусит язык...
В страхе бегут отгоревшего прошлого тени и
Счастье сквозь дым, наконец, проявляет свой лик.

Завтра сочельник. Молитвою дерзко-горячею,
Так, как святитель Сильвестр меня научил,
Я попрошу сохранить в тебе всё настоящее,
Горести-страхи души до конца излечить.

И вспоминая сейчас строчку из Вознесенского,
Что говорит о поруках пред смертью и злом,
Тихо прошу у небес для тебя милосердия –
То есть Предвечному бью бесконечно челом

Всею душой – безобманно, упорно, бесхитростно:
Знает душа – за кого и за что попросить,
Сбросив рассудка сомненья, вернее – рутинности –
В чём и секрет её светлых спасительных сил.