



21 ЯНВАРЯ 2013
№ 1 (768)

ОМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Орган Учёного совета Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского

ТЕМЫ НОМЕРА

3 ОЛИМПИАДНОЕ
ДВИЖЕНИЕ ОТКРЫТО

5 КИКБОКСЁР

10 НОВЫЙ ГОД
ИЗДАТ!



ГАЗЕТА

ГДЕ НАС НАЙТИ, КАК НАС ПРОЧИТАТЬ



ТВОЙ
КОРПУС



vk.com/om_univer



issuu.com/omsu_gazeta



[subscribe.ru/catalog/
media.news.omsunews](http://subscribe.ru/catalog/media.news.omsunews)

ЮБИЛЕЙ



В начале января 60-летний юбилей отмечал ректор нашего университета *Владимир Иванович Струнин!*

Поздравляем юбиляра с замечательной датой! Желаем новых свершений, побед и профессиональных удач. Здоровья и счастья Вам, Владимир Иванович!



Поздравляем с юбилеем *Валентину Александровну Патласову*, начальника отдела содействия трудоустройству!

Оставайтесь такой же позитивной и оптимистичной. Здоровья Вам и красоты, удачи и успехов!

КОРОТКО

ДЕТСКИЙ НОВОГОДНИЙ КОРПОРАТИВ

27 декабря шестой корпус ОмГУ больше напоминал филиал детского сада: по коридорам бегали малыши от нуля и чуть старше, фойе поминутно оглашалось детским смехом, а у входа гостей встречали добрая корова и приветливая мышь! Весело и задорно прошёл новогодний праздник, который организовал для детей сотрудников ОмГУ профсоюзный комитет при активном участии студентов и преподавателей факультета культуры и искусств. Герои любимого детского мультфильма «Мадагаскар» вместе с малышами искали подарки, перил песни и учились танцевать. Не забыли поздравить ребятишек и Дед Мороз со Снегурочкой.



КОРОТКО

ОТЛИЧНОЕ ФОТО!

В декабре 2012 года в Московском центре современного искусства проходила XII Международная выставка-конкурс современного искусства. В ней наш вуз представляли студенты кафедры кино-, фото-, видеотворчества факультета культуры и искусств. Конкурсные работы наших студентов в различных номинациях были высоко оценены профессиональным жюри. Так, дипломом первой степени отмечена Людмила Родимова за работу «Ритм сердца», дипломом второй степени награждён Егор Шерстобитов (работа «За-зеркалье»), третье место заняли Ксения Ильина (работа «Антиэго») и Виктория Котенко (работа «Сними меня, фотограф!»).

От всей души поздравляем студентов и их наставников Наталью Ивановну Быкову и Жанну Сергеевну Семёнову с этим успехом!

ПОКОЛЕНИЕ NEXT

ОЛИМПИАДНОЕ ДВИЖЕНИЕ ОТКРЫТО

Ирина Баловнева, Виктория Фокина

Январь в нашем университете выдался жарким (не смотря на -30 за окном!): параллельно с аккредитационными мероприятиями проходит региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе, физике, обществознанию, математике. Первым встречал олимпийцев факультет филологии и медиакоммуникаций.

Регистрация участников, торжественное открытие, приветственные речи и, собственно, то, ради чего все собрались – задания олимпиады. Ученикам одиннадцатого класса, например, предстояло выполнить анализ одного стихотворения или сравнительный анализ двух стихотворных текстов. По мнению организаторов олимпиады подобное задание помогает понять, насколько хорошо школьник может выделять ключевые образы в тексте, анализировать, сравнивать и обобщать информацию, кроме того, развивает творческие способности и монологическую речь учащегося. В итоге – победители регионального этапа будут представлять Омск и Омскую область на всероссийском уровне, где перед ними откроются весьма заманчивые перспективы.

«Омичи достойно представляют наш регион на заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников, – комментирует А. В. Ляпина, председатель жюри, доцент кафедры русской и зарубежной литературы. – Призёры и победители имеют право льготного зачисления на профильные специальности ведущих вузов страны».

Сами же участники достаточно сдержанно оценивают свои возможности и перспективы: «В региональном этапе олимпиады по литературе я участвую в первый раз, – делится впечатлениями ученик омской гимназии № 139 Александр Филитович. – Мне понравилась организация олимпиады, она заметно отличается от предыдущих этапов (в лучшую сторону). Олимпиадные задания



были не легки, но справиться с ними было можно, главное – напрячься. Я, честно, даже боюсь оценивать свои шансы, но думаю, что буду не на последнем месте. Участвовал в олимпиаде исключительно для проверки своих сил, ведь я давно планирую поступать в ОмГУ».

«Участвую в олимпиаде в третий раз, – делится впечатлениями опытный олимпиец Анна Орличук, ученица лицея № 66, – и для меня это проверка не сил, а скорее знаний, умений и навыков под одной чертой; ибо учёба учёбой, а тут приходишь на олимпиаду – и попадаешь в лабиринт. Мне нравится по нему бродить, каждый раз находя что-нибудь особенное».

Не остались без внимания организаторов олимпиады и учителя, сопровождавшие школьников. Для них был проведён учебно-методический семинар «Литературоведение XXI века – школе», на котором с докладами выступили преподаватели факультета филологии и медиакоммуникаций, а также был презентован сборник научных работ «Филологическое образование школьников: теория и практика». Посетившие семинар учителя единодушно отметили высокий уровень организации и проведения регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников на базе ОмГУ и искренне благодарили руководство университета и

факультета за внимание к ним и их ученикам.

Участвовавшая в торжественном открытии олимпиады Н. А. Засухина, начальник отдела дополнительного образования детей и воспитания (Министерство образования Омской области), в интервью нашей газете отметила: «Важность олимпиадного движения началось снизу и выросло до уровня государственной поддержки. Государство всегда заинтересовано в молодых талантах, которые будут развивать это государство. Олимпиада – хороший способ находить детей, готовых получать и отдавать знания».

Естественно, она привлекательна и для школьников, которые надеются добиться признания и, в случае победы, поступить в хороший вуз. Муниципальный и региональный этапы олимпиады традиционно проводятся на базе ведущих вузов региона, таких, например, как ОмГУ им. Ф.М. Достоевского. Это придаёт мероприятию статусность: школьники видят, что олимпиада – это не обиходное мероприятие, которое провели в обычной школе и забыли. С другой стороны – вуз тоже заинтересован в своих потенциальных абитуриентах. Организация и проведение олимпиады – это возможность показать свою учебную базу, свой образовательный потенциал, присмотреться к будущим студентам».

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ ОСЕННЕГО СПОРТИВНОГО СЕЗОНА

Арина Холодилова

В конце декабря в торжественной обстановке были подведены итоги спортивной осени ОмГУ.

С приветствиями и поздравлениями выступили проректор по внеучебной и социальной работе Г. А. Кривокуба и заведующий кафедрой физического воспитания В. Г. Турманидзе.

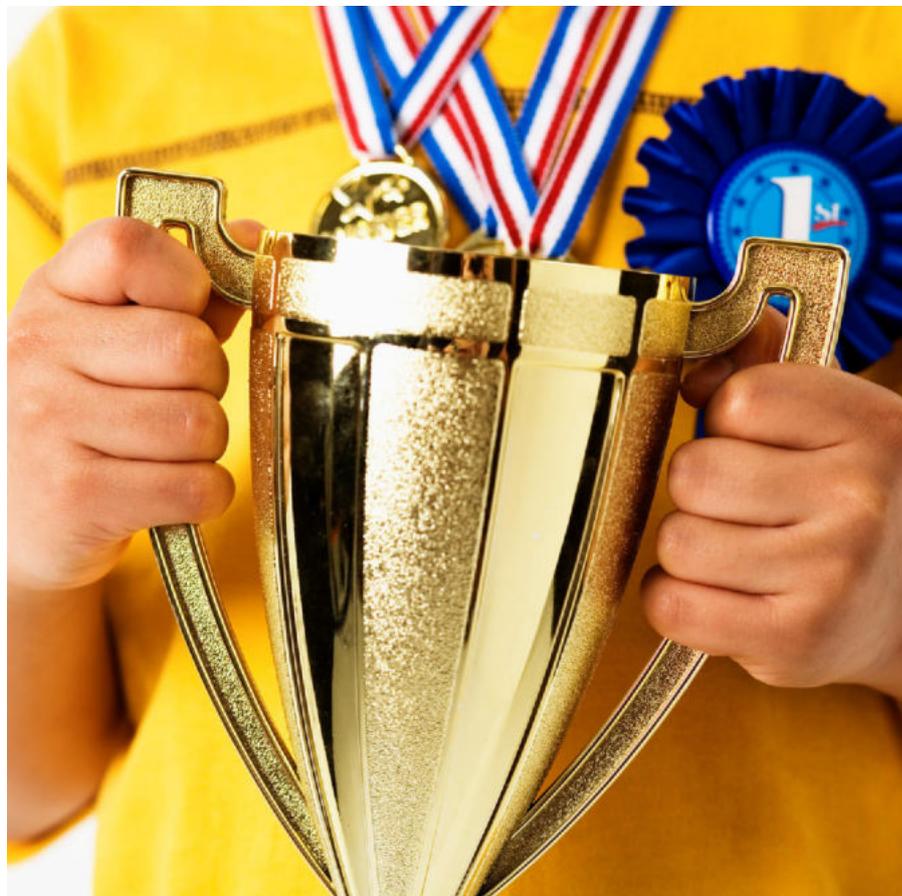
По итогам работы в прошедшем году благодарственное письмо ректора ОмГУ было вручено преподавателю кафедры физического воспитания **8-кратному чемпиону России, 5-кратному обладателю Кубка Мира, 2-кратному чемпиону Мира по кикбоксингу Ф. В. Салугину** за личные высокие спортивные достижения и подготовку сборной команды ОмГУ.

Приз также вручен **Екатерине Хомовой**, студентке 1 курса (ЛФК), мастеру спорта, чемпионке России 2012 г., серебряному призеру первенства Мира по кикбоксингу 2012 г.

Среди награжденных в этот торжественный день – призёр Всероссийского дня бега «Кросс Наций-2012» на дистанции 4 километра **Анастасия Шрайнер**, студентка 1 курса химического факультета. Она заняла 3 место в своей возрастной группе.

Дипломы и медали были вручены сборной команде ОмГУ по настольному теннису за высокие спортивные достижения: **Александр Пуртову** (ФПБ-003-О), **Александру Филимонову** (ИИС-901-О), **Елене Кировой** (СИБ-101-О), **Марине Садулаевой** (МАС-101-О), **Никите Налимову** (МАС-101-О), **Сергею Марчевскому** (МПБ-201-О), **Михаилу Масорову** (ХХС-901-О), **Анне Сурмач** (СББ-101-О), **Альбине Шнайдер** (ФПБ-903-О).

Среди награждённых также победители и призеры «Осеннего кросса-2012» (первенство ОмГУ): команда **факультета культуры и искусств**



(1 место), команда **ИМИТ** (2 место), и команда **факультета филологии и медиакоммуникаций** (3 место).

В личном первенстве отмечены:

юноши:

- 1 место **Олег Пушкарев** (ФФБ-101)
- 2 место **Антон Логунов** (ЭФС-005)
- 3 место **Николай Хилько** (МПБ-202);

девушки:

- 1 место **Марина Ефимова** (ФКН-201)
- 2 место **Анна Гончарова** (МПБ-203)
- 3 место **Анна Бредихина** (ЯЖБ-202).

Грамоты и медали вручены участникам матчевой встречи по плаванию «Суперспринт» среди студентов вузов г. Омска, состоявшейся в середине декабря 2012 г.:

- **Игорю Ракитянскому** – 1 место
- **Ирине Сыраевой** – 1 место
- **Ларисе Федорченко** – 2 место
- **Юлии Ивченковой** – за волю к победе

• **Владимиру Вдовину** – за волю к победе

За активное участие в спортивной жизни ОмГУ грамотами награждены:

- **Станислав Милютин** (ГАБ-201-0)
- **Олег Болотников** (ЛПБ-101-012)
- **Марьяна Шляпина** (ЭБС-910-0)
- **Екатерина Грунина** (СИБ-101-0)
- **Александр Филипьев** (ФМБ)
- **Семен Литвинов** (ФМБ)
- **Замшер Икромов** (ЭБС)
- **Игорь Шершнёв** – капитан сборной команды по регби
- **Павел Гвоздев** – за высокие достижения в спорте (чемпион России по плаванию среди инвалидов).

**ИСКРЕННЕ ПОЗДРАВЛЯЕМ
ВСЕХ НАГРАЖДЁННЫХ!**

РЯДОМ С НАМИ

КИКБОКСЁР

ДОСЬЕ

Салугин Филипп Вадимович. 18.08.90. Женат, есть дочка. Закончил СибГУФК (тренер-преподаватель). Сейчас работает по специальности в ОмГУ.

ДОСТИЖЕНИЯ:

Мастер спорта международного класса
Победитель Первенства России: 2003 г., 2005–2007 гг.
Обладатель Кубков России: 2005–2007 гг., 2010–2012 гг.
Чемпион России среди студентов: 2010 г.
Чемпион России: 2009–2012 гг.
Обладатель Кубков Мира: 2009–2012 гг.
Победитель Первенства Мира: 2006 г.
Чемпион Мира: 2010 г.

Поклонники не называют его Рыжим Тарзаном, Русским Медведем или Русским Рыжим Медведем. Президент с ним ещё не встречался, руки не жал и машин не дарил. Зато уже сейчас перечисление его титулов займёт уйму печатного места и уже сейчас он готовит спортсменов мирового класса. А самое главное: у него добрые глаза и он преподаёт в твоём университете.

Мы взяли интервью у Филиппа Вадимовича Салугина, преподавателя кафедры физического воспитания ОмГУ. Чемпиона мира 2010 и Чемпиона России 2012 гг. по кикбоксингу в супертяжелом весе (свыше 91 кг).

В секцию кикбоксинга меня привели старшие братья, когда мне было 9 лет. Сама инициатива шла от родителей. У меня вся семья спортивная. Отец – мастер спорта по греко-римской борьбе, бронзовый призёр Советского Союза. Братья занимались рукопашным боем, тоже мастера. Мама волейболистка.

Спорт дал мне характер – это самое главное. Если поставил цель – надо её достигать. Цель нужна для жизни, без неё тяжело. Поставил – выполнил – пошёл дальше. К тому же успех приносят полезные знакомства, которые тоже помогают двигаться вперёд. Ну и конечно, по миру поездил, почти всю Европу посмотрел.

Сейчас меня тренирует Александр Сергеевич Дмитриенко. Чемпион мира 99-го года и многократный чемпион России по кикбоксингу. Общефизической подготовкой занимается Валерий Георгиевич Турманидзе. Они оба активно со мной работают, ищут новые подходы к тренировочному процессу и проводят новые психологические тренинги.

Когда идёт подготовка к соревнованиям, проводим две тренировки в день. Утром – общефизическая, вечером – спарринги. И так пять дней в неделю. Суббота – выходной, в воскресенье – баня, релаксация для разгона скопившейся в мышцах молочной кислоты.

На поединки настраиваюсь спокойно, заряжаюсь энергией, в голове снова и снова прокатываю стратегию

ФИЛИПП ПРИГЛАШАЕТ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ ЗАПИСАТЬСЯ К НЕМУ НА ТРЕНИРОВКИ В ГРУППУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОПЛАТЫ!

Адрес: г. Омск, площадь Лицкевича, 1 (6-й корпуса ОмГУ), цокольный этаж, каб. № 31. Записаться в секцию можно по телефону: 8-913-968-39-87.



боя. План – что буду делать в первом раунде, что – во втором, что – в третьем. «Будь что будет» – это не для меня.

В 2004 году я выиграл юношеский кубок мира и почувствовал: всё, на этом этапе в кикбоксинге я лучший. Хватит. Что дальше делать? Пошёл в бокс. За два месяца тренировок выиграл чемпионат города. Поехал на соревнования по Сибири, там стал третьим. Потом ещё в паре турниров выиграл – и решил, что не моё. Ног не хватало.

Фанатизм способен разрушить самую гармоничную систему, построенную для достижения цели. Ты можешь пахать – но это не значит, что ты это делаешь правильно. Есть такое понятие, как пик формы. При фанатизме ты его рискуешь просто перейти.

Если для тебя спорт – это одна из ступенек, например, «добиться мастера спорта», то любой человек, грамотно поставивший перед собой цель, может достигнуть этой ступени в любом виде спорта. Если же ты хочешь стать великим чемпионом, то я считаю, ты должен обладать талантом. А когда совмещается талант и целеустремлённость – остаётся только пройти череду ошибок, и вот он – великий чемпион. Остальное – дело тренера.

Приглашение преподавать в ОмГУ поступило, когда ещё учился в СибГУФКе на тренера-преподавателя. Позвал В. Г. Турманидзе, сказал, что ему интересны молодые специалисты. Я согласился – преподавать мне интересно, это моё.

Считаю, когда накопленный опыт не передаётся – это ошибка. Для чего-то же я этим занимаюсь? У меня в году минимум пять сборов и три международных соревнования. Сборы длятся по две недели, плюс дорога туда и обратно. При этом у меня жена и ребёнок. Спорт – это огромная часть моей жизни и, конечно же, когда придёт время, я хочу передать накопленный опыт.

Важно помнить, физкультура и спорт – это разные вещи. Физкультура – для тебя. Спорт – для результата. Хочешь показать результат? Ты должен пахать. Тут обычной физкультуры не хватит. А это уже травмоопасно.

Кикбоксинг – это мой жизненный стимул.

Занятия проводятся три раза в неделю (понедельник, среда, пятница) с 19:00 до 20:30. Стоимость для студентов ОмГУ – 800 руб., для остальных – 1000 руб.

РЯДОМ С НАМИ

ПРО ЖЕНЩИН-МАТЕМАТИКОВ И ЛОГИКУ В ГОЛОВЕ

Виктория Фокина

Добраться до кафедры математического моделирования человеку несведущему было непросто, а найти Евгения Ефимовича Вольпера ещё сложнее. Но мне это удалось! После нашего разговора первым моим желанием было срочно перевестись на математический факультет и погрузиться в цифры.

Евгений Ефимович не только учит математике студентов, но и ведёт подготовительные курсы в Центре довузовской подготовки и профориентации ОмГУ. И курсы не простые, а именные. Они-то и должны были стать главной темой нашей беседы, но на деле я услышала коротко обо всём.

– Раньше ЕГЭ боялись, теперь его никто не боится, – говорит Е. Е. Вольпер. – Тройку всё равно поставят, и этого многим достаточно. Курсы – это групповые занятия, и кто бы их ни вёл, всё равно ориентация на среднего учащегося. Тогда как многим нужен индивидуальный подход, особенно слабым ученикам. На курсы нужно ходить, главным образом, для того, чтобы хорошо справиться со второй группой задач. Здесь при подготовке нужна методика преподавания, опыт решения задач и особенные приёмы этого решения.

– Среди ребят, которые ходят на курсы, есть способные?

– Конечно, есть. Ради них я и работаю. Представьте себе, когда учебный процесс доходит до середины, половина учеников резко отключается. Всё. Они дальше ничего не воспринимают. Они своё получили. Им нужно было решать простенькие задачки – они вроде бы научились. Это им, конечно, кажется.

– Но школьники же по своей воле идут на подготовительные курсы...

– Да, и деньги за это платят. Это то, о чём я всегда вспоминаю, когда

вижу, что дома они самостоятельно не занимались. Я чувствую, что они ничего не делали, когда нет вопросов. Такого быть не может. Идея простая: я объяснил, как решать, они при мне порешали, а оставшееся нужно делать дома. На следующем занятии я отвечу на возникшие вопросы.

– Тогда какие, по-вашему мнению, у курсов есть достоинства?

– Иногда они проявляются вот в чём. Ребята привыкают работать в классе, в коллективе. На курсах коллектив тоже есть, и он-то и заставляет их тянуться. Скажем, сидит парень, хочет понравиться девушке – уже какой-то стимул. Он начинает чего-то подучивать. Насчёт девушек, наверное, наоборот, но я не в курсе, как девушки пытаются понравиться парням.

– Кстати, курсы больше посещают молодые люди или девушки?

– Девушек больше. У меня в группе 17 человек по списку, из них шестеро – парни. Девушки всё-таки ответственнее готовятся к экзаменам. Парни то ли наугад хотят сдать, то ли у них есть какие-то другие достоинства, которыми они хотят воспользоваться.

– Молодые люди лучше знают математику, чем девушки? Или это мой личный стереотип?

– Та школьная математика, которой их сейчас обучают, доступна любому, кто умеет зубрить. То есть девушки здесь даже могут дать фору парням. Другое дело геометрия. Она заметно отличается от алгебры.

Посмотрите на школьный учебник по алгебре. Это поваренная книга, просто сборник рецептов: делай так, так, так – и получится хорошо. Почему получится, это не объясняется. Геометрия построена более дедуктивно. Логику в голове воспитывает именно она. От алгебры толку мало.

Вот здесь парни, конечно, должны быть сильнее.

Мне не приходилось работать в школе, но я сталкиваюсь с выпускниками на первом курсе и вижу очень заметную разницу между девушками и парнями. Парни понимают, что я говорю... Нет, девушки тоже, но им мешает женская логика. Раньше я думал, что это такой анекдот, а потом понял, что это объективная реальность, и никуда от неё не деться. С этой женской логикой бывают большие мучения вплоть до того, что я, когда читаю лекции у химиков, перестаю спрашивать доказательства.

– Почему?

– Здоровье дороже, если я буду на экзамене говорить о доказательствах, это меня скоро подведёт к нервному срыву. Если посмотреть исторически, не было женщин-математиков. Им тяжело даётся формальная логика. Она тенью присутствует за всеми математическими рассуждениями. Есть люди, которые явно её излагают, но средний работающий математик держит её на фоне.

Обычно экзамен проходит так: девушка заявляет правильную вещь. Я её спрашиваю «почему?» И в ответ звучит: «а потому». Вот в таком духе, никаких логических обоснований она не приводит. Для неё это очевидно. Этого достаточно. Да какие тут ещё доказательства в самом-то деле!

– У парней не так?

– Они всё-таки стараются, не пытаются отделаться пустыми словами. У них лучше выстраиваются логические связи.

Я «издеваюсь», конечно, над химиками, потому что хочется иногда почувствовать себя умным человеком, а тут такая благодатная аудитория. Приходишь и спрашиваешь: почему дважды два четыре? Девушки ищут подвох. Парни пытаются мне что-то объяснить: вот берём 2 спички и ещё 2 спички, получаем 4 спички. Это я, конечно, упрощаю их рассуждения, бывают и интересные, но разница полов на лицо.

В школе существует привычная методика преподавания. Один раз на уроке рассказали, порешали



задачи. На следующем – «а теперь вспомним, что было», и решают то же самое. Ученикам забивают знания, как гвозди в голову, и, привыкнув к такому способу обучения, они уж с трудом воспринимают другой. Я один раз сказал, они не переспросили, значит, по идее, поняли. Ничего подобного, они просто не привыкли переспрашивать.

Вызывать к доске, по-моему, тоже нерационально. На курсах я никого не вызываю к доске. Пусть решают сами, я бегаю между ними, пытаюсь всех обслужить.

В школе учат решать по образцам. Ребята всегда пытаются найти какой-то шаблон в том, что уже было пройдено. Это нехорошая привычка, они не начинают думать, просто пытаются сопоставить новое с прошлым опытом. Когда мы доходим до сложных задач, там по образцу решать нерационально. Надо над каждой задачей немножко подумать, просто посмотреть на неё, включить голову. Главное в математике – не методы, а идеи, если ты знаешь идею доказательства, ты и сам сможешь доказать.

В чём разница между решением по образцам и настоящим решени-

ем? Основная: при первом взгляде на задачу одни начинают судорожно рыться в своих старых знаниях, а другие пытаются эти самые знания применить, как-то их интерпретировать относительно данной конкретной задачи, а не пытаются найти что-то похожее.

– Студенты задают вопросы, в отличие от школьников?

– Да, конечно. Со студентами у меня контакт более близкий. Школьники долгое время держатся на некоторой дистанции. Они привыкли, что учитель полубог. Точнее, им пытаются внушить, что это такой человек, которого надо слушать, открыв рот и наострив уши. Я не могу их сразу переубедить, что вовсе не так надо относиться к учителю, можно более приятельски.

Со студентами у меня сразу начинаются такие отношения. Я им объясняю, что я читаю лекции и буду их часто обманывать. На первых порах я буду говорить, где обман, а дальше они разбираются сами. Невозможно прочитать курс математики для химиков, нигде не обманув.

– И в чём же заключается обман?

– К примеру, доказательства нужно проводить, рассматривая все исключения. Я им даю доказательства по диагонали, а об исключениях умалчиваю. Сначала я говорю: «А вот эти исключительные случаи посмотрите сами. Может быть, вам удастся их доказать, если нет – поверьте мне на слово».

А потом я уже начинаю баловать. Если излагать математический анализ аккуратно, придётся произносить много лишних слов. Химикам они непонятны, у них сразу вянут уши, они отключаются. Поэтому я рассчитываю на то, что я нарисую картинку, убедительно, громко расскажу доказательство. И при этом буду махать руками: «Посмотрите! Вот! Это же очевидно!» Я пытаюсь что-то изобразить, но это же не математика, это и есть обман. Это изложение математики на наглядном, популярном уровне. Если они поймут идею, поймут, что значит предельный переход, как используются производные и зачем это вообще нужно – этого достаточно, это хорошо!

КОНКУРС

УЮТ И ТЕПЛО ПОСЕЛИЛИСЬ В ОБЩЕЖИТИИ

Дарья Перфильева
phillfak.ru



В конце декабря на факультете филологии и меди-акоммуникаций прошёл конкурс на лучшую комнату общежития. Организаторами выступили профсоюз студентов ОмГУ и руководство факультета.

Но прежде чем оценить старания конкурсантов, преподаватели провели опрос студентов филфака из общежития: чего им больше всего не хватает в комнатах. Ответы получили разные. И долго подарков ждать не пришлось. Они пришли вместе с Новым годом!

Накануне всеми любимого праздника почётными гостями «Студенческого городка» стали заместитель декана по внеучебной работе, А. В. Ляпина, доцент кафедры исторического языкознания О. Ю. Васильева и зав. словарным кабинетом Н. А. Имададзе. Вместе с директором общежития С. П. Крохиной они оценивали порядок, чистоту и уют комнат. Как заметила О. Ю. Васильева, в этот раз студенты к смотру подготовились значительно лучше, чем в прошлом году, и отметила креативность хозяек и хозяев в создании интерьеров. Compliments дело не ограничилось. За умение творчески подходить к декору своих жилищ студентов наградили ценными подарками.

Кому и с чем помочь, решали в процессе «смотра». От взгляда жюри ничто не ускользнуло. Замечали все детали обстановки комнаты и дарили то, чего действительно не хватает: обои, люстры, паласы, посуду, чайники, настольные лампы, пледы...

– Выбирали подарки с особым трепетом, вкладывали душу, – рассказала А. В. Ляпина. – Пока ваш дом – общежитие. И мы будем стараться вместе с вами сделать его уютнее и теплее.

Приятным подарком для участников конкурса, да и для всех остальных тоже, стала и весёлая церемония награждения. Ведущие инсценировали программу «Школа

ремонта», показывая, как смастерить пятёрочный читательский дневник по истории зарубежной литературы и ёлочные игрушки из скотканного листа бумаги, нитки и клея. Загадывали загадки, Дед Мороз и Снегурочка заводили новогодние песни. А потом и гости, и участники сели за большой почти семейный стол, где их уже ждали пироги и чай.

Студенты с благодарностью приняли помощь. «Не думала, что, проживая в общежитии, буду чувствовать себя, как дома, – поделилась впечатлениями студентка второго курса специальности «Журналистика» Виктория Поремская. – Спасибо факультету, что проводит такие конкурсы. Приятно, когда о тебе заботятся».

Дом – самое главное, что есть у каждого человека. Жить в общежитии – значит учиться налаживать свой быт. А что может быть проще, когда рядом всегда чувствуется поддержка.



Александра Архипова
fmb.omsu.omskreg.ru

АПЛОДИСМЕНТЫ

ТЕПЛОМ СЕРДЕЦ СОГРЕТЫ

На календаре 22 декабря, вечер. За окнами -30, а в 308 аудитории тепло и светло от сияющих глаз зрителей и артистов. Этого дня ждали, к нему кропотливо готовились весь год, ведь это – Второй Рождественский благотворительный концерт в поддержку Центра помощи детям «Радуга».

Любимые, знакомые каждому песни, зажигательные и чарующие танцы, море теплых слов и подарков – всё в этот вечер было по-особенному искренне и сказочно. Возраст артистов радовал своим разнообразием – от четырёхлетней малышки-принцессы, рассказавшей прекрасное стихотворение (между прочим, очень длинное!), до нашего сэнсэя, Эндрю Чарльза Шоу, организатора праздника. География

тоже была весьма обширна – воспитанники детских садов, студенты ФМБ, факультета иностранных языков, филологического факультета, факультета культуры и искусств, приглашённые гости – никто не остался равнодушным.

Ведущим концерта по замечательной сложившейся традиции был Юрий Петрович Дусь, декан ФМБ, который всегда находил самые тёплые и правильные слова для объявления каждого из артистов. Планка уровня качества номеров, как с самого начала праздника заметил Юрий Петрович, была поднята очень высоко, и это не удивительно, ведь к подготовке выступлений каждый из артистов отнесся со всей тщательностью.

Настоящее рождественское чудо обязательно должно было произойти. И оно не заставило себя ждать, это почувствовал каждый в зале. Чудо в виде потока света, радости, любви и сказки. Сжимая маленькую свечу в руках, каждый мысленно желал, чтобы в этот день на планете стало чуточку больше счастливых людей. А когда каждый думает о ближнем, не в этом ли счастье?

Р. С. Я поняла, что праздник действительно удался, когда в антракте ко мне подошла девушка, абитуриентка нашего вуза, и спросила: «А можно и мне в следующем году поучаствовать?»

АПЛОДИСМЕНТЫ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ИНОСТРАННОЙ ПЕСНИ

Ксения Денежкина

В конце минувшего года в Омске состоялся фестиваль иностранных песен, в котором приняли участие представители талантливой молодежи из самых разных учебных заведений города: ОмГМА, ОмГАУ, ОмЮА, СибГУФК и др. Здесь были представлены песенные и танцевальные номера, музыкально-поэтическая композиция, сценка и театральная инсценировка. Студенты не только сами принимали активное участие в мероприятии, но и поддерживали других исполнителей и артистов.

В этот день звучали песни на нескольких иностранных языках: английском, немецком, испанском, татарском, польском, иврите и даже на латыни. А студентки медакадемии представили на суд зрителей ирландский и шотландский танцы.

Наш университет тоже не остался в стороне: студентки 2 курса экономического факультета Юлия Родионова и Ольга Юрчонок дуэтом исполнили

«You and I». Выступили также Алёна Винник, Анна Кондрина, Диана Петрова и Алина Шкут. Я тоже приняла участие в фестивале и спела песню «Es Schneit».

Хочется отметить, что в зрительном зале была теплая и уютная атмосфера. Всех исполнителей встречали бурными эмоциями и громкими овациями. Время на концерте пролетело незаметно. Особенно впечатлили курсанты Омского филиала Академии тыла и



транспорта. Ребята исполнили песни на испанском языке.

Участники фестиваля не только показали свои таланты, но и замечательно провели время: завязались интересные знакомства и нашлись новые друзья.

По окончании фестиваля каждый его участник получил благодарственное письмо, а еще – нашел что-то по душе: встретил новых людей, обменялся творческим опытом, получил много положительных эмоций. Воспоминания об этом событии студенты сохраняют на долгие годы.

ПРАЗДНИК

НОВЫЙ ГОД ИЗДАТ!

Сергей Арховский



Перед самым главным праздником в году у меня было три корпоратива. На первом я пил чай с шампанским, на втором – шампанское с чаем, на третьем.... А вот третий выбился из ряда – запомнился и принёс отличное настроение перед торжеством! Имя ему – Издательский Новый год.

Долго думая, как весело и с пользой провести время, отказавшись банального застолья, мы пришли к лазертагу. Неожиданно, но факт: клуб «Портал-55» (vk.com/portal_55), – центр города, большая

площадь и вменяемые цены. Заказали, назначили встречу, оповестили всех студентов-издателей и предупредили: приезжайте налегке, будет жарко.

TIME TO KILL

Минутка просвещения: лазертаг (от англ. laser – лазер, и tag – метка) – активная игра, имитирующая боевые действия с использованием лазерных излучателей и датчиков на специальных жилетах и корпусе оружия. А если проще: лазертаг – это пейнтбол для тех, кто не любит получать синяки от ударов желати-

новыми шариками и не хочет вымазываться в краске, но кому очень хочется пострелять и выплеснуть эмоции.

И к сведению тех, кто сейчас возопит: фуу-у, лазертаг – это игра для... Лазертаг изначально разрабатывался как военный симулятор огневого контакта; с момента создания и по сей день лазертаг активно используется для обучения войск блока НАТО и других стран.

Как это выглядит? Игрок не облачается в камуфляж, не цепляет бронжилет и не надевает маску. Из оборудования ему необходимы лишь лёгкий жилет с датчиками и бластер. Датчиков на жилете пять. Из них два на плечах, два на животе и один ГИГАНТСКИЙ на спине. Цель игроков – попасть из бластера в датчик на жилете или оружию соперника, выбивая тем самым очки: 50 очков за попадание в плечи, живот или в оружие и 100 очков за попадание в спину. (Оружие всё подсчитает за вас). Если игрока таким образом «убили», то жилет вибрирует, а бластер отключается на несколько секунд (5 секунд за попадание в лицевые датчики, 7 секунд за попадание в спину). Побеждает та команда, которая набрала большее количество очков.

Собралось в тот день 26 человек (издатели-«дневники», «вечерники», выпускники и наши друзья). Мы поделились на четыре команды: «О, Боги!», «Эльфы», «Аа-а!» и «Коля». Команды должны были сыграть друг с другом, победители по очкам получали венчик и уважение.





Поле боевых действий – затемнённый павильон, который представляет собой большой лабиринт с множеством укромных уголков. В него-то нас и запускали по две команды (красных и зелёных). Одни идут налево, другие – направо, через какое-то время начинает играть «адреналиновая» музыка, а где-то из-за спины слышится... визг.

FINISH HIM

Оказавшись в чёрном-чёрном лабиринте, в котором громыхает панк-рок, ребята растерялись, а потом и потерялись – правда, сделали это шумно и весело. Перестрелка следовала за перестрелкой, ни о какой командной игре не было и речи – каждый спасал свой жилет. Во всяком случае, так было в начале, потом-то, конечно, пришёл опыт да не один. Например, когда в тебя попадают, твой жилет выключается, светодиоды на нём гаснут, и ты не можешь стрелять, но никто не запрещает тебе продолжать бегать. Доходило до того, что за одним еле

живым бойцом носилась толпа «трупов», а другого бойца те же «трупы» защищали. Снайпер, призрак за спиной (или как его ещё можно назвать «заспинщик»), штурмовик и другие боевые классы таки образовались... ненадолго, но образовались.

В перерывах же между играми, пока две команды изображали

из себя командос, две другие – участвовали в турнире по аэрохоккею. В нём эмоций было не меньше, а то и больше, ведь одно поражение – и ты обречён следить за «воздушным» поединком со стороны.

Итогом всех боевых действий стало поражение команды, в которой (вот жестокая ирония!) было больше всего мужчин – «О, Боги!» (и я в ней был, только мёд пил), а победила та, где были в основном девушки: «Аа-а!». «Эльфы» – вторые, «Коля» – третьи.

Было весело и круто! Издатели горячо благодарят человека, организовавшего этот праздник для нас и чьё имя нельзя называть, и клуб «Портал-55» за отличный отдых.

Мы провели свой праздник весело и с задором и именно с таким настроением ворвались в Новый год! А как ты, дорогой читатель, отметил праздник? На каких запоминающихся корпоративах ты побывал? Расскажи...



...А КАК ТЫ ПРОВЁЛ НОВЫЙ ГОД?

«ОУ» ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ КОММЕНТАРИЙ «КАК Я ВСТРЕТИЛ НОВЫЙ ГОД»!

- Ваша задача – зайти в наш паблик vk.com/om_univer и оставить комментарий под опросом «Как я встретил Новый год».
- Участвовать можно в двух номинациях: самый смешной комментарий и комментарий о том, как наш факультет (группа, кафедра) отметил Новый год. Победители в номинациях отправятся в тир пострелять из настоящих пистолетов с наушниками на голове (да-да, мы креативны как никогда).

КАТОЛИЧЕСКОЕ РОЖДЕСТВО В ОМГУ

Сергей Рыбин

Испаноговорящие омичи, дружеская атмосфера, чай, печенье, пиньята и крики: ¡Navidad, Navidad, dulce Navidad! Всё это было, произошло в стенах нашего университета. Клуб Juan-да-Марья отпраздновал католическое рождество, на которое созвал всех желающих.

Чтобы пройти в аудиторию номер 14 (2-го корпуса), достаточно было взять с собой хорошее настроение. Ещё можно было захватить сласти и несколько пакетиков чая. Дальше оставалось только сесть за большой стол, познакомиться с «омскими испанцами», поучаствовать в конкурсах, да послушать истории про то, как празднуют новый год католики.

Часть 1. Познавательная

В Испании рождественские праздники идут чередой и длятся с 24 декабря по 6 января.

24 декабря. Сочельник. Испанцы проводят Добрую ночь (Nochebuena). Праздник отмечают обычно в кругу семьи, устраивая семейный ужин. Членам семьи принято дарить подарки. Ещё в эту ночь служит особая «Петушиная месса» (Misa de gallo), так как петух первым оповестил мир о рождении Христа (а ещё есть версия, что раньше в это время в жертву приносили петухов). Кстати, на мессу ходят даже те люди, которые не ходили в церковь весь год.

25 декабря. Католическое Рождество (La Navidad). В Испании это самый важный зимний праздник. Подготовка к нему начинается ещё в ноябре. Постепенно украшаются городские улицы, всюду устанавливаются рождественские деревья (ёлки), по городу ходят Папы Ноэли (испанские Санта Клауса). Также есть традиция вешать носки у камина,

зелёные венчики на двери и омелы над головой. Ёлку наряжают не только разноцветными шарами и гирляндами, но и открытками с пожеланиями от близких людей.

¡NAVIDAD, NAVIDAD, DULCE NAVIDAD!

Праздничный стол обычно украшен рождественской индейкой, бараниной и свиной. А также сладостями: туррон (кондитерское изделие на основе мёда, сахара и яичного белка), марципаны, анисовые леденцы присутствуют в изобилии. Помимо сладостей обязательны морепродукты – креветки, крабы и лангусты.

Традиционным рождественским атрибутом для испанцев является белен – макет, символизирующий картину рождения Христа. Белены могут быть самых разнообразных размеров. Ими украшают витрины магазинов и улицы.

28 декабря. День простаков (Día de los Inocentes). Этот как наше 1-е апреля. В этот день в Испании каждый пытается подшутить над своим другом или коллегой.

31 декабря – 1 января. Новый год (Año Nuevo). Праздник с массовыми гуляниями на центральных площадях городов. Во время боя часов каждый испанец пытается съесть 12 виноградин. Каждая виноградинка символизирует один из грядущих месяцев, а успеть съесть все 12 – «гарантированное» исполнение заветного желания. В новогоднюю ночь испанцы веселятся до утра и в целом ведут себя, как россияне, но только в красном белье (традиция у них такая – входить в Новый год в красном нижнем белье).

6 января. День королей-магов (Día de los Reyes Magos). В этот день к испанцам приходят короли-волшебники Мельхиор, Гаспар и Бальтасар. Они едут верхом на верблюдах и исполняют желания. Короли-волшебники символизируют волхвов, приносящих подарки новорожденному Иисусу. Волшебники приходят к послушным детям и оставляют подарок в детской обуви. Непослушным же достается лишь кусочек угля.

Часть 2. Игровая-музыкальная

Напившись чая, наслушавшись историй и наевшись сластей (отдельное спасибо за яблочный пирог), народ начал веселиться. Петь испанские песни и играть во вполне традиционные игры (нарисуй с закрытыми глазами на спине у соседа (спокойствие: спина в ватмане) то, что тебе диктуют).

А дождавшись всех желающих и жаждущих, ребята разбили несколько пиньят (Piñata). Пиньята – это такая специальная штука для разбивания со сладостями внутри. Её подвешивают на то... на что можно подвесить, затем одному из играющих дают в руки палку, завязывают ему глаза и раскручивают на месте. По идее остальные участники должны в этот момент подсказывать, куда ему идти, но они делают всё наоборот. В общем, наблюдать за этим забавно.

За мандарины и конфеты внутри пиньят, а потом на полу, столе, везде! – отдельное спасибо профкому студентов.

Испанская «диаспора» ОмГУ проводила 2012 год. Было интересно и даже весело. Народу пришлось не так много, как бы того хотелось, – но зато пришли все те, кто был действительно заинтересован в происходящем.

Редакция газеты «Омский университет»

Учредитель и издатель газеты Учёный Совет ОмГУ им. Ф.М. Достоевского.
Главный редактор И.Н. Баловнева.
Дизайн и вёрстка Л.А. Баженова.
Адрес редакции: 644077, г. Омск, пр. Мира, 55, к. 309.
Телефон: 22-97-66, e-mail: gazeta@omsu.ru.

Газета отпечатана на полиграфическом участке ОмГУ им. Ф.М. Достоевского.
Тираж 100 экз.
Заказ ###.
Перепечатка материалов газеты разрешена со ссылкой на источник.
Сайт: <http://omsu.ru/page.php?id=2677>.

